

ПРИНЯТО  
Протокол заседания  
педагогического совета  
МБОУ «СОШ № 15»  
от 24.12.2024 № 16

СОГЛАСОВАНО  
Протокол заседания  
Управляющего совета  
МБОУ «СОШ № 15»  
от 24.12.2024 № 6

УТВЕРЖДЕНО  
приказом МБОУ  
«Средняя общеобразовательная  
школа № 15»  
от 25.12.2024 № 838

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

**Вариант 7.1**

<b>№п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
<b>1.1</b>	Пояснительная записка	3
<b>1.2</b>	Планируемые результаты освоения Программы	8
<b>1.3</b>	Система оценки достижения планируемых результатов освоения Программы	23
<b>2</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>33</b>
2.1.	Программа формирования универсальных учебных действий	33
2.2	<b>Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в т.ч. внеурочной деятельности)</b>	52
2.2.1	Рабочая программа учебного предмета «Русский язык»	52
2.2.2	Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»	49
2.2.3	Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир»	106
2.2.4	Рабочая программа учебного предмета «Иностранный (английский) язык»	126
2.2.5	Рабочая программа учебного предмета «Математика»	156
2.2.6	Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»	177
2.2.7	Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство»	199
2.2.8	Рабочая программа учебного предмета «Музыка»	221
2.2.9	Рабочая программа учебного предмета «Технология»	261
2.2.10	Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»	285
2.2.11	Рабочие программы учебных курсов	302
2.2.12	Рабочие программы курсов внеурочной деятельности	354
2.2.13	Рабочие программы коррекционно-развивающих курсов	601
2.3	Рабочая программа воспитания	621
2.4	Программа коррекционной работы	652
2.5	Программа внеурочной деятельности	660
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>663</b>
3.1	Учебный план	663
3.2	Календарный учебный график	666
3.3	План внеурочной деятельности	667
3.4	Календарный план воспитательной работы	671
3.5	Система специальных условий реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР	682
3.6	Контроль за состоянием системы условий	697

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### **Цели и задачи Программы**

Адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ЗПР, вариант 7.1. (далее - Программа) (МБОУ «СОШ №15») разработана в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования (далее – ФАОП НОО).

Вариант 7.1 предназначен для образования обучающихся с ЗПР, достигших к моменту поступления в школу уровня психофизического развития, близкого возрастной норме, позволяющего получить начальное общее образование и предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1–4-е классы).

**Цель Программы:** обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ЗПР посредством создания условий для максимального удовлетворения их особых образовательных потребностей, обеспечивающих усвоение социального и культурного опыта.

### **Задачи Программы:**

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;

- достижение планируемых результатов освоения ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1), целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;

- становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;

- создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и других соревнований;

- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

- предоставление обучающимся с ЗПР возможности для эффективной самостоятельной работы;

- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города).

## Принципы и подходы к формированию Программы

### **Подходы к формированию АОП НОО для обучающихся с ЗПР**

В основу реализации Программы заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

*Дифференцированный подход* к реализации Программы предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР как неоднородной по составу группы, отличающейся по возможностям освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания и реализации в рамках одного вариантов АОП НОО разработку и реализацию индивидуальных учебных планов.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации АООП НОО обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ЗПР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

*Деятельностный подход* основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно- практической и учебной). Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, в т.ч. за счёт специальных учебных предметов, чем обеспечивается овладение содержанием образования.

### **Принципы формирования Программы:**

а) *принципы государственной политики* Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников);

б) *принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;*

в) *принцип коррекционной направленности образовательного процесса;*

г) *принцип развивающей направленности образовательного процесса*, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

д) *онтогенетический принцип;*

е) *принцип преемственности*, предполагающий при проектировании АОП НОО ориентировку на ФАОП основного общего образования обучающихся с ОВЗ, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ОВЗ;

ж) *принцип целостности содержания образования;*

з) *принцип направленности на формирование деятельности*, обеспечивает возможность овладения обучающимися всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

и) *принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений*, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

к) *принцип сотрудничества с семьей;*

л) *принцип здоровьесбережения*: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или)

психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий.

Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.01.2021 г., регистрационный № 62296), действующими до 01.03.2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18.12.2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 01.01.2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

### **Общая характеристика Программы**

АООП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к ее структуре, условиям реализации и результатам освоения.

Вариант 7.1 предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1), представляет собой адаптированный вариант ФООП НОО. Адаптация программы предполагает введение программы коррекционной работы, ориентированной на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и поддержку в освоении АООП НОО (вариант 7.1), требований к результатам освоения программы коррекционной работы АООП НОО для обучающихся с ЗПР. Обязательными условиями реализации АООП НОО для обучающихся с ЗПР является психолого-педагогическое сопровождение обучающегося, согласованная работа педагогических работников, реализующими программу коррекционной работы, содержание которой для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПРА.

АООП НОО (вариант 7.1) адресована обучающимся с ЗПР, достигшим к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности ЦНС, выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетико-фонематического развития, нейродинамики, но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ЗПР предусматривает:

– выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной дея-

тельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;

– организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

– участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутрилицейской социальной среды;

– использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

– возможность эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

– включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (города, края) для приобретения опыта реального управления и действия.

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР**

*Обучающиеся с ЗПР* - это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

*Категория обучающихся с ЗПР* - наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников.

*Среди причин возникновения ЗПР* могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений - от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные *затруднения в усвоении учебных программ*, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения.

Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени *выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции*.

Достаточно часто у обучающихся *отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы*.

Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

*Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик:*

- от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности;

- от обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении ООП в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет *необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования.*

### **Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР**

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

#### ***К общим потребностям относятся:***

- получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогическими работниками и одноклассниками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

#### ***К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с ЗПР, относятся:***

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния ЦНС и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса);
- комплексное сопровождение, направленное на компенсацию дефицитов эмоционального развития, формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;
- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы («пошаговом» предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
- учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных групп обучающихся с ЗПР;
- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;
- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;
- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;
- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к се-

бе, окружающему предметному и социальному миру;

- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;

- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;

- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;

- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;

- обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями (законными представителями), активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

## 1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований Стандарта к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу.

*Планируемые результаты:*

- обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, учебных курсов, в том числе внеурочной деятельности, рабочей программы воспитания, программы формирования универсальных учебных действий, для системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования, а также в целях выбора средств обучения и воспитания и учебно-методической литературы.

В структуре планируемых результатов выделяются следующие *группы*:

1. **Личностные результаты** освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой личностных результатов ФГОС НОО, раскрывают и детализируют основные направленности этой группы. Достижение личностных результатов происходит в процессе освоения программы начального общего образования в единстве учебной и воспитательной деятельности.

2. **Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой метапредметных результатов ФГОС НОО, раскрывают и детализируют основные направленности этой группы. Достижение метапредметных результатов происходит в процессе проектной деятельности, изучения учебных предметов, курсов, модулей, в том числе по внеурочной деятельности.

3. **Предметные результаты** освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой предметных результатов ФГОС НОО, раскрывают и детализируют основные направления этой группы. Достижение предметных результатов происходит в процессе освоения учебных предметов, курсов, модулей с сохранением фундаментального характера образования, специфики изучаемых учебных предметов и применением элементов социального опыта.



#### 4. Результаты освоения программы **коррекционной работы**.

**Личностные результаты** освоения программы начального общего образования соответствуют традиционным российским социокультурным и духовно-нравственным ценностям, принятым в обществе правилам и нормам поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности.

Личностные результаты включают:

- формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности;
- готовность обучающихся к саморазвитию;
- мотивация к познанию и обучению;
- ценностные установки и социально значимые качества личности;
- активное участие в социально значимой деятельности;

**Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы представляют собой совокупность универсальных учебных действий и уровня овладения междисциплинарными понятиями. Метапредметные результаты отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия и группируются по трем направлениям:

- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работа с информацией);
- универсальные коммуникативные учебные действия (общение, совместная деятельность, презентация);
- универсальные регулятивные учебные действия (саморегуляция, самоконтроль);

**Предметные результаты** освоения основной образовательной программы ориентированы на получение опыта деятельности, преобразование и применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, курсы, модули.

**Результаты освоения программы коррекционной работы** отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников в школе, овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Структура планируемых результатов строится с учётом необходимости:

- определения динамики картины развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;
- определения возможностей овладения учащимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углуб-

ляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;

– выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

На уровне начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

– программы коррекционной работы;

– учебных программ учебных предметов: «Русский язык», «Литературное чтение», «Иностранный язык» (английский), «Математика», «Основы религиозных культур и светской этики», «Окружающий мир», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Труд (технология)», «Физическая культура».

***Самым общим результатом освоения АОП НОО обучающихся с ЗПР должно стать полноценное начальное общее образование, развитие социальных (жизненных) компетенций.***

Планируемые результаты освоения Программы соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

***Личностные результаты освоения АОП НОО*** для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Программы отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в т.ч. в части:

***гражданско-патриотического воспитания:***

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
  - первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

***духовно-нравственного воспитания:***

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

***эстетического воспитания:***

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в т.ч. информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

***трудового воспитания:***

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

***экологического воспитания:***

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

***ценностей научного познания:***

- первоначальные представления о научной картине мира;

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

***Метапредметные результаты*** характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а так же становление способности к самообразованию и саморазвитию.

В результате освоения Программы обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

**Метапредметные результаты** освоения программы начального общего образования должны отражать:

1) Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

— *базовые логические действия:*

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

— *базовые исследовательские действия:*

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

— *работа с информацией:*

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

2) Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

— *общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

— *совместная деятельность:*

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

3) Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

— *самоорганизация:*

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

— *самоконтроль:*

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Предметные результаты** освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования, и включают:

1. Предметные результаты по предметной области **«Русский язык и литературное чтение»** должны обеспечивать:

1.1. По учебному предмету **«Русский язык»:**

1) первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Рос-

сийской Федерации, о языке как одной из главных духовно–нравственных ценностей народа;

2) понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

3) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

4) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:

— *аудирование (слушание)*:

адекватно воспринимать звучащую речь;

понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте;

определять основную мысль воспринимаемого текста;

передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы;

задавать вопросы по услышанному тексту;

— *говорение*:

осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения;

выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи;

использовать диалогическую форму речи;

уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника;

отвечать на вопросы и задавать их;

строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей;

соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба);

соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;

— *чтение*:

соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух;

понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала;

находить информацию, заданную в тексте в явном виде;

формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;

анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;

— *письмо*:

осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения;

списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение;

создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи);

использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;

5) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

6) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

1.2. По учебному предмету «**Литературное чтение**»:

1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию

- художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- 2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
  - 3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
  - 4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
  - 5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
  - 6) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

2. Предметные результаты по учебному предмету **«Иностранный язык»** предметной области **«Иностранный язык»** должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной) и должны обеспечивать:

- 1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего «я». Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:

*говорение*: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4-5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4-5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

*аудирование*: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте;

*смысловое чтение*: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать несплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию;

*письменная речь*: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с

указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;

2) знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;

3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);

4) использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;

5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;

6) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;

7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

8) приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;

10) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни: использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет);

знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

3. Предметные результаты по учебному предмету «**Математика**» предметной области «**Математика и информатика**» должны обеспечивать:

1) сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;

2) сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;

- 3) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;
- 4) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;
- 5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок «если ..., то ...», «и», «все», «некоторые»;
- 6) приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;
- 7) использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

4. Предметные результаты по учебному предмету **«Окружающий мир»** предметной области **«Обществознание и естествознание (окружающий мир)»** должны обеспечивать:

- 1) сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- 2) первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;
- 3) первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;
- 4) развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- 5) понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);
- 6) умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;
- 7) приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;
- 8) приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;
- 9) формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети



Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

10) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

5. По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в рамках учебного предмета **«Основы религиозных культур и светской этики»** предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» изучаются учебные модули: «Основы православной культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы исламской культуры», «Основы религиозных культур народов России» или «Основы светской этики».

Предметные результаты по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» должны обеспечивать:

5.1. По учебному модулю *«Основы православной культуры»*:

- 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;
- 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;
- 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;
- 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

5.2. По учебному модулю *«Основы иудейской культуры»*:

- 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии

(иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

5.3. По учебному модулю «*Основы буддийской культуры*»:

1) понимание необходимости нравственного самосовершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

5.4. По учебному модулю «*Основы исламской культуры*»:

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, ро-

ли в этом личных усилий человека;

- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание;
  - б) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;
- 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;
- 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

5.5. По учебному модулю *«Основы религиозных культур народов России»:*

- 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;
  - 5) знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;
  - б) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 11) формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание»,

«прощение», «дружелюбие»;

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

5.6. По учебному модулю «*Основы светской этики*»:

1) формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;

2) формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

4) знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;

5) формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;

6) формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;

7) знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;

8) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

9) формирование умения объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

10) формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;

11) готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

6. Предметные результаты по предметной области «**Искусство**» должны обеспечивать:

6.1. По учебному предмету «**Изобразительное искусство**»:

1) выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;

2) умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;

3) овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;

4) умение применять принципы перспективных и композиционных построений;

5) умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;

6) умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

6.2. По учебному предмету «**Музыка**»:

1) знание основных жанров народной и профессиональной музыки;

2) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;

3) умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;

4) умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

7. Предметные результаты по учебному предмету «**Труд (технология)**» предметной области «**Технология**» должны обеспечивать:

- 1) сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;
- 2) сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;
- 3) овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;
- 4) приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;
- 5) сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

8. Предметные результаты по учебному предмету «**Физическая культура**» предметной области «**Физическая культура**» должны обеспечивать:

- 1) сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);
- 2) умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО);
- 3) умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;
- 4) овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;
- 5) умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;
- б) умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

#### ***Результаты освоения программы коррекционной работы***

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АОП НОО дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

*Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах:*

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:
  - в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;
  - в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе;
  - в умении написать при необходимости сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся:
  - в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;
  - в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать по сильное участие;
  - в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой

деятельности;

- в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;
- в умении ориентироваться в пространстве школы, ориентироваться в расписании занятий;
- в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать положительное участие, брать на себя ответственность;
- в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников в школе.
- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:
  - в расширении знаний правил коммуникации;
  - в расширении и обогащении опыта коммуникации обучающегося в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;
  - в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);
  - в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;
  - в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие;
  - в умении получать и уточнять информацию от собеседника;
  - в освоении культурных форм выражения своих чувств.
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:
  - в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;
  - в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;
  - в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы;
  - в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту обучающегося;
  - в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;
  - в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;
  - в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку;
  - в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;
  - в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;
  - в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;
  - в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;
  - в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;
  - в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:

- в знании правил поведения и социальных ритуалов, умении их адекватно использовать в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с педагогическими работниками и обучающимися в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;

- в умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.

- в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;

- в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;

- в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;

- в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

#### ***Результаты специальной поддержки освоения АОП НОО отражают:***

- способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;

- способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы;

- способность к наблюдательности, умение замечать новое;

- овладение эффективными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;

- стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практической деятельности;

- умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности; осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности.

### **1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АОП НОО (вариант 7.1) предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР АОП НОО (вариант 7.1) (кроме программы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

#### ***Особенности оценки образовательных результатов***

Оценка достижения обучающимся с ЗПР планируемых результатов осуществляется при завершении каждого уровня образования, поскольку у обучающегося с ЗПР может быть индивидуальный темп освоения содержания образования и стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени объективно невозможна.

Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной и госу-

дарственной итоговой аттестации освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР в иных формах.

*Специальные условия проведения текущей, промежуточной и итоговой (по итогам освоения ФАОП НОО для обучающихся ЗПР) аттестации обучающихся с ЗПР включают:*

- особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;

- привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);

- присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;

- адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

2) упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогическим работником вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению);

при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

увеличение времени на выполнение заданий;

возможность организации короткого перерыва (10-15 минут) при нарастании в поведении обучающегося проявлений утомления, истощения;

недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагогического работника, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию обучающегося.

Основными **направлениями и целями** оценочной деятельности в образовательной организации являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

- оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ООП НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

**Внутренняя оценка** включает:

- стартовую диагностику;

- текущую и тематическую оценку;

- итоговую оценку;

- промежуточную аттестацию;



- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

**Внешняя оценка** включает:

- независимую оценку качества подготовки обучающихся;
- итоговую аттестацию.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

*Системно-деятельностный подход* к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

*Уровневый подход* к оценке образовательных достижений обучающихся служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отработываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

*Комплексный подход* к оценке образовательных достижений реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;
- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

### **Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных**

Целью оценки **личностных достижений** обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ФОП НОО, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

**Оценка личностных результатов** осуществляется в ходе внешних мониторинговых исследований. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. В ходе текущего оценивания возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастно-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательной организации при согласии родителей (законных представителей) и проводится педагогом-психологом.

Внутришкольный мониторинг личностных результатов осуществляется классным руководителем, педагогом-психологом через: диагностические работы, наблюдение, анкетирование, индивидуальные беседы.

Методики для диагностики сформированности личностных УУД:

- Изучение самооценки «Лесенка» (1- 2 класс)
- «Что мне нравится в школе?» (1 класс)
- «Что такое хорошо и что такое плохо» (1-2 класс)
- Анкета для оценки уровня школьной мотивации (2 класс)
- «Оценка школьной мотивации» (1-4 классы)
- «Опросник мотивации» (4 класс)
- «Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха» (4 класс)
- Психолого-педагогически диагностики

Результаты педагогической диагностики используются в работе классного руководителя и находят свое отражение при составлении характеристики обучающегося. В характеристике отмечаются образовательные достижения и положительные качества ученика, даются педагогические рекомендации.

Любое использование данных, полученных в ходе мониторинговых исследований, возможно только в соответствии с Федеральным законом от 17.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

**Оценка метапредметных результатов** осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий

строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке

функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Достижение метапредметных результатов проверяется при выполнении комплексных работ на межпредметной основе в конце учебного года.

Оценка достижения метапредметных результатов проводится в ходе специальных процедур с использованием оценочного инструментария:

- Диагностическая комплексная работа (1-4 класс) - «Комплексные итоговые работы (1-4 класс) О.Б. Логинова, С.Г. Яковлева.

**Предметные результаты** освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Оценка достижения предметных результатов регламентируется Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «СОШ № 15» .

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с тре-

бованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов освоения ООП НОО используются критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщённый критерий «знание и понимание» включает знание и понимание роли изучаемой области знания или вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённый критерий «применение» включает:

- использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

- использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач (проблем), в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщённый критерий «функциональность» включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в Положении о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «СОШ № 15».

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать:

список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);

требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

график контрольных мероприятий.

*Стартовая диагностика* проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

*Текущая оценка* направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

Текущий контроль в 1 классах осуществляется без фиксации результатов в виде отметок 4-бальной шкалы оценивания, а использует словесную объяснительную оценку.

Текущий контроль во 2-11 классах осуществляется по 4-бальной шкале оценивания («2», «3», «4», «5») по учебным предметам обязательной части учебного плана.

Основной формой текущего контроля успеваемости является мониторинг образовательных достижений, обучающихся на выявление индивидуальной динамики от начала учебного года к его концу с учетом личностных особенностей и индивидуальных достижений обучающегося за текущий и предыдущие периоды.

Текущий контроль успеваемости во втором и последующих классах осуществляется по пятибалльной системе оценивания.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки с учётом особенностей учебного предмета:

- письменной работы (тест, диктант, изложение, сочинение, реферат, эссе, контрольные, проверочные, самостоятельные, диагностические, лабораторные и практические работы);
- устного ответа, в том числе в форме опроса, защиты проекта, реферата или творческой работы, работы на семинаре;
- диагностики образовательных достижений, обучающихся (стартовой, промежуточной, итоговой);
- иных формах, предусмотренных учебным планом (индивидуальным учебным планом)

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

*Тематическая оценка* направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Определяются содержание и виды учебной деятельности, которые подлежат обязательному оцениванию по каждому разделу/теме (далее -обязательные работы):

- контрольные/проверочные работы;
- практические работы;
- сочинения, изложения, ответы на проблемные вопросы;
- лабораторные работы;
- индивидуальные домашние задания;
- индивидуальная самостоятельная работа (работа с карточками, подготовка сообщения, выполнение демонстрационного эксперимента);
- разделы, выделенные для самостоятельного изучения,
- чтение наизусть;
- другое.

Отметки по установленным формам текущего контроля успеваемости, тематические оценки обучающихся фиксируются педагогическим работником в журнале успеваемости.

*Промежуточная аттестация* - это внутренняя оценка освоения учащимися образовательной программы с целью:

- объективного установления фактического уровня освоения образовательной программы и достижения результатов освоения образовательной программы;
- соотнесения достигнутого уровня с требованиями государственных образовательных стандартов;
- оценки достижений конкретного учащегося, позволяющей выявить пробелы в освоении им образовательной программы и учитывать индивидуальные потребности учащегося в осуществлении образовательной деятельности,
- оценки динамики индивидуальных образовательных достижений.

Промежуточная аттестация в школе проводится на основе принципов объективности, доступности, обязательности вне зависимости от формы получения образования. Обучающиеся 1-х классов не подлежат аттестации.

Периодичность и формы промежуточного контроля для обучающихся 2-4 классов:

Формы промежуточной аттестации:

- четвертная (полугодовая) промежуточная аттестация, которая проводится по каждому учебному предмету, курсу по итогам четверти (полугодия),
- годовая промежуточная аттестация, которая проводится по каждому учебному предмету, курсу по итогам учебного года.

Промежуточная аттестация по четвертям (полугодиям) проводится на основе результатов текущего контроля. Представляет собой среднее арифметическое результатов текущего контроля по правилам математического округления.

Годовая промежуточная аттестация проводится на основе результатов четвертных (полугодовых) промежуточных аттестаций, и представляет собой результат четвертной (полугодовой) аттестации в случае, если учебный предмет, курс, дисциплина, модуль осваивался обучающимся в срок одной четверти (полугодия), либо среднее арифметическое результатов четвертных (полугодовых) аттестаций в случае, если учебный предмет, курс, дисциплина, модуль осваивался обучающимся в срок более одной четверти (полугодия).

Округление результата проводится по правилам математического округления. Периодичность: обучающиеся 1 классов не подлежат аттестации; для обучающихся 2-4 классов - учебная четверть и учебный год. Сроки проведения промежуточной аттестации определяются образовательной программой (календарный учебный график).

Для определения четвертной/полугодовой отметки необходимо, чтобы в журнале у каждого ученика 2-4 классов было не менее 3 отметок, при оценивании за полугодие - не менее 5 отметок.

При пропуске учащимся по уважительной причине более половины учебного времени, отводимого на изучение учебного предмета, курса, учащийся имеет право на перенос срока проведения промежуточной аттестации. Данный срок проведения промежуточной аттестации определяется образовательной организацией с учетом учебного плана, индивидуального учебного плана на основании заявления родителей учащегося (его законных представителей), совершеннолетнего учащегося.

Четвертная промежуточная аттестация обучающихся в рамках внеурочной деятельности, а также на занятиях дополнительного образования не предусмотрена. Годовая промежуточная аттестация по курсам внеурочной деятельности предусматривает индивидуальную оценку результатов внеурочной деятельности каждого обучающегося на основе представления коллективного результата группы обучающихся в рамках одного направления (результаты работы клуба, детского объединения, студии, системы мероприятий и т.п.) или представления портфолио обучающегося в форме творческой презентации, творческого отчета.

Основанием для аттестации учащихся за четверть (полугодие) является наличие не менее 3 отметок за четверть и не менее 5 отметок за полугодие.

Годовая аттестация обучающихся 2-4 осуществляется по отметкам, полученным в четвертях (полугодиях), округлённое по правилам математического округления.

Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) и иным видам учебной деятельности, предусмотренным учебным планом, или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью. Порядок ликвидации академической задолженности регламентируется Положением о порядке организации работы по ликвидации академической задолженности с учащимися МБОУ «СОШ № 15».

Для оценивания достижений учащихся при проведении предметных курсов по выбору, элективных курсов используется система «зачет-незачет».

Промежуточная аттестация по курсам внеурочной деятельности определяется ее моделью, формой организации занятий и особенностями выбранного направления внеурочной деятельности.

Промежуточная аттестация регламентируется Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МБОУ «СОШ № 15».

**Итоговая оценка** является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету.

Предметом **итоговой оценки** является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учетом формируемых метапредметных действий..

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, относятся:

- ценностные ориентации обучающегося;
- индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др.

### **Оценка достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы**

При определении подходов к оценке результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно опираться на следующие **принципы**:

1) *дифференциации оценки достижений* с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

2) *динамичности оценки достижений*, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ЗПР;

3) *единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений* в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы коррекционной работы.

**Результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.**

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

*Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы может осуществляться с помощью мониторинговых процедур.*

Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно использовать все *три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.*

1) *Стартовая диагностика* позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.



2) *Текущая диагностика* используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на уровне начального общего образования. При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

3) *Финишная диагностика* проводится на заключительном этапе обучения на уровне начального общего образования обучающегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекционной работы.

Организационно-содержательные характеристики стартовой, текущей и финишной диагностики разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Для оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы используется *метод экспертной оценки*, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Данная группа экспертов объединяет всех участников образовательного процесса - тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с обучающимися. Задачей такой экспертной группы является выработка общей оценки достижений обучающегося в сфере социальной (жизненной) компетенции, которая обязательно включает мнение семьи, близких обучающегося. Основой оценки продвижения обучающегося в социальной (жизненной) компетенции служит анализ изменений его поведения в повседневной жизни - в школе и дома.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, *учитывается мнение родителей (законных представителей)*, поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и в повседневной жизни.

*В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы* обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР**

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее - УУД) имеет следующую структуру:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через

установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
- построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

**Познавательные УУД** отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другое);
- базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другое);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

**Коммуникативные УУД** являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

**Регулятивные УУД** отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу; планировать её решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу; предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие **методические позиции**.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое виде-

ние учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать - значит...», «сравнение - это...», «контролировать - значит...» и другое.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует *виды деятельности*, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий:

- поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- исследовательская;
- творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде.

В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например:

- организация наблюдений в естественных природных условиях на уроках окружающего мира;
- организация наблюдений в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие);
- организация наблюдения литературного текста, с помощью которого строится аналитическая текстовая деятельность;
- учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Данная работа проводится педагогами систематически на уроках по всем учебным предметам, что способствует формированию универсальных учебных действий.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом соблюдается последовательность этапов формирования алгоритма:

- построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании;
- проговаривание их во внешней речи;

- постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;
- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций:

- нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений);
- определение их сходства, тождества, похожести;
- определение индивидуальности, специфических черт объекта.

Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает:

- анализ свойств объектов, которые подлежат классификации;
- сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства;
- выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов;
- разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку.

Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации.

При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции:

- сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков;
- анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств);
- игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета;
- сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов.

Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков.

При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для

рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

### **Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения»:

- Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией.
- Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование).
- Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки.

Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключаяющее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебный предмет **«Русский язык»** обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например,

звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

#### **«Литературное чтение»**

Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

**Предмет «Иностранный язык»** обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

**Предмет «Математика».** При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

**Предмет «Окружающий мир».** Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;
- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:



- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;
- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

**Предмет «Изобразительное искусство».** Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

**Предмет «Музыка».** Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

*Личностные результаты* освоения программы должны отражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее

народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

*Метапредметные результаты* освоения программы должны отражать:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;
- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилистового анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое вы-

ступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

**Предмет «Основы религиозных культур и светской этики».** В результате изучения курса «Основы религиозных культур и светской этики», а также актуализации полученных знаний и умений по другим предметам начальной школы, у учеников будут сформированы предметные знания и умения, а также универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

*Личностные результаты изучения курса.*

У ученика будут сформированы:

- осознание своей идентичности как гражданина России, члена этнической и религиозной группы, семьи, гордость за своё Отечество, свой народ, уважительное отношение к другим народам России, их культурным и религиозным традициям;
- понимание ценности семьи в жизни человека и важности заботливого, внимательного отношения между её членами;
- знания основных нравственных норм, ориентация на их выполнение;
- способность эмоционально (неравнодушно) реагировать на негативные поступки одноклассников, других людей, соотносить поступки с общероссийскими духовно-нравственными ценностями;
- стремление участвовать в коллективной работе (парах, группах);
- готовность оценивать своё поведение (в школе, дома и вне их), учебный труд, принимать оценки одноклассников, учителя, родителей.

У школьника могут быть сформированы:

- стремление к саморазвитию, соизмерение своих поступков с общепринятыми нравственными нормами, умение сотрудничать, прислушиваться к оценке своих поступков другими (одноклассниками, родственниками, учителем);
- осознание культурного и религиозного многообразия окружающего мира, стремление больше узнать о жизни и культуре народов России в прошлом и настоящем, первоначальный опыт толерантности;
- зарождение элементов гражданской, патриотической позиции, терпимости к чужому мнению, стремление к соблюдению морально-этических норм в общении с людьми с ограниченными возможностями, представителями другой национальности.

*Метапредметные результаты*

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- организовывать и планировать свои действия, в соответствии с поставленными учебно-познавательными задачами и условиями их реализации, искать средства для их осуществления;
- контролировать процесс и результаты своей деятельности, вносить необходимые коррективы на основе учёта сделанных ошибок;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их;
- оценивать правильность выполнения действий, осознавать трудности, искать их причины и способы преодоления.

Младший школьник получит возможность научиться:

- оценивать свои достижения по овладению знаниями и умениями, осознавать причины трудностей и преодолевать их;
- проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;
- самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную.

*Познавательные универсальные учебные действия*

Ученик научится:

- осознавать учебно-познавательную задачу, целенаправленно решать её, ориентируясь на учителя и одноклассников;
- осуществлять поиск и анализ необходимой информации для решения учебных задач: из учебника (текстовой и иллюстративный материал), наблюдений исторических и культурных памятников, общения с людьми;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной форме; уметь переводить её в словесную форму;
- применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, установления аналогий, построения рассуждений и выводов;

*Школьник получит возможность научиться:*

- сопоставлять информацию из разных источников, осуществлять выбор дополнительных источников информации для решения учебных задач, включая справочную и дополнительную литературу, Интернет; обобщать и систематизировать её;
- осуществлять оценочные действия, включающие мотивацию поступков людей;
- осуществлять исследовательскую деятельность, участвовать в проектах, выполняемых в рамках урока или внеурочной деятельности.

*Коммуникативные универсальные учебные действия*

Ученик научится:

- аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения, оценочное суждение, участвовать в диалоге, общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и т. д.);
- сотрудничать с учителем и одноклассниками при решении учебных задач; проявлять готовность к совместной деятельности в группах, отвечать за результаты своих действий, осуществлять помощь одноклассникам;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость и доброжелательность к одноклассникам.

*Школьник получит возможность научиться:*

- принимать во внимания советы, предложения других людей (учителей, одноклассников, родителей) и учитывать их в своей деятельности;
- правильно использовать в речи понятия и термины, необходимые для раскрытия содержания курса (исторические, культурологические, обществоведческие и др.); вести диалог со знакомыми и незнакомыми людьми;
- проявлять инициативу в поиске и сборе различного рода информации для выполнения коллективной (групповой) работы;

- участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (небольшие сообщения, сочинения, презентации).

**Предмет «Труд (технология)».** Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

- формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;

- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;

- развитие планирующей и регулирующей функций речи;

- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;

- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

- формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

**Предмет «Физическая культура».** Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
  - развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
  - освоение правил здорового и безопасного образа жизни.
- «Физическая культура» как учебный предмет способствует:
- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
  - в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников направлены на достижение следующих личностных результатов освоения основной образовательной программы:

- 1) Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценности многонационального российского общества, гуманистические и демократические ценностные ориентации.
- 2) Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- 3) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

### **Характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий**

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

**Регулятивные универсальные учебные действия** обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;

- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;

- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

**Познавательные универсальные учебные действия** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К *общеучебным универсальным действиям* относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;

- структурирование знаний;

- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия*:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К *логическим универсальным действиям* относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

- подведение под понятие, выведение следствий;

- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

- доказательство;

- выдвижение гипотез и их обоснование.

К *постановке и решению проблемы* относятся:

- формулирование проблемы;

- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности;

умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и саморегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения. Из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание, способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий на разных этапах обучения на уровне начального общего образования.

Класс	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1 класс	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</li> <li>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</li> <li>3. Определять план</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</li> <li>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</li> <li>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</li> <li>3. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться,</li> </ol>



	<p>выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p>	<p>3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p>	<p>благодарить.</p> <p>4. Слушать и понимать речь других.</p> <p>5. Участвовать в паре.</p>
2 класс	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p> <p>6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).</p> <p>7. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.</p> <p>4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.</p> <p>5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p> <p>6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.</p> <p>7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>
3 класс	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выпол-</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою</p>

	<p>нения заданий.</p> <p>2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.</p> <p>8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.</p>	<p>основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, а, иллюстрация и др.)</p> <p>4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p>	<p>точку зрения на события, поступки.</p> <p>2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p>
4 кла сс	<p>1.Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и</p>	<p>1.Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна</p>	<p>1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3.Читать вслух и про себя тексты</p>

	<p>приборы.</p> <p>3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p>	<p>для изучения незнакомого материала;</p> <p>отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде.</p>	<p>учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Система оценки уровня сформированности УУД** обучающихся представляет собой оценку достижения метапредметных результатов ООП НОО. Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счет всех учебных предметов и курсов внеурочной деятельности.

Формами контроля являются:

- педагогическое наблюдение;
- мониторинг УУД.

Объектом оценки метапредметных результатов является сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий – таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею.

В МБОУ «СОШ №15» проводится мониторинг метапредметных универсальных учебных действий, выявляющий их уровень развития на определенном этапе обучения, в целях определения дальнейшей педагогической стратегии по созданию условий для формирования у каждого обучающегося универсальных учебных действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться.

## **2.2. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ**

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в т.ч. внеурочной деятельности), учебных модулей соответствуют требованиям ФГОС НОО и ФОП НОО.

### **2.2.1. Рабочая программа по учебному предмету "Русский язык".**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

#### ***Цели изучения учебного предмета «русский язык»***

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- 1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовнонравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- 2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;
- 3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- 4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- 5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

### **ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык – это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Изучение русского языка способствует пониманию того, что язык представляет собой явление культуры и основное средство человеческого общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-целостное отношение к русскому языку, чувство сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты, осознание эстетической ценности родного языка, пробуждение познавательного интереса к языку, стремление к его грамотному использованию в устной и письменной речи.

Изучение русского языка является средством овладения первоначальными научными знаниями о русском языке, представлениями о взаимосвязи его уровней и единиц, о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, средством развития умений ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач. Русский язык является основным каналом социализации личности, основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся, основой формирования умения учиться и способности к организации своей деятельности, средством формирования морально-этических норм, принятых в обществе.

«Русский язык» - это главный, центральный предмет в начальном звене школы, он неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, обеспечивает готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты

#### **Гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка)

#### **Эстетического воспитания:**

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения

#### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения

#### **Трудового воспитания:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различ-

ным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка .

**Экологического воспитания:**

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих вред природе

**Ценности научного познания:**

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:**

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы

**Базовые исследовательские действия:**

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях

**Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию

в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернете» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия

#### **Общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия

#### **Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий

#### **Самоконтроль:**

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям

#### **Совместная деятельность:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совмест-



ной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 класс**

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

вычленять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]); различать ударные и безударные гласные звуки; различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах и фамилиях людей, кличках животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, шу*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

составлять предложение из набора форм слов; устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач

### **2 класс**

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

осознавать язык как основное средство общения; характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;

определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв *е, ё, ю, я*;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой *ь* в середине слова;

находить однокоренные слова; выделять в слове корень (простые случаи); выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др. ;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания **чк, чн, чт, щн, нч**; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач

### **3 класс**

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится: объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв **е, ё, ю, я**, в словах с разделительными **ь, ъ**, в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; *не* с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1—2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*); определять ключевые слова в тексте; определять тему текста и основную мысль текста; выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря

#### **4 класс**

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского язы-

ка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте; различать предложение, словосочетание и слово; классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами **и**, **а**, **но** и бессоюзные сложные предложения, без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами **и**, **а**, **но** и бессоюзные сложные предложения, без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения; находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-зя**, **-ий**, **-ие**, **-ия**, на **-ья** типа *гостья*, на **-ье** типа *ожерелье* во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на **-ов**, **-ин**, **-ий**); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на **-ться** и **-тся**; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами **и**, **а**, **но** и без союзов;

правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов; писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); вы-

бирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3—5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль; корректировать порядок предложений и частей текста; составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно); осуществлять выборочный пересказ текста (устно); писать (после предварительной подготовки) сочинения на заданные темы;

осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **1 КЛАСС**

#### **Обучение грамоте**

Начальным этапом изучения предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» в 1 классе является курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На курс «Обучение грамоте» отводится 9 часов в неделю:

1 час русского языка (обучение письму) и 4 часа литературного чтения (обучение чтению) Продолжительность курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель

#### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий Участие в диалоге

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух

#### **Слово и предложение**

Различение слова и предложения Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа Наблюдение над значением слова Выявление слов, значение которых требует уточнения

#### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих Определение места ударения Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове.

Ударный слог .

### **Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука . Слоговой принцип русской графики . Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков . Функции букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите

### **Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) . Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу .

Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений . Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания . Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами) Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку, при списывании

### **Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски . Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма

Начертание письменных прописных и строчных букв . Письмо разборчивым, аккуратным почерком Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением Приёмы и последовательность правильного списывания текста

### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, чу;* прописная буква в начале предложения, в именах собственных (именах людей, кличках животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения .

## **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения . Цели и ситуации общения

### **Фонетика**

Звуки речи . Гласные и согласные звуки, их различение . Ударение в слове Гласные ударные и безударные Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение Звонкие и глухие согласные звуки, их различение . Согласный звук [й'] и гласный звук [и] . Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'] .

Слог . Количество слогов в слове . Ударный слог . Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)

### **Графика**

Звук и буква Различение звуков и букв Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами *а, о, у, ы, э;* слова с буквой *э* . Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами *е, ё, ю, я, и*. Функции букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность Использование алфавита для упорядочения списка слов

## **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)

## **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление)

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)

Выявление слов, значение которых требует уточнения Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление)

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием) . Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов

Восстановление деформированных предложений Составление предложений из набора форм слов

## **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, шу*; сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки Алгоритм списывания текста .

## **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми Текст как единица речи (ознакомление)

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)

Составление небольших рассказов на основе наблюдений

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов

## **Познавательные универсальные учебные действия**

### **Базовые логические действия:**

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком

### **Базовые исследовательские действия:**

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова; использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов

#### **Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию модели звукового состава слова; самостоятельно создавать модели звукового состава слова

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:**

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога; воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу; строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами, о звуковом и буквенном составе слова

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация:**

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат

##### **Самоконтроль:**

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений

##### **Совместная деятельность:**

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы

## **2 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ **Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв **е, ё, ю, я** (повторение изученного в 1 классе)

Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки

Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки

Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.



Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами *е, ё, ю, я* (в начале слова и после гласных)

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)

Использование знания алфавита при работе со словарями

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)

### **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике) Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря в учебнике) для решения практических задач

### **Лексика**

Слово как единство звучания и значения Лексическое значение слова (общее представление) Выявление слов, значение которых требует уточнения Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова Признаки однокоренных (родственных) слов Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями Выделение в словах корня (простые случаи)

Окончание как изменяемая часть слова . Изменение формы слова с помощью окончания Различение изменяемых и неизменяемых слов

Суффикс как часть слова (наблюдение) Приставка как часть слова (наблюдение)

### **Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи .

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др .), употребление в речи .

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи

Предлог Отличие предлогов от приставок Наиболее распространённые предлоги: *в, на, из, без, над, до, у, о, об* и др .

### **Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)

Предложение как единица языка Предложение и слово Отличие предложения от слова Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения

### **Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах и фамилиях людей, кличках животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, шу*; сочетания *чк, чн* (повторение правил правописания, изученных в 1 классе) .

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки Понятие орфограммы Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове Использование орфографического

словаря учебника для определения (уточнения) написания слова . Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов

Правила правописания и их применение: разделительный мягкий знак; сочетания **чт, щн, нч**;

проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, географических названиях;

раздельное написание предлогов с именами существительными

### **Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения) Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др ) Практическое овладение диалогической формой речи Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы

Составление устного рассказа по репродукции картины Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы

Текст Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли . Тема текста . Основная мысль . Заглавие текста Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев) Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)

Поздравление и поздравительная открытка

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте

Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» во 2 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические действия:**

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия; сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам; определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой

**Базовые исследовательские действия:**

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются/не являются однокоренными (родственными) .

**Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации

**Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:**

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами; строить устное диалогическое высказывание; строить устное монологическое высказывание на определённую тему на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста

**Регулятивные универсальные учебные действия****Самоорганизация:**

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий

**Самоконтроль:**

устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку

**Совместная деятельность:**

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя); совместно обсуждать процесс и результат работы; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат

### 3 КЛАСС

**Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент

**Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный/согласный; гласный ударный/безударный; согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный; согласный глухой/звонкий, парный/непарный;

функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного)

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными **ь** и **ъ**, в словах с непроизносимыми согласными .

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами

### **Орфоэпия**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач

### **Лексика**

Повторение: лексическое значение слова

Прямое и переносное значение слова (ознакомление) . Устаревшие слова (ознакомление)

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)

Однокоренные слова и формы одного и того же слова Корень, приставка, суффикс — значимые части слова Нулевое окончание (ознакомление) Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса

### **Морфология**

Части речи .

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи Имена существительные единственного и множественного числа Имена существительные мужского, женского и среднего рода Падеж имён существительных Определение падежа, в котором употреблено имя существительное Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение) Имена существительные 1, 2, 3-го склонения . Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на **-ий, -ов, -ин**). Склонение имён прилагательных .

Местоимение (общее представление) Личные местоимения, их употребление в речи Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи Неопределённая форма глагола Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени

Частица **не**, её значение .

### **Синтаксис**

Предложение Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое Второстепенные члены предложения (без деления на виды) Предложения распространённые и нераспространённые

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами **и, а, но** и без союзов .

### **Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова

Правила правописания и их применение: разделительный твёрдый знак; непроизносимые согласные в корне слова; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы **не** с глаголами

### **Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов **и, а, но**.

Ключевые слова в тексте

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в 3 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов.

**Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:**

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки; сравнивать тему и основную мысль текста; сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста; сравнивать прямое и переносное значение слова; группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой

**Базовые исследовательские действия:**

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по

изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;  
проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование,  
выполнять по предложенному плану проектное задание;  
формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения;  
выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев)

**Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;  
анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;  
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами

**Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:**

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;  
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения;  
готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;  
создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация:**

планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий

**Самоконтроль:**

устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;  
корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения, при списывании текстов и записи под диктовку

**Совместная деятельность:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;  
выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;  
при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;  
проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчинённого, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности

## **4 КЛАСС**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения  
Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект

**Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам . Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)

**Орфоэпия**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения  
Нормы произношения звуков и

сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов

### **Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)

### **Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)

Основа слова

Состав неизменяемых слов (ознакомление)

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)

### **Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные

Имя существительное Склонение имён существительных (кроме существительных на -*жя*, -*ий*, -*ие*, -*ия*; на -*ья* типа *гостья*, на -*ье* типа *ожерелье* во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -*ов*, -*ин*, -*ий*); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного) Несклоняемые имена существительные (ознакомление)

Имя прилагательное Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение) Склонение имён прилагательных во множественном числе

Местоимение Личные местоимения (повторение) Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы *и*, *а*, *но* в простых и сложных предложениях .

Частица *не*, её значение (повторение).

### **Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами *а*, *но*, с одиночным союзом *и* Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление) Сложные предложения: сложносочинённые с союзами *и*, *а*, *но*; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

### **Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия*, на *-ья* типа *гостья*, на *-ье* типа *ожерелье* во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться* и *-тся*;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)

### **Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)

Сочинение как вид письменной работы

Изучающее чтение Поиск информации, заданной в тексте в явном виде Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в 4 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов .

#### **Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:**

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой

#### **Базовые исследовательские действия:**

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на осно-



ве предложенного алгоритма; прогнозировать возможное развитие речевой ситуации

**Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации

**Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация:**

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки

**Самоконтроль:**

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

адекватно принимать оценку своей работы

**Совместная деятельность:**

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС (165 ЧАСОВ)**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
<b>ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (100 часов)</b>			
1.	Слово и предложение	5	Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской. Самостоятельная работа: определение количества слов в пред-

			ложении. Игровое упражнение «Придумай предложение по модели». Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки). Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?».
2.	Фонетика	23	Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях. Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характеристик звуков. Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова рассказать о ней. Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной модели. Работа в парах: сравнение двух моделей звукового состава (нахождение сходства и различия). Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответствующими им моделями.
3.	Письмо. Орфография и пунктуация	70	Совместная работа: анализ поэлементного состава букв Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву). Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом Упражнение: запись под диктовку слов и предложений.
4.	Развитие речи	2	Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с опорой на картинки. Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ о случаях из школьной жизни и т д )
<b>Итого по разделу</b>		<b>100</b>	
<b>СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС (50 часов)</b>			
1.	Общие сведения о языке	1	Учебный диалог «Можно ли общаться без помощи языка?»
2.	Фонетика	4	Дифференцированное задание: установление основания для сравнения звуков Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам Работа в парах: группировка звуков по заданному основанию
3.	Графика	4	Упражнение: определение количества слогов в слове, объяснение основания для деления слов на слоги. Работа в парах: нахождение в тексте слов с заданными характеристиками звукового и слогового состава слова. Практическая работа: нахождение в тексте слов по заданным основаниям (ь обозначает мягкость предшествующего согласного).
4.	Лексика и морфология	12	Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?». Работа в группах: нахождение в тексте слов по заданному основанию, например слов, отвечающих на вопрос «что делает?»
5.	Синтаксис	5	Совместная работа: составление предложения из набора

			слов. Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках Работа с сюжетными картинками и небольшим текстом.
6.	Орфография и пунктуация	14	Творческое задание: придумать небольшой рассказ, включив в него определённое количество собственных имён существительных. Практическая работа: использовать правило правописания собственных имён при решении практических задач
7.	Развитие речи	10	Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия необходимых элементов речевого этикета в описанных в тексте ситуациях общения
	Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)		
<b>Итого по разделу</b>		<b>50</b>	
<b>Резервное время</b>		<b>15</b>	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>165</b>	

## 2 КЛАСС (170 ЧАСОВ)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
1.	Общие сведения о языке	1	Диалог о том, как мы изучаем язык. Формулирование коллективного вывода: наблюдение и анализ — методы изучения языка
2.	Фонетика и графика	6	Дидактическая игра «Определи звук по его характеристике» Практическая работа, в ходе которой необходимо дать характеристику нескольким звукам (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие)
3.	Лексика	10	Работа с записями на доске: нахождение ошибок в объяснении лексического значения слов Практическая работа: выписать из толкового словаря значение пяти слов, которые раньше не знал(а) Работа в парах: один ученик читает значение слова из толкового словаря в учебнике, второй отгадывает это слово, потом меняются ролями
4.	Состав слова	14	Самостоятельная работа: находить среди предложенного набора слов слова с заданным корнем Работа в парах: подбор родственных слов Анализ текста с установкой на поиск в нём родственных
5.	Морфология	19	Работа в парах: распределение имён существительных на две группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «что?» или «кто?» Наблюдение за лексическим значением имён существительных
6.	Синтаксис	8	Работа в парах: сопоставление предложений, различающихся по эмоциональной окраске, произношение предложений с соответствующей интонацией Практическая работа: выбирать из текста предложения по

			заданным признакам
7.	Орфография и пунктуация	50	Практическая работа: запись слов с делением для переноса, осуществление самоконтроля при делении слов для переноса Дифференцированное задание: нахождение слов по заданному основанию (слова, которые нельзя перенести. Работа в парах: объяснять допущенные ошибки в делении слов для переноса Самоконтроль: проверка своих письменных работ по другим предметам с целью исправления возможных ошибок на применение правила переноса слов
8.	Развитие речи	30	Практическая работа: формулирование основной мысли предложенных текстов. Комментированное выполнение задания: подбор заголовка к тексту с обязательной аргументацией Работа в группе: подбор различных заголовков к одному тексту Практическая работа: установление соответствия/несоответствия заголовка и текста, аргументация своей точки зрения
	Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)		
<b>Резервное время</b>		<b>32</b>	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>170</b>	

### 3 КЛАСС (170 ЧАСОВ)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
1.	Общие сведения о языке	1	Работа в парах: придумать ситуацию применения русского языка как государственного языка Российской Федерации Учебный диалог «Как выбирать источник информации при выполнении миниэксперимента?»
2.	Фонетика и графика	2	Самостоятельная работа по систематизации информации: записывать предложенный набор слов в алфавитном порядке применением знания алфавита при работе со словарями, справочниками
3.	Лексика	5	Самостоятельная работа: выписывание значений слов из толкового словаря в учебнике или из толкового словаря на бумажном или электронном носителе Творческое задание: составление словарных статей, объясняющих слова, о значении которых удалось догадаться по контексту
4.	Состав слова	8	Самостоятельная работа: объединение в группы слов с одним и тем же корнем Творческое задание: составление собственного словарика родственных слов Дифференцированное задание: контролировать правильность объединения родственных слов в группы при работе с группами слов с омонимичными корнями
5.	Морфология	43	Практическая работа: изменение имён существительных по указанному признаку

			Работа в группах: объединение имён существительных в группы по определённому признаку (например, род или числonaхождение в ряду имён существительных такого слова, которое по какомуто грамматическому признаку отличается от остальных слов в ряду)
6.	Синтаксис	13	Работа в парах: продолжение ряда однородных членов предложения Творческое задание: составление предложений с однородными членами Проверочная работа, направленная на проверку ориентации в изученных понятиях: подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, умения соотносить понятие с его краткой характеристикой, объяснять своими словами
7.	Орфография и пунктуация	50	Комментированное выполнение анализа текста на наличие в нём слов с определённой орфограммой Моделирование предложений, включая в них слова с непроверяемыми орфограммами Упражнение на развитие контроля: нахождение орфографических ошибок (с указанием на их количество и без такого указания)
8.	Развитие речи	30	Комментированное выполнение задания на определение темы и основной мысли предложенных текстов Дифференцированное задание: нахождение ошибок в определении темы и основной мысли текста Практическая работа: анализ и корректировка текстов с нарушенным порядком предложений
	Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)		
<b>Резервное время</b>		<b>18</b>	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>170</b>	

#### 4 КЛАСС (170 ЧАСОВ)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
	Общие сведения о языке	1	Работа в парах: придумать ситуацию использования русского языка как языка межнационального общения Учебный диалог «Как выбирать источник информации при выполнении миниисследования, проектного задания?»
2.	Фонетика и графика	2	Работа в парах: устная характеристика звуков по заданным признакам Совместный анализ предложенного алгоритма звукобуквенного разбора Практическая работа: проведение звукобуквенного разбора предложенных слов
3.	Лексика	5	Работа в парах: соотнесение фразеологизмов и их значений Работа в группах: поиск в текстах фразеологизмов Дифференцированное задание: работа со словарём фразеологизмов, выписывание значений 2—3 фразеологизмов Творческое задание: создание собственных шуточных рисун-

			ков, основанных на буквальном понимании значения слов, входящих в состав фразеологизма
4.	Состав слова	5	Работа в парах: поиск ошибок в разборе слова по составу Проверочная работа с последующим самоанализом, отработка умений корректировать свои действия для преодоления ошибок в разборе слов по составу
5.	Морфология	43	Практическая работа: определение грамматических признаков имён существительных Упражнение: соотнесение слов и наборов их грамматических характеристик Работа в парах: группировка имён существительных по разным основаниям
6.	Синтаксис	16	Наблюдение за различиями простых и сложных предложений группировка предложений по определённому признаку. нахождение в тексте предложений с заданными характеристиками Проведения синтаксического разбора предложения
7.	Орфография и пунктуация	50	Моделирование предложений, включающих слова с непроверяемыми орфограммами Оценивание собственного результата выполнения орфографической задачи, корректировка с помощью учителя своих действий для преодоления ошибок при списывании текстов и записи под диктовку
8.	Развитие речи	30	Практическая работа: выбор соответствующего заданной ситуации жанра и написание письма, поздравительной открытки, записки Творческое задание: составление текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) на одну и ту же тему. Практическая работа: написание отзыва на прочитанную книгу Работа в группах: корректировка дидактического текста, в котором допущены смысловые ошибки
	Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)		
<b>Резервное время</b>		<b>18</b>	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>170</b>	

#### **МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).

Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку. Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по русскому языку (в том числе и в цифровой форме).

Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов, морфемный и словообразовательный словари. Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку (в том числа, и в цифровой форме).

Технические средства обучения

Экспозиционный экран

Компьютер с выходом в интернет.

Мультимедийный проектор.

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

- Азбука (в 2 частях), 1 класс/ Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
  - Русский язык (в 2 частях), 2 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
  - Русский язык (в 2 частях), 3 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
  - Русский язык (в 2 частях), 4 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Методические пособия Горецкий В. Г. и др. Обучение грамоте.  
Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru>  
«Учи.ру» — интерактивная образовательная онлайн платформа ([uchi.ru](http://uchi.ru));  
• Российская электронная школа ([resh.edu.ru](http://resh.edu.ru))

### 2.2.2. Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение»

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

#### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учё-

том этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литерату-



ра», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 1 КЛАСС

**Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская)** Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений) Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия Реальность и волшебство в сказке Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке Отражение сюжета в иллюстрациях . Герои сказочных произведений . Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам)

*Произведения для чтения:* народные сказки о животных, например «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например сказка К. Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В. Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и др. (по выбору)

*Произведения о детях.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева и др. ) . Характеристика героя произведения, общая оценка поступков Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь

*Произведения для чтения:* К. Д. Ушинский . «Худо тому, кто добра не делает никому», Л. Н. Толстой . «Косточка», Е. А. Пермяк . «Торопливый ножик», В. А. Осеева . «Три товарища», А. Л. Барто . «Я — лишний», Ю. И. Ермолаев . «Лучший друг» и др (по выбору)

**Произведения о родной природе** Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др. ) . Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление) Настроение, которое рождает поэтическое произведение Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края . Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение Роль интонации при выразительном чтении Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса

**Устное народное творчество:** малые фольклорные жанры (не менее шести произведений) Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать) Особенности разных малых фольклорных жанров Потешка — игровой народный фольклор Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) — герои произведений . Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отноше-

ния к животным . Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение . Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных Произведения для чтения: В . В . Бианки . «Лис и Мышонок», Е . И . Чарушин . «Про Томку», М . М . Пришвин . «Ёж», Н . И . Сладков «Лисица и Ёж» и др

**Произведения о маме** Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е . А . Благининой, А . Л . Барто, А . В . Митяева и др ) Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях

*Произведения для чтения:* Е А Благинина «Посидим в тишине», А Л Барто «Мама», А В Митяев «За что я люблю маму» и др (по выбору)

**Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии** (не менее трёх произведений) Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

**Произведения для чтения:** Р .С . Сеф . «Чудо», В .В . Лунин «Я видел чудо», Б . В . Заходер . «Моя Вообразия», Ю . П . Мориц . «Сто фантазий» и др . (по выбору) .

Библиографическая культура (работа с детской книгой) Представление о том, что книга — источник необходимых знаний . Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке

#### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в первом классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий

##### **Познавательные универсальные учебные действия:**

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;

ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает

Работа с информацией:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и др );

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации

##### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;

пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;

объяснять своими словами значение изученных понятий; описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;

проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

с помощью учителя оценивать свои успехи/трудности в освоении читательской деятельности

**Совместная деятельность:**

проявлять желание работать в парах, небольших группах; проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы

## 2 КЛАСС

О нашей Родине . Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И С Никитина, Ф П Савинова, А А Прокофьева и др) Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И . И . Левитана, И . И . Шишкина, В Д Поленова и др)

Произведения для чтения: И С Никитин «Русь», Ф П Савинов «Родина», А А Прокофьев «Родина» и др (по выбору) Фольклор (устное народное творчество) Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору) Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы Особенности скороговорок, их роль в речи . Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки Народные песни, их особенности . Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные) Особенности сказок о животных: сказки народов России Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка Диалог в сказке Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры .

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1—2 произведения) и др .

Звуки и краски родной природы в разные времена года Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов) Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года) Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет Настроение, которое создаёт пейзажная лирика Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И И Левитана, В Д Поленова, А . И . Куинджи, И . И . Шишкина и др . ) и музыкальных произведениях (например, произведения ПИ Чайковского, А. Вивальди и др )

Произведения для чтения: А . С . Пушкин . «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя.», А . А . Плещеев . «Осень», А . К . Толстой . «Осень . Обсыпается весь наш бедный сад.», М М Пришвин «Осеннее утро», Г А Скребицкий «Четыре художника», Ф . И . Тютчев . «Чародейкою Зимой», «Зима недаром злится», И . С . Соколов-Микитов . «Зима в лесу», С . А . Есенин . «Поёт зима — аукает.», И . З . Суриков .

«Лето» и др .

О детях и дружбе Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений) Н Н Носова, В А Осеевой, В Ю Драгунского, В В Лунина и др Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея) . Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков

Произведения для чтения: Л . Н . Толстой . «Филиппок», Е . А . Пермяк . «Две пословицы», Ю . И . Ермолаев . «Два пирожных», В . А . Осеева . «Синие листья», Н . Н . Носов . «На горке», «Заплата», А.Л . Барто . «Катя», В . В . Лунин . «Я и Вовка», В Ю Драгунский «Тайное становится явным» и др (по выбору)

Мир сказок Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх) Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка Составление плана произведения: части текста, их главные темы Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А С Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В . Ф . Одоевский . «Мороз Иванович», В . И . Даль . «Девочка Снегурочка» и др

О братьях наших меньших . Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов) Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Е И Чарушина, В В Бианки, С В Михалкова, Б С Житкова, М М Пришвина и др ) Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки) Герои стихотворных и прозаических произведений о животных Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота) Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И А Крылова, Л Н Толстого) Мораль басни как нравственный урок (поучение) Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е И Чарушин, В В Бианки.

Произведения для чтения: И . А . Крылов . «Лебедь, Щука и Рак», Л Н Толстой «Лев и мышь», М М Пришвин «Ребята и утята», Б. С. Житков . «Храбрый утёнок», В. Д. Берестов . «Кошкин щенок», В В Бианки «Музыкант», Е И Чарушин «Страшный рассказ», С В Михалков «Мой щенок» и др (по выбору). О наших близких, о семье Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору) Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л Н Толстой «Отец и сыновья», А А Плещеев «Песня матери», В А Осеева «Сыновья», С В Михалков «Быль для детей», С А Баруздин «Салют» и др (по выбору).

Зарубежная литература Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш Перро, Х -К Андерсен и др ) Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка Сходство тем и сюжетов сказок разных народов Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения

Произведения для чтения: Ш Перро «Кот в сапогах», Х -К Андерсен «Пятеро из одного стручка» и др (по выбору)

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) Книга как источник необходимых знаний . Элементы книги: содержание или оглавление

ние, аннотация, иллюстрация . Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки Книга учебная, художественная, справочная

### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» во втором классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, родной природе, детях, животных, семье, чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю

Работа с информацией:

соотносить иллюстрации с текстом произведения; ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного/прослушанного произведения;

описывать (устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении/слушании произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного/прочитанного текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении/слушании произведения;

проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи

#### **Совместная деятельность:**

выбирать себе партнёров по совместной деятельности; распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы

### 3 КЛАСС

О Родине и её истории . Любовь к Родине и её история — важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору) Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края — главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны Роль и особенности заголовка произведения Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения

Произведения для чтения: К. Д. Ушинский «Наше Отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С. А. Васильев «Россия», Н. П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и др (по выбору)

Фольклор (устное народное творчество) Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки; по выбору) Знакомство с видами загадок Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа) Книги и словари, созданные В И Далем Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные) Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика) Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В М Васнецова, иллюстрации Ю . А . Васнецова, И . Я . Билибина, В . М . Конашевича) . Отражение в сказках народного быта и культуры Составление плана сказки

Круг чтения: народная песня Чувства, которые рождают песни, темы песен Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал) Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык) Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и др (по выбору)

Творчество А С Пушкина А С Пушкин — великий русский поэт Лирические произведения А С Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм Литературные сказки А С Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди») Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета Связь пушкинских сказок с фольклорными Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки И Я Билибин — иллюстратор сказок А С Пушкина

Произведения для чтения: А С Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и др. (по выбору)

Творчество И А Крылова Басня — произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки Иносказание в баснях И А Крылов — великий русский баснописец Басни И А Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка Явная и скрытая мораль басен Использование крылатых выражений в речи

Произведения для чтения: И А Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и др (по выбору) Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX—XX веков . Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф И Тютчев, А А Фет, А Н Майков, Н А Некрасов,

А . А . Блок, С . А . Есенин, И . А . Бунин, А . П . Чехов, К . Г . Паустовский и др Чувства, вызываемые лирическими произведениями Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения . Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия)

Произведения для чтения: Ф И Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А . Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка.», А . Н . Майков . «Осень»,

С . А . Есенин . «Берёза», Н . А . Некрасов . «Железная дорога» (отрывок), А . А . Блок . «Ворона», И А Бунин «Первый снег» и др (по выбору)

Творчество Л Н Толстого Жанровое многообразие произведений Л Н Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений) Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка Эпизод как часть рассказа Различные виды планов Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения . Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения Произведения для чтения: Л Н Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и др

Литературная сказка . Литературная сказка русских писателей (не менее двух) Круг чтения: произведения В М Гаршина, М . Горького, И . С . Соколова-Микитова и др . Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои) Составление аннотации Произведения для чтения: В М Гаршин «Лягушка-путешественница», И . С . Соколов-Микитов . «Листопадничек», М . Горький . «Случай с Евсейкой» и др . (по выбору) .

Произведения о взаимоотношениях человека и животных Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д .Н . Мамина-Сибиряка, К .Г . Паустовского, М М Пришвина, Б С Житкова Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера)

Произведения для чтения: Б С Житков «Про обезьянку», К .Г . Паустовский . «Барсучий нос», «Кот Варюга», Д .Н . Мамин-Сибиряк . «Приёмыш», А . И . Куприн . «Барбос и Жулька» и др (по выбору)

Произведения о детях Дети — герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне» Отличие автора от героя и рассказчика Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов) Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время

Произведения для чтения: Л Пантелеев «На ялике», А Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л Кассиль и др (по выбору).

Юмористические произведения Комичность как основа сюжета Герой юмористического произведения Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М М Зощенко, Н Н Носов, В Ю Драгунский и др (по выбору).

Произведения для чтения: В Ю Драгунский «Денискины рассказы» (1—2 произведе-

ния), Н . Н . Носов . «Весёлая семейка» (1—2 рассказа из цикла) и др (по выбору).

Зарубежная литература Круг чтения (произведения двухтрёх авторов по выбору): литературные сказки Ш . Перро, Х -К Андерсена, Р Киплинга Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои) Рассказы зарубежных писателей о животных Известные переводчики зарубежной литературы: С Я Маршак, К И Чуковский, Б В Заходер

Произведения для чтения: Х . -К . Андерсен . «Гадкий утёнок», Ш Перро «Подарок феи» и др (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации) Правила юного читателя Книга как особый вид искусства Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в третьем классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер)

Работа с информацией:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую/ изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста; пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

оценивать качество своего восприятия текста на слух; выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия



### **Совместная деятельность:**

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать/драматизировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело

### **4 КЛАСС**

О Родине, героические страницы истории Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С Т Романовского, А Т Твардовского, С Д Дрожжина, В М Пескова и др ) Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России) Страницы истории России, великие люди и со бытия: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей Отражение нравственной идеи: любовь к Родине Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л А Кассиля, С П Алексева) Осознание понятий: поступок, подвиг

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2—3 произведения по выбору) .

Произведения для чтения: С Д Дрожжин «Родине», В . М . Песков . «Родине», А . Т. Твардовский . «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С . П . Алексеев (1—2 рассказа военно-исторической тематики) и др (по выбору)

Фольклор (устное народное творчество) Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору) Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный) Культурное значение фольклора для появления художественной литературы Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация) Собиратели фольклора (А Н Афанасьев, В И Даль) Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты)

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии Герой былины — защитник страны Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал) Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола . Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В М Васнецова

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2—3 сказки по выбору), сказки народов России (2—3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1—2 по выбору)

Творчество А С Пушкина Картины природы в лирических произведениях А С Пушкина Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) на примере 2—3 произведений Литературные сказки А . С . Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» Фольклорная основа авторской сказки Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки

Произведения для чтения: А С Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и др

Творчество И А Крылова Представление о басне как лироэпическом жанре Круг чтения: басни на примере произведений И А Крылова, И И Хемницера, Л Н Толстого, С В Михалкова Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх) Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные) . Аллегория в баснях Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка

Произведения для чтения: И А Крылов «Стрекоза и муравей», «Квартет», И И Хемницера «Стрекоза», Л Н Толстой «Стрекоза и муравей» и др

Творчество М Ю Лермонтова Круг чтения: лирические произведения М Ю Лермонтова (не менее трёх) Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм Метафора как «свёрнутое» сравнение Строфа как элемент композиции стихотворения Переносное значение слов в метафоре Метафора в стихотворениях М Ю Лермонтова Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и др .

Литературная сказка Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору) Герои литературных сказок (произведения П П Ершова, П П Бажова, С Т Аксакова, С Я Маршака и др ) Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки Иллюстрации в сказке: назначение, особенности

Произведения для чтения: П П Бажов «Серебряное копытце», П . П . Ершов . «Конёк-горбунок», С . Т. Аксаков . «Аленький цветочек» и др

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX— XX веков Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В А Жуковский, И С Никитин, Е А Баратынский, Ф И Тютчев, А А Фет, Н А Некрасов, И А Бунин, А А Блок, К Д Бальмонт и др Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения Авторские приёмы создания художественного образа в лирике Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры . Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению

Произведения для чтения: В А Жуковский «Загадка», И . С . Никитин . «В синем небе плывут над полями.», Ф . И . Тютчев «Как неожиданно и ярко», А А Фет «Весенний дождь», Е А Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист» », И А Бунин «Листопад» (отрывки) и др (по выбору)

Творчество Л Н Толстого Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль Повесть как эпический жанр (общее представление) Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести Отрывки из автобиографической повести Л Н Толстого «Детство» Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер Примеры текста-рассуждения в рассказах Л . Н . Толстого .

Произведения для чтения: Л Н Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и др . (по выбору) .

Произведения о животных и родной природе Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А И Куприна, В П Астафьева, К . Г. Паустовского, М . М . Пришвина, Ю . И . Коваля и др .

Произведения для чтения: В . П . Астафьев . «Капалуха», М М Пришвин «Высочка», С А Есенин «Лебёдушка», К Г Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и др (по выбору) Произведения о детях Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А П Чехова, Б С Житкова, Н Г Гарина-Михайловского, В В Крапивина и др Словесный портрет героя как его характеристика Авторский способ выражения главной мысли Основные события сюжета, отношение к ним героев

Произведения для чтения: А П Чехов «Мальчики», Н Г Гарин-Михайловский . «Дет-

ство Тёмы» (отдельные главы), ММ Зощенко «Лёля и Минька» (1—2 рассказа из цикла), К Г Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и др

Пьеса Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой Пьеса — произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору) Пьеса как жанр драматического произведения Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения . Авторские ремарки: назначение, содержание

Произведения для чтения: С . Я . Маршак . «Двенадцать месяцев» и др .

Юмористические произведения Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М М Зощенко, В Ю Драгунского, Н Н Носова, В . В. Голявкина. Герои юмористических произведений . Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола Юмористические произведения в кино и театре Произведения для чтения: В Ю Драгунский «Денискины рассказы» (1—2 произведения по выбору), Н . Н . Носов . «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и др

Зарубежная литература Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей Литературные сказки Ш Перро, Х -К Андерсена, братьев Гримм и др (по выбору) Приключенческая литература: произведения Дж Свифта, Марка Твена Произведения для чтения: Х . -К . Андерсен . «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Соьер» (отдельные главы) и др (по выбору)

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) Польза чтения и книги: книга — друг и учитель Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог) Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания Работа с источниками периодической печати

#### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в четвёртом классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания); читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам; сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа)

Работа с текстом:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и др );

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннота-

цию

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам; пересказывать текст в соответствии с учебной задачей; рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним; использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе

**Совместная деятельность:**

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);

соблюдать правила взаимодействия;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

#### **Эстетическое воспитание:**

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ

#### **Трудовое воспитание:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

#### **Экологическое воспитание:**

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

неприятие действий, приносящих вред окружающей среде

#### **Ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

Базовые логические действия:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на ос-

нове предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев

**Базовые исследовательские действия:**

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях

**Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации; находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-коммуникационной сети «Интернет»;

анализировать и создавать видеoinформацию текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия

**Общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия

**Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий

**Самоконтроль:**

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок

### **Совместная деятельность:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её до-

стижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;  
ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;  
выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения

#### **1 класс**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится: понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, детях, семье, родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу и другому (не менее 3 предложений);

ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

#### **2 класс**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится: объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить по следовательности событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

### **3 класс**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится: отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы,



находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень

#### **4 класс**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится: осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать

о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС (132 часа)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
<b>ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (80 часов)</b>			
1.	Развитие речи	4	<p>Обозначение ударения на модели слова (слогаударные схемы). Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.</p> <p>Упражнения в произнесении изолированных звуков.</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам</p> <p>Графическое изображение слога-слияния.</p> <p>Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние.</p> <p>Работа со схемами-моделями. Определение количества предложений в звучащей речи.</p> <p>Анализ серии сюжетных картинок</p>

2.	Фонетика	4	Интонационное выделение звука на фоне слова.
3.	Чтение	72	Наблюдение за значением слов. Включение слов в предложения. Узнавание, сравнение и различение заглавной и строчной, печатной и письменной буквы. Характеристика выделенного звука Характеристика нового звука. Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число).
<b>Итого по разделу</b>		<b>80</b>	
<b>СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС (40 часов)</b>			
1.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	Самостоятельное чтение текста. Чтение по ролям. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста.
2.	Произведения о детях и для детей	9	Пересказ текста на основе опорных слов.
3.	Произведения о родной природе	6	Объяснение смысла непонятных слов с помощью словаря.
4.	Устное народное творчество – малые фольклорные жанры	4	Самостоятельное чтение.
5.	Произведения о братьях наших меньших	7	Выразительное чтение. Самостоятельное чтение.
6.	Произведения о маме	3	Пересказ текста на основе опорных слов
7.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	Распределение ролей, чтение по ролям. Чтение стихотворений наизусть. Творческий пересказ: дополнение содержания текста.
8.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	Выразительное чтение диалогов. Подробный пересказ. Ответы на вопросы в учебнике
<b>Итого по разделу</b>		<b>40</b>	
<b>Резервное время</b>		<b>12</b>	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>132</b>	

## 2 КЛАСС (136 часа)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
1.	Произведения о нашей Родине	6	Учебный диалог: определение учебной задачи изучения произведений данного раздела; Работа с текстом произведения: читать отдельные строфы, задание на поисковое чтение: ответы на вопросы.
2.	Фольклор (устное народное творчество)	16	Участие в учебном диалоге: обсуждение значения пословицы, пословица как главная мысль произведения; Упражнение в чтении вслух целыми словами малых жанров фольклора: потешек, считалок, скороговорок, небылиц, загадок (по выбору); Групповая работа: чтение скороговорок с увеличением темпа
3.	Звуки и краски родной	8	Работа с текстом произведения:

	природы в разные времена года (осень)		упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, объяснение образных слов и выражений, поиск значения слова по словарю
4.	Произведения о детях и дружбе	12	Упражнение на сравнение героев одного произведения по предложенному алгоритму
5.	Мир сказок	12	Упражнение в чтении целыми словами без пропусков и перестановок с постепенным переходом от чтения вслух к чтению про себя фольклорных и литературных сказок.
6.	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	Чтение молча (про себя) небольших по объёму прозаических произведений о зиме, доступных для восприятия младшими школьниками.
7.	Произведения о братьях наших меньших	18	Упражнение в чтении целыми словами без пропусков и перестановок, с постепенным переходом от чтения вслух к чтению про себя произведений о животных:
8.	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	Выразительное чтение с интонационным выделением знаков препинания, с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм; Чтение молча (про себя) небольших по объёму прозаических произведений о весне
9.	Произведения о близких, о семье	13	Работа в парах: определение последовательности событий в произведении, составление вопросного плана текста с выделением эпизодов, обсуждение результатов деятельности; Подробный пересказ
10.	Зарубежная литература	11	Упражнение на формулирование вопросов по фактическому содержанию прочитанного произведения; Пересказ (устно) содержания сказки выборочно;
11.	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2	Сравнение книг по теме, автору, заголовку, ориентировка в содержании книги/учебника по оглавлению, аннотации, предисловию, условным обозначениям
	<b>Резервное время</b>	<b>8</b>	
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>136</b>	

### 3 КЛАСС (136 часа)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
1.	Произведения о Родине и её истории	6	Составление рассказа-описания по иллюстрации или картине: чтение наизусть стихотворения о

			Родине:
2.	Фольклор (устное народное творчество)	16	Творческая работа: сочинение сказки по аналогии с прочитанными/прослушанными произведениями. Работа в группе: составление сценария сказки, распределение ролей, подготовка декораций и костюмов (масок), инсценирование
3.	Творчество И.А. Крылова	4	Работа в парах: сравнение прочитанных басен: тема, герои, мораль. Игра «Вспомни и назови»: поиск басен по названным героям.
4.	Творчество А.С. Пушкина	9	Слушание и чтение произведения А. С. Пушкина . Работа с текстом произведения (изучающее и поисковое выборочное чтение): анализ сюжета, повтор как основа изменения сюжета, характеристика героев (положительные или отрицательные, портрет) составление устного или письменного высказывания (не менее 8 предложений) на тему «Моё любимое произведение А. С. Пушкина»
5.	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8	Работа в парах: сравнение лирических произведений по теме, созданию настроения, подбор синонимов к заданным словам, анализ поэтических выражений и обоснование выбора автора. Рассматривание репродукций картин и подбор к ним соответствующих стихотворных строк
6.	Творчество Л.Н. Толстого	10	Дифференцированная работа: составление устного или письменного высказывания (не менее 8 предложений) на тему «Моё любимое произведение Л. Н. Толстого
7.	Литературная сказка	9	Составление вопросного плана текста с выделением эпизодов, смысловых частей. Пересказ (устно) содержания произведения выборочно. Работа в парах: чтение диалогов по ролям.
8.	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	Выразительное чтение вслух и наизусть с сохранением интонационного рисунка произведения. Творческое задание: воссоздание в воображении описанных в стихотворении картин.
9.	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	Работа с текстом произведения: составление портретной характеристики персонажей с приведением примеров из текста, нахождение в тексте средства изображения героев и выражения их чувств, сравнение героев по их внешнему виду и поступкам, установление взаимосвязи между поступками, чувствами героев. Упражнение в составлении вопросов к произведению.
10.	Произведения о детях	18	Пересказ (устно) произведения от лица героя или от третьего лица. Дифференцированная работа: составление рассказа от имени одного из героев.

11.	Юмористические произведения	6	Дифференцированная работа: придумывание продолжения прослушанного/прочитанного рассказа.
12.	Зарубежная литература	10	Составление вопросного плана текста с выделением эпизодов, смысловых частей. Пересказ (устно) содержания произведения выборочно. Работа в парах: чтение диалогов по ролям. Слушание произведений зарубежных писателей о животных Работа с текстом произведения (характеристика героя)
13.	Библиографическая культура (работа с детской книжной и справочной литературой)	4	Упражнения в выразительном чтении стихотворных и прозаических произведений с соблюдением орфоэпических и интонационных норм при чтении вслух. Составление аннотации (письменно) на любимое произведение.
	<b>Резервное время</b>	<b>10</b>	
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>136</b>	

#### 4 КЛАСС (136 часа)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
1.	Произведения о Родине, о героических страницах истории	12	Работа в парах: сравнение произведений, относящихся к одной теме, но разным жанрам (рассказ, стихотворение, народная и авторская песня). Слушание произведений о народном подвиге в Великой Отечественной войне
2.	Фольклор (устное народное творчество)	11	Составление номинативного плана. Пересказ (устно) содержания подробно. Рассказ о собирателях фольклора Разговор перед чтением: история возникновения былин, их особенностей
3.	Творчество И.А. Крылова	4	Дифференцированная работа: «чтение» информации, представленной в схематическом виде, обобщение представлений о баснописцах, выполнение задания «Вспомните и назовите». Групповая работа: проведение конкурса на инсценирование басен.
4.	Творчество А.С. Пушкина	12	Чтение наизусть лирических произведений А. С. Пушкина (по выбору). Работа с текстом произведения (изучающее и поисковое выборочное чтение): анализ сюжета, повтор как основа изменения сюжета, характеристика героев (положительные или отрицательные, портрет), волшебные помощники, описание чудес в сказке, анализ композиции. Творческое задание: составление словесных портретов главных героев с использованием текста сказки

5.	Творчество М.Ю. Лермонтова	4	Слушание стихотворных произведений Учебный диалог: обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы, ответ на Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, нахождение образных слов и выражений, поиск значения незнакомого слова в словаре, поиск олицетворения и метафор, определение вида строф.
6.	Литературная сказка	9	Составление вопросного плана текста с выделением эпизодов, смысловых частей. Пересказ (устно) содержания произведения выборочно. Работа в парах: чтение диалогов по ролям
7.	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX	7	Работа в парах: сравнение лирических произведений по теме, созданию настроения, подбор синонимов к заданным словам, анализ поэтических выражений и обоснование выбора автора. Упражнение в выразительном чтении вслух и наизусть с сохранением интонационного рисунка произведения (конкурс чтецов стихотворений).
8.	Творчество Л.Н. Толстого	7	Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям сюжета, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление цитатного плана текста с выделением отдельных эпизодов, смысловых частей.
9.	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6	Упражнение в выразительном чтении вслух и наизусть с сохранением интонационного рисунка произведения (конкурс чтецов стихотворений). Рассматривание репродукций картин и подбор к ним соответствующих стихотворных строк
10.	Произведения о животных и родной природе	12	Пересказ содержания произведения от лица героя с изменением лица рассказчика. Работа в парах: сравнение рассказов (тема, главная мысль, герои)
11.	Произведения о детях	13	Работа в парах: составление цитатного плана, оценка совместной деятельности. Упражнения в выразительном чтении небольших эпизодов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм при чтении вслух. Пересказ (устно) произведения от лица героя или от третьего лица.



12.	Пьеса	5	Работа в парах: анализ и обсуждение драматического произведения (пьесы) и эпического (сказки) — определение сходства и различий, диалог как текст пьесы, возможность постановки на театральной сцене. Чтение по ролям.
13.	Юмористические произведения	6	Дифференцированная работа: придумывание продолжения рассказа. Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений
14.	Зарубежная литература	8	Пересказ (устно) содержания произведения выборочно. Работа в парах: чтение диалогов по ролям. Чтение приключенческой литературы
15.	Библиографическая культура (работа с детской книжной и справочной литературой)	7	Поиск информации в справочной литературе, работа с различными периодическими изданиями газетами и журналами для детей. Составление аннотации (письменно) на любимое произведение.
	<b>Резервное время</b>	<b>13</b>	
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>136</b>	

### **МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).

Таблицы к основным разделам, содержащегося в программе по литературному чтению. Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе (в том числе и в цифровой форме).

Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях (в том числе, и в цифровой форме).

Технические средства обучения

Компьютер с выходом в интернет.

### **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

• Литературное чтение: 1-й класс: учебник: в 2 частях, 1 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, «Издательство «Просвещение» • Литературное чтение: 2-й класс: учебник: в 2 частях, 2 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, «Издательство «Просвещение» • Литературное чтение: 3-й класс: учебник: в 2 частях, 3 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, «Издательство «Просвещение» • Литературное чтение: 4-й класс: учебник: в 2 частях, 4 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, «Издательство «Просвещение» • Горецкий В. Г. и др. Азбука. Учебник 1 класс. В 2 ч. —М.: Просвещение, 2023.

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f412сес>

## **2.2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА**

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного

отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», составляет 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

### **ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА:**

Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.

Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всем многообразии ее форм.

Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.

Человечество как многообразие народов, культур, религий. Международное сотрудничество как основа мира на Земле.

Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознании служить Отечеству.

Семья как основа духовно- нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.

Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.

Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно - и социально-нравственное.

Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко- культурному наследию, к самому себе и окружающим людям

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты изучения учебного предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

#### **эстетического воспитания:**

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

#### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

#### **трудового воспитания:**

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

#### **экологического воспитания:**

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, наносящих ей вред;

#### **ценности научного познания:**

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

##### **Познавательные универсальные учебные действия**

Базовые логические действия:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во

времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённым признакам;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма

**Базовые исследовательские действия:**

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другое);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования)

**Работа с информацией:**

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видеoinформацию, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма)

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;  
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);  
конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;  
находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;  
готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

**Самоорганизация:**

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций **Самоконтроль:**

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни

**Самооценка:**

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их

#### **Совместная деятельность:**

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений;

не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

##### **1 класс**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится: называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дико-

растущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие позитивное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены; соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами

## **2 класс**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится: находить Россию на карте мира, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры позитивного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости)

### **3 класс**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится: различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материка, изученные страны мира;

различать расходы и доходы семейного бюджета; распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека; фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе; безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

### **4 класс**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится: проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме; показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на ленте времени; знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;



соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные на блюда, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации; сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе; осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т д );

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 1 КЛАСС

#### Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив . Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи

Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых . Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места Правила безопасной работы на учебном месте

Режим труда и отдыха

Семья . Моя семья в прошлом и настоящем . Имена и фамилии членов семьи, их профессии . Взаимоотношения и взаимопомощь в семье Совместный труд и отдых Домаш-

ний адрес

Россия — наша Родина Москва — столица России Символы России (герб, флаг, гимн) . Народы России . Первоначальные сведения о родном крае Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края  
Ценность и красота рукотворного мира . Правила поведения в социуме

### **Человек и природа**

Природа — среда обитания человека Природа и предметы, созданные человеком . Природные материалы . Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними Неживая и живая природа Наблюдение за погодой своего края Погода и термометр Определение температуры воздуха (воды) по термометру Сезонные изменения в природе Взаимосвязи между человеком и природой Правила нравственного и безопасного поведения в природе

Растительный мир . Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание) . Лиственные и хвойные растения . Дикорастущие и культурные растения . Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя . Комнатные растения, правила содержания и ухода

Мир животных . Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни) . Забота о домашних питомцах .

#### **Правила безопасной жизнедеятельности**

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами

Дорога от дома до школы . Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

#### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

##### **Познавательные универсальные учебные действия:**

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде

Работа с информацией:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населённого пункта, название страны, её столицы;

воспроизводить наизусть слова гимна России; соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отноше-

ние к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электроприборами и газовыми приборами

#### **Совместная деятельность:**

соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты

## **2 КЛАСС**

### **Человек и общество**

Наша Родина — Россия, Российская Федерация . Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва — столица России Святыни Москвы — святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие . Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие) Герб Москвы Расположение Москвы на карте Города России Россия — многонациональное государство Народы России, их традиции, обычаи, праздники Родной край, его природные и культурные достопримечательности Значимые события истории родного края

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона . Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края Значение труда в жизни человека и общества

Семья Семейные ценности и традиции Родословная Составление схемы родословного древа, истории семьи

Правила культурного поведения в общественных местах Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества

### **Человек и природа**

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба . Планеты . Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле Изображения Земли: глобус, карта, план Карта мира Материки, океаны Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса

Многообразие растений Деревья, кустарники, травы Дикорастущие и культурные растения . Связи в природе . Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков Связи в природе Годовой ход изменений в жизни животных

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги . Заповедники, природные парки Охрана природы Правила нравственного поведения на природе

### **Правила безопасной жизнедеятельности**

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания) . Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления

ния здоровья Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках . Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте) . Номера телефонов экстренной помощи . Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы Российской Федерации; различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее Работа с информацией:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице; используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес — природное сообщество» и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности); описывать современные события от имени их участника

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания

#### **Совместная деятельность:**

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения

### **3 КЛАСС**

#### **Человек и общество**

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели Наша Родина — Российская Федерация . Уникальные памятники культуры России, родного края . Государственная символика Российской Федерации и своего региона Города Золотого кольца России Народы России Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России Семья — коллектив близких, родных людей . Семейный бюджет, доходы и расходы семьи . Уважение к семейным ценностям .

Правила нравственного поведения в социуме Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них

Значение труда в жизни человека и общества . Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России Особенности труда людей родного края, их профессии Страны и народы мира Памятники природы и культуры — символы стран, в которых они находятся

#### **Человек и природа**

Методы изучения природы Карта мира Материки и части света Вещество Разнообразие веществ в окружающем мире Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ Твёрдые тела, жидкости, газы . Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами

Воздух — смесь газов Свойства воздуха Значение воздуха для растений, животных, человека Вода Свойства воды Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека Круговорот воды в природе Охрана воздуха, воды Горные породы и минералы Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым Полезные ископаемые родного края (2—3 примера) Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека

Первоначальные представления о бактериях Грибы: строение шляпочных грибов Грибы съедобные и несъедобные Разнообразие растений Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды Размножение и развитие растений Особенности питания и дыхания растений Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода) Наблюдение роста растений, фиксация изменений Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений Охрана растений

Разнообразие животных Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери) Особенности питания животных Цепи питания Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища) Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным . Охрана животных . Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений

Природные сообщества: лес, луг, пруд Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений . Влияние человека на природные сообщества Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в при-

родных сообществах

Человек — часть природы  
Общее представление о строении тела человека  
Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса

### **Правила безопасной жизнедеятельности**

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности) Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности). Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе; различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом)

#### **Работа с информацией:**

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, их предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле; описывать схожие, различные,

индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;  
приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;  
называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;  
описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного)

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия

**Совместная деятельность:**

участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения

#### **4 КЛАСС**

**Человек и общество**

Конституция — Основной закон Российской Федерации  
Права и обязанности гражданина Российской Федерации  
Президент Российской Федерации — глава государства  
Политико-административная карта России  
Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники

Города России  
Святыни городов России  
Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним  
Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками .  
Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции  
Праздники и памятные даты своего региона  
Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России

История Отечества  
Лента времени и историческая карта  
Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация  
Картины быта, труда, духовнонравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена  
Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей  
Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом  
Охрана памятников истории и культуры  
Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края  
Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности

**Человек и природа**

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений  
Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле  
Характеристика планет Солнечной системы .  
Естественные спутники планет .  
Смена дня и ночи на Земле  
Вращение Земли как причина смены дня и ночи  
Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года  
Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)  
Равнины и горы России  
Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)  
Водоёмы, их

разнообразии (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2—3 объекта) .

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы) Связи в природных зонах Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)

### **Правила безопасной жизнедеятельности**

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры) Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;  
конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов

#### **Работа с информацией:**

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота,

первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;



создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты по теме «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного)

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

предвидеть трудности и возможные ошибки; контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины

**Совместная деятельность:**

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС (66 часов)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>			
1.	Школа. Школьная жизнь	3	Экскурсия по школе, знакомство с помещениями; Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в классе и в школе»; Беседа по теме «Как содержать рабочее место в порядке»
2.	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье	2	Работа с иллюстративным материалом: рассматривание фото, репродукций на тему «Семья»
3.	Россия – наша Родина	11	Рассказ учителя; рассматривание иллюстраций; Игра-путешествие Работа с картой: Чтение текстов учебника
<b>Итого по разделу:</b>		<b>16</b>	
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>			
1.	Природа – среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой	13	Работа с иллюстративным материалом Экскурсии по теме «Сезонные изменения в природе, наблюдения за погодой»; Практическая работа

2.	Растительный мир	9	Экскурсия Практическая работа Рассматривание и зарисовка разнообразия частей растения
3.	Мир животных. Разные группы животных	15	Игра-соревнование по теме «Кто больше назовет насекомых (птиц, зверей...)»; Рассказы детей по теме «Мой домашний питомец»
<b>Итого по разделу:</b>		<b>37</b>	
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b>			
1.	Режим дня школьника	3	Беседа по теме «Что такое режим дня»: обсуждение режима дня первоклассника; Рассказ учителя: «Что такое правильное питание»; Практическое занятие
2.	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети «Интернет»	4	Беседа по теме «Что такое режим дня»: обсуждение режима дня первоклассника; Рассказ учителя: «Что такое правильное питание»; Беседа о безопасности в сети Интернет.
<b>Итого по разделу:</b>		<b>7</b>	
	<b>Резервное время</b>	<b>6</b>	
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>66</b>	

## 2 КЛАСС (68 часов)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>			
1.	Наша Родина – Россия	12	Рассказ учителя, рассматривание иллюстраций, чтение текстов о федеративном устройстве России, о многонациональном составе населения страны; Игра-путешествие Работа с картой Чтение текстов учебника
2.	Семья. Родословная	2	Учебный диалог по теме «Послушаем друг друга, расскажем о своей семье»; Практическая работа по теме «Составление схемы родословного древа семьи»;
3.	Культура поведения в общественных местах	2	Работа в группе: работа с пословицами
<b>Итого по разделу:</b>		<b>16</b>	
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>			
1.	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия	7	Практическая работа с глобусом ;Практическая работа с картой: «Как показывать объекты на

			настенной карте»
2.	Многообразие растений	8	Игра-соревнование Коммуникативная деятельность: описание растений по иллюстрациям и живым объектам Практическая работа по теме «Рассматривание растений, обсуждение условий благополучного роста и развития растения»; Работа в группах с иллюстративным материалом
3.	Многообразие животных	11	Дидактическая игра по теме «Угадай животное по описанию»
4.	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8	Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему: «Растения и животные Красной книги»
<b>Итого по разделу:</b>		<b>34</b>	
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b>			
1.	Здоровый образ жизни школьника	4	Учебный диалог по теме «Зачем нужен режим дня? Почему нужно правильно питаться?»
2.	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети «Интернет»	8	Беседа Практическая работа по теме «Правила пользования компьютером»
<b>Итого по разделу:</b>		<b>12</b>	
<b>Резервное время</b>		<b>6</b>	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>68</b>	

### 3 КЛАСС (68 часов)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>			
1.	Наша родина – Российская Федерация	14	Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему: «Жизнь народов нашей страны»
2.	Семья – коллектив близких, родных людей	2	Работа в группах Рассказ учителя: «Что такое семейный бюджет»; Беседа по теме «Доходы и расходы семьи»; Практическая работа по теме «Моделирование семейного бюджета»
3.	Страны и народы мира	4	Практическая работа с картой Работа в группах Рассматривание видеоматериала

			лов, слайдов, иллюстраций
<b>ого</b>	<b>Итого по разделу:</b>	<b>20</b>	
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>			
1.	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире	11	Практические работы Экскурсия
2.	Бактерии, грибы и их разнообразие	2	Рассказ учителя (чтение текста учебника) о бактериях; Работа с иллюстративным материалом Рисование схемы Рассказ учителя: «Чем грибы отличаются от растений»
3.	Разнообразие растений	7	Работа в группе Коллективное создание схемы по теме «Условия жизни растений»; Рассказ-рассуждение о жизни растений; Практическая работа в паре
4.	Разнообразие животных	7	Дидактическая игра Работа в парах Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему «Охрана животных»; Дидактическая игра по теме «Каких животных мы знаем»
5.	Природные сообщества	3	Работа со словарём: Рассказ учителя по теме «Что такое природное сообщество»; Беседа
6.	Человек – часть природы	5	Обсуждение текстов учебника Рассматривание схемы строения тела человека: называние, описание функций разных систем органов; Практическая работа
<b>ого по разделу:</b>		<b>35</b>	
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b>			
1.	Здоровый образ жизни	2	Учебный диалог
2.	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети «Интернет»	5	Анализ ситуаций по теме «Что может произойти, если...»; Рассказ учителя Учебный диалог по теме «Как обеспечить безопасность при работе в Интернете»
<b>Итого по разделу:</b>		<b>7</b>	
	<b>Резервное время</b>	<b>6</b>	
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>68</b>	

#### 4 КЛАСС (68 часов)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
-------	---------------------------------------	--------------	-------------------

<b>Раздел 1. Человек и общество</b>			
1.	Наша родина – Российская Федерация	10	Работа с картой РФ
2.	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17	Практическая работа по теме «Определение по «ленте времени» времени (века), в котором происходили исторические события»; Работа в паре
3.	Человек – творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6	Обсуждение рассказов учителя, текста учебника о быте, традициях, культуре Древней Руси; Просмотр видеофрагментов, иллюстраций, чтение текстов учебников
<b>Итого по разделу:</b>		<b>33</b>	
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>			
1.	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5	Обсуждение текстов учебника
2.	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9	Работа с картой Описание объектов родного края: название, место расположения, общая характеристика
3.	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5	Работа с текстом учебника Работа в группах
4.	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5	Рассказ учителя, работа с иллюстративным материалом
<b>Итого по разделу:</b>		<b>24</b>	
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b>			
1.	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1	Учебный диалог по теме «Послушаем друг друга: как я выполняю правила безопасной жизни»; Работа в группах
2.	Безопасность в городе. Безопасность в сети «Интернет»	4	Анализ ситуаций по теме «Что может произойти, если...»
<b>Итого по разделу:</b>		<b>5</b>	
<b>Резервное время</b>		<b>6</b>	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>68</b>	

### **МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Таблицы к основным разделам, содержащегося в программе по окружающему миру. Наборы предметных картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по окружающему миру (в том числе и в цифровой форме).

Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по окружающему миру (в том числе, и в цифровой форме).

Технические средства обучения

Экспозиционный экран

Компьютер с выходом в интернет.

Мультимедийный проектор.

• Окружающий мир: 1-й класс: учебник: в 2 частях, 1 класс/ Плешаков А.А., «Издательство «Просвещение»

• Окружающий мир (в 2 частях), 2 класс/ Плешаков А.А., «Издательство «Просвещение»

• Окружающий мир (в 2 частях), 3 класс/ Плешаков А.А., «Издательство «Просвещение»

• Окружающий мир (в 2 частях), 4 класс/ Плешаков А.А., Крючкова Е.А., «Издательство «Просвещение»

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/>

«Учи.ру» — интерактивная образовательная онлайн платформа (uchi.ru);

Российская электронная школа (resh.edu.ru)

## 2.2.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

**Цели** обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

**Образовательные цели** программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах вы-

ражения мысли на родном и иностранном языках;

использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

**Развивающие цели** программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Освоение программного содержания по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи. В рамках программного содержания по иностранному (английскому) языку осуществляется постоянное и непрерывное продолжение работы над изученным ранее учебным материалом, его повторение и закрепление, расширение содержания речи новыми темами. На протяжении всего периода обучения иностранному языку (английскому) уделяется внимание формированию, развитию и совершенствованию социокультурных знаний и умений (знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в странах изучаемого языка; знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столиц. В течение освоения курса по иностранному (английскому) языку в начальной школе постоянно развива-

ются компенсаторные умения учащихся, а именно: использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту); использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

### **МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Всего на изучение учебного предмета отведено за 3 года 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

### **ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Иностранный язык является важнейшим средством воспитательного воздействия на личность. Будучи частью, инструментом культуры, формирует личность человека через заложенные в языке видение мира, менталитет, отношение к людям и т.п., то есть через культуру народа, пользующегося данным языком как средством общения.

Иностранный язык открывает непосредственный доступ к огромному духовному богатству другого народа, повышает уровень гуманитарного образования ученика, способствует будущему вхождению в мировое сообщество благодаря воспитанию уважения к иным культурам. Знакомство с культурой народа (народов) изучаемого языка способствует более глубокому осознанию своей родной культуры, воспитанию патриотизма и интернационализма. Знание и культуры устраняет барьеры недоверия, дает возможность нести и распространять свою культуру, создавать положительный образ своей страны за рубежом.

Школьники овладевают рациональными приемами изучения и универсальными учебными действиями (УУД): пользоваться различными словарями и другой справочной литературой, находить информацию в Интернете, использовать электронные образовательные ресурсы, ориентироваться в информационно-образовательной среде и т.д. Обучение межкультурному общению способствует:

формированию активной жизненной позиции учащихся. На уроках они получают возможность обсуждать актуальные проблемы и события, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, учиться выражать свое отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение. Все это облегчает их дальнейшую социализацию; развитию коммуникативной культуры. Школьники учатся технике общения, овладевают речевым этикетом, стратегией и тактикой диалогического и группового общения, учатся быть вежливыми, доброжелательными речевыми партнерами;

общему речевому развитию учащихся. Они учатся более осознанно и внимательно относиться к выбору способов и средств для выражения своих мыслей, совершенствуют умение планировать свое речевое поведение, ставить и решать коммуникативные задачи, развивать способность адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитанию внимательного отношения к тексту, формируя вдумчивого чтеца – качество, присущее каждому культурному человеку;

расширению филологического кругозора через осознание особенностей своего мышления. На основе сопоставления иностранного языка с родным происходит уяснение того, что существуют разные способы выражения и оформления мыслей.

Изучение вносит заметный вклад в культуру умственного труда. «Иностранный язык» как учебный предмет готовит учеников к успешной социализации после окончания образовательного учреждения, учит успешно выстраивать отношения с другими людьми, работать в группе и коллективе. Владение общением стало сегодня одним из условий профессиональной компетенции специалиста, поскольку знание может существенно повлиять на его образовательные и самообразовательные возможности, выбор профессии и перспективу карьерного роста.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**



Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

**1) гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине – России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

**2) духовно-нравственного воспитания:**

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

**3) эстетического воспитания:**

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

**4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**5) трудового воспитания:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**6) экологического воспитания:**

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих ей вред.

**7) ценности научного познания:**

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:**

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

#### **Базовые исследовательские действия:**

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### **Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

##### **деятельность:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом уча-

ствия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

#### **Коммуникативные умения**

##### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

##### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного

содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

##### *Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

##### *Письмо:*

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

#### **Языковые знания и навыки**

##### *Фонетическая сторона речи:*

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it? What's ...?*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got ... Have you got ...?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

### **Социокультурные знания и умения:**

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

#### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

#### *Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой,

в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

*Письмо:*

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

**Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи:*

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night*);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing something*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/ a lot of*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when*,

*whose, why;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday.*

#### **Социокультурные знания и умения:**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

#### **Коммуникативные умения**

##### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

##### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

##### *Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языко-

вом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

*Письмо:*

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объем сообщения – до 50 слов).

### **Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи:*

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist*), словосложения (*blackboard*), конверсии (*to play – a play*).

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

### **Социокультурные знания и умения:**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знаком-



ство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- знать некоторых литературных персонажей;
- знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);
- кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **2 КЛАСС**

#### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

*Мир моих увлечений.* Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

*Мир вокруг меня.* Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

#### **Коммуникативные умения**

##### *Говорение*

Коммуникативные умения *диалогической* речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической* речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

##### *Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

##### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

#### *Письмо*

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложении, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

#### **Языковые знания и навыки**

##### *Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

##### *Графика, орфография и пунктуация*

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

##### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рам-

ках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*).

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.*).

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*).

Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books; a man – men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this – these*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*).

Предлоги места (*in, on, near, under*).

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

**Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых

слов, вопросов; иллюстраций.

### **3 КЛАСС**

#### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

#### **Коммуникативные умения**

##### *Говорение*

Коммуникативные умения *диалогической* речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической* речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

##### *Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

##### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной ком-

муникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

#### *Письмо*

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

#### **Языковые знания и навыки**

##### *Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

##### *Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

##### *Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной

и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной (*Don't talk, please.*) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ...* (*I'd like to read this book.*).

Конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth* (*I like riding my bike.*).

Существительные в притяжательном падеже (*Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books*).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*).

Личные местоимения в объектном (*me, you, him/her/it, us, them*) падеже. Указательные местоимения (*this – these; that – those*). Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*).

Наречия частотности (*usually, often*).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (*when, whose, why*).

Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*).

#### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

#### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## 4 КЛАСС

### Тематическое содержание речи

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### Коммуникативные умения

#### Говорение

Коммуникативные умения *диалогической* речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической* речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

#### Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выде-

лять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

#### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка.

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

#### *Письмо*

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

#### **Языковые знания и навыки**

##### *Фонетическая сторона речи*

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в



частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

*Графика, орфография и пунктуация.*

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

*Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist (worker, actor, artist)* и конверсии (*to play – a play*).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*).

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*).

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

**Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

**Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение

незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 2 КЛАСС (68 часов)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
<b>Раздел 1. Мир моего «я»</b>			
1.	Приветствие/ знакомство	3	Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи; Социокультурные знания и умения
2.	Моя семья	13	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи; Социокультурные знания и умения
3.	Мой день рождения	4	Монологическая речь; Аудирование; Фонетическая сторона речи Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи
4.	Моя любимая еда	5	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи;
5.	Обобщение и контроль	2	
<b>Итого по разделу:</b>		<b>27</b>	
<b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b>			
1.	Мой любимый цвет, игрушка	7	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи
2.	Любимые занятия	2	Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи

3.	Мой питомец	3	Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи
4.	Выходной день	3	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи
5.	Обобщение и контроль	2	
<b>Итого по разделу:</b>		<b>17</b>	
<b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>			
1.	Моя школа	2	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи
2.	Мои друзья	2	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи
3.	Моя малая родина (город, село)	6	Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения
4.	Обобщение	2	
<b>Итого по разделу:</b>		<b>12</b>	
<b>4. Родная страна и страна изучаемого языка</b>			
1.	Названия родной страны и стран изучаемого языка; их столиц	2	Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи; Устный опрос; Диктант; Социокультурные знания и умения
2.	Произведения детского фольклора	1	Аудирование; Смысловое чтение;

			Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения
3.	Литературные персонажи детских книг	5	Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения
4.	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2	Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Фонетическая сторона речи; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи; Социокультурные знания и умения
5.	Обобщение	2	
<b>Итого по разделу:</b>		<b>12</b>	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>68</b>	

### 3 КЛАСС (68 часов)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
<b>Раздел 1. Мир моего «я»</b>			
1.	Моя семья	5	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения;
2.	Мой день рождения	2	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
3.	Моя любимая еда	4	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи,

			социокультурные знания и умения
4.	Мой день (распорядок дня)	2	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
5.	Обобщение и контроль	2	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация
<b>Итого</b>	<b>Итого по разделу:</b>	<b>15</b>	
<b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b>			
1.	Любимая игрушка, игра	3	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
2.	Мой питомец	2	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
3.	Любимые занятия	5	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
4.	Любимая сказка	5	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
5.	Выходной день	3	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение;

			Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
6.	Каникулы	3	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
7.	Обобщение и контроль	2	
<b>Итого по разделу:</b>		<b>23</b>	
<b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>			
1.	Моя комната (квартира, дом)	4	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
2.	Моя школа	4	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
3.	Мои друзья	2	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
4.	Моя малая родина (город, село)	2	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
5.	Дикие и домашние животные	3	Диалогическая речь; Монологическая речь;

			Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
6.	Погода	1	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
7.	Времена года (месяцы)	1	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
8.	Обобщение	2	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
<b>Итого по разделу:</b>		<b>19</b>	
<b>4. Родная страна и страна изучаемого языка</b>			
1.	Россия и страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	6	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
2.	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
3.	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2	Диалогическая речь; Монологическая речь;

			Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
4.	Обобщение	2	
<b>Итого по разделу:</b>		<b>11</b>	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>68</b>	

#### 4 КЛАСС (68 часов)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
<b>Раздел 1. Мир моего «я»</b>			
1.	Моя семья	3	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
2.	Мой день рождения	3	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
3.	Моя любимая еда	4	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
4.	Мой день (распорядок дня)	3	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
5.	Обобщение и контроль	2	Диалогическая речь; Монологическая речь;



			Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
<b>Итого</b>	<b>Итого по разделу:</b>	<b>15</b>	
<b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b>			
	Любимая игрушка, игра	1	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
2.	Мой питомец	2	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
3.	Любимые занятия. Занятия спортом	4	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
4.	Любимая сказка/ история/рассказ	3	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
5.	Выходной день	3	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
6.	Каникулы	2	Диалогическая речь; Монологическая речь;

			Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
7.	Обобщение и контроль	2	
<b>Итого по разделу:</b>		<b>17</b>	
<b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>			
1.	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
2.	Моя школа, любимые учебные предметы	4	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
3.	Мои друзья, их внешность и черты характера	2	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
4.	Моя малая родина	3	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
5.	Путешествия	2	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи,

			социокультурные знания и умения
6.	Дикие и домашние животные	4	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
7.	Погода. Времена года (месяцы)	2	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
8.	Покупки	2	Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
9.	Обобщение	2	
<b>Итого по разделу:</b>		<b>23</b>	
<b>4. Родная страна и страна изучаемого языка</b>			
1.	Россия и страны изучаемого языка. Основные достопримечательности и интересные факты	4	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
2.	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
3.	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и

			пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
4.	Обобщение	2	Диалогическая речь; Монологическая речь; Аудирование; Смысловое чтение; Письмо; Фонетическая сторона речи; Графика, орфография и пунктуация; Лексическая сторона речи; Грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения
<b>Итого по разделу:</b>		<b>13</b>	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>68</b>	

### **МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).

Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по английскому языку. Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по английскому языку (в том числе и в цифровой форме).

Словари по английскому языку

Технические средства обучения

Экспозиционный экран

Компьютер с выходом в интернет.

Мультимедийный проектор.

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

- Английский язык (в 2 частях), 2 класс/ Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие, «Издательство «Просвещение»

- Английский язык (в 2 частях), 3 класс/ Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие, «Издательство «Просвещение»

- Английский язык (в 2 частях), 4 класс/ Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие, «Издательство «Просвещение»

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет

Российская электронная школа <https://resh.edu.ru>

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru>

«Учи.ру» — интерактивная образовательная онлайн платформа (uchi.ru)

### **2.2.5. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА»**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут

фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих **образовательных, развивающих целей**, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»**

Обучение младших школьников математике на основе данной программы способствует развитию и совершенствованию основных познавательных процессов (включая воображение и мышление, память и речь). Дети научатся не только самостоятельно решать поставленные задачи математическими способами, но и описывать на языке математики выполненные действия и их результаты, планировать, контролировать и оценивать способы действий и сами

действия, делать выводы и обобщения, доказывать их правильность. Освоение курса обеспечивает развитие творческих способностей, формирует интерес к математическим знаниям и потребность в их расширении, способствует продвижению учащихся начальных классов в познании окружающего мира.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

### **ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Изложение содержания курса выстраивается на основе универсальности математических способов познания закономерностей окружающего мира, что позволяет формировать у учащихся основы целостного восприятия мира и использовать математические способы познания при изучении других учебных дисциплин. Математические знания и способы их получения, усваиваемые учащимися в процессе изучения курса, имеют большую ценность, так как содержание курса представляет собой тот базисный фундамент знаний, который необходим для применения на практике (в повседневной жизни), при изучении других учебных дисциплин и обеспечивает возможность продолжения образования.

Курс математики обладает большой ценностью и с точки зрения интеллектуального развития учащихся, так как в нем заложены возможности для развития логического, алгоритмического и пространственного мышления, выявления и развития творческих способностей детей на основе решения задач повышенного уровня сложности, формирования интереса к изучению математики. Содержание курса и способы его изучения позволяют овладеть математическим языком описания происходящих событий и явлений в окружающем мире, основами проектной деятельности. Что расширяет и совершенствует коммуникативные действия учащихся, в том числе умения выслушивать и оценивать точку зрения собеседника, полноценно аргументировать свою точку зрения, выстраивать логическую цепочку её обоснования, уважительно вести диалог, воспитывает культуру мышления и общения.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Изучение информатики на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих

силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;  
оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;  
характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, наметить пути устранения трудностей;  
пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические действия:**

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

##### **Базовые исследовательские действия:**

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

##### **Работа с информацией:**

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Общение:**

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;  
планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

**Самоконтроль (рефлексия):**

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

**Совместная деятельность:**

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения **в 1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения **во 2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;



находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в 3 классе у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения

ния, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, распределение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если... то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения **в 4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;  
находить неизвестный компонент арифметического действия;  
использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);  
использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);  
использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;  
определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;  
решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;  
решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчетов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;  
различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;  
различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);  
выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);  
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;  
формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые);  
классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;  
извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);  
заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;  
использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;  
составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;  
выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

## **1 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

### **Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

#### **Работа с информацией:**

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;  
комментировать ход сравнения двух объектов;  
описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;  
различать и использовать математические знаки;  
строить предложения относительно заданного набора объектов.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;  
действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;  
проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;  
проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

**Совместная деятельность:**

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

**2 КЛАСС**

**Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

**Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

**Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану,

соответствие поставленному вопросу).

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические действия:**

наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

##### **Работа с информацией:**

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

##### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

комментировать ход вычислений;  
объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;  
составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения; называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;  
приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

#### **Совместная деятельность:**

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

### **3 КЛАСС**

#### **Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее-легче на...», «тяжелее-легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже-дешевле на...», «дороже-дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее-медленнее на...», «быстрее-медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

#### **Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньше на...», «больше-меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

### **Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать приём вычисления, выполнения действия;
- конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;



выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);  
соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;  
составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

#### **Работа с информацией:**

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

#### **Совместная деятельность:**

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

### **4 КЛАСС**

#### **Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы и соотношения между ними: – центнер, тонна.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

#### **Арифметические действия**

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Пись-

менное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

### **Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;  
 конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);  
 классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;  
 составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

#### **Работа с информацией:**

представлять информацию в разных формах;  
 извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

#### **Совместная деятельность**

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **1 КЛАСС (132 часа)**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Виды деятельности</b>
<b>Раздел 1. Числа и величины (27 часов)</b>			
1.	Числа от 1 до 9	13	Письмо цифр
2.	Числа от 0 до 10	3	Работа в парах/ группах. Письмо цифр

3.	Числа от 11 до 20	4	Игровые упражнения по различению количества предметов (зрительно, на слух, установлением соответствия), числа и цифры, представлению чисел словесно и письменно.
4.	Длина. Измерение длины	7	Игровые упражнения
<b>Итого по разделу</b>		<b>27</b>	
<b>Раздел 2. Арифметические действия (40 часов)</b>			
1.	Сложение и вычитание в пределах 10	11	Обсуждение приёмов сложения, вычитания: нахождение значения суммы и разности на основе состава числа, с использованием числовой ленты, по частям и др
2.	Сложение и вычитание в пределах 20	29	
<b>Итого по разделу</b>		<b>40</b>	
<b>Раздел 3. Текстовые задачи (16 часов)</b>			
1.	Текстовые задачи	16	Иллюстрация практической ситуации с использованием счётного материала. Решение текстовой задачи с помощью раздаточного материала.
<b>Итого по разделу</b>		<b>16</b>	
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры (20 часов)</b>			
1.	Пространственные отношения	3	Игровые упражнения: «Угадай фигуру по описанию», «Расположи фигуры в заданном порядке», «Найди модели фигур в классе» и т. п
2.	Геометрические фигуры	17	Игровые упражнения Практическая деятельность: графические и измерительные действия в работе с карандашом и линейкой: копирование, рисование фигур по инструкции. Измерение длины отрезка, ломаной, длины стороны квадрата, сторон прямоугольника.
<b>Итого по разделу</b>		<b>20</b>	
<b>Раздел 5. Математическая информация (15 часов)</b>			
1.	Характеристика объекта, группы объектов	8	Работа с наглядностью — рисунками, содержащими математическую информацию. Формулирование вопросов и ответов по рисунку (иллюстрации, модели). Работа в парах/группах: поиск общих свойств групп предметов (цвет, форма, величина, количество, назначение и др.).
2.	Таблицы	7	Работа в парах/группах: поиск общих свойств групп предметов (цвет, форма, величина, количество, назначение и др.). Таблица как способ представления информации, полученной из повседневной жизни (расписания, чеки, меню и т.д.);
<b>Итого по разделу</b>		<b>15</b>	
1.	Повторение пройденного материала	<b>12</b>	

2.	Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	2	
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>132</b>	

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**2 КЛАСС (136 часа)**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
<b>Раздел 1. Числа и величины (19 часов)</b>			
1.	Числа	9	Устная и письменная работа с числами: чтение, составление, сравнение, изменение; счёт единицами, двойками, тройками от заданного числа в порядке убывания/ возрастания; составление; сравнение
2.	Величины	10	Различение единиц измерения одной и той же величины, установление между ними отношения (больше, меньше, равно), запись результата
<b>Итого по разделу</b>		<b>19</b>	
<b>Раздел 2. Арифметические действия (56 часов)</b>			
1.	Сложение и вычитание	19	Комментирование хода выполнения арифметического действия с использованием математической терминологии (десятки, единицы, сумма, разность и др.)
2.	Умножение и деление	25	Работа в группах Упражнения: различение приёмов вычисления (устные и письменные). Выбор удобного способа выполнения действия
3.	Арифметические действия с числами в пределах 100	12	Устная и письменная работа с числами: чтение, составление, сравнение, изменение; счёт единицами, двойками, тройками от заданного числа в порядке убывания/ возрастания Практическая деятельность: устные и письменные приёмы вычислений.
<b>Итого по разделу</b>		<b>56</b>	
<b>Раздел 3. Текстовые задачи (11 часов)</b>			
1.	Текстовые задачи	11	Сравнение различных текстов, ответ на вопрос: является ли текст задачей? Соотнесение текста задачи с её иллюстрацией, схемой, моделью. Составление задачи по рисунку (схеме, модели, решению); Сравнение различных текстов, ответ на вопрос: является ли текст задачей?
<b>Итого по разделу</b>		<b>11</b>	
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры (19 часов)</b>			
1.	Геометрические фигуры	10	Конструирование геометрической

2.	Геометрические величины	9	фигуры из бумаги по заданному правилу или образцу. Изображение ломаных с помощью линейки и от руки Практическая работа: графические и измерительные действия
<b>Итого по разделу</b>		<b>19</b>	
<b>Раздел 5. Математическая информация (14 часов)</b>			
1.	Математическая информация	14	Описание рисунка (схемы, модели) по заданному или самостоятельно составленному плану Работа в парах Работа с информацией Составление вопросов по таблице. Работа с информацией
<b>Итого по разделу</b>		<b>14</b>	
	Повторение пройденного материала	9	
	Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	8	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>136</b>	

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### 3 КЛАСС (136 часа)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
<b>Раздел 1. Числа и величины (18 часов)</b>			
1.	Числа	10	Устная и письменная работа с числами Практическая работа Работа в парах/группах. Упражнения: использование латинских букв для записи свойств арифметических действий, обозначения геометрических фигур; Игры-соревнования, связанные с анализом математического текста
2.	Величины	8	Моделирование: использование предметной модели для иллюстрации зависимости между величинами (больше/ меньше), хода выполнения арифметических действий с величинами (сложение, вычитание, увеличение/ уменьшение в несколько раз) в случаях, сводимых к устным вычислениям. Комментирование.
<b>Итого по разделу</b>		<b>18</b>	
<b>Раздел 2. Арифметические действия (47 часов)</b>			
1.	Вычисления	40	Сравнение числовых выражений без

2.	Числовые выражения	7	<p>вычислений.;</p> <p>Упражнение на самоконтроль: обсуждение возможных ошибок в вычислениях по алгоритму, при нахождении значения числового выражения</p> <p>Дифференцированное задание: приведение примеров, иллюстрирующих смысл деления с остатком, интерпретацию результата деления в практической ситуации.;</p> <p>Оформление математической записи: составление и проверка правильности математических утверждений относительно набора математических объектов (чисел, величин, числовых выражений, геометрических фигур).;</p> <p>Работа в парах/группах. Составление инструкции умножения</p>
<b>Итого по разделу</b>		<b>47</b>	
<b>Раздел 3. Текстовые задачи (23 часа)</b>			
1.	Работа с текстовой задачей	12	<p>Работа в парах/группах. Комментирование.</p> <p>Упражнения на контроль и самоконтроль при решении задач.</p> <p>Сравнение задач. Практическая работа: нахождение доли величины. Сравнение долей одной величины;</p>
2.	Решение задач	11	
<b>Итого по разделу</b>		<b>23</b>	
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры (22 часа)</b>			
1.	Геометрические фигуры	9	<p>Нахождение площади прямоугольника, квадрата, составление числового равенства при вычислении площади прямоугольника (квадрата).;</p> <p>Конструирование из бумаги геометрической фигуры с заданной длиной стороны (значением периметра, площади).</p>
2.	Геометрические величины	13	
<b>Итого по разделу</b>		<b>22</b>	
<b>Раздел 5. Математическая информация (15 часов)</b>			
1.	Математическая информация	15	<p>Работа в группах</p> <p>Оформление математической записи.</p> <p>Оформление результата вычисления по алгоритму;</p> <p>Практические работы по установлению последовательности событий, действий, сюжет, выбору и проверке способа действия в предложенной ситуации для разрешения проблемы (или ответа на вопрос)</p>
<b>Итого по разделу</b>		<b>15</b>	

	Повторение пройденного материала	<b>4</b>	
	Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	<b>7</b>	
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>136</b>	

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 4 КЛАСС (136 часа)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
<b>Раздел 1. Числа и величины (80 часов)</b>			
1.	Числа	11	Упражнения: устная и письменная работа с; числами: запись многозначного числа.; Моделирование многозначных чисел
2.	Величины	12	Обсуждение практических ситуаций. Распознавание величин характеризующих; процесс движения (скорость; время; ;расстояние) работы (производительность; труда; время работы; объём работ). Установление; зависимостей между; величинами.
<b>Итого по разделу</b>		<b>23</b>	
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>			
1.	Вычисления	25	Упражнения устные вычисления в пределах ста Алгоритмы письменных вычислений Арифметического действия.; Задания на проведение контроля и самоконтроля.; Использование букв для обозначения Чисел неизвестного компонента действия.;
2.	Числовые выражения	12	
<b>Итого по разделу</b>		<b>37</b>	
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>			
1.	Решение текстовых задач	20	Моделирование текста задачи; Обсуждение способа решения задачи; формы записи решения реальности и логичности ответа на вопрос.; Выбор основания и сравнение задач
<b>Итого по разделу</b>		<b>20</b>	
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>			
1.	Геометрические фигуры	12	Конструирование изображение фигур; Изображение геометрических фигур с заданными свойствами.
2.	Геометрические величины	8	Комментирование хода и результата поиска информации о площади и способах её нахождения. Формулирование и проверка



			истинности утверждений о значениях геометрических величин.
<b>Итого по разделу</b>		<b>20</b>	
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>			
1.	Математическая информация	15	Дифференцированное задание: комментирование с использованием математической терминологии.; Работа в группах Представление информации в предложенной или самостоятельно выбранной форме Установление истинности заданных и самостоятельно составленных утверждений
<b>Итого по разделу</b>		<b>15</b>	
	Повторение пройденного материала	<b>14</b>	
	Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	<b>7</b>	
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>136</b>	

### **МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Комплекты для обучения математике  
Таблицы  
Экспозиционный экран  
Компьютер с выходом в интернет.  
Мультимедийный проектор.  
Технические средства обучения

- Математика (в 2 частях), 2 класс/ Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и другие, «Издательство «Просвещение»
- Математика (в 2 частях), 3 класс/ Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и другие, «Издательство «Просвещение»
- Математика (в 2 частях), 4 класс/ Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и другие, «Издательство «Просвещение»
- Математика: 1-й класс: учебник: в 2 частях, 1 класс/ Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В., «Издательство «Просвещение»

РЭШ <https://resh.edu.ru/>  
Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/>  
«Учи.ру» — интерактивная образовательная онлайн платформа (uchi.ru)

### **2.2.6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования,

которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

**Целью ОРКСЭ** является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (предметная область «Основы религиозных культур и светской этики») (далее соответственно – программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики, тематическое планирование. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содер-

жания и планируемым результатам. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования. Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования. В тематическом планировании отражено программное содержание по всем разделам (темам) курса; раскрывается характеристика основных видов деятельности обучающихся при изучении той или иной темы.

### **МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе один час в неделю, общий объем составляет 34 часа.

### **ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Изложение содержания курса выстраивается на основе универсальности способов познания закономерностей окружающего мира, что позволяет формировать у учащихся основы целостного восприятия мира и использовать способы познания при изучении других учебных дисциплин. Способы получения знаний, усваиваемые учащимися в процессе изучения курса, имеют большую ценность, так как содержание курса представляет собой тот базисный фундамент знаний, который необходим для применения на практике (в повседневной жизни), при изучении других учебных дисциплин и обеспечивает возможность продолжения образования.

Курс ОРКСЭ обладает большой ценностью и с точки зрения развития учащихся, так как в нем заложены возможности для развития мышления, выявления и развития творческих способностей детей, формирования интереса к изучению ОРКСЭ. Содержание курса и способы его изучения позволяют овладеть способом описания происходящих событий и явлений в окружающем мире, основами проектной деятельности. Что расширяет и совершенствует коммуникативные действия учащихся, в том числе умения выслушивать и оценивать точку зрения собеседника, полноценно аргументировать свою точку зрения, выстраивать логическую цепочку её обоснования, уважительно вести диалог, воспитывает культуру мышления и общения

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовнонравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические и исследовательские действия**

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и свет-

ской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### **Работа с информацией:**

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

- создавать небольшие тексты описания, тексты рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

##### **Самоорганизация и самоконтроль:**

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

##### **Совместная деятельность:**

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

## **Модуль «Основы православной культуры»**

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), пони-

мание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

– называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовнонравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы исламской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

– выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

– рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

– раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

– первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

– раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

– рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

– рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

– рассказывать о праздниках в исламе (Уразабайрам, Курбанбайрам, Маулид);

– раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;

– распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

– рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

– излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

– первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

– приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

– выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

– называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовнонравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы буддийской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

– выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

– рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

– раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значения понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

– первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

– раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

– рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

– рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

– рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

– раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;

– распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

– рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;

– излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

– первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри,



святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания;

понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовнонравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы иудейской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

- рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рошашана, ЙомКиппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;

- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России,

российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовнонравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы религиозных культур народов России»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выразить понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;

- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);

- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (правосла-

вие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

#### **Модуль «Основы светской этики»**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;
- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законам в российском обществе;
- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **Модуль «Основы православной культуры»**

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы исламской культуры»**

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы буддийской культуры»**

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы иудейской культуры»**

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы религиозных культур народов России»**

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы светской этики»**

Россия – наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция)

в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЬ «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
1.	Россия – наша Родина	1	<p>Читать и отвечать на вопросы по прочитанному.</p> <p>Называть традиционные религии в России</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму.</p> <p>Приводить примеры единения народов России</p>
2.	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2	<p>Выделять тему и идею учебного текста, формулировать вопросы к тексту и отвечать на них.</p> <p>Рассказывать о том, как человек создаёт культуру; об истоках русской культуры в православной религии.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму</p>
3.	Во что верят православные христиане	4	<p>Использовать ключевые понятия темы в устной речи, применять их при анализе и оценке фактов действительности.</p> <p>Пересказывать прочитанное, составлять рассказ с введением в него новых фактов; соотносить прочитанное с личным жизненным опытом.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму.</p>
4.	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4	<p>Рассуждать о возможности и необходимости соблюдения нравственных норм жизни.</p> <p>Рассказывать о нравственных заповедях Иисуса Христа.</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы с опорой на образец.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму.</p>
5.	Отношение к труду. Долг и ответственность	2	<p>Читать и пересказывать учебный текст.</p> <p>Устанавливать логическую связь между фактами; участвовать в беседе.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму.</p>
6.	Милосердие и сострадание	2	<p>Рассуждать о необходимости соблюдения нравственных норм жизни (заботиться о других, любить друг друга, сочувствовать, не лениться, не лгать).</p> <p>Раскрывать по заданному алгоритму основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, со-</p>

			страдание, ответственность, послушание, спасение), Заповедей Блаженства.
7.	Православие в России	5	Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на учебный текст и словари.
8.	Православный храм и другие святыни	3	<p>Осуществлять с помощью педагогического работника поиск необходимой информации для выполнения заданий. Рассказывать, как христианство пришло на Русь, о Крещении Руси равноапостольным князем Владимиром, почему Русь называют Святой, о русских святых, житиях святых.</p> <p>Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом. Использовать речевые средства, навыки смыслового чтения учебных текстов, участвовать в беседе.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму.</p> <p>Уметь рассказывать о праздновании Крещения Руси, Дней славянской письменности и культуры.</p>
9.	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6	<p>Рассказывать о художественной культуре в православной традиции, о церковном пении, иконописи, особенностях икон в сравнении с картинами.</p> <p>Называть православные праздники, объяснять их значение (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), о православных постах, назначении поста в жизни православных христиан.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
10.	Христианская семья и её ценности	3	<p>Осуществлять с помощью педагогического работника поиск необходимой информации для выполнения заданий.</p> <p>Применять навыки осознанного построения речевых высказываний в соответствии с коммуникативными задачами.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения с опорой на заданный алгоритм.</p>
11.	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	<p>Закреплять и систематизировать представления о духовных традициях многонационального народа России, духовном мире человека, религии, религиях народов России, их значении в жизни человека, семьи, общества.</p> <p>Проводить соотношение между религией и Отечеством, объяснять отношение</p>
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>34</b>	

#### МОДУЛЬ «ОСНОВЫ ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

№	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
---	---------------------------------------	--------------	-------------------

п/п			
1.	Россия – наша Родина	1	Ориентироваться в тексте учебника, разбираться в условных обозначениях учебника и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Использовать ключевые понятия урока в устной речи при анализе и оценке фактов и явлений действительности.
2.	Культура и религия. Введение в исламскую духовную традицию	3	Составлять вопросы по прочитанному тексту, оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей по заданному алгоритму. Анализировать иллюстративный ряд учебника
3.	Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции	2	Характеризовать личностные качества человека. Работать в группе и представлять результаты коллективной работы. Комментировать иллюстративный ряд, соотносить текст с иллюстративным рядом
4.	Коран и Сунна	2	Выполнять практические задания, оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей по заданному алгоритму.
5.	Во что верят мусульмане (вера в Аллаха, в ангелов, вера в пророков и посланников, в Божественные Писания, в Судный день, в предопределение)	4	Составлять план текста, соотносить текст с иллюстрацией; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий. Работать в группе и представлять результаты коллективной работы. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму.
6.	Пять столпов исламской веры. Обязанности мусульман	5	Участвовать в беседе, обосновывать свою точку зрения. Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом учебника, электронного приложения и рабочей тетради. Работать в группе и представлять результаты коллективной работы.
7.	Творческие работы учащихся. Доработка творческих работ учащихся при участии взрослых и друзей	2	Обобщать и систематизировать знания; планировать и корректировать самостоятельную работу; работать в группе. Раскрывать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое и текстовое представление информации.
8.	История ислама в России	1	Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника и словари. Осуществлять поиск с помощью педагогического работника необходимой информации для выполнения заданий.
9.	Нравственные основы ислама	9	Читать текст, находить в нём незнакомые слова и выражения, выяснять их значение. Изучать основные понятия урока Искать необходимую информацию, готовить сообщения по выбранной теме. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму.
10.	Наука, искусство – достижения исламской культуры.	3	Читать текст, находить в нём незнакомые слова, выяснять их значение. Работать с иллюстративным материалом



	Мечеть		учебника.
11.	Мусульманское летоисчисление. Праздники ислама	1	Находить в тесте незнакомые и непонятные слова и выражения, выяснять их значение. Рассказывать о праздниках с опорой на иллюстративный материал.
12.	Любовь и уважение к Отечеству	1	Прогнозировать результаты работы на уроке. Читать текст, находить в нём незнакомые и непонятные слова и выражения, выяснять их значение. Закреплять и систематизировать представления об основном содержании учебника, важнейших понятиях предмета
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>34</b>	

### МОДУЛЬ «ОСНОВЫ БУДДИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
1.	Россия – наша Родина	1	Ориентироваться в тексте учебника, разбираться в условных обозначениях учебника и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Осмысливать содержание прочитанного текста с помощью вопросов и пересказа. Устно отвечать на вопросы.
2.	Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию	2	Готовить сообщение по материалу, представленному в таблице. Использовать ключевые понятия урока в устной речи. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Отвечать на вопросы.
3.	Основатель буддизма – Сиддхартха Гаутама. Будда и его учение	4	Использовать ключевые понятия урока в собственной устной речи. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму.
4.	Буддийский священный канон Трипитака	2	Читать вслух и про себя. Осмысливать содержание прочитанного текста с помощью вопросов и пересказа. Отвечать на вопросы.
5.	Буддийская картина мира	2	Осмысливать содержание прочитанного текста с помощью вопросов, пересказа. Отвечать на вопросы. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму.
6.	Добро и зло. Принцип ненасилия	2	Прогнозировать содержание урока. Читать вслух и про себя, воспринимать на слух прочитанное.
7.	Человек в буддийской картине мира	1	Осмысливать содержание прочитанного текста с помощью вопросов, пересказа.
8.	Сострадание и милосердие	1	Отвечать на вопросы.
9.	Отношение к природе	1	

10.	Буддийские учителя Будды и бодхисаттвы	1	Соотносить прочитанное с личным жизненным и читательским опытом. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму. Работать в группах (парах) и представлять результаты коллективной работы, оценивать результаты самостоятельной работы по заданному алгоритму	
11.	Семья в буддийской культуре и её ценности	1		
12.	Творческие работы учащихся	1		
13.	Обобщающий урок	1		
14.	Буддизм в России	1		
15.	Путь духовного совершенствования	2		
16.	Буддийское учение о добродетелях	2		
17.	Буддийские символы	1		
18.	Буддийские ритуалы и обряды	1		
19.	Буддийские святыни	1		
20.	Буддийские священные сооружения	1		
21.	Буддийский храм	1		
22.	Буддийский календарь	1		
23.	Буддийские праздники	1		
24.	Искусство в буддийской культуре	1		
25.	Любовь и уважение к Отечеству	1		
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>34</b>		

### МОДУЛЬ «ОСНОВЫ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
1.	Россия – наша Родина	1	Читать материал урока вслух и про себя. Применять систему условных обозначений при выполнении заданий.
2.	Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия	2	Ориентироваться в учебнике, применять систему условных обозначений. Выделять тему и идею текста, формулировать вопросы к тексту и отвечать на них. Использовать новые лексические единицы в самостоятельной речи. Анализировать художественный текст с помощью вопросов и заданий к нему. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму.
3.	Тора – главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилелея»	2	Работать в группе и представлять результат коллективной работы. Комментировать иллюстративный ряд, соотносить текст с иллюстрациями. Участвовать в обсуждении; аргументировать свою точку зрения; составлять небольшой

			текст-рассуждение на заданную тему.
4.	Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма	1	Использовать новые лексические единицы в самостоятельной речи. Выборочно пересказывать текст. Находить необходимую информацию в учебнике Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы по заданному алгоритму.
5.	Патриархи еврейского народа: от Авраама до Моше. Дарование Торы на горе Синай	4	Использовать новые лексические единицы в самостоятельной речи. Комментировать иллюстративный ряд. Читать, анализировать и интерпретировать художественный текст; формулировать вопросы к прочитанному тексту. Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы по заданному алгоритму.
6.	Пророки и праведники в иудейской культуре	2	Составлять устный рассказ-описание; выразительно читать художественный текст; анализировать художественный текст с помощью вопросов к нему. Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы по заданному алгоритму.
7.	Храм в жизни иудеев	1	Анализировать высказывания нравственного содержания и соотносить их с личным опытом. Соотносить иллюстративный ряд с текстовой информацией. Комментировать иллюстративный ряд. Участвовать в обсуждении, аргументировать свою точку зрения.
8.	Назначение синагоги и её устройство	1	Под руководством педагогического работника составлять памятку о правилах поведения в синагоге и священных сооружениях других религий. Соотносить иллюстративный ряд с текстовой информацией.
9.	Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал	1	Работать в группе и представлять результаты коллективной работы. Выборочно пересказывать текст.
10.	Молитвы и благословения в иудаизме	1	Приводить примеры, иллюстрирующие и раскрывающие смысл прочитанного. Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы.
11.	Добро и зло	1	
12.	Творческие работы учащихся	2	Обсуждать и интерпретировать высказывания на морально-нравственные темы; приводить примеры, иллюстрирующие собственную точку зрения.
13.	Иудаизм в России	1	
14.	Основные принципы иудаизма	2	Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы по заданному алгоритму.
15.	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1	
16.	Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев	1	
17.	Совершеннолетие в иуда-	1	

	изме. Ответственное принятие заповедей		
18.	Еврейский дом – еврейский мир: знакомство с историей и традицией	1	
19.	Еврейский календарь	1	
20.	Еврейские праздники: их история и традиции	2	
21.	Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа	2	
22.	Любовь и уважение к Отечеству	1	
23.	Творческие работы учащихся	2	
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>34</b>	

#### **МОДУЛЬ «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ»**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Виды деятельности</b>
1.	Россия – наша Родина	1	Пользоваться условными обозначениями учебника. Понимать значение духовных традиций народов России в жизни человека, семьи, общества. Осознавать ценность дружеских отношений между людьми Вести учебный, межкультурный диалог. Оценивать результаты своей работы на уроке.
2.	Культура и религия. Возникновение религий. Мировые религии и иудаизм. Основатели религий мира	4	Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.
3.	Священные книги христианства, ислама, иудаизма и буддизма	2	Совершенствовать умения в области коммуникации, чтения и понимания прочитанного, ответов на учебные вопросы разных типов, построения связного высказывания. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму.
4.	Хранители предания в религиях мира	2	Устанавливать связи между знаниями, полученными в рамках данного курса со знаниями по литературному чтению и окружающему миру.
5.	Добро и зло	2	Приводить примеры религиозного поведения людей из личного опыта и опыта других людей, из литературных источников. Выражать позитивное ценностное отношение
6.	Человек в религиозных традициях народов России	2	
7.	Священные сооружения	2	

8.	Искусство в религиозной культуре	2	к поведению религиозных людей. Проверять себя и оценивать результаты учебной работы по заданному алгоритму.
9.	Творческие работы учащихся	2	
10.	Религиозная культура народов России	2	
11.	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды	4	
12.	Праздники и календари	2	
13.	Религия и мораль. Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме	2	
14.	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1	
15.	Семья и семейные ценности	1	
16.	Долг, свобода, ответственность, труд	1	
17.	Любовь и уважение к Отечеству	1	
18.	Обобщающий урок. Подведение итогов	1	
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>34</b>	

### МОДУЛЬ «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
1.	Россия – наша Родина	1	Использовать ключевые понятия учебной темы в самостоятельной речи. Рассказывать о роли культурных традиций в жизни народов России, о значении культурных традиций в жизни человека, семьи, народа, общества. Приводить примеры единения народов России (например, праздники).
2.	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	8	Составлять небольшой текст-рассуждение на темы добра и зла, моральных ценностей, идеалов. Высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества, государства.
3.	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики	1	Использовать систему условных обозначений при выполнении заданий. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму.
4.	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и че-	8	Составлять небольшой текст-рассуждение. Использовать знания, полученные на уроках по литературному чтению и окружающему

	ловек		миру, для осмысления примеров нравственного поведения людей в истории и культуре Отечества.
5.	Праздники как одна из форм исторической памяти	2	Использовать речевые средства, навыки смыслового чтения учебных текстов, участвовать в беседе. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму.
6.	Семейные ценности. Этика семейных отношений	1	Анализировать прочитанное, выделять в тексте новую информацию.
7.	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	3	Высказывать суждения оценочного характера о трудолюбии, честном труде, об уважении к труду, к трудящимся людям, результатам труда (своего и других людей). Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения о заданному алгоритму.
8.	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	6	Приводить примеры нравственных поступков, оценивать поступки свои и других людей. Соотносить нравственные нормы с анализом личного опыта поведения. Составлять небольшой текст-рассуждение Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму
9.	Этикет	2	Размышлять и рассуждать на темы правил поведения в обществе. Различать нравственные нормы и правила этикета, приводить примеры.
10.	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	Использовать основные понятия темы в самостоятельной речи. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения по заданному алгоритму.
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>34</b>	

### **МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по ОРКСЭ (в том числе и в цифровой форме).

Таблицы

Экспозиционный экран

Компьютер с выходом в интернет.

Мультимедийный проектор.

Технические средства обучения

Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики: 4-й класс: учебник, 4 класс/ Шемшурин А.И., Шемшурин А.А., «Издательство «Просвещение»

РЭШ <https://resh.edu.ru/>

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/>

«Учи.ру» — интерактивная образовательная онлайн платформа ([uchi.ru](http://uchi.ru))

## 2.2.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

**Цель программы** по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живопись, графику, скульптуру, дизайн, архитектуру, народное и декоративно прикладное искусство, изображение в зрелищных и экранных искусствах. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими, то есть временными и синтетическими, искусствами.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:

— изобразительная художественная деятельность;

- декоративная художественная деятельность
- конструктивная художественная деятельность.

### **МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

### **ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

— духовно-нравственное развитие ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

— воспитание гражданственности и патриотизма. Прежде всего ребенок постигает искусство

своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.

— в основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры» Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

— связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса.

— развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания.

— проживание художественного образа в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению — основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собственный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.



**Патриотическое воспитание** осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

**Гражданское воспитание** осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

**Духовно-нравственное воспитание** является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

**Эстетическое воспитание** – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

**Ценности познавательной деятельности** воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

**Экологическое воспитание** происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

**Трудовое воспитание** осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов

между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические и исследовательские действия:**

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

##### **Работа с информацией:**

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

##### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и

учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности соперничать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

#### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

#### **Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

#### **Модуль «Архитектура»**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### **Модуль «Графика»**

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

### **Модуль «Скульптура»**

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежин-

ки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

### **Модуль «Архитектура»**

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в програм-

ме Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### **Модуль «Графика»**

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, размещение иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, помещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

#### **Модуль «Живопись»**

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

#### **Модуль «Скульптура»**

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

### **Модуль «Архитектура»**

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвяще-



ны их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

#### **Модуль «Живопись»**

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

#### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформле-

нии предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

#### **Модуль «Архитектура»**

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **1 КЛАСС**

#### **Модуль «Графика»**

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линейей.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

#### **Модуль «Живопись»**

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

#### **Модуль «Скульптура»**

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

#### **Модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## **2 КЛАСС**

### **Модуль «Графика»**

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

### **Модуль «Живопись»**

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя).

Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонок) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

### **Модуль «Архитектура»**

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, И.И. Шишкина, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведения В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## **3 КЛАСС**

### **Модуль «Графика»**

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

### **Модуль «Живопись»**

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

### **Модуль «Скульптура»**

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

### **Модуль «Архитектура»**

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсужде-

ние иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

### **4 КЛАСС**

#### **Модуль «Графика»**

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

#### **Модуль «Живопись»**

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (гор-



ный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

#### **Модуль «Скульптура»**

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

#### **Модуль «Архитектура»**

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торговый посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **1 КЛАСС**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Виды деятельности</b>
1.	Ты учишься изображать	10	Находить в окружающей действительности изображения, сделанные художниками. Рассуждать о содержании рисунков, сделанных детьми. Придумывать и изображать то, что каждый хочет, умеет, любит. Сравнивать по форме различные предметы.
2.	Ты украшаешь	9	Находить примеры декоративных украшений в окружающей действительности. Любоваться красотой природы. Создавать роспись цветов-заготовок, вырезанных из цветной бумаги (работа

			гуашью).
3.	Ты строишь	8	Придумывать и изображать фантазийные дома (в виде букв алфавита, различных бытовых предметов и др.), их вид снаружи и внутри (работа восковыми мелками, цветными карандашами или фломастерами по акварельному фону). конструирование домика из бумаги путем складывания бумажного цилиндра; постройка городка из бумажных домиков. Коллективная работа, создание панно
4.	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6	Выставка лучших работ учащихся. Обсуждение выставки. Воспринимать и обсуждать выставку детских работ (рисунки, скульптура, постройки, украшения), выделять в них знакомые средства выражения, определять задачи, которые решал автор в своей работе. Создавать коллективное панно-коллаж с изображением сказочного мира. Наблюдать живую природу
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>33</b>	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
1.	Введение	2	Смешивать краски сразу на листе бумаги, посредством приема «живая краска».
2.	Как и чем работает художник	14	Овладевать первичными живописными навыками. Учиться различать акварелью и сравнивать темные и светлые оттенки цвета и тона Расширять знания о художественных материалах
3.	Реальность и фантазия	5	Изображать животных, выделяя пропорции частей тела. Передавать в изображении характер. Придумывать фантастических животных. Изображать сказочные существа путем соединения воедино элементов разных животных и растений. Развивать навыки работы гуашью.
4.	О чем говорит искусство?	7	Изображать живописными материалами контрастные состояния природы. Развивать колористические навыки работы гуашью. Наблюдать и рассматривать животных, давать устную характеристику зверей. Создавать противоположные по характеру образы сказочных персонажей живописными материалами.
5.	Как говорит искусство?	6	Использовать сочетание различных материалов и инструментов. Расширять знания о средствах художественной выразительности, ритме, расположении, пропорциях

	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>34</b>	
--	--------------------------------------------	-----------	--

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
1.	Введение	1	Учиться видеть архитектурный образ, образ городской среды. Воспринимать и оценивать эстетические достоинства старинных и современных построек родного города. Раскрывать особенности архитектурного образа города. Изображать архитектуру родных мест.
2.	Искусство в твоём доме	8	
3.	Искусство на улицах твоего города	8	
4.	Художник и зрелище	7	Овладевать навыками создания объёмно-пространственной композиции. Иметь представление о разных видах кукол, о кукольном театре. Понимать значение работы художника по созданию облика праздничного города
5.	Художник и музей	10	Иметь представление о разных видах музеев и роли художника в создании их экспозиций. Иметь представление, что картина-особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями и чувствами, переживаниями. Рассуждать о творческой работе
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>34</b>	

### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
1.	Введение	1	Характеризовать значимость гармонии постройки с ландшафтом. Объяснять особенности конструкции русской избы. Анализировать конструкцию русского народного костюма. Овладевать навыками изображения фигуры человека. Знать произведения русских художников на тему народных праздников.
2.	Истоки родного искусства	7	
3.	Древние города нашей земли	11	Изображать храм. Знать картины русских художников, изображающих древнерусских воинов-защитников Родины. Уметь передать неповторимость памятников древнерусской архитектуры, декоративного украшения интерьеров.
4.	Каждый народ – художник	9	Обрести представление о многообразии представлений народов мира о красоте, о различии художественных культур различных регионов нашей страны
5.	Искусство объединяет народы	6	Объяснять роль искусства в жизни человека, многообразие образов красоты и единства нравственных ценностей в произведениях

			искусства разных народов мира. Искусство помогает людям понимать себя и других.
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>34</b>	

### **МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по изобразительному искусству (в том числе, и в цифровой форме).

Таблицы в соответствии с основными разделами программы:

- Портреты русских и зарубежных художников.
- Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента.
- Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта.
- Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека.
- Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству.

Экспозиционный экран

Компьютер с выходом в интернет.

Мультимедийный проектор.

- Изобразительное искусство, 3 класс/ Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и другие; под редакцией Неменского Б.М., «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство: 4-й класс: учебник, 4 класс/ Неменская Л. А.; под ред. Неменского Б. М., «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство, 1 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., «Издательство «Просвещение»
- Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/>
- Российская электронная школа ([resh.edu.ru](http://resh.edu.ru))
- Тематические мультипликационные фильмы
- Тематические художественные фильмы

### **2.2.8. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МУЗЫКА»**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

**В течение периода начального общего образования необходимо** заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

**Программа по музыке предусматривает** знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

**Основная цель программы по музыке** – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

**В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:**

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

**Важнейшие задачи обучения музыке** на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжи-

ровки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

**Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями** (тематическими линиями):

**инвариантные:**

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

**вариативные:**

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности обучающегося младшего школьного возраста — как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы

будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование — пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композито-

ров и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

## **ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

**Общее число часов**, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),

во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

## **ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Уроки музыки, как и художественное образование в целом, предоставляя детям возможности для культурной и творческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодотворной взаимосвязь образования, культуры и искусства. Освоение музыки как духовного наследия человечества предполагает формирование опыта эмоционально-образного восприятия, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности, приобретение знаний и умений, овладение универсальными учебными действиями, что становится фундаментом обучения на дальнейших ступенях общего образования, обеспечивает введение учащихся в мир искусства и понимание неразрывной связи музыки и жизни.

Внимание на музыкальных занятиях акцентируется на развитии, нравственно-эстетическом воспитании, формировании культуры мировосприятия младших школьников через эмпатию, идентификацию, эмоционально-эстетический отклик на музыку. Уже на начальном этапе постижения музыкального искусства младшие школьники понимают, что музыка открывает перед ними возможности для познания чувств и мыслей человека, его духовно-нравственного становления, развивает способность сопереживать личностно, встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Это способствует формированию интереса и мотивации к дальнейшему овладению различными видами музыкальной деятельности и организации своего культурно-познавательного досуга.



Содержание обучения ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности, способствующей личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию растущего человека. Предмет «Музыка», развивая умение учиться, призван формировать у ребенка современную картину мира.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **1) в области гражданско-патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности;  
знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;  
проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;  
стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

#### **2) в области духовно-нравственного воспитания:**

признание индивидуальности каждого человека;  
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;  
готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

#### **3) в области эстетического воспитания:**

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;  
умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;  
стремление к самовыражению в разных видах искусства;

#### **4) в области научного познания:**

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;  
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

#### **5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;  
бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);  
профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

#### **6) в области трудового воспитания:**

установка на посильное активное участие в практической деятельности;  
трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;  
интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;  
уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

#### **7) в области экологического воспитания:**

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Овладение универсальными познавательными действиями**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

#### **Познавательные учебные действия**

##### **Базовые логические действия:**

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

##### **Базовые исследовательские действия:**

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

##### **Работа с информацией:**

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

## **Универсальные коммуникативные учебные действия**

### **Невербальная коммуникация:**

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;  
выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);  
передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;  
осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

### **Вербальная коммуникация:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;  
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;  
признавать возможность существования разных точек зрения;  
корректно и аргументированно высказывать своё мнение;  
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;  
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);  
готовить небольшие публичные выступления;  
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### **Совместная деятельность (сотрудничество):**

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;  
переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;  
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;  
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;  
ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;  
выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

## **Универсальные регулятивные учебные действия**

### **Самоорганизация и самоконтроль:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;  
выстраивать последовательность выбранных действий.  
устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;  
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.  
Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

### **Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:**

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения **модуля № 1** «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения **модуля № 2** «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения **модуля № 3** «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать пре-

красное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения **модуля № 4** «Музыка народов мира» обучающийся научится:  
различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения **модуля № 5** «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения **модуля № 6** «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения **модуля № 7** «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения **модуля № 8** «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;  
исполнять и создавать различные ритмические рисунки;  
исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

#### Модуль № 1 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

#### **Край, в котором ты живёшь**

*Содержание:* Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

*Виды деятельности обучающихся:*

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

#### **Русский фольклор**

*Содержание:* Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

*Виды деятельности обучающихся:*

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайнька» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням.

#### **Русские народные музыкальные инструменты**

*Содержание:* Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

## **Сказки, мифы и легенды**

*Содержание:* Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

## **Жанры музыкального фольклора**

*Содержание:* Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

*Виды деятельности обучающихся:*

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

## **Народные праздники**

*Содержание:* Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

## **Первые артисты, народный театр**

*Содержание:* Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

*Виды деятельности обучающихся:*

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;  
вариативно: просмотр фильма (мультифильма), фрагмента музыкального спектакля;  
творческий проект – театрализованная постановка.

### **Фольклор народов России**

*Содержание:* Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (сви-рель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

### **Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов**

*Содержание:* Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

*Виды деятельности обучающихся:*

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

### **Модуль № 2 «Классическая музыка»**

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

### **Композитор – исполнитель – слушатель**

*Содержание:* композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

*Виды деятельности обучающихся:*

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений);

игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);



освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

### **Композиторы – детям**

*Содержание:* детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

### **Оркестр**

*Содержание:* оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра;

«Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

### **Музыкальные инструменты. Фортепиано**

*Содержание:* рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

### **Музыкальные инструменты. Флейта**

*Содержание:* предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринокс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринокс» К. Дебюсси).

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-

инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

### **Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель**

*Содержание:* певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

*Виды деятельности обучающихся:*

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

### **Вокальная музыка**

*Содержание:* человеческий голос – самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

*Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

### **Инструментальная музыка**

*Содержание:* жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

### **Программная музыка**

*Содержание:* программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

### **Симфоническая музыка**

*Содержание:* симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

### **Русские композиторы-классики**

*Содержание:* творчество выдающихся отечественных композиторов.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

### **Европейские композиторы-классики**

*Содержание:* творчество выдающихся зарубежных композиторов.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

### **Мастерство исполнителя**

*Содержание:* творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

### **Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»**

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

### **Красота и вдохновение**

*Содержание:* Стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

*Виды деятельности обучающихся:*

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;  
слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;  
двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;  
одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;  
разучивание, исполнение красивой песни;  
вариативно: разучивание хоровода.

### **Музыкальные пейзажи**

*Содержание:* Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;  
подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;  
сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;  
двигательная импровизация, пластическое интонирование;  
разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;  
вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

### **Музыкальные портреты**

*Содержание:* Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;  
подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;  
сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;  
двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;  
разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;  
вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

### **Какой же праздник без музыки?**

*Содержание:* Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

*Виды деятельности обучающихся:*

диалог с учителем о значении музыки на празднике;  
слушание произведений торжественного, праздничного характера;  
«дирижирование» фрагментами произведений;  
конкурс на лучшего «дирижёра»;  
разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;  
проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;  
вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

### **Танцы, игры и веселье**

*Содержание:* Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;  
разучивание, исполнение танцевальных движений;  
танец-игра;  
рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;  
проблемная ситуация: зачем люди танцуют;  
ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра.

### **Музыка на войне, музыка о войне**

*Содержание:* Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

*Виды деятельности обучающихся:*

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;  
слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;  
обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

### **Главный музыкальный символ**

*Содержание:* Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

*Виды деятельности обучающихся:*

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;  
знакомство с историей создания, правилами исполнения;  
просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;  
чувство гордости, понятия достоинства и чести;  
обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;  
разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

### **Искусство времени**

*Содержание:* Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;  
наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;  
проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;  
вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд»,

«Космический корабль».

## ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

### **Модуль № 4 «Музыка народов мира»**

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

#### **Певец своего народа**

*Содержание:* Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с творчеством композиторов;  
сравнение их сочинений с народной музыкой;  
определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;  
вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;  
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;  
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;  
творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

#### **Музыка стран ближнего зарубежья**

*Содержание:* Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;  
определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);  
знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;  
определение на слух тембров инструментов;  
классификация на группы духовых, ударных, струнных;  
музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;  
двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;  
сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;  
разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);  
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;  
творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

#### **Музыка стран дальнего зарубежья**

*Содержание:* Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-

Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

### **Диалог культур**

*Содержание:* Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

### **Модуль № 5 «Духовная музыка»**

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена на тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

#### **Звучание храма**

*Содержание:* Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

*Виды деятельности обучающихся:*

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных про-

изведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

### **Песни верующих**

*Содержание:* Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах; знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

### **Инструментальная музыка в церкви**

*Содержание:* Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

*Виды деятельности обучающихся:*

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

### **Искусство Русской православной церкви**

*Содержание:* Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

*Виды деятельности обучающихся:*

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

### **Религиозные праздники**



*Содержание:* Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

### **Модуль № 6 «Музыка театра и кино»**

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театральные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

#### **Музыкальная сказка на сцене, на экране**

*Содержание:* Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

*Виды деятельности обучающихся:*

видеосмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

#### **Театр оперы и балета**

*Содержание:* Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

#### **Балет. Хореография – искусство танца**

*Содержание:* Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чай-

ковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

*Виды деятельности обучающихся:*

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета.

### **Опера. Главные герои и номера оперного спектакля**

*Содержание:* Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

### **Сюжет музыкального спектакля**

*Содержание:* Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунки обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противостоящих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеofilm на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

### **Оперетта, мюзикл**

*Содержание:* История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

### **Кто создаёт музыкальный спектакль?**

*Содержание:* Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы,

балерины и танцовщики, художники и другие.

*Виды деятельности обучающихся:*

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;  
знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;  
обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

### **Патриотическая и народная тема в театре и кино**

*Содержание:* История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусянин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

*Виды деятельности обучающихся:*

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

### **Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»**

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

### **Современные обработки классической музыки**

*Содержание:* Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

*Виды деятельности обучающихся:*

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизован-

ного аккомпанемента.

### **Джаз**

*Содержание:* Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

### **Исполнители современной музыки**

*Содержание:* Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

*Виды деятельности обучающихся:*

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

### **Электронные музыкальные инструменты**

*Содержание:* Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

### **Модуль № 8 «Музыкальная грамота»**

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

### **Весь мир звучит**

*Содержание:* Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;  
игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;  
артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

### **Звукоряд**

*Содержание:* Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с элементами нотной записи;  
различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;  
пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;  
разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

### **Интонация**

*Содержание:* Выразительные и изобразительные интонации.

*Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;  
разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;  
слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

### **Ритм**

*Содержание:* Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

*Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;  
исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;  
игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;  
разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;  
музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

### **Ритмический рисунок**

*Содержание:* Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

*Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;  
исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;  
игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;  
разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;  
слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

### **Размер**

*Содержание:* Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

*Виды деятельности обучающихся:*

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);  
определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;  
исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;  
слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;  
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

### **Музыкальный язык**

*Содержание:* Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

### **Высота звуков**

*Содержание:* Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

*Виды деятельности обучающихся:*

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

### **Мелодия**

*Содержание:* Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

*Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

### **Сопровождение**

*Содержание:* Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

*Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;  
различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;  
показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;  
различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;  
составление наглядной графической схемы;  
импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);  
вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

### **Песня**

*Содержание:* Куплетная форма. Запев, припев.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство со строением куплетной формы;  
составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;  
исполнение песен, написанных в куплетной форме;  
различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;  
вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

### **Лад**

*Содержание:* Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

*Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух ладового наклонения музыки;  
игра «Солнышко – туча»;  
наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;  
распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;  
исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;  
вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

### **Пентатоника**

*Содержание:* Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике.

### **Ноты в разных октавах**

*Содержание:* Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;  
прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;  
определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;  
вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

### **Дополнительные обозначения в нотах**

*Содержание:* Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги).

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;  
исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

### **Ритмические рисунки в размере 6/8**

*Содержание:* Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

*Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

### **Тональность. Гамма**

*Содержание:* Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

*Виды деятельности обучающихся:*

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

### **Интервалы**

*Содержание:* Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

*Виды деятельности обучающихся:*

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интервалкой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

### **Гармония**

*Содержание:* Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

*Виды деятельности обучающихся:*

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

### **Музыкальная форма**

*Содержание:* Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения.



Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

*Виды деятельности обучающихся:*

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

### **Вариации**

*Содержание:* Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

*Виды деятельности обучающихся:*

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Виды деятельности</b>
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ (17 часов)</b>			
<b>Модуль № 1 «Народная музыка России»</b>			
1.	Край, в котором ты живёшь	1	Разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков. Диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края.
2.	Русский фольклор	1	Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров. Ритмическая импровизация, сочинение аккомпанемента на ударных инструментах к изученным народным песням.
3.	Русские народные музыкальные инструменты	1	Определение на слух тембров инструментов. Классификация на группы духовых, ударных, струнных. Музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов.
4.	Сказки, мифы и легенды	1	Слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев. В инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера. Создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям.
5.	Фольклор народов России	1	Разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах.

6.	Народные праздники	1	Знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации. Разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре.
<b>Итого по модулю</b>		<b>6</b>	
<b>Модуль № 2 «Классическая музыка»</b>			
1.	Композиторы – детям	1	Слушание музыки, рассматривание иллюстраций. Диалог с учителем по теме занятия. «Я — исполнитель». Игра — имитация исполнительских движений. Игра «Я — композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз).
2.	Оркестр	1	Слушание музыки в исполнении оркестра. Разучивание и исполнение песен соответствующей тематики.
3.	Музыкальные инструменты. Флейта	1	Знакомство с многообразием красок фортепиано. Слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов. «Паспорт инструмента» — исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей и т. д.).
4.	Вокальная музыка	1	Определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов. Знакомство с жанрами вокальной музыки. Слушание вокальных произведений композиторов-классиков.
5.	Инструментальная музыка	1	Знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки. Слушание произведений композиторов-классиков. Описание своего впечатления от восприятия. Музыкальная викторина.
6.	Русские композиторы-классики	1	Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Наблюдение за развитием музыки. Определение жанра, формы. Разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений.
7.	Европейские композиторы-классики	1	Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений. Характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств
<b>Итого по модулю</b>		<b>7</b>	
<b>Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»</b>			
1.	Музыкальные пейзажи	1	Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.
2.	Музыкальные портреты	1	

			Разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте.
3.	Танцы, игры и веселье	1	Разучивание, исполнение танцевальных движений. Танец-игра. Проблемная ситуация: зачем люди танцуют?
4.	Какой же праздник без музыки?	1	Слушание произведений торжественного, праздничного характера. Разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику.
<b>Итого по модулю</b>		<b>4</b>	
<b>Количество часов по инвариантным модулям</b>		<b>17</b>	
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>			
<b>Модуль № 4 «Музыка народов мира»</b>			
1.	Певец своего народа	1	Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран. Определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации). Классификация на группы духовых, ударных, струнных. Двигательная игра — импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах. Сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России.
2.	Музыка стран ближнего зарубежья	2	
3.	Музыка стран дальнего зарубежья	2	
<b>Итого по модулю</b>		<b>5</b>	
<b>Модуль № 5 «Духовная музыка»</b>			
1.	Звучание храма	1	Слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности. Выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором. Двигательная импровизация — имитация движений звонаря на колокольне.
2.	Религиозные праздники	1	Слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания.
<b>Итого по модулю</b>		<b>2</b>	
<b>Модуль № 6 «Музыка театра и кино»</b>			
1.	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	Просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя. Определение особенностей балетного и оперного спектакля. Тесты или кроссворды на освоение специальных терминов. «Игра в дирижёра» — двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля.
2.	Театр оперы и балета	1	
3.	Балет. Хореография – искусство танца	1	Просмотр и обсуждение видеозаписей — знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов. Музыкальная викторина на знание

			балетной музыки.
4.	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	Слушание фрагментов опер. Определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения. Знакомство с тембрами голосов оперных певцов. Освоение терминологии. Звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний.
	<b>Итого по модулю</b>	<b>4</b>	
<b>Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»</b>			
1.	Современные обработки классической музыки	2	Различение музыки классической и её современной обработки. Слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом.
2.	Электронные музыкальные инструменты	1	Слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах. Сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения.
	<b>Итого по модулю</b>	<b>3</b>	
<b>Модуль № 8 «Музыкальная грамота»</b>			
1.	Весь мир звучит	1	Знакомство со звуками музыкальными и шумовыми. Различение, определение на слух звуков различного качества.
2.	Песня	1	Составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы. Исполнение песен, написанных в куплетной форме.
	<b>Итого по модулю</b>	<b>2</b>	
	<b>Количество часов по инвариатным модулям</b>	<b>16</b>	
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>33</b>	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ (17 часов)</b>			
<b>Модуль № 1 «Народная музыка России»</b>			
1.	Край, в котором ты живёшь	1	Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров.
2.	Русский фольклор	1	Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов.
3.	Русские народные музыкальные инструменты	1	
4.	Сказки, мифы и легенды	1	Определение на слух тембров инструментов. Классификация на группы духовых, ударных, струнных. Музыкальная викторина на знание

5.	Народные праздники	1	тембров народных инструментов.
6.	Фольклор народов России	1	Слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев.
7.	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	Слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций. Определение приёмов обработки, развития народных мелодий.
<b>Итого по модулю</b>		<b>7</b>	
<b>Модуль № 2 «Классическая музыка»</b>			
1.	Русские композиторы-классики	1	Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений.
2.	Европейские композиторы-классики	1	
3.	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1	Разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам.
4.	Вокальная музыка	1	Определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов. Знакомство с жанрами вокальной музыки. Слушание вокальных произведений композиторов-классиков.
5.	Программная музыка	1	Слушание произведений программной музыки. Обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором.
6.	Симфоническая музыка	1	Знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов. Определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра. Слушание фрагментов симфонической музыки. «Дирижирование» оркестром.
7.	Мастерство исполнителя	1	Знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки.
8.	Инструментальная музыка	1	Знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки. Слушание произведений композиторов-классиков.
<b>Итого по модулю</b>		<b>8</b>	
<b>Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»</b>			
1.	Главный музыкальный символ	1	Разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации. Знакомство с историей создания, правилами исполнения.
2.	Красота и вдохновение	1	Слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии. Разучивание, исполнение песни.
<b>Итого по модулю</b>		<b>2</b>	
<b>Количество часов по инвариативным модулям</b>		<b>17</b>	
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>			
<b>Модуль № 4 «Музыка народов мира»</b>			
1.	Диалог культур	2	Знакомство с творчеством композиторов.

	<b>Итого по модулю</b>	<b>2</b>	
<b>Модуль № 5 «Духовная музыка»</b>			
1.	Инструментальная музыка в церкви	1	Слушание органной музыки И. С. Баха. Описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств.
2.	Искусство Русской православной церкви	1	Сопоставление произведений музыки и живописи
3.	Религиозные праздники	1	Определение характера музыки, её религиозного содержания.
	<b>Итого по модулю</b>	<b>3</b>	
<b>Модуль № 6 «Музыка театра и кино»</b>			
1.	Музыкальная сказка на сцене, на экране	2	Определение особенностей балетного и оперного спектакля. Тесты или кроссворды на освоение специальных терминов. Определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения. Знакомство с тембрами голосов оперных певцов. Наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором. Знакомство с жанрами оперетты, мюзикла. Слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра.
2.	Театр оперы и балета	1	
3.	Балет. Хореография – искусство танца	1	
4.	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	2	
5.	Сюжет музыкального спектакля	1	
6.	Оперетта, мюзикл	1	
	<b>Итого по модулю</b>	<b>8</b>	
<b>Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»</b>			
1.	Современные обработки классической музыки	1	Различение музыки классической и её современной обработки. Слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом. Обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки.
2.	Джаз	1	Знакомство с творчеством джазовых музыкантов. Узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений.
3.	Исполнители современной музыки	1	Просмотр видеоклипов современных исполнителей. Сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой).
4.	Электронные музыкальные инструменты	1	Слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах.
	<b>Итого по модулю</b>	<b>4</b>	
	<b>Количество часов по инвариатным модулям</b>	<b>17</b>	
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>34</b>	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ (17 часов)</b>			
<b>Модуль № 1 «Народная музыка России»</b>			
1.	Край, в котором ты живёшь	1	Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров.
2.	Русский фольклор	1	Сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора.
3.	Русские народные музыкальные инструменты	1	Определение на слух тембров инструментов. Слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов.
4.	Жанры музыкального фольклора	1	Слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев.
5.	Фольклор народов России	1	Знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации. Разучивание песен,
6.	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	Знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации. Разучивание песен,
<b>Итого по модулю</b>		<b>6</b>	
<b>Модуль № 2 «Классическая музыка»</b>			
1.	Композитор – исполнитель – слушатель	1	Слушание музыки, рассматривание иллюстраций.
2.	Композиторы – детям	1	Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке. Определение жанра. Музыкальная викторина.
3.	Музыкальные инструменты. Фортепиано	1	Знакомство с многообразием красок фортепиано. Слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов.
4.	Вокальная музыка	1	Определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов. Знакомство с жанрами вокальной музыки. Слушание вокальных произведений композиторов-классиков.
5.	Инструментальная музыка	1	Знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки. Слушание произведений
6.	Русские композиторы-классики	1	Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их

7.	Европейские композиторы-классики	1	биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений.
8.	Мастерство исполнителя	1	Знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки.
<b>Итого по модулю</b>		<b>8</b>	
<b>Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»</b>			
1.	Музыкальные пейзажи	1	Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.
2.	Танцы, игры и веселье	1	Слушание, исполнение музыки скерцозного характера. Проблемная ситуация: зачем люди танцуют?
3.	Музыка на войне, музыка о войне	1	Слушание, исполнение музыкальных произведений военной тематики.
<b>Итого по модулю</b>		<b>3</b>	
<b>Количество часов по инвариантным модулям</b>		<b>17</b>	
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>			
<b>Модуль № 4 «Музыка народов мира»</b>			
1.	Диалог культур	4	Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран. Определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, нтонации). Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов. Определение на слух тембров инструментов. Классификация на группы духовых, ударных, струнных. Разучивание и исполнение песен
<b>Итого по модулю</b>		<b>4</b>	
<b>Модуль № 5 «Духовная музыка»</b>			
1.	Религиозные праздники	2	Слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания.
<b>Итого по модулю</b>		<b>2</b>	
<b>Модуль № 6 «Музыка театра и кино»</b>			
1.	Патриотическая и народная тема в театре и кино	2	Проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка? Разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев.
2.	Сюжет музыкального спектакля	2	Знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля.
3.	Кто создаёт музыкальный спектакль?	1	Знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников и др.
<b>Итого по модулю</b>		<b>5</b>	



<b>Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»</b>			
1.	Исполнители современной музыки	2	Просмотр видеоклипов современных исполнителей. Сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой).
2.	Джаз	1	Узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений. Определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию.
3.	Электронные музыкальные инструменты	1	Слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах. Сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения.
<b>Итого по модулю</b>		<b>4</b>	
<b>Модуль № 8 «Музыкальная грамота»</b>			
1.	Интонация	1	Определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и др.) и выразительного (просьба, призыв и др.) характера. Разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций. Слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций
2.	Ритм	1	
<b>Итого по модулю</b>		<b>2</b>	
<b>Количество часов по инвариатным модулям</b>		<b>17</b>	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>34</b>	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ (17 часов)</b>			
<b>Модуль № 1 «Народная музыка России»</b>			
1.	Край, в котором ты живёшь	1	Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров.
2.	Первые артисты, народный театр	1	Разучивание, исполнение скоморошин.
3.	Русские народные музыкальные инструменты	1	Определение на слух тембров инструментов. Классификация на группы духовых, ударных, струнных.
4.	Жанры музыкального	1	Определение тембра музыкальных инстру-

	фольклора		ментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные). Разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации
5.	Фольклор народов России	1	Знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации. Определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации). Разучивание песен,
6.	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	2	Слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций. Определение приёмов обработки, развития народных мелодий. Разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке.
<b>Итого по модулю</b>		<b>7</b>	
<b>Модуль № 2 «Классическая музыка»</b>			
1.	Композиторы – детям	1	Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке. Определение жанра.
2.	Оркестр	1	Слушание музыки в исполнении оркестра. Разучивание и исполнение песен соответствующей тематики
3.	Вокальная музыка	1	Определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов. Знакомство с жанрами вокальной музыки. Слушание вокальных произведений композиторов-классиков.
4.	Инструментальная музыка	1	Знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки. Слушание произведений композиторов-классиков. Определение комплекса выразительных средств. Описание своего впечатления от восприятия
5.	Программная музыка	1	Слушание произведений программной музыки. Обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором.
6.	Симфоническая музыка	1	Знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов. Определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра. Слушание фрагментов симфонической музыки
7.	Русские композиторы-классики	1	Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки
8.	Европейские композиторы-классики	1	
9.	Мастерство исполнителя	1	Знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки.

<b>Итого по модулю</b>		<b>9</b>	
<b>Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»</b>			
1.	Искусство времени	1	Слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения.
<b>Итого по модулю</b>		<b>1</b>	
<b>Количество часов по инвариантным модулям</b>		<b>17</b>	
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>			
<b>Модуль № 4 «Музыка народов мира»</b>			
1.	Музыка стран ближнего зарубежья	2	Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран. Определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации). Классификация на группы духовых, ударных, струнных. Сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России. Разучивание и исполнение песен
2.	Музыка стран дальнего зарубежья	2	
<b>Итого по модулю</b>		<b>4</b>	
<b>Модуль № 5 «Духовная музыка»</b>			
1.	Религиозные праздники	1	Слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания.
<b>Итого по модулю</b>		<b>1</b>	
<b>Модуль № 6 «Музыка театра и кино»</b>			
1.	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1	Разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки.
2.	Театр оперы и балета	1	Знакомство со знаменитыми музыкальными театрами. Просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя. Определение особенностей балетного и оперного спектакля.
3.	Балет. Хореография – искусство танца	2	Просмотр и обсуждение видеозаписей — знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов. Музыкальная викторина на знание балетной музыки.
4.	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	2	Слушание фрагментов опер. Определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения. Знакомство с тембрами голосов оперных певцов.
5.	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1	Просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов. Обсуждение характера героев и событий. Проблемная ситуация: зачем нужна серьезная музыка? Разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и по-

			двигах героев.
	<b>Итого по модулю</b>	<b>7</b>	
<b>Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»</b>			
1.	Современные обработки классической музыки	2	Различение музыки классической и её современной обработки. Слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом.
2.	Джаз	1	Узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений. Определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию
	<b>Итого по модулю</b>	<b>3</b>	
<b>Модуль № 8 «Музыкальная грамота»</b>			
1.	Интонация	1	Разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций. Слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.
2.	Музыкальный язык	1	Исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками.
	<b>Итого по модулю</b>	<b>2</b>	
	<b>Количество часов по инвариатным модулям</b>	<b>17</b>	
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>34</b>	

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Таблицы в соответствии с основными разделами программы

Экспозиционный экран

Компьютер с выходом в интернет.

Мультимедийный проектор.

- Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/>
- Российская электронная школа ([resh.edu.ru](http://resh.edu.ru))
- Тематические мультипликационные фильмы
- Тематические художественные фильмы

## 2.2.9. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

**Основной целью программы** по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

технологии, профессии и производства;

технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Методическая основа курса — организация максимально продуктивной творческой деятельности детей, начиная с 1 класса. Репродуктивно осваиваются только технологические приёмы и способы. Главная задача курса — научить учащихся добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации. Для этого необходимо развивать рефлексивные способности, умение самостоятельно двигаться от незнания к знанию. Этот путь идёт через осознание того, что известно и неизвестно, умение формулировать проблему, намечать пути её решения, выбирать один из них, проверять его, оценивать полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата.

### **МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

### **ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Труд (технология) как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает следующие реальные взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

с изобразительным искусством — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;

с математикой — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами;

с окружающим миром — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источ-

ника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций;

с литературным чтением — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;



понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем; действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;  
различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;  
понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;  
осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;  
выполнять несложные коллективные работы проектного характера;  
называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 1 КЛАСС

#### **Технологии, профессии и производства**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

#### **Технологии ручной обработки материалов**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на ри-

сунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

## **ИКТ**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.  
Информация. Виды информации.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:  
ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);  
воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);  
анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общаться** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

**Совместная деятельность** способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## 2 КЛАСС

### **Технологии, профессии и производства.**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов.**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строчное ткачество (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### **Конструирование и моделирование.**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **ИКТ**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе; воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи; осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### 3 КЛАСС

#### **Технологии, профессии и производства.**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилиевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и



идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

#### **Технологии ручной обработки материалов.**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косоугольного стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

#### **Конструирование и моделирование.**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технично-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

#### **ИКТ.**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки инфор-

мации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие; осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

#### **4 КЛАСС**

##### **Технологии, профессии и производства.**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

##### **Технологии ручной обработки материалов.**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

##### **Конструирование и моделирование.**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе

конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

#### **ИКТ.**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

#### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства</b>			
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	4	Наблюдают и учатся различать мир природы и техническое окружение человека (рекомендуется прогулка, экскурсия). Называют наблюдаемые объекты техники, строительства и другие окружающие предметы. Получают первичное представление о мире техники, об освоении человеком сфер природы. Обсуждают профессии родных и знакомых по теме беседы
<b>Итого по разделу</b>		<b>4</b>	

<b>Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование</b>			
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	4	Получают представление о значении природы, растений для творчества мастеров-художников. Осваивают организацию рабочего места при работе с природными материалами, поддержание порядка во время работы, уборку по окончании работы. Осваивают способы засушивания листьев. Осваивают способы соединения деталей из желудей, каштанов, шишек
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2	Изготавливают изделие с опорой на графическую инструкцию. Осваивают организацию рабочего места при работе с природными материалами, поддержание порядка во время работы, уборку по окончании работы Знакомятся с профессиями, связанными с изготовлением изделий из пластических масс
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	4	Выполняют основные технологические операции обработки пластических масс: разметка деталей на глаз, выделение деталей (отрезание, отрывание), формообразование деталей (сминание, скатывание, скручивание и др.), сборка изделия. Осознают необходимость экономного использования обрабатываемых материалов, безопасного использования и хранение
2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1	Обобщают и расширяют знания о бумаге Знакомятся с несколькими названиями профессий, связанными с бумажной промышленностью (например, работников типографии). Знакомятся с названиями распространенных видов бумаги (писчая, рисовальная, книжная, газетная и др.). Практически исследуют свойства 2–3 видов бумаги, сравнивают их, находят общее и различия.
2.5	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1	Обобщают и расширяют знания о картоне как материале, изобретенном человеком: сырье, технология изготовления (общее представление), сферы применения. Знакомятся с названиями распространенных видов картона (толстый, тонкий, гофрированный). Практически исследуют свойства 2–3 видов картона, сравнивают их, находят общее и различия.
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3	Знакомятся с творчеством мастеров, использующих бумажный материал. Оригами. Выполняют разметку деталей: на глаз. С помощью учителя учатся читать условные

			изображения – простейшую схему. Изготавливают простые и объёмные конструкции из бумаги складыванием. С помощью учителя учатся соотносить выполняемые действия со схемами и результатом.
2.7	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	3	Осваивают приемы резание бумаги ножницами по прямой, кривой, ломаной линии. Закрепляют полученные знания и умения в практической работе (например, резаная аппликация). Изготавливают изделия с использованием ножниц
2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5	Знакомятся с орнаментальными традициями у народов России (в одежде, росписях). Получают представление о шаблоне как приспособлении для разметки деталей Знакомятся с правилами разметки деталей по шаблону (на изнаночной стороне заготовки, экономно). Осваивают приемы разметки (удержание, обведение карандашом). Осваивают разметку по шаблону и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги.
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1	С помощью учителя осваивают приемы резания ткани ножницами. Осваивают организацию рабочего места при работе с тканями Практически исследуют 2–3 вида ткани, наблюдают их строение, основные свойства С помощью учителя осваивают приемы резания ткани ножницами.
2.10	Швейные иглы и приспособления	1	Расширяют знания и представления о швейных инструментах – иглах, их разнообразии, назначении, правилах хранения (в игольницах, футлярах), их истории. Получают представления о швейных приспособлениях для ручной швейной работы (иглы, булавки, напёрсток, пальцы и другие). Осваивают приемы отмеривания нитки оптимальной длины, вдевания в иголку, завязывания узелка.
2.11	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3	Знакомятся с традициями отделки одежды вышивкой у разных народов России, значением вышивки – оберег; с использованием природных форм и мотивов Осваивают разметку строчки продергиванием нитки – мерешкой, отделку края изделия – осыпанием, отделку изделия вышивкой, дополнительными материалами (например, аппликацией).
2.12	Выставка работ. Итоговое занятие	1	Анализируют свои достижения за учебный год
	<b>Итого по разделу</b>	<b>29</b>	

	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>33</b>	
--	--------------------------------------------	-----------	--

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства</b>			
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5	Выполняют известные способы и приемы формообразования бумажных деталей (вытягивание, скручивание, складывание, сгибание, надрезание и другие), соединения деталей (точечное наклеивание, наклеивание за всю поверхность). Используют линейку для построения осевых, направляющих линий композиций. Режут ножницами по прямому, кривому и ломаному направлениям.
<b>Итого по разделу</b>		<b>5</b>	
<b>Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование</b>			
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4	Выбирают материалы по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	Изготавливают изделия из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса. Называют и выполняют основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей, формообразование деталей, сборка изделия. Используют соответствующие способы обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2	Знакомятся с линиями чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и двапунктира) и их назначением (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Учатся читать простейший чертеж прямоугольной детали. Знакомятся с линейкой как чертежным (контрольно-измерительным) инструментом, с видами линеек, их назначением. Знакомятся с профессиями, работники которых пользуются различными линейками (например, инженер-конструктор, закройщик и другие).
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3	Упражняются в узнавании линий чертежа, чтении простейшего чертежа прямоугольной детали. С помощью учителя осваивают умение размечать детали прямоугольной формы (строить прямоугольник) от двух прямых углов с опорой на простейший чер-



			теж и на инструкционную карту. С помощью учителя анализируют устройства и назначения изделия, выстраивают последовательность практических действий и технологических операций.
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	Изготавливают изделия из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса. Конструируют и изготавливают изделия по рисунку и простейшему чертежу. Выполняют необходимые измерения, вычисления, расчеты размеров отдельных деталей.
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2	Знакомятся с понятиями «круг», «окружность», «дуга», «радиус». Знакомятся с простейшим чертежом круглой детали, с обозначением радиуса на нем. Осваивают умение измерять радиус окружности с помощью циркуля и линейки. Осваивают умение размечать круглую деталь по простейшему чертежу с помощью циркуля.
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5	Изготавливают изделия по рисункам, простейшему чертежу, схеме с соблюдением этапов технологического процесса. Используют соответствующие способы обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2	С помощью учителя изготавливают простой макет транспортного средства. С помощью учителя анализируют устройства и назначения изделия, выстраивают последовательность практических действий и технологических операций.
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2	Изготавливают изделия по рисунку или эскизу, схеме. Изготавливают изделия из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса. Используют клеевое соединение деталей из тканых/ нетканых материалов с картонной основой.
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косоугольного стежка и ее варианты	6	Знакомятся и учатся выполнять строчку косоугольного стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Осваивают безузелковый способ закрепления нитки на ткани. Осваивают способ зашивания разрезов на одежде. Знакомятся с лекалом и его назначением как приспособлением для разметки деталей кроя.
	<b>Итого по разделу</b>	<b>28</b>	
<b>Раздел 3. Итоговый контроль за год</b>			
3.1	Проверочная работа	1	
	<b>Итого по разделу</b>	<b>1</b>	

	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>34</b>	
--	--------------------------------------------	-----------	--

### 3 КЛАСС

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Виды деятельности</b>
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства</b>			
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2	Вспоминают основные этапы (операции) технологического процесса ручной обработки материалов. Изготавливают изделие из известных материалов
<b>Итого по разделу</b>		<b>2</b>	
<b>Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии</b>			
2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3	Выполняют простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывание, чтение). Работают с доступной информацией
<b>Итого по разделу</b>		<b>3</b>	
<b>Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов.</b>			
3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий	4	Упражняются в изготовлении многослойных заготовок из пластилина. Осваивают способы получения рельефов процарапыванием, вдавливанием, наклепом, многослойным вырезанием. Подбирают подходящие для этой работы инструменты (зубочистка, формочки, стека и другие)
3.2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1	Практически исследуют образцы фольги, определяют ее физические и технологические свойства. Сравнивают со свойствами других материалов (например, бумаги), выделяют сходства и различия. Упражняются в получении различных форм из тонкой фольги сминанием, скручиванием, плетением из жгутиков, продавливанием, облепком объемных форм, обертыванием плоских форм.
3.3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий	1	Опытным путем определяют технологические свойства (способы разметки, выделения деталей, соединения деталей, отделки). Осваивают приемы резания гофрокартона ножницами, канцелярским ножом. Изготавливают изделия на основе гофрокартона (плоскостные или объемные конструкции). Конструируют изделия из различных материалов.
3.4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6	Осваивают способ декорирования изделия из развертки оклеиванием еетканью. Изготавливают объёмные изделия из развёрток. Соблюдают требования к техноло-

			гическому процессу.
3.5	Технологии обработки текстильных материалов	4	Знакомятся с вариантами косого стежка (крестик, стебельчатая строчка), с петельной строчкой и ее вариантами. Осваивают способы их выполнения. Осваивают узелковое закрепление нитки на ткани.
3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2	Упражняются в пришивании пуговиц с двумя и четырьмя отверстиями. Делают вывод о неподвижном способе соединения пуговиц с тканью. Изготавливают швейные изделия из нескольких деталей.
3.7	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4	Конструируют и моделируют изделия из различных материалов по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным)
	<b>Итого по разделу</b>	<b>22</b>	
<b>Раздел 4. Конструирование и моделирование</b>			
4.1	Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6	Конструктор», с крепежными деталями (винт, болт, гайка), инструментами. Осваивают приемы работы инструментами (отвертка, гаечный ключ). Знакомятся с подвижным (на одну гайку, с контргайкой, на шайбу) и неподвижным (на две гайки, на треугольник жесткости, на уголок) соединением деталей набора конструктора. Выполняют соединения, проверяют их прочность.
	<b>Итого по разделу</b>	<b>6</b>	
<b>Раздел 5. Итоговый контроль за год</b>			
5.1	Проверочная работа	1	
	<b>Итого по разделу</b>	<b>1</b>	
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>34</b>	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства</b>			
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2	Обсуждают, рассуждают о культурных традициях и необходимости их сохранения. Обсуждают, рассуждают о современном техническом окружении, местных производствах, называют профессии людей, работающих на них.
	<b>Итого по разделу</b>	<b>2</b>	
<b>Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии</b>			

2.1	Информационно-коммуникационные технологии	3	Называют и определяют назначение основных устройств компьютера (динамики, сканер). Знакомятся со сканером, его назначением.
<b>Итого по разделу</b>		<b>3</b>	
<b>Раздел 3. Конструирование и моделирование</b>			
3.1	Конструирование робототехнических моделей	5	Называют основные конструктивные элементы робота, электронные устройства (контроллер, датчик, мотор).
<b>Итого по разделу</b>		<b>5</b>	
<b>Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование</b>			
4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4	Обсуждают варианты изделий-подарков (открытки, сувениры). Рассматривают и обсуждают образцы папок-футляров, альбомов, открыток, анализируют их по материалам, конструктивным особенностям. Анализируют образцы изделий, предложенные в учебнике.
4.2	Конструирование объемных изделий из разверток	3	Подбирают материалы и инструменты. Изготавливают изделие (например, подвеска из пирамидок). Оценивают его качество
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3	Изготавливают изделие в художественной технике, например, вазу с искусственными цветами. Рассуждают о месте сувениров в декоре помещений, о разновидностях сувениров. Знакомятся с сувенирами с подвижными деталями.
4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5	Рассуждают о возможных способах изготовления призм, пирамид кроме складывания из развертки. Подбирают подходящие материалы. Рассматривают и анализируют образцы конструкций, называют используемые материалы. Изготавливают объемные геометрические конструкции с использованием пластиковых трубочек, зубочисток, пластилина, пенопласта, пробок.
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5	Обсуждают необходимость аксессуаров в одежде, их назначении. Отмечают, что они должны быть не только практичными, но и эстетичными. Обсуждают материалы для аксессуаров, способы отделки. Знакомятся со строчками крестообразного и петлеобразного стежка. Упражняются в их выполнении
4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий	3	Обсуждают конструктивные особенности механических (динамических) игрушек, их принципы и механизмы движения. Рассматривают пружинный механизм иг-

	из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям		рушки-попрыгушки (образец, рисунок), его конструктивные особенности (основная деталь и подвижные детали), соединение деталей (подвижное на проволоку, винт с гайкой), используемые материалы (картон, полоски картона или металлические полоски).
	<b>Итого по разделу</b>	<b>23</b>	
<b>Раздел 5. Итоговый контроль за год</b>			
5.1	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	
	<b>Итого по разделу</b>	<b>1</b>	
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>34</b>	

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Таблицы к основным разделам материала, содержащегося в программе  
Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой  
Комплекты для обучения по технологии  
Таблицы  
Экспозиционный экран  
Компьютер с выходом в интернет.  
Мультимедийный проектор.  
Технические средства обучения  
РЭШ <https://resh.edu.ru/>  
Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/>  
«Учи.ру» — интерактивная образовательная онлайн платформа ([uchi.ru](http://uchi.ru))

### 2.2.10. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по физической культуре разработана с учётом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре отражены объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтоге-

незе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

**Целью образования по физической культуре** на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе:

«Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В программе по физической культуре отведено особое место упражнениям основной гимнастики и играм с использованием гимнастических упражнений. Владение жизненно важными навыками гимнастики позволяет решить задачу овладения жизненно важными навыками плавания. Программа по физической культуре включает упражнения для развития гибкости и координации, эффективность развития которых приходится на возрастной период начального общего образования. Целенаправленные физические упражнения позволяют избирательно и значительно их развить. Программа по физической культуре обеспечивает сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных). Освоение программы по физической культуре обеспечивает выполнение обучающимися нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (далее – ГТО) и другие предметные результаты ФГОС НОО, а также позволяет решить воспитательные задачи, изложенные в федеральной рабочей программе воспитания. Согласно своему назначению программа по физической культуре является ориентиром для составления рабочих программ образовательных организаций: она даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся по физической культуре, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания, даёт распределение тематических разделов и рекомендуемую последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также требований к результатам обучения физической культуре. В программе по физической культуре нашли своё отражение условия Концепции преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы. Предметом обучения физической культуре на уровне начального общего образования является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью с использованием основных направлений физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры – 405 часов: в 1 классе – 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

### **ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Ценностные ориентиры** содержания программы по физической культуре направлены на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. Обучение по программе по физической культуре позволяет формировать у обучающихся установку на формирование, сохранение и укрепление здоровья, освоить умения, навыки ведения здоро-

вого и безопасного образа жизни, выполнить нормы ГТО.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **1 КЛАСС**

По окончании 1 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические и исследовательские действия:**

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

##### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

###### **Общение:**



воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;

обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

## **2 КЛАСС**

По окончании 2 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Общение:**

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация и самоконтроль:**

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;

контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

### **3 КЛАСС**

По окончании 3 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические и исследовательские действия:**

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

##### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

###### **Общение:**

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

выполнять небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

##### **Регулятивные универсальные учебные действия**

###### **Самоорганизация и самоконтроль:**

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

### **4 КЛАСС**

По окончании 4 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические и исследовательские действия:**

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

##### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

###### **Общение:**

взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;

оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в *1 классе* обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;

демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);

играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

К концу обучения в *2 классе* обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;

демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;

передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;

организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;

выполнять упражнения на развитие физических качеств.

К концу обучения в *3 классе* обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с

предупреждением появления утомления;  
выполнять движение противходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;  
выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;  
передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;  
демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;  
демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;  
выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;  
передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;  
выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);  
выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.  
К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:  
объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;  
осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;  
приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;  
приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;  
проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;  
демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);  
демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;  
демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;  
выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;  
выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;  
выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;  
выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 1 КЛАСС

#### Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

### **Способы самостоятельной деятельности**

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

### **Физическое совершенствование.**

#### *Оздоровительная физическая культура*

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультурминутки и утренней зарядки.

#### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

#### *Гимнастика с основами акробатики.*

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

#### *Лыжная подготовка.*

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

#### *Лёгкая атлетика.*

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

#### *Подвижные и спортивные игры.*

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

#### *Прикладно-ориентированная физическая культура*

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **2 КЛАСС**

### **Знания о физической культуре**

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

### **Способы самостоятельной деятельности**

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

### **Физическое совершенствование**

#### *Оздоровительная физическая культура*

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультурминутки для занятий в домашних условиях.

#### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

#### *Гимнастика с основами акробатики.*

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный

хороводный шаг, танец галоп.

#### *Лыжная подготовка.*

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

#### *Лёгкая атлетика.*

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

#### *Подвижные игры.*

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

#### *Прикладно-ориентированная физическая культура*

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

### **3 КЛАСС**

#### **Знания о физической культуре**

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

#### **Способы самостоятельной деятельности**

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: обще-развивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

#### **Физическое совершенствование**

##### *Оздоровительная физическая культура*

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

##### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

##### *Гимнастика с основами акробатики.*

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

#### *Лёгкая атлетика.*

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

*Лыжная подготовка.*

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

*Подвижные и спортивные игры.*

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

*Прикладно-ориентированная физическая культура*

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

#### **4 КЛАСС**

##### **Знания о физической культуре**

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

##### **Способы самостоятельной деятельности**

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

##### **Физическое совершенствование**

*Оздоровительная физическая культура*

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура*

*Гимнастика с основами акробатики.*

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

*Лыжная подготовка.*

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

*Подвижные и спортивные игры.*

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических дей-

ствий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

*Прикладно-ориентированная физическая культура*

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>			
1.	Знания о физической культуре	2	Уметь составлять распорядок дня. Знать правила личной гигиены и правила закаливания. Знать строевые команды и определения при организации строя
	<b>Итого по разделу</b>	<b>2</b>	
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>			
1.	Режим дня школьника	1	Составлять индивидуальный распорядок дня. Отбирать и составлять упражнения основной гимнастики для утренней зарядки и физкультминуток. Оценивать своё состояние (ощущения) после закаливающих процедур.
	<b>Итого по разделу</b>	<b>1</b>	
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>			
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>			
1.	Гигиена человека	1	Знакомятся с понятием «личная гигиена», обсуждают положительную связь личной гигиены с состоянием здоровья человека. Знакомятся с гигиеническими процедурами и правилами их выполнения, устанавливают время их проведения в режиме дня
2.	Осанка человека	1	Знакомятся с понятием «осанка человека», правильной и неправильной формой осанки, обсуждают её отличительные признаки. Знакомятся с возможными причинами нарушения осанки и способами её профилактики. Определяют целесообразность использования физических упражнений для профилактики нарушения осанки
3.	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1	Разучивают комплекс утренней зарядки, контролируют правильность и последовательность выполнения входящих в него упражнений
	<b>Итого по разделу</b>	<b>3</b>	
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>			
1.	Гимнастика с основами акробатики	12	Разучивают повороты, стоя на месте (вправо, влево). Разучивают передвижение ходьбой в колонне по одному с равномерной скоростью. Наблюдают и анализируют образцы техники гимнастических упраж-



			нений учителя, уточняют выполнение отдельных элементов. Разучивают стилизованные передвижения (гимнастический шаг; гимнастический бег; чередование гимнастической ходьбы с гимнастическим бегом). Разучивают упражнения с гимнастическим мячом (подбрасывание одной рукой и двумя руками; переключивание с одной руки на другую; прокатывание под ногами; поднятие ногами из положения лёжа на полу). Разучивают упражнения со скакалкой (перешагивание и перепрыгивание через скакалку, лежащую на полу; поочерёдное и последовательное вращение сложенной вдвое скакалкой одной рукой с правого и левого бока, двумя руками с правого и левого бока, перед собой).
2.	Лыжная подготовка	12	Разучивают технику передвижения скользящим шагом в полной координации и совершенствуют её во время прохождения учебной дистанции
3.	Лёгкая атлетика	16	Разучивают фазы разбега (бег по разметкам с ускорением; бег с ускорением и последующим отталкиванием). Разучивают выполнение прыжка в длину с места, толчком двумя в полной координации
4.	Подвижные и спортивные игры	16	Разучивают игровые действия и правила подвижных игр, обучаются способам организации и подготовки игровых площадок.
	<b>Итого по разделу</b>	<b>56</b>	
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>			
1.	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	4	Демонстрация прироста показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО
	<b>Итого по разделу</b>	<b>4</b>	
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>66</b>	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>			
1.	Знания о физической культуре	3	Готовят небольшие сообщения о проведении современных Олимпийских игр в Москве и Сочи
	<b>Итого по разделу</b>	<b>3</b>	
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>			
1.	Физическое развитие и его измерение	4	Составляют таблицу индивидуальных показателей измерения физического развития и физических качеств по учебным четвертям/триместрам (по образцу). Проводят сравнение показателей физического развития и физических качеств и устанавливают различия между ними по каждой учебной четверти

			(триместру)
	<b>Итого по разделу</b>	<b>4</b>	
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>			
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>			
1.	Занятия по укреплению здоровья	1	Рассматривают и обсуждают иллюстративный материал, уточняют правила закаливания и последовательность его приёмов в закаливающей процедуре.
2.	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	1	Составляют индивидуальный комплекс утренней зарядки по правилам из предлагаемых упражнений, определяют их последовательности и дозировки (упражнения на пробуждение мышц; усиление дыхания и кровообращения; включение в работу мышц рук, туловища, спины, живота и ног; восстановление дыхания)
	<b>Итого по разделу</b>	<b>2</b>	
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>			
1.	Гимнастика с основами акробатики	12	Разучивают вращение скакалки, сложенной вдвое, поочередно правой и левой рукой соответственно с правого и левого бока и перед собой. Разучивают прыжки на двух ногах через скакалку, лежащую на полу, с поворотом кругом. Разучивают прыжки через скакалку на двух ногах на месте (в полной координации). Разучивают подбрасывание и ловлю мяча одной рукой и двумя руками
2.	Лыжная подготовка	12	Разучивают технику торможения палками при передвижении по учебной дистанции с равномерной невысокой скоростью (торможение по команде учителя).
3.	Лёгкая атлетика	15	Выполняют бег с ускорениями из разных исходных положений (из упора присев и упора лёжа; спиной и боком вперёд; упора сзади сидя, стоя, лёжа). Выполняют бег с преодолением препятствий (прыжком через гимнастическую скамейку; по невысокой горке матов, проползанием под гимнастической перекладиной)
4.	Подвижные и спортивные игры	16	Разучивают правила подвижных игр и знакомятся с выбором и подготовкой мест их проведения. Разучивают подвижные игры на развитие равновесия и участвуют в совместной их организации и проведении
	<b>Итого по разделу</b>	<b>55</b>	
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>			
1.	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	4	Разучивают упражнения физической подготовки для самостоятельных занятий:
	<b>Итого по разделу</b>	<b>4</b>	
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕ-</b>	<b>68</b>	

	<b>СТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		
--	--------------------------------	--	--

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>			
1.	Знания о физической культуре	2	Знакомятся с историей возникновения первых спортивных соревнований и видов спорта, сравнивают их с современными видами спорта, приводят примеры их общих и отличительных признаков
	<b>Итого по разделу</b>	<b>2</b>	
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>			
1.	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1	Выполняют подводящие упражнения и объясняют их отличительные признаки. Выполняют соревновательные упражнения и объясняют их отличительные признаки (упражнения из базовых видов спорта)
2.	Измерение пульса на уроках физической культуры	1	Наблюдают за образцом измерения пульса способом наложения руки под грудь, обсуждают и анализируют правила выполнения, способ подсчёта пульсовых толчков. Разучивают действия по измерению пульса и определению его значений
3.	Физическая нагрузка	2	Измерение пульса после выполнения физкультурминутки и определение величины физической нагрузки по таблице.
	<b>Итого по разделу</b>	<b>4</b>	
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>			
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>			
1.	Закаливание организма	1	Знакомятся с правилами проведения закаливающей процедуры при помощи обливания, особенностями её воздействия на организм человека, укрепления его здоровья
2.	Дыхательная и зрительная гимнастика	1	Обсуждают понятие «дыхательная гимнастика», выявляют и анализируют отличительные признаки дыхательной гимнастики от обычного дыхания
	<b>Итого по разделу</b>	<b>2</b>	
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>			
1.	Гимнастика с основами акробатики	15	Разучивают правила выполнения передвижений в колонне по одному по команде «Противоходом налево шагом марш!». Разучивают правила перестроения уступами из колонны по одному в колонну по три и обратно
2.	Лыжная подготовка	12	Выполняют повороты переступанием в правую и левую сторону стоя на месте. Выполняют повороты переступанием в левую сторону во время спуска с небольшого пологого склона.
3.	Лёгкая атлетика	15	Разучивают бросок набивного мяча из-за головы в

			положении стоя на дальность. Разучивают бросок набивного мяча из-за головы в положении сидя через находящуюся впереди на небольшой высоте планку.
4.	Подвижные и спортивные игры	16	Разучивают правила подвижных игр, условия их проведения и способы подготовки игровой площадки.
	<b>Итого по разделу</b>	<b>58</b>	
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>			
1.	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	2	Демонстрируют приросты показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО
	<b>Итого по разделу</b>	<b>2</b>	
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>68</b>	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>			
1.	Знания о физической культуре	2	Знакомятся и обсуждают виды спорта народов, населяющих Российскую Федерацию, находят в них общие признаки и различия, готовят небольшой доклад (сообщение) о развитии национальных видов спорта в своей республике, области, регионе
	<b>Итого по разделу</b>	<b>2</b>	
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>			
1.	Самостоятельная физическая подготовка	2	Обсуждают содержание и задачи физической подготовки школьников, её связь с укреплением здоровья, подготовкой к предстоящей жизнедеятельности. Обсуждают и анализируют особенности организации занятий физической подготовкой в домашних условиях.
2.	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	2	Разучивают правила оказания первой помощи при травмах и ушибах, приёмы и действия в случае их появления (в соответствии с образцами учителя)
	<b>Итого по разделу</b>	<b>4</b>	
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>			
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>			
1.	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения	1	Выполняют комплекс упражнений на расслабление мышц спины

	массы тела		
2.	Закаливание организма	1	Разучивают правила закаливания во время купания в естественных водоёмах, при проведении воздушных и солнечных процедур, приводят примеры возможных негативных последствий их нарушения. Обсуждают и анализируют способы организации, проведения и содержания процедур закаливания
	<b>Итого по разделу</b>	<b>2</b>	
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>			
1.	Гимнастика с основами акробатики	16	Разучивают правила профилактики травматизма и выполняют их на занятиях. Обсуждают правила составления акробатической комбинации, последовательность самостоятельного разучивания акробатических упражнений. Разучивают упражнения акробатической комбинации
2.	Лыжная подготовка	12	Выполняют скольжение с небольшого склона, стоя на лыжах и одновременно отталкиваясь палками. Выполняют передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации
3.	Лёгкая атлетика	14	Выполняют подводящие упражнения для освоения техники прыжка в высоту способом перешагивания
4.	Подвижные и спортивные игры	16	Разучивают удар по мячу с двух шагов, после его остановки; выполняют технические действия игры футбол в условиях игровой деятельности
	<b>Итого по разделу</b>	<b>58</b>	
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>			
1.	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	2	Демонстрирование приростов в показателях физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО
	<b>Итого по разделу</b>	<b>2</b>	
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>68</b>	

Таблицы к основным разделам материала, содержащегося в программе

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой

Таблицы

Экспозиционный экран

Компьютер с выходом в интернет.

Мультимедийный проектор.

Технические средства обучения

РЭШ <https://resh.edu.ru/>

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/>

«Учи.ру» — интерактивная образовательная онлайн платформа ([uchi.ru](http://uchi.ru))

## 2.2.11. Рабочие программы учебных курсов

### Учебный курс «Информатика в играх в задачах»

В основу содержания программы учебного курса «Информатика в играх и задачах» положена авторская программа А.В. Горячева «Информатика в играх и задачах». М.:Баласс.

### Планируемые результаты

#### Личностные результаты

##### Ученик научится

- ✓ Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- ✓ Формулировать вопросы;
- ✓ Испытывать познавательный интерес к информатике.

##### Ученик получит возможность научиться

- ✓ *Использовать знания в повседневной жизни;*
- ✓ *В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, делать выбор (при поддержке других участников группы и педагога) как поступить.*

#### Метапредметные

##### Регулятивные УУД

##### Ученик научится

- ✓ Принимать и сохранять учебную задачу;
- ✓ Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- ✓ Высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- ✓ Проговаривать последовательность действий на уроке;
- ✓ Работать по предложенному плану;
- ✓ Осуществлять итоговый контроль по результату;
- ✓ Адекватно воспринимать оценку учителя, давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- ✓ Вносить необходимые коррективы в действие после завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- ✓ Выполнять учебные действия в материализованной, громко- речевой и умственной форме.

##### Ученик получит возможность научиться:

- ✓ *Самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- ✓ *В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- ✓ *Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;*
- ✓ *Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- ✓ *Самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

#### Познавательные УУД

##### Ученик научится

- ✓ Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- ✓ Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, страницах учебника);
- ✓ Осуществлять анализ объектов (чисел, плоских геометрических фигур, числовых выражений, предметов) с выделением существенных и несущественных признаков;

- ✓ Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- ✓ Использовать знаково – символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- ✓ Основам смыслового чтения – выделению существенной информации из текста при чтении задания;
- ✓ Осуществлять синтез как составление целого из частей;
- ✓ Обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- ✓ Строить простые рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- ✓ Осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- ✓ Устанавливать аналогии;
- ✓ Владеть общим приемом решения задач в одно действие.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ Осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и интернета;
- ✓ Создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- ✓ Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной и письменной форме;
- ✓ Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- ✓ Осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- ✓ Осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указания логических операций;
- ✓ Уметь преобразовывать информацию из одной формы в другую.

**Коммуникативные УУД**

**Ученик научится**

- ✓ Знать правила общения и поведения в школе и следовать им;
- ✓ Формулировать собственное мнение и позицию, оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста из 2-3 простых предложений);
- ✓ Слушать и понимать речь других;
- ✓ Строить несложные монологические высказывания, владеть диалогической формой речи;
- ✓ Задавать вопросы.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- ✓ Учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей;
- ✓ Учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию;
- ✓ Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- ✓ Аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- ✓ Продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;
- ✓ Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- ✓ Уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметные**

**Ученик научится**

находить лишний предмет в группе однородных;

- ✓ предлагать несколько вариантов лишнего предмета в группе однородных;
- ✓ выделять группы однородных предметов среди разнородных и давать названия этим группам;
- ✓ находить предметы с одинаковым значением признака (цвет, форма, размер, число элементов и т.д.);
- ✓ разбивать предложенное множество фигур (рисунков) на два подмножества по значениям разных признаков;
- ✓ находить закономерности в расположении фигур по значению двух признаков;
- ✓ называть последовательность простых знакомых действий;
- ✓ приводить примеры последовательности действий в быту, сказках;
- ✓ находить пропущенное действие в знакомой последовательности;
- ✓ точно выполнять действия под диктовку учителя;
- ✓ отличать заведомо ложные фразы;
- ✓ называть противоположные по смыслу слова;
- ✓ отличать высказывания от других предложений, приводить примеры высказываний, определять истинные и ложные высказывания.

#### **Ученик получит возможность научиться**

- ✓ *Использовать приобретенные знания для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений.*
- ✓ *Основам логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счета, измерений, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.*
- ✓ *Применять знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.*
- ✓ *Выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.*

## **Содержание**

### **1 класс (33ч)**

#### **Отличительные признаки предметов и составные части предметов (9 ч)**

Выделение признаков предметов. Узнавание предметов по заданным признакам. Разделение предметов на группы в соответствии с указанными признаками.

#### **План действий и его описание (7 ч)**

Последовательность действий. Последовательность состояний в природе. Выполнение последовательности действий. Составление линейных планов действий. Поиск ошибок в последовательности действий.

#### **Логические модели (17 ч)**

Высказывания и множества. Действия с множествами. Построение отрицательных простых высказываний. Истинность и ложность высказываний. Логические рассуждения и выводы. Поиск путей на простейших графах. Поиск путей на простейших графах, подсчет вариантов.

### **2 класс (34 часа)**

#### **Отличительные признаки предметов и составные части предметов (11 часов)**

Выделение признаков предметов, узнавание предметов по заданным признакам. Сравнение двух или более предметов. Разбиение предметов на группы по заданным признакам. Составные части предметов.

#### **План действий и его описание (15 ч)**

Последовательность действий. Последовательность состояний в природе. Выполнение последовательности действий. Составление линейных планов действий. Поиск ошибок в последова-



тельности действий. Знакомство со способами записи алгоритмов. Знакомство с ветвлениями в алгоритмах. Множество. Элементы множеств. Способы задания множеств. Сравнение множеств. Равенство множеств. Сравнение множеств по числу элементов. Пустое множество. Отображение множеств. Кодирование. Вложенность (включение) множеств. Пересечение множеств. Объединение множеств.

### **Логические рассуждения (8 ч)**

Истинность и ложность высказываний. Логические рассуждения и выводы. Поиск путей на простейших графах, подсчет вариантов. Высказывания и множества. Вложенные множества. Построение отрицания высказываний.

### **3 класс (34 часа)**

#### **Алгоритмы (10 ч)**

Алгоритм как план действий, приводящих к заданной цели. Формы записи алгоритмов: блок-схема, строчная запись. Выполнение алгоритма. Составление алгоритма. Поиск ошибок в алгоритме. Линейные, ветвящиеся, циклические алгоритмы.

#### **Группы (классы) объектов (7 ч)**

Общие названия и отдельные объекты. Разные объекты с общим названием. Разные общие названия одного отдельного объекта. Состав и действия объектов с одним общим названием. Отличительные признаки. Значения отличительных признаков (атрибутов) у разных объектов в группе. Имена объектов.

#### **Логические рассуждения (10 ч)**

высказывания со словами «все», «не все», «никакие». Отношения между множествами (объединение, пересечение, вложенность). Графы и их табличное описание. Пути в графах. Деревья.

#### **Модели в информатике (7 ч)**

Игры. Анализ игры с выигрышной стратегией. Решение задач по аналогии. Решение задач на закономерности. Аналогичные закономерности.

### **4 класс (34 часа)**

#### **Алгоритмы (9 ч)**

Вложенные алгоритмы. Алгоритмы с параметрами. Циклы: повторение указанное число раз, до выполнения заданного условия, для перечисленных параметров.

#### **Объекты (8 ч)**

Составные объекты. Отношение «состоит из». Схема (дерево) состава. Адреса объектов. Адреса компонент составных объектов. Связь между составом сложного объекта и адресами его компонент. Относительные адреса в составных объектах.

#### **Логические рассуждения (10 ч)**

Связь операций над множествами и логических операций. Пути в графах, удовлетворяющие заданным критериям. Правила вывода «если — то». Цепочки правил вывода. Простейшие «и — или» графы.

#### **Модели в информатике (7 ч)**

Приемы фантазирования (прием «наоборот», «необычные значения признаков», «необычный состав объекта»). Связь изменения объектов и их функционального назначения. Применение изучаемых приемов фантазирования к материалам разделов 1—3 (к алгоритмам, объектам и др.).

## **Тематическое планирование**

### **1 класс (33 ч)**

<b>№</b>	<b>Раздел (тема)</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
1.	Свойства предметов (8 ч)	<a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>
2.	Действия предметов (7 ч)	<a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>
3.	Множества (10 ч)	<a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>

4.	Понятия «истина» и «ложь» (8ч.)	<a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>
----	---------------------------------	-----------------------------------------------------------------

### 2 класс (34 ч)

№	Раздел (тема)	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Отличительные признаки предметов и составные части предметов (11 ч)	<a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>
2.	План действий и его описание (15 ч)	<a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>
3.	Логические модели (8ч)	<a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>

### 3 класс (34 ч)

№	Раздел (тема)	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Алгоритмы (10 ч)	<a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>
2.	Группы (классы) объектов (7 ч)	<a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>
3.	Логические рассуждения (10 ч)	<a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>
4.	Модели в информатике (7 ч)	<a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>

### 4 класс (34 ч)

№	Раздел (тема)	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Алгоритмы (9 ч)	<a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>
2.	Объекты (8 ч)	<a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>
3.	Логические рассуждения (10 ч)	<a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>
4.	Модели в информатике (7 ч)	<a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>

## Учебный курс «Математика и конструирование»

Рабочая программа по курсу «Математика и конструирование» создана на основе авторской программы общеобразовательных учреждений С.И.Волковой, О.Л. Пчелкиной «Математика и конструирование», 1-4 классы

### Планируемые результаты

#### Личностные результаты

- Положительное отношение и интерес к изучению математики.
- Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками.
- Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

#### Метапредметные результаты

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- Владение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы

достижения результата.

— Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

— Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.

— Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

— Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### ***Предметные результаты***

— Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

— Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

— Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

— Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

## **Содержание**

### **1 класс (33 часа)**

#### **Геометрическая составляющая**

Точка, линия, линии прямые и кривые, линии замкнутые и незамкнутые. Прямая линия. Вычерчивание прямой. Свойства прямой.

Отрезок. Вычерчивание отрезков. Сравнение отрезков по длине (на глаз, наложением). Различное расположение отрезков на плоскости: пересекающиеся и непересекающиеся отрезки.

Вертикальное, горизонтальное, наклонное расположение отрезков.

Графическое изображение результатов сравнения групп предметов по их количеству с использованием отрезков (схематический чертёж).

Луч.

Обозначение геометрических фигур буквами.

Длина. Единицы длины: сантиметр, дециметр. Соотношение между сантиметром и дециметром. Измерение длин отрезков и вычерчивание отрезков заданной длины.

Сравнение длин отрезков с помощью линейки с делениями (с помощью измерения) и с использованием циркуля.

Геометрическая сумма и разность двух отрезков.

Угол. Развернутый угол. Прямой угол. Виды углов: прямой, острый, тупой. Вычерчивание на клетчатой бумаге прямого, острого, тупого углов.

Ломаная. Вершина, звено ломаной. Изготовление моделей ломаной из счетных палочек.

Длина ломаной. Вычерчивание ломаной по заданному числу звеньев и их длине.

Многоугольник – замкнутая ломаная. Углы, вершины, стороны многоугольника. Виды многоугольников: треугольник, четырехугольник, пятиугольник и др.

Виды треугольников: разносторонний, равнобедренный.

Прямоугольник. Квадрат. Вычерчивание прямоугольника (квадрата) на бумаге с клетчатой разлиновкой.

Деление многоугольника на части. Составление многоугольника из двух частей с выбором из трех предложенных.

### **Конструирование**

Знакомство с видами бумаги: тонкая, толстая; гладкая, шероховатая; белая, цветная и др. – и их назначением.

Основные приемы обработки бумаги: сгибание, складывание, разметка по шаблону, резание бумаги ножницами, соединение деталей из бумаги с помощью клея, технологии выполнения этих операций.

Правила безопасной работы с инструментами: ножницами, гладилкой, циркулем.

Организация рабочего места.

Практические работы с бумагой: сгибание бумаги – получение прямой, пересекающихся и непересекающихся прямых, практическое выявление основного свойства прямой (через две точки можно провести прямую и при том только одну); изготовление моделей развернутого, прямого, тупого и острого углов.

Обозначение на чертеже линии сгиба.

Разметка бумаги по шаблону: основные приемы и правила разметки. Разметка бумаги с помощью линейки с делениями.

Конструирование из полосок бумаги разной длины моделей «Самолет», «Песочница».

Изготовление заготовок прямоугольной формы заданных размеров.

Преобразование прямоугольника в квадрат и квадрата в прямоугольник.

изготовление аппликаций с использованием различных видов многоугольников («Елочка», «Домик», «Лодочка» и др.). Изготовление набора «Геометрическая мозаика» и конструирование из его деталей плоскостных моделей различных объектов («Ракета», «Машина», «Домик», «Чайник» и др.) в рамках заданного контура и по словесному описанию. Составление из деталей 2«Геометрической мозаики» различных геометрических фигур, бордюров, сюжетных картин.

Знакомство с технологией оригами. Изготовление способом оригами изделий: «Гриб», «Бабочка», «Рыба», «Зайчик».

## **2 класс (34 часа)**

### **Геометрическая составляющая**

**Угол.** Построение прямого угла на нелинованной бумаге с помощью чертежного треугольника. Отрезок. Середина отрезка. Деление отрезка пополам.

Прямоугольник (квадрат). Диагонали прямоугольника (квадрата) и их свойства. Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с использованием свойств его диагоналей.

Треугольник. Соотношение сторон треугольника.

Окружность. Круг. Центр, радиус, диаметр окружности (круга).

Построение прямоугольника, вписанного в окружность, окружности, описанной около прямоугольника (квадрата).

Деление фигур на части и составление фигур из частей. Преобразование фигур по заданным условиям.

### **Конструирование**

Изготовление моделей прямоугольного треугольника, прямоугольника (квадрата) путем сгибания бумаги.

Практическая работа по выявлению равенства противоположных сторон прямоугольника; построение прямоугольника на нелинованной бумаге с использованием равенства его противоположных сторон с помощью чертежного треугольника и линейки.

Линии разных типов: основная (изображение видимого контура), сплошная тонкая (размерная

и выносная), штрихпунктирная (обозначение линий сгиба).

Технологическая карта. Изготовление по технологической карте изделий (пакет для мелких предметов).

Технологический рисунок. Изготовление изделий по технологическому рисунку (подставка для кисточки).

Изготовление модели круга. Кольцо, составление технологической карты для его изготовления.

Изготовление изделий на базе кругов (ребристые шары).

Изготовление по чертежу изделий и аппликаций (закладка для книги, аппликация «Цыпленок»).

Оригами. Изготовление способом оригами изделий («Воздушный змей», «Щенок», «Жук»).

Изготовление по чертежу аппликаций технических машин («Трактор с тележкой», «Экскаватор»).

Работа с набором «Конструктор». Ознакомление с видами деталей: их названием, назначением, способами сборки, способами крепления и рабочими инструментами.

Организация рабочего места и правила безопасной работы при работе с набором «Конструктор».

Виды соединений: простое, жесткое, внахлестку двумя болтами, шарнирное.

Сборка из деталей набора «Конструктор» различных изделий: моделей геометрических фигур, моделей дорожных знаков, игрушек «Петрушка», «Настольная лампа» и др. Изготовление моделей двухосной тележки и аптекарских весов. Разборка изготовленных изделий.

### **3 класс (34 часа)**

#### **Геометрическая составляющая**

Построение отрезка, равного данному, с использованием циркуля и линейки без делений.

Виды треугольников по сторонам: разносторонний, равнобедренный, равносторонний.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный.

Построение треугольника по трем сторонам с использованием циркуля и линейки без делений.

Треугольная правильная пирамида. Элементы треугольной пирамиды: грани, ребра, вершины.

Периметр многоугольника, в том числе прямоугольника (квадрата). Свойства диагоналей прямоугольника.

Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с использованием свойств его диагоналей.

Свойства диагоналей квадрата.

Площадь. Единицы площади. Площадь прямоугольника (квадрата). Площадь прямоугольного треугольника,

Деление окружности на 2, 4, 8 равных частей.

Деление окружности на 3, 6, 12 равных частей.

Взаимное расположение двух окружностей на плоскости.

Деление отрезка пополам с использованием циркуля и линейки без делений

Вписанный и окружность треугольник,

#### **Конструирование**

Изготовление моделей треугольником различных видов.

Изготовление модели правильной треугольной пирамиды равными способами: склеиванием из развертки, сплетением из двух полос бумаги, состоящих из четырех равносторонних треугольников.

Изготовление геометрической игрушки («гнувшийся многоугольник») из бумажной полосы, состоящей из 10 равных разносторонних треугольников.

Изготовление по чертежам аппликаций («Дом», «Бульдозер») и чертежей по рисункам аппликаций («Паровоз»),

Изготовление композиций «Яхты и море».

Изготовление цветка на основе деления круга на 8 равных частей

Изготовление модели часов.  
 изготовление набора для геометрической игры «Танграм».  
 Изготовление изделия «Лебедь» способом оригами.  
 Техническое моделирование и конструирование. Транспортирующие машины: их особенности и назначение.  
 Изготовление из деталей набора «Конструктор» модели подъемного крана и модели транспортера.

#### 4 класс (34 часа)

##### Геометрическая составляющая

Прямоугольный параллелепипед. Элементы прямоугольного параллелепипеда: грани, ребра, вершины. Свойства граней и ребер. Развертка прямоугольного параллелепипеда.  
 Куб. Элементы куба: грани, ребра, вершины. Свойства граней и ребер куба. Развертка куба.  
 Площадь. Единицы площади. Площадь прямоугольного треугольника. Площадь параллелограмма и равнобокой трапеции.  
 Изображение прямоугольного параллелепипеда (куба) в трех проекциях.  
 Соотнесение модели, развертки и чертежа прямоугольного параллелепипеда.  
 Чертежи в трех проекциях простых композиций из кубов одинакового размера.  
 Осевая симметрия. Фигуры, имеющие одну, две и более осей симметрии.  
 Представления о прямом круговом цилиндре, шаре, сфере. Развертка прямого кругового цилиндра.  
 Деление на части плоскостных фигур и составление фигур из частей.

##### Конструирование

Изготовление каркасной и плоскостной моделей прямоугольного параллелепипеда (куба). Изготовление модели куба сплетением из полосок.  
 Изготовление моделей объектов, имеющих форму прямоугольного параллелепипеда (платяной шкаф, гараж).  
 Изготовление моделей цилиндра, шара.  
 Изготовление моделей объектов, имеющих форму цилиндра (карандашница, дорожный каток).  
 Вычерчивание объектов, симметричных заданным, относительно оси симметрии.

#### Тематическое планирование

##### 1 класс

№ п /п	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Введение. Точка. Линия. Изображение точки и линий на бумаге.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
2.	Прямая и кривая линии. Взаимное расположение линий на плоскости. Замкнутая и незамкнутая кривая.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.	Виды бумаги. Получение прямой путём сгибания бумаги. Свойства прямой.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
4.	Основное свойство прямой: через две точки можно провести только одну прямую. Линейка – инструмент для проведения	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>

	прямой.		
5.	Горизонтальное, вертикальное, наклонное положение прямой на плоскости.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
6.	Отрезок. Вычерчивание отрезка. Преобразование фигур по заданным условиям.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
7.	Обозначение геометрических фигур буквами. Изготовление полосок разной длины.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
8.	Повторение и закрепление пройденного.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
9.	Конструирование модели самолёта из полосок бумаги.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
10.	Изготовление аппликации «Песочница».	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
11.	Луч.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
12.	Сравнение отрезков с помощью циркуля.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
13.	Сантиметр.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
14.	Геометрическая сумма и разность двух отрезков.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
15.	Угол. Развёрнутый угол.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
16.	Прямой угол. Непрямые углы.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
17.	Виды углов: прямой, тупой, острый.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
18.	Ломаная. Вершины, звенья ломаной. Длина ломаной.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
19.	Закрепление пройденного.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
20.	Многоугольник.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
21.	Многоугольник.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>

22.	Прямоугольник.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
23.	Противоположные стороны прямоугольника.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
24.	Квадрат.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
25.	Дециметр. Метр.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
26.	Соотношения между сантиметром и дециметром, Метром и дециметром.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
27.	Закрепление пройденного.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
28.	Закрепление пройденного. Аппликация «Ракета».	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
29.	Закрепление пройденного. Аппликация «Домик»	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
30.	Составление фигур из заданных частей. Аппликация «Чайник»	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
31.	Изготовление набора «Геометрическая мозаика» и аппликаций из её частей.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
32.	Оригами. Изготовление изделий «Гриб», «Бабочка».	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
33.	Оригами. Изготовление изделий «Рыбка», «Зайчик».	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>

### Тематическое планирование

#### 2 класс

№п/п	Темы занятий	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Повторение пройденного в 1 классе: виды углов, отрезок, ломаная, длина ломаной.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
2	Оригами. Изготовление изделия «Воздушный змей».	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3	Треугольник. Соотношение между длинами сторон треугольника.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>



4	Прямоугольник. Определение прямоугольника.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
5	Противоположные стороны прямоугольника и их свойства.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
6	Диагонали прямоугольника и их свойства.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
7	Квадрат. Определение квадрата.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
8	Закрепление пройденного. Практическая работа «Преобразование фигур»	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
9	Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с помощью чертёжного треугольника.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
10	Середина отрезка. Деление отрезка пополам.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
11	Свойства диагоналей прямоугольника.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
12	Практическая работа «Изготовление пакета для счётных палочек»	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
13	Практическая работа «Изготовление подставки для кисточки»	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
14-15	Закрепление пройденного. Аппликация из геометрических фигур.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
16	Окружность, круг. Составление узоров из кругов.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
17	Центр, радиус, диаметр окружности.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
18	Прямоугольник, вписанный в окружность.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
19-21	Практическая работа «Изготовление ребристого шара»	2	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
22	Практическая работа «Изготовление аппликации «Цыплёнок»	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
23	Деление окружности на 6 равных частей. Вычерчивание «розеток»	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
24	Практическая работа «Изготовление закладки для книги»	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>

25	Деление фигур на части.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
26	Закрепление пройденного.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
27-28	Практическая работа «Изготовление аппликации «Автомобиль». Чтение чертежа. Соотнесение деталей рисунка и деталей чертежа.	2	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
29	Выполнение чертежа по рисунку объекта.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
30-31	Практическая работа «Изготовление аппликаций «Трактор с тележкой», «Экскаватор»»	2	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
32	Оригами. Изготовление изделий «Щенок», «Жук»	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
33-34	Работа с набором «Конструктор»	2	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>

### Тематическое планирование

#### 3 класс

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Повторение пройденного.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
2	Повторение пройденного. Построение отрезка, равного данному, с использованием циркуля и линейки без делений.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3	Виды треугольников по сторонам: разносторонний, равнобедренный, разносторонний.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
4	Построение треугольника по 3 сторонам.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
5	Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
6	Конструирование различных треугольников. Знакомство с правильной треуголь-	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>

	ной пирамидой.		
7	Практическая работа 1 «Изготовление модели правильной треугольной пирамиды сплетением из 2 полос»	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
8	Изготовление каркасной модели правильной треугольной пирамиды.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
9	Практическая работа 2 «Изготовление геометрической игрушки на основе равносторонних треугольников»	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
10	Периметр многоугольника.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
11	Свойства диагоналей прямоугольника.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
12	Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с использованием свойств его диагоналей.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
13	Практическая работа 3 «Изготовление аппликации «Домик»	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
14	Свойства диагоналей квадрата.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
15-16	Закрепление изученного.	2	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
17	Практическая работа 4 «Изготовление аппликации «Бульдозер»	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
18	Закрепление изученного.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
19	Практическая работа 5 «Изготовление композиции «Яхты в море»	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
20	Площадь. Единицы площади. Площадь прямоугольника	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
21,22	Закрепление изученного.	2	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
23	Разметка окружности.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
24	Деление окружности (круга) на 2, 4, 8 равных частей.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
25	Практическая работа 6 «Изготовление	1	<a href="http://www.school-">http://www.school-</a>

	цветка из цветной бумаги с использованием деления круга на 8 равных частей»		<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">collection.edu.ru/</a>
26	Деление окружности на 3, 6, 12 равных частей.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
27	Практическая работа 7 «Изготовление модели часов»	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
28	Взаимное расположение окружностей на плоскости.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
29	Деление отрезка пополам с использованием циркуля и линейки без делений.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
30	Вписанный в окружность треугольник. Практическая работа 8 «Изготовление аппликации «Паровоз».	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
31	Изготовление игры «Танграм»	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
32	Оригами. Изготовление изделия «Лебедь»	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
33-34	Техническое конструирование. Изготовление моделей подъёмного крана и транспортёра.	2	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>

### Тематическое планирование

#### 4 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Прямоугольный параллелепипед	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
2	Прямоугольный параллелепипед. Элементы прямоугольного параллелепипеда: грани, ребра, вершины.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3	Развертка прямоугольного параллелепипеда, изготовление модели прямоугольного параллелепипеда.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
4,5	Закрепление пройденного.	2	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
6	Куб. Элементы куба: грани, ребра, вер-	1	<a href="http://www.school-">http://www.school-</a>

	шины. Развертка куба.		<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">collection.edu.ru/</a>
7,8	Закрепление пройденного.	2	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
9	Практическая работа 1 «Изготовление модуле куба сплетением из трех полосок»	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
10	Закрепление пройденного.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
11	Практическая работа 2 «Изготовление модели платяного шкафа»	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
12	Площадь прямоугольника (квадрата). Единицы площади.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
13	Расширение представлений о способах вычисления площади.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
14	Изображение прямоугольного параллелепипеда на чертеже в трех проекциях.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
15	Закрепление пройденного.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
16	Чтение чертежа прямоугольного параллелепипеда в трех проекциях, соотнесение чертежа и рисунка прямоугольного параллелепипеда.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
17	Чертеж куба в трех проекциях.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
18	Закрепление пройденного.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
19	Практическая работа 3 «Изготовление модели гаража».	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
20	Закрепление пройденного.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
21,22	Осевая симметрия.	2	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
23-27	Закрепление пройденного.	2	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
28	Представления о цилиндре.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
29	Практическая работа 4 «Изготовление	1	<a href="http://www.school-">http://www.school-</a>

	карандашницы».		<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">collection.edu.ru/</a>
30	Знакомство с шаром и сферой.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
31-33	Закрепление изученного.	2	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
34	Практическая работа 5 «Изготовление модели асфальтного катка».	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>

### Учебный курс «Риторика»

рассчитана на учащихся 1-4 классов. Программа рассчитана на 136 часов. В 1 классе - 33 часа в год. Во 2-4 классах - 34 часа в год.

### Планируемые результаты

#### 1-й класс

**Личностными результатами** изучения курса «Риторика» в 1-м классе является формирование следующих умений:

- *осознавать* роль речи в жизни людей;
- *оценивать* некоторые высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации;
- *объяснять* некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении

(правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.).

**Метапредметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

- *соблюдать* некоторые правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;
- *реализовывать* простое высказывание на заданную тему;
- *ориентироваться* в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих;
- *самостоятельно работать* с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;
- *учиться договариваться* о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности;
- *делать простые выводы и обобщения* в результате совместной работы класса.

**Предметными результатами** изучения курса «Риторика» в 1-м классе является формирование следующих умений:

- *различать* устное и письменное общение;
- *различать* словесное и несловесное общение, осознавать роль несловесного общения при взаимодействии людей, уместность использования различного темпа, громкости, некоторых жестов и мимики в разных ситуациях;
- *уместно использовать* некоторые несловесные средства в своей речи;
- *анализировать* уместность, эффективность реализации речевых жанров приветствия, прощания, благодарности, извинения в различных ситуациях общения;
- *продуцировать* уместные, эффективные этикетные жанры приветствия, прощания, благодарности, извинения применительно к разным ситуациям общения;
- *распознавать* и *вести* этикетный диалог;
- *отличать* текст от набора предложений, записанных как текст;
- *находить* по абзацным отступам смысловые части текста;
- *выбирать* подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;
- *осознавать* роль ключевых слов в тексте, выделять их;

- выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
- сочинять несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;
- сочинять и исполнять считалки, подбирать простые рифмы в стихотворном тексте;
- оценивать степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения.

## 2-й класс

**Личностными результатами** изучения курса риторики во 2-м классе является формирование следующих умений:

- осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;
- осознавать свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;
- оценивать свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
- анализировать тактичность речевого поведения в семье;
- объяснять правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих учебных действий:

- формулировать задачу чтения, выбирать вид чтения (ознакомительное, изучающее);
- пользоваться приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова;
- отличать подробный пересказ от краткого;

знать два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа;

- пользоваться приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа;
- пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- реализовывать устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, определять цель рассуждения (доказать, объяснить), формулировать тезис (то, что доказывается или объясняется) и приводить в качестве доказательства ссылку на правило, закон;
- реализовывать устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи;
- при выполнении некоторых заданий учебника осознавать недостаток информации, использовать дополнительные сведения из словарей;
- делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

**Предметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- характеризовать речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи;
- определять вид речевой деятельности, характеризовать её особенности;
- планировать адекватный для данной ситуации вид речевой деятельности;
- осознавать значение тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения;
- уместно пользоваться изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания;
- оценивать правильность речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, обращаться к нормативным словарям за справкой;
- анализировать уместность, эффективность реализации речевых жанров просьбы, вежливого отказа на просьбу в различных ситуациях общения;
- продуцировать уместные, эффективные жанры просьбы и вежливого отказа, применительно к разным ситуациям общения;
- определять тему, основную мысль несложного текста;

- *определять* структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);
- *подбирать* заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью и т.д.);
- *анализировать* и *продуцировать* невыдуманные рассказы, *соотносить* речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;
- *разыгрывать* диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;
- *сочинять* продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;
- *давать* оценку невежливому речевому поведению.

### **3-й класс**

**Личностными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- *оценивать* свою вежливость;
- *определять* степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо);
- *осознавать* важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;
- *осознавать* свою ответственность за произнесённое или написанное слово;
- *понимать* необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий:

- *формулировать* тему урока после предварительного обсуждения;
- *определять* степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- *критически осмысливать* свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;
- *осознавать* разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;
- *учиться* подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;
- *анализировать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), *извлекать* необходимые для решения коммуникативных задач сведения;
- *продуцировать* тексты сравнительного описания в зависимости от задачи сравнения (выявления сходства и/или различия), последовательной или параллельной структуры;
- *перерабатывать* информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста;
- *осуществлять* информационную переработку научно-учебного текста: составлять его план;
- *анализировать* структуру рассуждения, *выявлять* уместность приводимых аргументов, правомерность выводов;
- *аргументировать* свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;
- *продуцировать* рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;
- *знать* основные приёмы подготовки устного выступления – *учитывать* компоненты речевой ситуации, *записывать* ключевые слова, план; *представлять* рисунок, схему; *репетировать* выступление и т.д.;
- *пользоваться* приёмами подготовки устного выступления, *выступать* с графическим (возможно, аудио – , видео – ) сопровождением;
- в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, *выбирать* уместные, эффективные речевые средства.

**Предметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- *приводить* примеры задач общения и речевых ролей коммуникантов;
- *отличать* подготовленную и неподготовленную речь;
- *знать* особенности неподготовленной речи;
- *осознавать* важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;



- *знать* особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- *реализовывать* жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- *знать* особенности диалога и монолога;
- *анализировать* абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- *использовать* различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
- *знать* основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
- *пользоваться* основными способами правки текста.

#### **4-й класс**

**Личностными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- *объяснять* значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества;
- *осознавать* важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения в семье и к посторонним людям;
- *отличать* истинную вежливость от показной;
- *адаптироваться* применительно к ситуации общения, *строить* своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия; *учитывать*
- *учитывать* интересы коммуникантов при общении, *проявлять* эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях;
- *осознавать* ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;
- *анализировать* свои речевые привычки, *избавляться* от плохих привычек;
- поддерживать нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий:

- *формулировать* задачу урока после предварительного обсуждения;
- *оценивать* выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- *анализировать* и *оценивать* свои и чужие успехи и неудачи в общении;
- осознанно *строить* речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;
- *анализировать* рассуждение, в структуре которого представлены несколько аргументов, *оценивать* их значимость, достоверность фактов;
- *классифицировать* различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные;
- *реализовывать* рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя тезис, убедительные аргументы (иногда также вступление и заключение), соблюдая нормы информационной избирательности;
- *признавать* возможность существования разных точек зрения и права каждого иметь свою;
- *различать* описания разных стилей – делового и художественного;
- *продуцировать* описания разных стилей в зависимости от коммуникативной задачи;
- *анализировать* словарные статьи;
- *реализовывать* словарные статьи к новым словам;
- *осуществлять* информационную переработку научно-учебного текста: составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;
- *воспроизводить* по опорному конспекту прочитанное или услышанное;
- *анализировать* газетные информационные жанры, выделять логическую и эмоциональную составляющие;
- *слушать* собеседника, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы;
- *редактировать* текст с недочётами.

**Предметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих

умений:

- различать общение для контакта и для получения информации;
- учитывать особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания;
- уместно использовать изученные несловесные средства при общении;
- определять виды речевой деятельности, осознавать их взаимосвязь;
- называть основные признаки текста, приводить их примеры;
- называть изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач;
- продуцировать этикетные жанры *вежливая оценка, утешение*;
- вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;
- анализировать типичную структуру рассказа;
- рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
- знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
- продуцировать простые информационные жанры (типа *что–где–когда* и *как произошло*) в соответствии с задачами коммуникации;
- объяснять значение фотографии в газетном тексте; – реализовывать подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной

### Содержание

#### 1 класс (33 часа)

##### **ОБЩЕНИЕ. Значение речи в жизни человека, общества.**

Для чего люди общаются. Слово веселит, огорчает, утешает. С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру.

**Виды общения.** Устное и письменное общение (чем различаются). Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи.

##### **Виды речевой деятельности.**

**Слушание.** Правила для слушающего.

**Говорение.** Голос, его окраска, громкость, темп устной речи. Правила для собеседников. (Не говори долго; говори то, что хорошо знаешь и т.д.)

**Письменная речь.** Графическая структура письменного текста: шрифтовые выделения. (О чём нам говорят шрифт, иллюстрации.)

**Словесная вежливость, речевой этикет.** Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения. Правила разговора по телефону.

##### **ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ.**

Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста.

Вывеска как информационный текст.

Приветствие, прощание, благодарность, извинение как разновидности текста (жанры). Этикетный диалог, его особенности (на примере разговора по телефону).

Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, чистоговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов.

#### 2 класс (34 часа)

**ОБЩЕНИЕ.** Чему учит риторика. Что такое успешное общение.

**Речевая (коммуникативная) ситуация.** *Кто* (адресант) говорит (пишет) – *кому* (адресат) – *что* – *скакой целью*. Речевые роли (в семье, школе и т.д.).

**Виды общения.** Общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три).

**Речевая деятельность.** Четыре вида речевой деятельности. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Писать – читать, их взаимосвязь.

**Слушание.** Приёмы слушания: фиксация темы (заголовка) высказывания и непонятных слов.

**Говорение.** Основной тон, смысловое ударение, темп, громкость высказывания; их соответ-

ствии речевой задаче.

**Чтение.** Изучающее чтение. Приёмы чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов (в связи с пересказом).

**Письменная речь.** Способы правки текста. Вычеркивание ненужного (лишнего), замена слов (словосочетаний и т.д.), вставка необходимого и т.д.

**Правильная и хорошая эффективная речь.** Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная).

**ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ.** Тематическое единство как признак текста. Типы заголовков. Основная мысль текста. Структурно-смысловые части в разных текстах.

**Типы текстов.**

**Рассуждения** с целью объяснения или доказательства. Основная мысль (тезис) в рассуждении. Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении.

**Описание** в учебной речи, его цель, основные части. Описание в объявлении. Описание-загадка.

**Невыдуманный рассказ** (о себе).

Вторичные тексты. Понятие о пересказе. Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный). Способы сжатия текста. Отзыв-отклик (экспромт) о книге, фильме, телепередаче.

**Речевой этикет.** Способы выражения вежливой речи. Этикетные средства в устной и письменной речи.

**Этикетные речевые жанры.** Просьба. Скрытая просьба. Приглашение. Согласие. Вежливый отказ.

**3-й класс (34 часа)**

**ОБЩЕНИЕ.**

**Речевые (коммуникативные) задачи.**

**Речевая деятельность.**

**Говорение.** Неподготовленная и подготовленная устная речь. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Приёмы подготовки.

**Слушание.** Приёмы слушания: запись опорных (ключевых) слов, составление плана-схемы услышанного и т.д. Словесные и несловесные сигналы внимательного слушания (повторение).

**Чтение учебного текста,** особенности восприятия этого текста. Абзацные отступы, шрифтовые, цветовые и др. выделения. Постановка вопросов к отдельным частям текста; к непонятным словам; составление плана как приём чтения.

**Письменная речь.** Способы правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д.

**Речевой этикет.** Вежливая речь. Вежливо–невежливо–грубо. Добрые слова – добрые дела.

**Правильная и хорошая (эффективная) речь.** Нормы – что это такое. Зачем они нужны. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари.

**ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ.** Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении.

Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности.

**Этикетные жанры:** похвала (комплимент), поздравление (устное и письменное).

Структура поздравления. Средства выражения поздравления в устной и письменной речи.

**Вторичные речевые жанры.**

**Сжатый (краткий) пересказ,** два способа сжатия исходного текста. (Повторение.) Правила пересказа. **Выборочный пересказ** как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста.

Цитата в пересказах, её роль.

**Аннотация.** Сжатое изложение содержания книги в аннотации.

**Типы текстов.**

**Рассуждение, его структура, вывод в рассуждении. Правило в доказательстве (объяснении).** Цитата в доказательстве (объяснении).

**Сравнительное описание с задачей различения и сходства. Правила сравнения.**

Сравнительное высказывание, два способа его построения. Сравнительное описание как за-

вязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д.

**Рассказ по сюжетным рисункам.**

**4 класс (34 часа)**

**ОБЩЕНИЕ.**

**Разнообразие речевых ситуаций.** Важность учёта речевой (коммуникативной) ситуации для успешного общения. (Повторение и обобщение.)

**Виды общения.** Общение для контакта и общение для получения информации.

Особенности употребления несловесных средств.

**Речевая деятельность.** Основные виды речевой деятельности. Их связь.

**Слушание.** Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.

**Говорение.** Особенности неподготовленной (спонтанной) речи.

**Письменная речь.** Редактирование и взаиморедактирование.

**Речь правильная и хорошая (успешная, эффективная).** Толковый словарь. Словарь синонимов. Словарь языка писателей. Словарь эпитетов и др.

**Речевой этикет.** Вежливая речь (повторение). Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения.

**ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ.**

**Основные признаки текста.** Смысловая цельность и связность текста.

**Сжатый пересказ** сказанного собеседником в процессе обсуждения (темы, проблемы).

**Этикетные речевые жанры. Вежливая оценка. Утешение.**

**Типы текстов.**

**Рассуждение:** тезис и вывод. Вступление и заключение, их роль. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении.

**Описание деловое (научное);** описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля.

**Словарные статьи** в толковом и в других словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

**Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности.** Рассказ о памятных событиях своей жизни.

**Газетные информационные жанры.**

**Хроника. Фотография** в газетном тексте, подпись к фотографии.

**Информационная заметка.**

### Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Речь в жизни человека.	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
2-3	Учимся вежливости. Приветствуем в зависимости от адресата, ситуации общения.	2	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
4	Вывески, их информационная роль.	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
5-6	Слово веселит. Слово огорчает. Слово утешает. Удивляемся, радуемся, огорчаемся.	2	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
7	Давайте договоримся	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
8	Говорим – слушаем, читаем – пишем.	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
	Устная речь. Громко–тихо.Быстро–медленно.	2	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>

9-10	Узнай по голосу.		
11	Правила разговора по телефону.	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
12	Несловесные средства устного общения: мимика и жесты.	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
13	Прощаемся в разных ситуациях общения.	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
14	Правила вежливого поведения во время разговора.	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
15	Благодарим за подарок, услугу.	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
16	Повторение и обобщение.	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
17-20	Текст – что это такое? О ком? О чём? (Тема текста). Заголовок. Разные заголовки.	4	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
21	Извинение.	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
22	Очень важные слова	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
23	Знакомые незнакомцы.	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
24	Ключ к тексту (основная мысль текста).	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
25-26	Оформление текста на письме. Знаки в тексте. Абзацы.	2	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
27-28	Как построен текст.	2	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
29-30	Обращение.	2	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
31-33	Повторение и обобщение.	3	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	<b>33</b>	

### Тематическое планирование 2 класс

№п/п	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Проверь себя. (Повторение изученного в 1-м классе.)	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
2	Наука риторика.	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
3	Компоненты речевой ситуации: <i>кто</i> (адресант) – <i>кому</i> (адресат) <i>что</i> (содержание высказывания)	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
4	Говорит–пишет. Твои речевые роли.	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
5	Темп. Громкость. (Повторение.)	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
6	То же слово, да не так бы молвить (тон речи).	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
7	Настроение, чувства и тон говорящего.	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
8	Мимика, жесты, поза. Говорящий взгляд.	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
9	Мы слушаем – нас слушают.	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
10	Сигнал принят, слушаю!	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
11	Слушаем и стараемся понять, выделяем непонятное.	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
12	Слушаем, как говорят.	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
13	Слушаем на уроке, слушаем целый день!	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
14	Вежливая просьба	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
15	Скрытая просьба.	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
16	О чём нам говорит шрифт.	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
17	Рисунки, иллюстрации, таблицы, схемы...	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>

18-20	Тема, основная мысль, заголовок. (Повторение.) Опорные слова.	3	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
21	Подробный пересказ.	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
22	Краткий пересказ.	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
23	План.	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
24-25	Согласие или отказ. Отказывай, не обижая. Ответы на отказ.	2	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
26	Типы текстов	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
27-29	Рассуждение. Примеры в рассуждении. Ссылка на правило, закон. Точные и неточные объяснения.	3	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
30-31	Описание, признаки предмета. Описание в объявлении, загадки-описания, сочини загадку.	2	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
32-33	Было или придумано, части рассказа. Хочу вам рассказать.	2	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
34	Чему мы научились на уроках риторики?	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

### Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1-4	Проверь себя. Что мы помним о речевой ситуации. Твои речевые роли. (Повторение.) С какой целью? Зачем? (Задачи общения.)	4	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
5-9	Неподготовленная речь. Подготовленная речь. Приёмы подготовки. Говорим подробно, кратко.	5	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
10	Похвала (комплимент).	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
11-12	Слушаем, вдумываемся. Слушаем по-разному.	2	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
13-15	Читаем учебные тексты. Учимся писать, редактировать. Как исправить текст? (Правка текста.)	3	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
16-17	Что такое вежливость. Добрые дела – добрые слова.	2	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
18-19	Проверь себя. Тексты разные нужны. Диалог и монолог.	2	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
20-22	Пиши правильно! Произноси правильно! Употребляй слова правильно!	3	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
23-26	Пересказ. Выбери нужное. (Выборочный пересказ.) Цитата в пересказе. Кратко о книге (аннотация).	4	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
27-28	Поздравляю кого? С чем? Как? Желаю кому? Чего? Как? С днём рождения! С Новым годом! С празд-	2	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>

	ником 8 Марта!		
29-30	Рассуждение, вывод в рассуждении. Правило и цитата в доказательстве.	2	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
31-33	Сравни и скажи. Правила сравнения. Как строятся сравнительные тексты.	3	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
34	Риторический праздник.	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

### Тематическое планирование 4 класс

№п/п	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1-2	Речевая ситуация. Учитывай, с кем, почему, для чего ... ты общаешься.	2	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
3-4	Улыбнись улыбкою своею (улыбка как важное несловесное средство общения).	2	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
5-6	Особенности говорения. Речевые отрезки и паузы.	2	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
7-8	Успокоить, утешить словом. Утешить – помочь, утешить – поддержать.	2	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
9	Какой я слушатель.	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
10	Я – читатель.	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
11-13	Типы текстов. Яркие признаки текста. Абзацные отступы, завершающий абзац.	3	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
14	Запрет-предостережение, запрет – строгий и мягкий.	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
15-16	Знаки вокруг нас, дорожные знаки. Знаки-символы и знаки-копии.	2	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
17-18	Опорные конспекты. Составляем опорный конспект.	2	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
19	Описание – деловое и художественное. Вежливая оценка.	1	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
20-22	Скажи мне, почему; аргументы (рассуждение). Во-первых, во-вторых, в-третьих ... Вступление и заключение.	3	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
23-24	Словарная статья.	2	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
25-26	Рассказ. Хочу рассказать.	2	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
27-30	Служба новостей, что такое информация. Газетная информация, факты, события и отношение к ним. Информационные жанры: хроника, заметка. Подпись под фотографией.	4	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>
31-34	Говорю, пишу, читаю, слушаю. Речевые жанры.	4	<a href="http://www.school.edu.ru/">http://www.school.edu.ru/</a>

	Этикетные жанры и слова вежливости. Этикетные диалоги, речевые привычки.		
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

## Учебный курс «В гостях у математики»

Программа рассчитана на 135 ч: в 1 классе — 33 ч (33 учебные недели), во 2—4 классах — по 34 ч (34 учебные недели в каждом классе).

Занятия по учебному курсу «В гостях у математики» способствуют созданию атмосферы творческого вдохновения, самостоятельной индивидуальной и коллективной практической деятельности учащихся. В основе занятий предлагаются обучающимся математические упражнения познавательной направленности. Данная программа построена так, что большую часть материала учащиеся не просто активно запоминают, а фактически сами же и открывают: разгадывают, расшифровывают, составляют. При этом идёт развитие основных интеллектуальных качеств: умения анализировать, синтезировать, обобщать, конкретизировать, абстрагировать, переносить, а также развиваются все виды памяти, внимания, воображение, речь, расширяется словарный запас.

### Цели программы:

- развитие математического образа мышления;
- создание условий для саморазвития, самореализации учащихся в процессе учебной деятельности;
- развитие у детей общих умственных и математических способностей.

### Задачи программы:

1. расширять кругозор учащихся в различных областях элементарной математики;
2. расширять математические знания в области многозначных чисел;
3. содействовать умелому использованию символики;
4. научить правильно применять математическую терминологию;
5. развивать умения отвлекаться от всех качественных сторон и явлений, сосредоточивая внимание на количественных сторонах;
6. научить делать доступные выводы и обобщения, обосновывать собственные мысли.

### Методы:

Взаимодействие, поощрение, наблюдение, коллективная работа, работа в группах и в парах, игра.

Основные виды деятельности учащихся: решение занимательных задач; участие в математической олимпиаде, международной игре «Кенгуру» и «Ребус»; знакомство с научно-популярной литературой, связанной с математикой; самостоятельная работа; работа в парах, в группах; творческие работы.

### Результаты освоения программы по учебному курсу «В гостях у математики» 1 класс

#### Личностные результаты:

- Развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера.
- Развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека.
- Воспитание чувства справедливости, ответственности.
- Развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.



- Развитие мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

- Умение дать рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.

- Приобрести навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

- Дать установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

#### **Метапредметные результаты:**

##### *Регулятивные УУД:*

-определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

-проговаривать последовательность действий на уроке;

-учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

-учиться работать по предложенному учителем плану;

-учиться выполнять верно выполненное задание от неверного;

-учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;

##### *Познавательные УУД:*

-ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);

-перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы класса;

-перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры;

-преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических модулей (предметных рисунков, схематических рисунков, схем);

##### *Коммуникативные УУД:*

-донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной форме;

- слушать и понимать речь других;

-совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

#### **Предметные результаты:**

- Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

- Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

- Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

- Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи.

## **2 класс**

#### *Личностными результатами* являются:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;

- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

**Метапредметные результаты:**

*Сравнивать* разные приемы действий, *выбирать* удобные способы для выполнения конкретного задания.

*Моделировать* в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; *использовать* его в ходе самостоятельной работы.

*Применять* изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками.

*Анализировать* правила игры.

*Действовать* в соответствии с заданными правилами.

*Включаться* в групповую работу.

*Участвовать* в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.

*Выполнять* пробное учебное действие, *фиксировать* индивидуальное затруднение в пробном действии.

*Аргументировать* свою позицию в коммуникации, *учитывать* разные мнения, *использовать* критерии для обоснования своего суждения.

*Сопоставлять* полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.

*Контролировать* свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

**Предметные результаты**

*Анализировать* текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины).

*Искать и выбирать* необходимую информацию, содержащуюся в тексте, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.

*Моделировать* ситуацию.

*Использовать* соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации.

*Конструировать* последовательность «шагов» (алгоритм).

*Объяснять (обосновывать)* выполняемые и выполненные действия.

*Воспроизводить* способ решения.

*Сопоставлять* полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.

*Анализировать* предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные.

*Оценивать* предъявленное готовое решение.

*Участвовать* в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения.

*Конструировать* несложные задачи.

*Составлять* фигуры из частей. *Определять* место заданной детали в конструкции.

*Выявлять* закономерности в расположении деталей; *составлять* детали в соответствии с заданным контуром конструкции.

*Моделировать* объёмные фигуры из различных материалов (проволока, пластилин и др.) и из развёрток.

### 3 класс

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

- *Определять* и *высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- *Определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
- *Проговаривать* последовательность действий.
- *Учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- *Учиться работать* по предложенному учителем плану.
- *Учиться отличать* верно выполненное задание от неверного.
- *Учиться совместно с учителем и другими учениками давать* эмоциональную оценку деятельности товарищей.

*Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать и группировать* такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

*Коммуникативные УУД:*

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- *Читать* и *пересказывать* текст.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- *Учиться выполнять* различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметными результатами** являются формирование следующих умений:

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

**4 класс**

**Личностными результатами** являются:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

## **Метапредметные**

Универсальные учебные действия:

Сравнивать разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания.

Моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; использовать его в ходе самостоятельной работы.

Применять изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками.

Анализировать правила игры.

Действовать в соответствии с заданными правилами.

Включаться в групповую работу.

Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.

Выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии.

Аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения.

Сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.

Контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

## **Предметные результаты**

Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

Умения выполнять устно строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме)

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **1 КЛАСС (33 часа)**

#### **Формы организации и проведения занятий:**

- игра;
- путешествия;
- конкурс;
- соревнование;
- интеллектуальный марафон;
- проект.

Занятия проводятся в индивидуальной и групповой формах. Дети с высоким уровнем познавательной активности могут выполнять задания самостоятельно, при этом задача учителя - своевременно повышать уровень сложности предлагаемых заданий. Для динамичности, насыщенности, вращения утомляемости на занятиях должна происходить частая смена деятельности, коллективная, групповая, парная и индивидуальная форма работы.

#### **Числа от 1 до 20 (8 часов)**

Составление и сравнение числовых выражений; числовые цепочки и «круговые примеры», числовые головоломки и ребусы

#### **Логические задачи (логика и смекалка) (16 часов)**

Задачи на сравнение; комбинаторные задачи; сюжетные логические задачи; задание на выявления закономерности; задачи на внимание; задачи-шутки.

### **Геометрия на плоскости и в пространстве (6 часов)**

Сравнение геометрических фигур по форме; деление геометрических фигур на заданные части; составление геометрических фигур из частей; увеличение рисунка по клеткам.

### **Разные задачи (3 часа)**

Взвешивание, переключивание, геометрическая смесь (составление различных фигур из счетных палочек).

### **2 КЛАСС (34 часа)**

#### **Числа от 1 до 100 (12 часов)**

Составление и сравнение числовых выражений; упорядочивание чисел, числовых выражений по заданному правилу; классификация чисел, числовых выражений по разным основаниям; числовые головоломки, лабиринты и ребусы, задания «Расшифруй»; выражения с буквой, сравнение таких выражений,

#### **Логические задачи (Логика и смекалка) (9 часов)**

Задачи на сравнение; комбинаторные задачи, сюжетные логические задачи, задачи на внимание, задачи – шутки, кроссворды

#### **Взвешивание, переливание, распиливание (3 часа)**

Взвешивание предметов, частей предметов, определение массы предметов «на глаз», сравнение предметов по массе, переливание жидкости в различные по форме и размеру сосуды, распиливание (деление) на части.

#### **Задания геометрического содержания (8 часов)**

Взаимное расположение фигур на плоскости; деление фигур на заданные части и составление фигур из частей, преобразование фигур по заданным условиям, ориентирование в пространстве; вычерчивание по рисунку маршрута движения с использованием составленного плана передвижения, вид одного и того же пейзажа с разных позиций (вид слева, вид справа, прямо)

### **Математическая олимпиада (2 часа)**

### **3 КЛАСС (34 часа)**

#### **Числа от 1 до 1000 (12 часов)**

Чётные и нечётные числа; составление числовых выражений с заданным числовым значением; классификация чисел, числовых выражений по заданным условиям; сравнение числовых и буквенных выражений; решение уравнений; числовые

головоломки, лабиринты, цепочки, ребусы, кроссворды, задания «Расшифруй», «Магические квадраты».

#### **Логические задачи (10 часов)**

Задачи повышенного уровня сложности: на сравнение; комбинаторные задачи; сюжетные логические задачи; старинные задачи; задачи на внимание, задачи-шутки, кроссворды.

#### **Взвешивание, переливание, распиливание (3 часа)**

Взвешивание предметов, частей предметов, определение массы предметов «на глаз», сравнение предметов по массе, переливание жидкости в различные по форме и размеру сосуды, распиливание (деление) на части.

#### **Задания геометрического содержания (5 часов)**

Вычерчивание геометрических фигур; деление фигур на заданные части и составление фигур из заданных частей; преобразование фигур по заданным условиям; взаимное расположение кругов на плоскости; составление фигур из счётных палочек, преобразование составленных фигур.

### **Разные задачи (2 часа)**

### **Математическая олимпиада (2 часа)**

### **4 КЛАСС (34 часа)**

#### **Числа, которые больше 1000 (8 часов)**

Арифметические игры, фокусы, головоломки.

### Логические задачи (12 часов)

Задачи повышенного уровня сложности: на применение знаний в изменённых условиях; комбинаторные задачи; сюжетные логические задачи.

### Задания геометрического содержания (8 часов)

Деление фигур на заданные части и составление фигур из заданных частей; преобразование фигур по заданным условиям; вычисление периметра и площади различных фигур; головоломки с палочками одинаковой длины, из которых составлены геометрические фигуры; построения с помощью циркуля и линейки (прямого угла, середины отрезка, вписанного в окружность прямоугольного треугольника, прямоугольника, квадрата и др.); геометрические игры: «Старинная китайская головоломка», «Пентамино»; масштаб, план.

### Шашки. Турнир по игре в шашки (4 часа)

### Математическая олимпиада (2 часа)

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>1 класс</b>			
1-2	Я считаю до десяти.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
3-4	Игровые занимательные задачи.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
5-6	Фантазируем. Конструируем.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
7-8	Сказочные задачи.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
9-10	Найдисходство и различия.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
11-12	Узор из геометрических фигур.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
13-14	Забавная геометрия.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
15-16	Задачи насмекалку.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
17-18	Задачи в стихах.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
19-20	Что изменилось?	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
21-22	Вычисли и раскрась.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
23-24	Преобразование фигур при помощи изменения числа палочек.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
25-26	Срисовывание фигуры.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
27-28	Учимся отгадывать ребусы.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
29-30	Волшебные превращения цифр.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
31-32	Математические игры.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
33	Обобщающая игра «В царстве смекалки».	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
	<b>Итого</b>	<b>33 ч</b>	
<b>2 класс</b>			
1-13	Раздел 1 «Числа от 1 до 100» .	13 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
14-21	Раздел 2 «Логические задачи (Логика и смекалка)».	8 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
22-23	Раздел 3 «Взвешивание, переливание, распиливание».	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
24-32	Раздел 4 «Задания геометрического содержания».	9 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>

33-34	Раздел 5 «Математическая олимпиада».	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
	<b>Итого</b>	<b>34 ч</b>	
<b>3 класс</b>			
1	Интеллектуальная разминка.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
2	Числа-великаны.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
3	Мир занимательных задач.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
4	Кто что увидит?	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
5	Римские цифры.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
6	Числовые головоломки.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
7	Секреты задач.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
8	В царстве смекалки.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
9	Математический марафон.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
10-11	«Спичечный» конструктор	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
12	Выбери маршрут.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
13	Интеллектуальная разминка	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
14	Математические фокусы.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
15-17	Занимательное моделирование.	3 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
18	Математическая копилка.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
19	Какие слова спрятаны в таблице?	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
20	«Математика – наш друг!»	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
21	Решай, отгадывай, считай!	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
22-23	В царстве смекалки.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
24	Числовые головоломки	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
25-26	Мир занимательных задач.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
27	Математические фокусы.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
28-29	Интеллектуальная разминка.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
30	Блиц-турнир по решению задач.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
31	Математическая копилка.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
32	Геометрические фигуры вокруг нас.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
33	Математический лабиринт.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
34	Математический праздник.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
	<b>Итого</b>	<b>34 часа</b>	
<b>4 класс</b>			
1	«Прогулка по парку развлечений и отдыха». Решение логических задач.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
2	«В зоопарке». Задачи повышенного уровня сложности.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
3	Арифметические игры.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
4	Фокусы и головоломки.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
5	Магические квадраты.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>

6	Головоломки с палочками одинаковой длины.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
7	Поиск закономерностей. Логические задачи.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
8	Блиц – турнир.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
9	Старинная китайская головоломка.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
10	Решение задач повышенной сложности.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
11	Игровой практикум «Кто быстрее сосчитает».	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
12	Логические задания с числами (поиск закономерностей).	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
13	«Новый год». Решение логических задач, головоломок.	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
14	План. Решение задач на вычисление площади.	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
15-16	План. Решение задач на движение .	2ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
17	В стране Геометрия.	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
18	Занимательные рамки.	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
19	Игра в баскетбол.	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
20	Турнир по игре в шашки.	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
21-22	Разгадай секрет: головоломки, игры арифметические фокусы	2ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
23	Задачи в картинках.	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
24	Старинные задачи.	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
25-26	В стране Геометрия: поработай линейкой и циркулем.	2ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
27	Построение треугольника по трём заданным сторонам.	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
28	Игра «Пентамино».	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
29-30	Решение логических задач.	2ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
31-32	Математические игры.	2ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
33	Конкурс знатоков.	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
34	Итоговое занятие.	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
	<b>Итого</b>	<b>34 часа</b>	

### Учебный курс «Путь к грамотности»

Данная программа адресована учащимся начальной школы, рассчитана на три года. Рабочая программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю из расчета 34 рабочих недели).

#### СОДЕРЖАНИЕ 2 КЛАСС

##### 1. НАШ ПОМОЩНИК - ЯЗЫК



**1.1 – 1.5** Понятие проект. Этапы проекта. Разработка пробного проекта. Эксперимент и лингвистическое исследование. Методы исследования. Представление о языке и речи. Цели, задачи, гипотеза проекта. Возникновение речи у древних людей. Использование языка. Информация и продукт проекта. Самые распространенные языки мира. Этапы проекта. Школа в античном мире. Первый русский букварь.

## **2. МИР СЛОВ**

**2.1 – 2.4** Для чего служит библиотека? Работа со словарями. Рождение и старение слов: неологизмы и архаизмы. Многозначность слов. Лексическая группа слов: синонимы и антонимы. Книжная и разговорная речь. Разработка мини-проекта. Исследование текста. Презентация рекламы толкового словаря.

## **3. ДОБРЫЕ ЗВУКИ**

**3.1 – 3.14** Фонетика. Звуки, которые нас окружают. Эксперимент как метод исследования. Этапы работы над проектом. Назначение транскрипции. Исследование транскрибированных текстов. Анализ как метод исследования. Исследование звучащей речи. Звукосмыслоразличители. Фонема. Определение позиции звука. Наблюдение как метод исследования. Фонемные и нефонемные правила. Статистический анализ. Непроверяемые и проверяемые сочетания звуков. Назначение гласных. Эксперимент как метод исследования. Метаграммы. Проверка безударных гласных и «сомнительных» согласных. Фонетический анализ гласных звуков. Синонимы. Работа с энциклопедиями. Фонетический анализ согласных звуков. Антонимы. Фонетический анализ твёрдых и мягких согласных звуков. Синонимы. Транскрипция слов. Фонетический анализ звонких и глухих согласных звуков. Устаревшие и современные слова. Работа с фразеологизмами и пословицами. Графический диктант. Презентация творческих продуктов и защита проектов по фонетике.

## **4. ЖИВЫЕ БУКВЫ**

**4.1 – 4.11** графика. Этапы работы над проектом. История письменности. Самый древний вид письменности – пиктография. Пиктографическое письмо. Творческий продукт – письмо другу в рисунках. Детские песни в рисунках. Иероглифы – идеография. Звуковое и слоговое письмо. Финикийское письмо. Греческий, латинский алфавит. Славянская азбука. История русского алфавита. Латиница и кириллица. Кирилл и Мефодий – создатели славянской азбуки. Гипотезы и аргументы. Преобразование русского алфавита. Алфавитный порядок букв. Каллиграфия – необыкновенное искусство. Буквица. Красная строка. Лигатуры. Использование искусства каллиграфии в настоящее время. Путешествие в царства Фонетики и Графики. Особенности букв и звуков. Фонетическая эстафета.

# **3 КЛАСС**

## **1. ЧАСТИ РЕЧИ**

**1.1 – 1.9** Беседа о проектах. Раздел русского языка – морфология. Эксперимент и лингвистическое исследование. Оценка и отметка. Метод исследования: анализ и синтез. Самостоятельные и служебные части речи. Мозговой штурм и мини-тест. Интеллектуальный тренинг. Распределение обязанностей при работе над проектом в группе. Разработка группового проекта. Информационный и творческий продукт проекта. Самостоятельная работа по сбору информации к проекту. Особенности местоимения, имени числительного, наречия, частотность употребления этих частей речи. Групповая работа по сбору информации к проекту. Сравнение как метод исследования. Анализ информации и обобщение знаний по морфологии в ходе симпозиума. Работа с толковым словарём. Презентация информационных и творческих продуктов.

## **2. СОСТАВ СЛОВА**

**2.1 – 2.12** работа с толковым словарём. Раздел русского языка – морфемика. Проблемные вопросы, проблемная ситуация. Наблюдение как метод исследования, его составляющие. Лингвистический анализ при помощи словарей. Дедукция как метод познания. Работа с толковым и лингвистическим словарями. Омонимии, антонимы. Понятие префикса. Эксперимент. Поисковик, эксперимент, работа в группах. Индукция как метод познания. Исследование: неизменяемые, изменяемые и иноязычные приставки. Электронный помощник в работе над проектом. Роль суффиксов в определении части речи. Словообразующие и формообразующие суффиксы. Знакомство с программой Microsoft Word. Исследование с помощью методов анализа и синтеза, морфемный разбор имён существительных, глаголов. Орфография, орфограмма, слабая и сильная позиция звуков, ассоциации. Алгоритм – порядок действий. Исследование разделов русского языка: фонетики, морфологии, морфемики, орфографии, графики- с помощью методов синтеза и анализа. Создание творческого продукта – опорного конспекта. Рифма, размер стиха, способ рифмовки. Исследование с помощью методов индукции и дедукции. Этимология – раздел русского языка. Способы объяснений и запоминания написания непроверяемых орфограмм. Особенности школьной эйдетики. Способ запоминания информации при помощи ассоциаций. Развитие образной памяти. Обозначение слабой и сильной позиций звуков. Правила переноса; слог, дефис, тире. Исследование общих и отличительных признаков у приставок и предлогов с помощью методов исследования: сравнения, индукции. Обобщение материала по изученным разделам русского языка: лексике, фонетике, морфологии, морфемике, орфографии, графике.

#### 4 КЛАСС

##### 1. СИНТАКСИС

**1.1 – 1.10** Понятия и этапы, составляющие проект. Работа с толковым словарём. Синтаксис – раздел русского языка. Методы исследования: анализ и синтез, индукция, наблюдение. Создание творческого проекта – стихотворения о русском языке в форме синквейна. Эксперимент как метод исследования. Грамматика предложений. Цель высказывания, эмоциональная окраска, знаки препинания. Наблюдение как метод познания. Грамматическая основа предложения. Как использовать анализ синтез и эксперимент при исследовании. Алгоритм синтаксического разбора предложения. Сравнение – метод исследования. Дополнение: чем выражено, графическое изображение. Косвенные падежи. Определение: чем выражено, графическое изображение. обстоятельство: чем выражено, графическое изображение. Виды обстоятельств. Виды однородных членов предложения: чем выражено, графическое изображение. Презентация творческих и информационных продуктов: конспектов, плакатов, игр, сказок.

##### 2. ПУНКТУАЦИЯ

**2.1 – 2.6** Назначение пунктуации. Работа с толковым словарём. Назначение и алгоритм работы по программе Microsoft Office Power Point, компьютерная презентация, слайд, анимация. Роль обращения, постановка знаков препинания. Сбор информации об особенностях написания писем. Правила переписки, план личного письма, приветствие, обращение, поздравительный текст, электронное письмо. Экспертиза предложений. Методы исследований: анализ, сравнений. Простое и сложное предложение, грамматическая основа. Взаимосвязь морфологии, синтаксиса и пунктуации. Алгоритм пунктуационной грамотности.

##### 3. МОРФОЛОГИЯ

**3.1 – 3.18** Назначение и роль глаголов в речи. Приём ассоциаций. Личные окончания глаголов. Алгоритм записи безударных окончаний глаголов: инфинитив, суффикс, спряжение, окончание. Решение орфографических задач. Морфологические признаки существительного: категория рода и числа. Общий род. Склонение, разносклоняемые имена существительные, начальная форма, падеж. Прямой и косвенные падежи. Работа в группах, эксперимент, сбор

информации: окончание, склонение, частотность падежей, местный, звательный падеж, письменная, деловая, разговорная, политическая, научная речь. Алгоритм правописания безударных окончаний имен существительных; таблицы, формулы, предлоги, слова-помощники. Варианты использования метода дедукции. Использование синтеза как метода исследования. Алгоритм морфологического разбора имени существительного: постоянные и непостоянные признаки. Беседа об именах прилагательных: признак предмета, главное и зависимое слова, эпитет. Сравнение как метод исследования. Краткая и полная форма имён прилагательных. Значение и роль имен прилагательных в предложении. Анализ и синтез в проекте. Обобщение знаний о мягком знаке: буква «ерь», показатель мягкости, разделительный и грамматический мягкий знак. Роль справочной литературы при разработке проекта. Пластический этюд. Значение категорий и понятий изученных разделов русского языка для грамотности. Алгоритм орфографической и пунктуационной грамотности. Презентация творческих и информационных продуктов. Конкурс чтецов «Язык, великолепный наш язык».

### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 2 КЛАССА**

В сфере **личностных универсальных учебных действий** будут сформированы внутренняя позиция школьника, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

**Метапредметным результатом** изучения курса во 2 классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

В сфере **регулятивных универсальных учебных действий** учащиеся овладеют всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере **познавательных универсальных учебных действий** учащиеся научатся использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приемы решения задач.

В сфере **коммуникативных универсальных учебных действий** учащиеся приобретут умение учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 3 КЛАССА**

В сфере **личностных универсальных учебных действий** будут сформированы внутренняя позиция школьника, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

**Метапредметным результатом** изучения курса в 3 классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

В сфере **регулятивных универсальных учебных действий** учащиеся овладеют всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере **познавательных универсальных учебных действий** учащиеся научатся использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а так-

же широким спектром логических действий и операций, включая общие приемы решения задач.

В сфере **коммуникативных универсальных учебных действий** учащиеся приобретут умение учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 4 КЛАССА**

В сфере **личностных универсальных учебных действий** будут сформированы внутренняя позиция школьника, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

**Метапредметным результатом** изучения курса во 2 классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

В сфере **регулятивных универсальных учебных действий** учащиеся овладеют всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере **познавательных универсальных учебных действий** учащиеся научатся использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приемы решения задач.

В сфере **коммуникативных универсальных учебных действий** учащиеся приобретут умение учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
<b>1</b>	<b>Наш помощник – язык.</b>	<b>5</b>	
1.1	Чудо из чудес.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
1.2	Язык и речь – одно и то же?	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
1.3	Как возник язык?	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
1.4	Какие языки есть на свете?	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
1.5	Защита проекта.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
<b>2</b>	<b>Мир слова.</b>	<b>4</b>	
2.1	Для чего придуманы словари?	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
2.2	Архаизмы, неологизмы, омо-	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>

	нимы.		
2.3	Синонимы и антонимы.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
2.4	Защита проекта по лексике.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
<b>3</b>	<b>Добрые звуки</b>	<b>14</b>	
3.1	Поиграем со звуками.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.2	Транскрипция.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.3	Слабые и сильные позиции звуков.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.4	Тайна фонемы.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.5	Фонемные и нефонемные правила.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.6	На сцене гласные!	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.7	«Опасные согласные».	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.8	Выходим на главное правило.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.9	Фонетическая задачка «Колобок»	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.10	Фонетическая задачка «Гуси-лебеди»	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.11	Фонетическая задачка «Маша и медведь»	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.12	Фонетическая задачка «Морозко»	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.13	Фонетическая задачка «Иван-Царевич и серый волк»	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.14	Защита проектов по фонетике.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
<b>4</b>	<b>Живые буквы</b>	<b>11</b>	
4.1	Кто повелевает буквами?	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
4.2	Как человек научился писать?	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
4.3	Пиктография.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
4.4	История письменности.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>

4.5	Древнерусский алфавит.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
4.6	Самая молодая буква современного русского языка.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
4.7	Творческая мастерская: древнерусские буквы.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
4.8	Забавный алфавит.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
4.9	Каллиграфия.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
4.10	Защита проектов на графике.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
4.11	Конкурс «Грамотеи».	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	<b>34ч.</b>	

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>1</b>	<b>Части речи.</b>	<b>9</b>	
1.1	Проекты дают знания.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
1.2	В гостях у частей речи.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
1.3	Всё, что существует.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
1.4	Прилагательное.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
1.5	Глагол.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
1.6	Местоимение. Имя числительное. Наречие.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
1.7	Служба частям речи.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
1.8	Для чего нужна морфология?	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
1.9	Защита проектов по морфологии.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
<b>2</b>	<b>Состав слова.</b>	<b>12</b>	
2.1	Из чего состоят слова?	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
2.2	Зрим в корень!	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
2.3	Окончание и основа.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>

2.4	Слово о префиксах.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
2.5	Приставки-труженицы.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
2.6	Говорящие суффиксы.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
2.7	Суффиксы существительных.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
2.8	Суффиксы прилагательных.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
2.9	Суффиксы глаголов.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
2.10	Интерфикс и постфикс.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
2.11	Слова замаскировались.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
2.12	Защита проектов по морфемике.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
<b>3</b>	<b>Правописание.</b>	<b>13</b>	
3.1	Где прячутся ошибки?	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.2	Самоинструкция.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.3	Орфограммы в стихах.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.4	Что нельзя проверить?	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.5	Этимология.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.6	Школа эйдетики.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.7	Образ слова.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.8	Цепочки ассоциаций.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.9	Стоп! Перенос!	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.10	Предлоги и приставки.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.11	Пишем раздельно.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.12	Защита проектов по правописанию.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.13	Конкурс «Что написано пером, того не вырубишь топором».	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	<b>34ч.</b>	

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>1</b>	<b>Синтаксис.</b>	<b>10</b>	
1.1	Как прекрасен наш язык!	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
1.2	Королевство предложений.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
1.3	Виды предложений.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
1.4	Кто здесь главный?	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
1.5	Дружба слов.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
1.6	Дополнение.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
1.7	Определение.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
1.8	Обстоятельство.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
1.9	Родня в предложении.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
1.10	Защита проектов по синтаксису.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
<b>2</b>	<b>Пунктуация.</b>	<b>6</b>	
2.1	Знаки препинания.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
2.2	Обращение.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
2.3	Как пишут письма?	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
2.4	Эксперты предложений.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
2.5	Грамматическое исследование.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
2.6	Защита проектов по пунктуации.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
<b>3</b>	<b>Морфология.</b>	<b>18</b>	
3.1	Неутомимые глаголы.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.2	Спряжение глаголов.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.3	Алгоритм правописания.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.4	Всезнающие существительные.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>



3.5	Склонение существительных.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.6	Слово о падежах.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.7	Великолепная шестёрка падежей.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.8	Слова-помощники.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.9	Морфологический разбор существительного.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.10	Чувствительные прилагательные.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.11	Полезная краткость.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.12	Доброта мягкого знака.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.13	Суровость твёрдого знака.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.14	Конкурс «Грамотеи».	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.15	Путь к грамотности.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.16	Подготовка к защите проекта.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.17	Защита проекта.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3.18	Лингвистические посиделки.	1	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
	<b>Итого</b>	<b>34ч.</b>	

### Учебный курс «Для тех, кто любит математику»

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса составлена с использованием методического пособия «Для тех, кто любит математику», авторов М. И. Моро и С. И. Волковой (М., Просвещение, 2016 г.) и Тетрадей для обучающихся 1 – 4 классов.

Программа рассчитана на 135 ч: **в 1 классе — 33 ч (33 учебные недели).**

Во 2—4 классах — по 34 ч (34 учебные недели в каждом классе).

Учебный курс «Для тех, кто любит математику» способствуют созданию атмосферы творческого вдохновения, самостоятельной индивидуальной и коллективной практической деятельности учащихся. В основе занятий предлагаются обучающимся математические упражнения познавательной направленности. Данная программа построена так, что большую часть материала учащиеся не просто активно запоминают, а фактически сами же и открывают: разгадывают, расшифровывают, составляют. При этом идёт развитие основных интеллектуальных качеств: умения анализировать, синтезировать, обобщать, конкретизировать, абстрагировать, переносить, а также развиваются все виды памяти, внимания, воображение, речь, расширяется словарный запас.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «ДЛЯ ТЕХ, КТО ЛЮБИТ МАТЕМАТИКУ»

## 1 КЛАСС (33 часа)

### **Числа от 1 до 20 (8 часов)**

Составление и сравнение числовых выражений; числовые цепочки и «круговые примеры», числовые головоломки и ребусы

### **Логические задачи (логика и смекалка) (16 часов)**

Задачи на сравнение; комбинаторные задачи; сюжетные логические задачи; задание на выявления закономерности; задачи на внимание; задачи-шутки.

### **Геометрия на плоскости и в пространстве (6 часов)**

Сравнение геометрических фигур по форме; деление геометрических фигур на заданные части; составление геометрических фигур из частей; увеличение рисунка по клеткам.

### **Разные задачи (3 часа)**

Взвешивание, перекалывание, геометрическая смесь (составление различных фигур из счетных палочек).

## 2 КЛАСС (34 часа)

### **Числа от 1 до 100 (12 часов)**

Составление и сравнение числовых выражений; упорядочивание чисел, числовых выражений по заданному правилу; классификация чисел, числовых выражений по разным основаниям; числовые головоломки, лабиринты и ребусы, задания «Расшифруй»; выражения с буквой, сравнение таких выражений,

### **Логические задачи (Логика и смекалка) (9 часов)**

Задачи на сравнение; комбинаторные задачи, сюжетные логические задачи, задачи на внимание, задачи –шутки, кроссворды

### **Взвешивание, переливание, распиливание (3 часа)**

Взвешивание предметов, частей предметов, определение массы предметов «на глаз», сравнение предметов по массе, переливание жидкости в различные по форме и размеру сосуды, распиливание (деление) на части.

### **Задания геометрического содержания (8 часов)**

Взаимное расположение фигур на плоскости; деление фигур на заданные части и составление фигур из частей, преобразование фигур по заданным условиям, ориентирование в пространстве; вычерчивание по рисунку маршрута движения с использованием составленного плана передвижения, вид одного и того же пейзажа с разных позиций (вид слева, вид справа, прямо)

### **Математическая олимпиада (2 часа)**

## 3 КЛАСС (34 часа)

### **Числа от 1 до 1000 (12 часов)**

Чётные и нечётные числа; составление числовых выражений с заданным числовым значением; классификация чисел, числовых выражений по заданным условиям; сравнение числовых и буквенных выражений; решение уравнений; числовые головоломки, лабиринты, цепочки, ребусы, кроссворды, задания «Расшифруй», «Магические квадраты».

### **Логические задачи (10 часов)**

Задачи повышенного уровня сложности: на сравнение; комбинаторные задачи; сюжетные логические задачи; старинные задачи; задачи на внимание, задачи-шутки, кроссворды.

### **Взвешивание, переливание, распиливание (3 часа)**

Взвешивание предметов, частей предметов, определение массы предметов «на глаз», сравнение предметов по массе, переливание жидкости в различные по форме и размеру сосуды, распиливание (деление) на части.

### **Задания геометрического содержания (5 часов)**

Вычерчивание геометрических фигур; деление фигур на заданные части и составление фигур из заданных частей; преобразование фигур по заданным условиям; взаимное расположение кругов на плоскости; составление фигур из счётных палочек, преобразование составленных фигур.

**Разные задачи (2 часа)**

**Математическая олимпиада (2 часа)**

#### **4 КЛАСС (34 часа)**

**Числа, которые больше 1000 (8 часов)**

Арифметические игры, фокусы, головоломки.

**Логические задачи (12 часов)**

Задачи повышенного уровня сложности: на применение знаний в изменённых условиях; комбинаторные задачи;

сюжетные логические задачи.

**Задания геометрического содержания (8 часов)**

Деление фигур на заданные части и составление фигур из заданных частей; преобразование фигур по заданным условиям; вычисление периметра и площади различных фигур; головоломки с палочками одинаковой длины, из которых составлены геометрические фигуры; построения с помощью циркуля и линейки (прямого угла, середины отрезка, вписанного в окружность прямоугольного треугольника, прямоугольника, квадрата и др.); геометрические игры: «Старинная китайская головоломка», «Пентамино»; масштаб, план.

**Шашки. Турнир по игре в шашки (4 часа)**

**Математическая олимпиада (2 часа)**

#### **Результаты освоения программы учебного курса**

**«Для тех, кто любит математику»**

#### **1 КЛАСС**

*Личностные результаты:*

- Развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера.
- Развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека.
- Воспитание чувства справедливости, ответственности.
- Развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.
- Развитие мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Умение дать рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Приобрести навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Дать установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

*Метапредметные результаты:*

*Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться выполнять верно выполненное задание от неверного;

-учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;

*Познавательные УУД:*

-ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);

-перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы класса;

-перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры;

-преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических модулей (предметных рисунков, схематических рисунков, схем);

*Коммуникативные УУД:*

-донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной форме;

- слушать и понимать речь других;

-совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

**Предметные результаты:**

- Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

- Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

- Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

- Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи.

## 2 КЛАСС

*Личностными результатами* являются:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;

- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;

- воспитание чувства справедливости, ответственности;

- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

*Метапредметные результаты:*

*Сравнивать* разные приемы действий, *выбирать* удобные способы для выполнения конкретного задания.

*Моделировать* в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; *использовать* его в ходе самостоятельной работы.

*Применять* изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками.

*Анализировать* правила игры.

*Действовать* в соответствии с заданными правилами.

*Включаться* в групповую работу.

*Участвовать* в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.

*Выполнять* пробное учебное действие, *фиксировать* индивидуальное затруднение в пробном действии.

*Аргументировать* свою позицию в коммуникации, *учитывать* разные мнения, *использовать* критерии для обоснования своего суждения.

*Сопоставлять* полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.

*Контролировать* свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

### **Предметные результаты**

*Анализировать* текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины).

*Искать и выбирать* необходимую информацию, содержащуюся в тексте, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.

*Моделировать* ситуацию.

*Использовать* соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации.

*Конструировать* последовательность «шагов» (алгоритм).

*Объяснять (обосновывать)* выполняемые и выполненные действия.

*Воспроизводить* способ решения.

*Сопоставлять* полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.

*Анализировать* предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные.

*Оценивать* предъявленное готовое решение.

*Участвовать* в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения.

*Конструировать* несложные задачи.

*Составлять* фигуры из частей. *Определять* место заданной детали в конструкции.

*Выявлять* закономерности в расположении деталей; *составлять* детали в соответствии с заданным контуром конструкции.

*Моделировать* объёмные фигуры из различных материалов (проволока, пластилин и др.) и из развёрток

## **3 КЛАСС**

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

- *Определять* и *высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметными результатами** являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- *Определять* и *формулировать* цель деятельности с помощью учителя.

- *Проговаривать* последовательность действий .

- *Учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.

- *Учиться работать* по предложенному учителем плану.

- *Учиться отличать* верно выполненное задание от неверного.

- *Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку* деятельности товарищей.

*Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.

- *Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

#### *Коммуникативные УУД:*

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- *Читать* и *пересказывать* текст.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметными результатами** являются формирование следующих умений:

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

### **4 КЛАСС**

**Личностными результатами** являются:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

#### **Метапредметные**

##### **Универсальные учебные действия:**

- Сравнивать разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания.
- Моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; использовать его в ходе самостоятельной работы.
- Применять изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками.
- Анализировать правила игры.
- Действовать в соответствии с заданными правилами.
- Включаться в групповую работу.

- Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.
- Выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии.
- Аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения.
- Сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.
- Контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

### **Предметные результаты**

- Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.
- Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.
- Умения выполнять устно строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.
- Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере

## **3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «ДЛЯ ТЕХ, КТО ЛЮБИТ МАТЕМАТИКУ»**

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>1 класс</b>			
1-2	Я считаю до десяти.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
3-4	Игровые занимательные задачи.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
5-6	Фантазируем. Конструируем.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
7-8	Сказочные задачи.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
9-10	Найдисходство и различия.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
11-12	Узор из геометрических фигур.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
13-14	Забавная геометрия.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
15-16	Задачи намекалку.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
17-18	Задачи в стихах.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
19-20	Что изменилось?	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
21-22	Вычисли и раскрась.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
23-24	Преобразование фигур при помощи изменения числа палочек.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
25-26	Срисовывание фигуры.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
27-28	Учимся отгадывать ребусы.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
29-30	Волшебные превращения цифр.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>

31-32	Математические игры.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
33	Обобщающая игра «В царстве смекалки».	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
	<b>Итого</b>	<b>33 ч</b>	
<b>2 класс</b>			
1-13	Раздел 1 «Числа от 1 до 100» .	13 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
14-21	Раздел 2 «Логические задачи (Логика и смекалка)».	8 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
22-23	Раздел 3 «Взвешивание, переливание, распиливание».	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
24-32	Раздел 4 «Задания геометрического содержания».	9 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
33-34	Раздел 5 «Математическая олимпиада».	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
	<b>Итого</b>	<b>34 ч</b>	
<b>3 класс</b>			
1	Интеллектуальная разминка.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
2	Числа-великаны.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
3	Мир занимательных задач.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
4	Кто что увидит?	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
5	Римские цифры.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
6	Числовые головоломки.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
7	Секреты задач.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
8	В царстве смекалки.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
9	Математический марафон.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
10-11	«Спичечный» конструктор	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
12	Выбери маршрут.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
13	Интеллектуальная разминка	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
14	Математические фокусы.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
15-17	Занимательное моделирование.	3 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
18	Математическая копилка.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
19	Какие слова спрятаны в таблице?	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
20	«Математика – наш друг!»	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
21	Решай, отгадывай, считай!	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
22-23	В царстве смекалки.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
24	Числовые головоломки	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
25-26	Мир занимательных задач.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
27	Математические фокусы.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
28-29	Интеллектуальная разминка.	2 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>



30	Блиц-турнир по решению задач.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
31	Математическая копилка.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
32	Геометрические фигуры вокруг нас.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
33	Математический лабиринт.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
34	Математический праздник.	1 ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
	<b>ИТОГО</b>	<b>34 часа</b>	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
<b>4 класс</b>			
1	«Прогулка по парку развлечений и отдыха». Решение логических задач.	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
2	«В зоопарке». Задачи повышенного уровня сложности.	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
3	Арифметические игры.	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
4	Фокусы и головоломки .	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
5	Магические квадраты .	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
6	Головоломки с палочками одинаковой длины .	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
7	Поиск закономерностей. Логические задачи.	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
8	Блиц – турнир .	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
9	Старинная китайская головоломка.	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
10	Решение задач повышенной сложности .	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
11	Игровой практикум «Кто быстрее сосчитает» .	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
12	Логические задания с числами (поиск закономерностей) .	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
13	«Новый год». Решение логических задач, головоломок.	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
14	План. Решение задач на вычисление площади .	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
15-16	План. Решение задач на движение .	2ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
17	В стране Геометрия .	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
18	Занимательные рамки .	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
19	Игра в баскетбол.	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
20	Турнир по игре в шашки.	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
21-22	Разгадай секрет: головоломки, игры арифметические фокусы	2ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
23	Задачи в картинках.	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
24	Старинные задачи .	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
25-26	В стране Геометрия: поработай линейкой и циркулем.	2ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>

27	Построение треугольника по трём заданным сторонам .	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
28	Игра «Пентамино» .	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
29-30	Решение логических задач .	2ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
31-32	Математические игры .	2ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
33	Конкурс знатоков .	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
34	Итоговое занятие .	1ч	<a href="http://pedsovet.org/m">http://pedsovet.org/m</a>
	<b>Итого</b>	<b>34 аса</b>	

## 2.2.12. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ КУРСОВ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### Рабочая программа «Занимательная математика» для 1-4 классов

Рабочая программа «Занимательная математика» предназначена для обучающихся 1–4-х классов, рассчитан на 1 час в неделю в каждом классе.

	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
<b>Количество часов в неделю</b>	1	1	1	1
<b>Количество часов в год</b>	33	34	34	34

### Содержание программы

#### 1 класс (33ч)

##### Математическое справочное бюро. (1ч)

Как люди научились считать. Цифры и числа.

##### Удивительный мир чисел. (11ч)

Названия и последовательность чисел от 1 до 100. История чисел от 1 до 10. Использование цифр в литературе и крылатых выражениях. Зрительный образ цифр от 0 до 9. Решение и составление ребусов, содержащих числа. Сложение и вычитание чисел в пределах 100. Удивительные свойства действий. Число 0. Графические диктанты.

##### Геометрическая мозаика.(12ч)

Что такое геометрия. История развития геометрии. Взаимное расположение предметов в пространстве. Волшебная линейка. Точка. Линии. Отрезок. Замкнутые и незамкнутые линии. Многоугольник. Треугольник. Четырёхугольники. Квадрат. Круг. Овал. Классификация геометрических фигур. Взаимное расположение геометрических фигур. Занимательные задания с геометрическими фигурами. Геометрические лабиринты и закономерности. Составление картинки с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Симметрия. Симметричные фигуры. Конструирование из геометрических фигур.

##### Мир занимательных задач. (5ч)

Что такое задача. Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задач. Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке, для ответа на заданные вопросы.

Воспроизведение способа решения задачи. Задачи на комбинированные действия. Выбор наиболее эффективных способов решения. Задачи в стихах. Задачи-шутки. Занимательные задания. Решение логических задач. Решение задач, требующих рассуждения. Выполнение заданий на развитие памяти, внимания. Логически-поисковые задания. Задания на развитие слуховой памяти. Лабиринты, загадки, ребусы. Задачи на поиск закономерностей. Задачи на оперирование понятиями «все», «некоторые», «отдельные». Задачи на установление сходства и соответствия. Задачи на установление временных отношений. Множества.

#### **Математические игры. (4ч)**

Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и др. Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел. Заполнение числовых кроссвордов. Круговые примеры. Магические квадраты. Числовые треугольники. История возникновения ребусов.

### **2 класс (34ч)**

#### **Математическое справочное бюро. (4ч)**

Что такое число? Интересные приемы устного счета. Виды цифр. Цифры древних цивилизаций. Цифры в Древнем Египте. Цифры племени майя. Цифры у разных народов. Римская нумерация. Римские цифры от 1 до 20. История возникновения арабских цифр. Ребус. Правила разгадывания ребусов. Решение математических ребусов. Задачи в стихах.

#### **Мир величин. (4ч)**

Измерение массы. История создания весов. Задачи на взвешивание. Определение массы с помощью чашечных весов. Монеты. Размен монет. Задачи на взвешивание фальшивых монет.

#### **Геометрическая мозаика. (7ч)**

Что такое геометрия. Взаимное расположение предметов в пространстве. Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность. Углы. Прямоугольник. Квадрат. Занимательные задания с геометрическими фигурами.

#### **В мире логики.(5ч)**

Занимательные задания с геометрическими фигурами. Игра «Танграм». Изготовление игры «Танграм». Решение логических задач. Решение задач, требующих рассуждения. Выполнение заданий на развитие памяти, внимания. Логически-поисковые задания. Задания на развитие слуховой памяти. Магические квадраты.

#### **Мир занимательных задач. (11ч)**

Что такое задача. Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задач. Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке, для ответа на заданные вопросы. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомого чисел. Задачи на оперирование понятиями «все», «некоторые», «отдельные». Задачи на установление сходства и соответствия. Задачи на установление временных, пространственных отношений. Задачи на комбинированные действия. Задачи на активный перебор вариантов отношений. Выбор наиболее эффективных способов решения. Задачи в стихах. Нестандартные задачи. Логические задачи. Решение задач с помощью чертежа. Комбинаторные задачи. Геометрические задачи.

#### **Математические игры. (3ч)**

Кодирование информации. Ключворды. Словесные головоломки и анаграммы. Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и др. Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел. Заполнение числовых кроссвордов.

### **3 класс (34)**

#### **Математическое справочное бюро. (4ч)**

Как появились цифры. Цифры у разных народов. Как считали в Древней Руси. Сведения из истории математики: история возникновения линейки. Шкала линейки. Для чего изучают математику. Арабские цифры. Мы живем в мире больших чисел. Числа-великаны. Числовые ребусы.

#### **В мире логики. (5ч)**

Решение логических задач. Решение задач, требующих рассуждения. Выполнение заданий на развитие памяти, внимания. Логически-поисковые задания. Задания на развитие слуховой памяти. Лабиринты, загадки, ребусы. Задачи на поиск закономерностей. Задачи на комбинированные действия. Задачи на активный перебор вариантов отношений. Выбор наиболее эффективных способов решения. Использование знаково-символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах. Выбор наиболее эффективных способов решения. Множества. Пересечение и объединение множеств. Числовые головоломки. История первых головоломок. Числовые ребусы. Числовые последовательности.

#### **Мир величин. (6ч)**

Величины. Измерение длины, массы. Литр. Время. История величин. Старинные меры. Монеты. Купюры. Размен монет и купюр. Оплата проезда. Единицы времени: час, минута, сутки, месяц. Работа с часами (циферблат с римскими цифрами), с календарем (запись даты рождения с использованием римских цифр в обозначении месяца, запись знаменательных дат). Игры на развитие глазомера. История создания циферблата. Задачи с циферблатом. Задачи на взвешивание и переливание. История создания часов. Задачи с часами. Задачи про песочные часы. История создания календаря. Виды календарей. Задачи про календарь. Задачи на определение возраста.

#### **Мир занимательных задач. (9ч)**

Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задач. Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомым чисел (величин). Задачи с некорректными данными, с избыточным составом условия. Задачи на оперирование понятиями «все», «некоторые», «отдельные». Задачи на установление сходства и соответствия. Задачи на установление временных, пространственных и функциональных отношений. Нестандартные задачи. Задачи на части. Задачи на определение количества разломов. Задачи про стоимость. Задачи про расстановку стульев. Комбинаторные задачи. Задачи на вероятность.

#### **Геометрическая мозаика. (3ч)**

Взаимное расположение предметов в пространстве. Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность. Чертежный угольник. Практическое применение чертежного угольника. Загадки о геометрических инструментах. Замкнутые и незамкнутые линии в созвездиях. Плоские и объемные фигуры. Объемные фигуры. Куб. Задания на формирование умения распознавать три проекции объемного тела. Занимательные задания с геометрическими фигурами. Составление картинки с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Игры с кубиками. Подсчет числа точек на верхних гранях выпавших кубиков. Непрозрачная модель куба. Вид сверху, вид снизу, вид слева, вид справа. Работа с изображением куба. Развертка куба. Задачи с развертками. Изготовление моделей фигур из пластилина. Изготовление модели куба с осью вращения. Оси вращения. Поворот вершины куба.

#### **Мир величин. (4ч)**

Величины. Измерение длины, массы. Литр. Время. История величин. Старинные меры. Игры на развитие глазомера.

Как измеряли массу на Руси, история единиц массы. Как появились весы. Деньги, история появления. Решение задач. Старинные единицы массы.

Старинные единицы длины. Старинные меры площади. Старинные меры объема.

#### **Математические игры. (3ч)**

Интересные приемы устного счета. Математические фокусы. Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число. Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел. Заполнение числовых кроссвордов. Математическое путешествие «По сказкам А. С. Пушкина».

#### **4 класс (34ч)**

##### **Математические игры. (5ч)**

О математике с улыбкой. Высказывания великих людей о математике. Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и др. Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел. Заполнение числовых кроссвордов.

Волшебные превращения цифр. Интересные приемы устного счета. Виды цифр. Римская нумерация. Ребус. Правила разгадывания ребусов: прибавление при чтении предлогов «от», «из», способ сложения букв, способ вычитания букв, нотные знаки. Что такое математический ребус. Решение математических ребусов. Числовые ребусы. Шифровки и кодирование текста. Задачи со спичками.

##### **Геометрическая мозаика. (5ч)**

Взаимное расположение предметов в пространстве. Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность. Конкурс рисунков по творческому заданию. Чертежный угольник. Практическое применение чертежного угольника. Загадки о геометрических инструментах. Игра «Оцени величины предметов на глаз». Площадь прямоугольника. Площадь квадрата. Латинский алфавит. Составление картинки с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Изготовление моделей куба, прямоугольника, пирамиды. Объемные геометрические тела. Развертка куба. Разрезание и развертки. Задачи на разрезание на клетчатой бумаге.

##### **Мир занимательных задач. (20ч)**

Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомого чисел (величин). Задачи с некорректными данными, с избыточным составом условия, нереальными данными. Составление аналогичных задач и заданий. Задачи на установление сходства и соответствия. Задачи на установление временных, пространственных и функциональных отношений. Задачи на комбинированные действия. Задачи на активный перебор вариантов отношений.

Выбор наиболее эффективных способов решения. Использование знаково-символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах. Выбор наиболее эффективных способов решения.

Задачи на пропорции. Задачи на количество голов и хвостов. Задачи, которые решаются с конца. Задачи про колесо и шестеренки. Разъезды и переправы. Задачи на движение. Решение логических задач. Задачи про этажи. Задачи про масштаб. Задачи на переливание. Задачи про площадь. Комбинаторные задачи. Задачи про хоровод. Задачи, которые решаются с помощью чертежа. Истинностные задачи.

##### **В мире логики. (4ч)**

Решение логических задач. Решение задач, требующих рассуждения. Выполнение заданий на развитие памяти, внимания. Логически-поисковые задания. Задания на развитие слуховой памяти. Лабиринты, загадки, ребусы. Задачи на поиск закономерностей. Задачи на комбинированные действия. Задачи на отношения «больше», «меньше». Формирование модели задачи с помощью схемы, таблицы. Задачи на равновесие, логические задачи («кто есть кто?»), на перебор вариантов с помощью рассуждений над выделенной гипотезой. Задачи по теме: «Сколько надо взять?». Старинные задачи «Как определить значение выражения, не выполняя вычислений».

Ищем пропущенное число. Зависимость компонентов сложения, вычитания, умножения, деления. Цифры «счастливого» билета. Викторина «Юный профессор математики».

## Планируемые результаты программы

### Личностные

Готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

#### 1. Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### 2. Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### 3. Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### 4. Физического воспитания:

- формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия;
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### 5. Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### 6. Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### 7. Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### Метапредметные

Результатами программы внеурочной деятельности «Занимательная математика» является формирование следующих универсальных учебных действий:

#### *Базовые логические действия:*

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой

- анализировать объекты, выделять их характерные признаки и свойства, узнавать объекты по заданным признакам;
- находить сходства, различия, закономерности, основания для упорядочения объектов;
- отрабатывать вычислительные навыки;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- выделять в тексте задания основную и второстепенную информацию;
- формулировать проблему;
- строить рассуждения об объекте, его форме, свойствах.

*Базовые исследовательские действия:*

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

*Работа с информацией:*

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями*

*Общение:*

- оформлять свою мысль в устной и письменной речи, использовать математическую терминологию;
- признавать возможность существования различных точек зрения, согласовывать свою точку зрения с позицией участников, работающих в группе, в паре, корректно и аргументированно, с использованием математической терминологии и математических знаний
- отстаивать свою позицию;
- принимать участие в работе в паре, в группе, использовать речевые средства, слушать и понимать речь других;
- принимать участие в определении общей цели и путей её достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- навыкам сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

*Совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- формулировать ответ;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными *регулятивными* действиями:

- организовывать свою деятельность в соответствии с планом;
- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения
- принимать учебную или игровую задачу на основании того, что уже известно и усвоено, и того, что еще не известно;
- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности, объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.
- адекватно воспринимать оценку сверстников и учителя;
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

### **Предметные**

*Учащийся научится:*

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- сравнивать разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания;
- моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; использовать его в ходе самостоятельной работы;
- применять изученные способы учебной работы и приемы вычислений для работы с числовыми головоломками;
- самостоятельно составлять ребусы, кодировать информацию;
- анализировать правила математической игры, действовать в соответствии с заданными правилами;
- обобщать, делать несложные выводы;



- решать нестандартные и логические задачи;
- выбирать рациональный способ решения комбинированных задач;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных математических явлениях;
- давать определения тем или иным математическим понятиям;
- выявлять функциональные отношения между математическими понятиями;
- сравнивать, анализировать геометрические фигуры, объемные тела;
- строить геометрические фигуры;
- читать чертеж;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

### Тематическое планирование

#### 1 класс

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов	Форма проведения	ЭОР
<b>Математическое справочное бюро 1ч</b>				
1	Как люди научились считать	1	Беседа, размышление	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
2	Тайны и загадки числа 1	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3	Тайны и загадки числа 2	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
4	Тайны и загадки числа 3	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
5	Тайны и загадки числа 4	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
6	Тайны и загадки числа 5	1	Коллективная работа, игра	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
7	Тайны и загадки числа 6	1	Викторина, игра	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
8	Тайны и загадки числа 7	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
9	Тайны и загадки числа 8	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
10	Тайны и загадки числа 9	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
11	Тайны и загадки числа 0	1	Коллективная работа, игра	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
12	Тайны и загадки числа 10	1	Викторина, игра	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
13	Взаимное расположение предметов	1	Игра. Групповая работа, самостоятельная работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
14	Точка. Линии. Отрезок	1	Коллективная работа, рассуждение	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
15	Геометрические фигуры	1	Коллективная работа, рассуждение	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
16	Треугольник	1	Коллективная работа, рассуждение	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
17	Четырехугольники. Квадрат	1	Коллективная работа, рассуждение	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
18	Круг. Овал	1	Коллективная работа, рассуждение	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>

19	Геометрические лабиринты и закономерности	1	Коллективная работа, рассуждение	<a href="https://pedkopilka.ru/">https://pedkopilka.ru/</a>
20	Классификация геометрических фигур. Взаимное расположение геометрических фигур	1	Игра. Групповая работа, самостоятельная работа	<a href="https://pedkopilka.ru/">https://pedkopilka.ru/</a>
21	Классификация фигур по размеру и форме	1	Игра. Групповая работа, самостоятельная работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
22	Симметрия. Симметричные фигуры	1	Игра. Групповая работа, самостоятельная работа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
23	Конструирование из геометрических фигур	1	Игра. Групповая работа, самостоятельная работа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
24	Задания на конструирование и трансформацию фигур из счетных палочек	1	Игра. Групповая работа, самостоятельная работа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
<b>Мир занимательных задач 5ч</b>				
25-26	Логические задачи	2	Викторина, игра	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
27-28	Задачи на сравнение	2	Групповая работа, игра	<a href="https://pedkopilka.ru/">https://pedkopilka.ru/</a>
29	Нестандартные задачи	1	Групповая работа, игра	<a href="https://pedkopilka.ru/">https://pedkopilka.ru/</a>
30	Сложение и вычитание	1	Игра. Групповая работа, самостоятельная работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Магические квадраты	1	Игра. Групповая работа, самостоятельная работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	История возникновения ребусов	1	Игра. Групповая работа, самостоятельная работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Викторина для знатоков математики	1	Игра. Групповая работа, самостоятельная работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
<b>Итого</b>		<b>33</b>		

## 2 класс

№ п/п	Наименование темы	Количество часов	Форма проведения	ЭОР
<b>Математическое справочное бюро 1ч</b>				
1	Что такое число?	1	Беседа, игра	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2	Цифры древних цивилизаций. Цифры в Древнем Египте. Цифры племени майя	1	Беседа, игра	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
3	Римские цифры в головоломках	1	Беседа, игра, практическое	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

			задание	
4	История возникновения арабских цифр	1	Беседа, игра	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
<b>Мир величин 4ч</b>				
5	Задачи на взвешивание	1	Игра. Групповая работа, самостоятельная работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Задачи на взвешивание фальшивых монет	1	Игра. Групповая работа, самостоятельная работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7-8	Задачи на взвешивание	2	Беседа, игра, практическое задание	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
<b>Геометрическая мозайка 12ч</b>				
9	Геометрические фигуры	1	Беседа, игра, работа в паре	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
10	Точки, кривые линии, прямые линии, отрезки	1	Беседа, игра, практическое задание	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
11	Математика в углу	1	Беседа, игра, практическое задание	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
12	Треугольник. Четырехугольник	1	Беседа, игра, практическое задание	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
13	Упражнения и головоломки со спичками	1	Беседа, игра, практическое задание	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Геометрические фигуры не отрывая руки	1	Беседа, игра, практическое задание	<a href="https://pedkopilka.ru/">https://pedkopilka.ru/</a>
15	Задачи на разрезание	1	Беседа, игра, практическое задание	<a href="https://pedkopilka.ru/">https://pedkopilka.ru/</a>
<b>В мире логики 5ч</b>				
16, 17, 18	Магические квадраты	3	Викторина, игра	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
19	История танграма	1	Групповая работа, игра	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
20	Танграм своими руками	1	Групповая работа, игра	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
<b>В мире занимательных задач 11ч</b>				
21	Нестандартные задачи	1	Викторина	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
22	Логические задачи	1	Коллективная работа, игра	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
23	Решение задач с помощью чертежа	1	Викторина, игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24-25	Задачи на определение возраста	2	Викторина, игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

26-27	Задачи на соответствие	2	Коллективная работа, игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Задачи с элементами комбинаторики и на смекалку	1	Викторина, игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Комбинаторные задачи	1	Викторина, игра	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
30-31	Геометрические задачи	2	Коллективная работа, игра	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
<b>Математические игры</b>				
32	Кодирование	1	Коллективная работа, игра	<a href="https://pedkopilka.ru/">https://pedkopilka.ru/</a>
33	Ключворды	1	Викторина, игра	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
34	Словесные головоломки и анаграммы. Математическая эстафета «Смекай, считай, отгадывай»	1	Викторина, игра	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
	<b>итого</b>	<b>34</b>		

### 3 класс

№ п/п	Наименование темы	Количество часов	Форма проведения	ЭОР
1	Для чего изучают математику	1	Беседа, игра	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2	Арабские цифры	1	Беседа, игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Мы живем в мире больших чисел	1	Беседа, игра, практическое задание	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Числа-великаны	1	Беседа, игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Секреты умножения	1	Коллективная работа, игра	<a href="https://pedkopilka.ru/">https://pedkopilka.ru/</a>
6	Числовые головоломки	1	Викторина, игра	<a href="https://pedkopilka.ru/">https://pedkopilka.ru/</a>
7	Числовые головоломки. История первых головоломок	1	Коллективная работа, игра	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
8	Числовые ребусы	1	Викторина, игра	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
9	Числовые последовательности	1	Коллективная работа, игра	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
10	История создания часов. Задачи с часами	1	Групповая работа, игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	История создания циферблата. Задачи с циферблатом	1	Групповая работа, игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Задачи про песочные часы	1	Групповая работа, игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Задачи про календарь	1	Групповая работа, игра	<a href="https://pedkopilka.ru/">https://pedkopilka.ru/</a>
14-	Задачи на определение	2	Групповая	<a href="https://ped-">https://ped-</a>

15	возраста		работа, игра	<a href="http://kopilka.ru/">kopilka.ru/</a>
16	Нестандартные задачи	1	Викторина, игра	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
17	Задачи на части	1	Групповая работа, игра	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
18	Задачи на определение количества разломов	1	Групповая работа, игра	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
19-20	Задачи про стоимость	2	Викторина, игра	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
21	Задачи про расстановку стульев	1	Групповая работа, игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22-23	Комбинаторные задачи	2	Групповая работа, игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Задачи на вероятность	1	Викторина, игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Плоские и объемные фигуры	1	Беседа, игра	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
26	Объемные фигуры. Куб	1	Беседа, игра	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
27	Задания на формирование умения распознавать три проекции объемного тела	1	Беседа, игра, практическое задание	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
28	Старинные единицы длины	1	Беседа, игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Старинные единицы массы	1	Беседа, игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Старинные меры площади	1	Беседа, игра, практическое задание	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Старинные меры объема	1	Беседа, игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32-33	Математические фокусы	2	Беседа, игра	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
34	Математическое путешествие «По сказкам А. С. Пушкина»	1	Беседа, игра	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
	<b>итого</b>	<b>34</b>		

#### 4 класс

№ п/п	Наименование темы	Количество часов	Форма проведения	ЭОР
1	О математике с улыбкой. Высказывания великих людей о математике	1	Викторина, игра	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2-3	Числовые ребусы	2	Групповая работа, игра	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
4	Шифровки и кодирование текста	1	Групповая работа, игра	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
5	Задачи со спичками	1	Коллективная работа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
6	Объемные геометрические тела	1	Самостоятельная работа, беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Развертка куба	1	Самостоятельная	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

			работа, беседа	
8	Разрезание и развертки	1	Самостоятельная работа, беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9-10	Задачи на разрезание на клетчатой бумаге	2	Самостоятельная работа, беседа	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
11	Задачи на пропорции	1	Групповая работа, игра	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
12	Задачи на количество голов и хвостов	1	Коллективная работа	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
13	Задачи, которые решаются с конца	1	Групповая работа, игра	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
14	Задачи про колесо и шестеренки	1	Коллективная работа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
15	Разъезды и переправы	1	Групповая работа, игра	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
16-17	Задачи на движение	2	Коллективная работа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
18	Решение логических задач	1	Самостоятельная работа, обсуждение	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
19	Задачи про этажи	1	Беседа, игра, практическое задание	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Задачи про масштаб	1	Беседа, игра, практическое задание	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Задачи на переливание	1	Беседа, игра, практическое задание	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Задачи про площадь	1	Беседа, игра, практическое задание	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23, 24, 25	Комбинаторные задачи	3	Беседа, игра, практическое задание	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Задачи про хоровод	1	Беседа, игра, практическое задание	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
27	Геометрические задачи	1	Беседа, игра, практическое задание	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
28	Задачи, которые решаются с помощью чертежа	1	Беседа, игра, практическое задание	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
29-30	Истинностные задачи	2	Беседа, игра, практическое задание	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
31	Как определить значение выражения, не выполняя вычислений	1	Коллективная работа	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
32	Ищем пропущенное число	1	Игра. Групповая ра-	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

			бота, самостоятельная работа	
33	Зависимость компонентов сложения, вычитания, умножения, деления	1	Игра. Групповая работа, самостоятельная работа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
34	Цифры «счастливого» билета. Викторина «Юный профессор математики»	1	Интеллектуальная викторина	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
	<b>итого</b>	<b>34</b>		

## Курс внеурочной деятельности «Творческая мастерская»

### для 1-4 классов

Рабочая программа «Творческая мастерская» предназначена для обучающихся 1–4-х классов, рассчитан на 1 час в неделю в каждом классе.

	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
<b>Количество часов в неделю</b>	1	1	1	1
<b>Количество часов в год</b>	33	34	34	34

### Содержание учебного курса

Содержание программы нацелено на формирование у обучающихся знаний о мире профессий и создание условий для успешной профориентации и социализации младших школьников, формирование единой картины о мире труда и разнообразии профессий; развитие интеллектуальных и творческих способностей, творческой активности, и способности ориентироваться в многообразии трудовой деятельности человека.

#### 1 класс (33ч)

##### Вводное занятие (1ч)

- Введение в образовательную программу 1 года обучения;
- Требования к поведению учащихся во время занятия;
- Соблюдение порядка на рабочем месте;
- Соблюдение правил по технике безопасности;
- «Из истории происхождения ножниц» (беседа).

##### Работа с пластилином (7 ч)

- Рассказ о глине и пластилине;
- Лепка простых по форме овощей, фруктов (по образцу);
- Лепка по замыслу детей.

##### Работа с бумагой (11 ч)

- Рассказ «Из истории бумаги»;
- Беседа «История создания ножниц»;
- Художественное моделирование из бумаги путем складывания. Панно – оригами;
- Знакомство с аппликацией. Изготовление аппликаций по образцу «Веселые лягушата».

##### Работа с подручным материалом (8 ч)

- Моделирование с помощью подручного материала.

##### Работа с природным материалом (5 ч)

- Беседа «Будь природе другом»;
- Аппликации из круп;
- Картины из соли.

### **Итоговое занятие (1 ч)**

- Рефлексия изученного материала;
- Анкетирование учащихся;
- Выставка творческих работ.

## **2 класс (34ч)**

### **Вводное занятие (1 ч)**

- Введение в образовательную программу 2 года обучения;
- Требования к поведению учащихся во время занятия;
- Соблюдение порядка на рабочем месте;
- Соблюдение правил по технике безопасности.

### **Работа с пластилином (8 ч)**

- Профессия скульптора;
- Лепка животных по образцу.

### **Работа с бумагой и картоном (12 ч)**

- Виды бумаги и картона;
- Заочное путешествие на бумажную фабрику (с использованием мультимедийных продуктов);
- Знакомство с техникой «мозаика»;
- Изготовление аппликаций;
- Изготовление поздравительных открыток по замыслу детей.

### **Художественное творчество (8 ч)**

- Беседа о цветных карандашах, акварели, гуаши;
- Сюжетное рисование с элементами аппликации деревьев, цветов, грибов, ягод родного края: «Летом в лесу», «Мой сад», «Ромашковая поляна».

### **Работа с природным материалом (4 ч)**

- Флористика. Природа Балаковского района Саратовской области;
- Изготовление композиций из засушенных листьев;
- Мозаика «Веселые узоры» (с использованием семян, камешек, листьев).

### **Итоговое занятие (1 ч)**

- Рефлексия изученного материала;
- Анкетирование учащихся;
- Выставка творческих работ.

## **3 класс (34ч)**

### **Вводное занятие (1 ч)**

- Введение в образовательную программу 3 года обучения;
- Требования к поведению учащихся во время занятия;
- Соблюдение порядка на рабочем месте;
- Соблюдение правил по технике безопасности.

### **Работа с бисером (8 ч)**

- Знакомство с материалом, беседа “Родословная стеклянной бусинки”, показ образцов, иллюстраций. Подготовка к работе, полезные советы, материалы и инструменты;
- Пробные плетения;
- Плетение колец.

### **Работа с бумагой и картоном (12 ч)**

- Профессия дизайнера;
- Изготовление игрушек-сувениров;
- Мозаика (тема в соответствии с датами и событиями).



### **Художественное творчество (8 ч)**

- Изобразительный материал – пастель;
- Техника рисования пастелью. Тренировочные упражнения;
- Работа пастелью: «Зимний пейзаж», работа по замыслу.

### **Работа с природным материалом (4 ч)**

- Охрана окружающей среды в Балаковском районе Саратовской области;
- Аппликация из семян и плодов растений «В подводном царстве»;
- Изготовление животных из желудей, шишек, соломки и др.

### **Итоговое занятие (1 ч)**

- Рефлексия изученного материала;
- Анкетирование учащихся;
- Выставка творческих работ.

## **4 класс (34ч)**

### **Вводное занятие (1 ч)**

- Введение в образовательную программу 4 года обучения;
- Требования к поведению учащихся во время занятия;
- Соблюдение порядка на рабочем месте;
- Соблюдение правил по технике безопасности.

### **Тема 2: Работа с бисером (8 ч)**

- Просмотр видеofilmа «Красота из бисера»;
- Технология изготовления поделок по схемам (изучение знаков, условных обозначений).  
Практические упражнения.

### **Работа с бумагой и картоном (6 ч)**

- Лес – наше богатство. Слайдовая презентация и фотоколлаж;
- Технология изготовления закладок из открыток (подбор открыток, изготовление выкроек, шитье частей закладок петельным швом, сбор поделки).

### **Художественное творчество (8 ч)**

- Монотипия. Слайдовая презентация;
- Выполнение работ в технике монотипии. Тренировочные упражнения;
- Работа по замыслу.

### **Работа с тканью (10 ч)**

- Профессия дизайнер;
- Техника выполнения швов «простой соединительный», «соединительный на основе петельного шва». Тренировочные упражнения. Повторение ранее изученных способов и приемов шитья;
- Аппликации из ткани.

### **Итоговое занятие (1 ч)**

- Рефлексия изученного материала;
- Анкетирование учащихся;
- Выставка творческих работ.

## **Планируемые результаты программы**

### **Личностные**

Готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

#### **1. Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
  - сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
  - уважение к своему и другим народам;
  - первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.
2. Духовно-нравственного воспитания:
- признание индивидуальности каждого человека;
  - проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
  - неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.
3. Эстетического воспитания:
- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
  - стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.
4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
  - бережное отношение к физическому и психическому здоровью.
5. Трудового воспитания:
- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.
6. Экологического воспитания:
- бережное отношение к природе;
  - неприятие действий, приносящих ей вред.
7. Ценности научного познания:
- первоначальные представления о научной картине мира;
  - познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### **Метапредметные**

Результатами программы внеурочной деятельности «Творческая мастерская» является формирование следующих универсальных учебных действий:

*Базовые логические действия:*

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов, новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности/ не успешности творческой деятельности.

*Базовые исследовательские действия:*

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

*Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей.

*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями*

*Общение:*

*Учащийся научится:*

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.
- слушать и понимать речь других;
- вести проблемный диалог (побуждающий и подводящий диалог);
- договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
- выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

*Совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

*Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:*

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- проявлять познавательную инициативу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

**Предметные**

- знать название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
- строго соблюдать правила безопасности труда;
- самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
- определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры;
- расширять знания в области композиции, формообразования, цветовидения;
- самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, рисунку, эскизу);
- экономно и рационально расходовать материал.

**Тематическое планирование**

**1 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>ЭОР</b>
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	1	Беседа	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
2	Рассказ о глине и пластине. Волшебный пластилин. История его появления	1	Практическая работа с элементами творчества.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Исходная форма – шар.	1	Практическая работа с	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	Лепка изделия «Кукла - неваляшка»		элементами творчества.	
4	Лепка простых по форме овощей, фруктов	1	Практическая работа с элементами творчества.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Исходная форма - цилиндр. Исходная форма - жгут цилиндрический. Рисунок жгутиками «Цветик – семицветик»	1	Практическая работа с элементами творчества.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
6	Рисование пластилином. Рисунок «Рыбка»	1	Практическая работа с элементами творчества.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Пластилиновая мозаика. Изделие «Клубничка»	1	Практическая работа с элементами творчества.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Лепка простых по форме насекомых и животных	1	Практическая работа с элементами творчества.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Рассказ «Из истории бумаги»	1	Практическая работа.	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
10	Беседа «История создания ножниц»	1	Игра.	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
11	Художественное моделирование из бумаги путем складывания (оригами)	1	Творческая деятельность.	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
12	Знакомство с аппликацией. Аппликация из кругов «Птичка – невеличка»	1	Практическая работа.	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
13	Изготовление аппликации по образцу «Веселые лягушата»	1	Игра. Практическая работа.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
14	Аппликация из обведённых ладошек «Ладонка – осьминожка»	1	Творческая деятельность.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
15	Аппликация из треугольников «Кот»	1	Практическая работа.	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
16	Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Собачка»	1	Игра.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
17	Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Петушок»	1	Творческая деятельность.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
18	Объемная аппликация «Гусеничка»	1	Практическая работа.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
19	Работа с бумагой в технике гармошка. «Грибочки-гармошки»	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Аппликация из цветных салфеток «Бабочка»	1	Практическая работа с элементами творчества.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>

21	Аппликация из ваты «Барашек»	1	Практическая работа с элементами творчества.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Аппликация из ватных дисков «Котёнок»	1	Практическая работа с элементами творчества.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Аппликация из макаронных изделий «Цветочная поляна»	1	Практическая работа с элементами творчества.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Поделка из втулок от туалетной бумаги «Зайчишка»	1	Практическая работа с элементами творчества.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
25	Аппликация цветов из ватных палочек	1	Практическая работа с элементами творчества.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
26	Поделка из пуговиц «Черепашка»	1	Практическая работа с элементами творчества.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Поделка из бумажных тарелок «Лисичка»	1	Практическая работа с элементами творчества.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Знакомство с крупами. Где и как они растут?	1	Занятие-путешествие Экскурсия в природу.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
29	Аппликация из круп (пшеничная и гречневая) «Жираф»	1	Творческая деятельность. Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
30	Аппликация из семян подсолнечника «Ёжик»	1	Творческая деятельность. Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
31	Аппликация из яичной скорлупы «Бабочка»	1	Творческая деятельность. Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
32	Картина из соли «Золотая рыбка»	1	Творческая деятельность. Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
33	Рефлексия изученного материала. Выставка творческих работ	1	Беседа.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
	<b>итого</b>	<b>33</b>		

## 2 класс

№ п/п	Наименование темы	Количество часов	Форма проведения	ЭОР
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	1	Беседа.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2	Пластилиновая аппликация на картоне	1	Развлекательные игры.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

	«Мир вокруг нас»		Практическая работа.	
3	Лепка изделия «Слоненок»	1	Практическая работа.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
4	Лепка изделия «Гнездо с птенцами»	1	Развлекательные игры. Практическая работа.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
5	Лепка изделия «Летающая тарелка»	1	Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
6	Рисование пластилином. Изделие «Пес»	1	Развлекательные игры. Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
7	Пластилиновая мозаика. Изделие «Рыбка»	1	Практическая работа.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
8	Лепка пластилиновыми жгутиками «Мишка косолапый»	1	Развлекательные игры. Практическая работа.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
9	Лепка изделия «Чашечка с блюдцем»	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Заочное путешествие на бумажную фабрику	1	Практическая работа.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
11	Аппликация из геометрических фигур «Медведь»	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Обрывная аппликация «Гриб»	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Объемная аппликация «Кактус»	1	Практическая работа.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
14	Аппликация «Колокольчики»	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Коллективная работа «Чудесный мир бабочек»	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Аппликация из ладошек «Бабочка-красавица»	1	Практическая работа.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
17	Аппликация из кругов разного диаметра «Крокодил Гена»	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Оригами. Изделия «Мышь», «Заяц»	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Оригами. Изделие «Букет из тюльпанов»	1	Практическая работа.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
20	Объемная аппликация «Еж»	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Поделка «Зайчик» из полосок бумаги	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Беседа о цветных карандашах, акварели, гуаши	1	Практическая работа.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
23	Сюжетное рисование дерева	1	Практическая работа.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
24	Сюжетное рисование цветка	1	Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
25	Сюжетное рисование гриба	1	Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
26	Сюжетное рисование ягоды	1	Практическая работа.	<a href="http://www.school-">www.school-</a>

				<a href="http://collection.edu.ru">collection.edu.ru</a>
27	Сюжетное рисование «Ро-машковая поляна»	1	Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
28	Сюжетное рисование «Ле-том в лесу»	1	Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
29	Сюжетное рисование «Цве-точный сад»	1	Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
30	Поделка из шишек «Пету-шок и курочка»	1	Занятие-путешествие Творческая деятель-ность. Практическая работа.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
31	Поделка из крупы «Грибная поляна»	1	Творческая деятель-ность. Практическая работа.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
32	Поделка из листьев «Пав-лин»	1	Творческая деятель-ность. Практическая работа.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
33	Поделка из палочек деревь-ев «Семейная фотография»	1	Творческая деятель-ность. Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
34	Рефлексия изученного ма-териала. Выставка творческих работ	1	Беседа. Интеллекту-альная игра.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
	<b>итого</b>	<b>34</b>		

### 3 класс

№ п/п	Наименование темы	Ко-личество часов	Форма проведения	ЭОР
1	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с инструментами	1	Беседа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Беседа «Появление бисера и развитие бисероплетения»	1	Использование Ин-тернет ресурсов. Практическая работа.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
3	Простые техники плетения бисером	1	Творческая деятель-ность.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Плетение браслета-подковки	1	Использование Ин-тернет ресурсов. Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
5	Плетение браслета-дорожки	1	Творческая деятель-ность.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
6	Плетение сложного брасле-та-дорожки	1	Использование Ин-тернет ресурсов. Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
7	Плоское параллельное пле-тение. Изделие «Мышка»	1	Творческая деятель-ность.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
8	Плоское параллельное пле-тение.	1	Использование Ин-тернет ресурсов.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



	Изделие «Часы»		Практическая работа.	
9	Плоское параллельное плетение. Изделие «Часы»	1	Творческая деятельность.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Объёмная аппликация из бумаги «Белочка»	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
11	Изготовление подарочного конверта	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Карандашница из картона	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
13	Объёмная аппликация из бумаги «Принцесса»	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
14	Объёмная аппликация из бумаги «Подсолнух»	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
15	Объёмная аппликация из бумаги «Львенок»	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
16	Аппликация из бумаги «Сова»	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
17	Аппликация из бумаги «Совиная семья»	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
18	Оригами из бумаги «Собачка»	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
19	Оригами из бумаги «Птица»	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
20	Оригами из бумаги «Пес»	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
21	Оригами из бумаги «Тигр»	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
22	Рисование космического пространства	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
23	Рисование моря	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
24	Рисование цветущего сада	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
25	Рисование южного заката	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

			ность.	
26	Сюжетное рисование «Летние краски»	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
27	Сюжетное рисование «Ветка сакуры»	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
28	Сюжетное рисование «Ночь»	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
29	Сюжетное рисование «Лето»	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
30	Аппликация из макаронных изделий	1	Творческая деятельность. Практическая работа.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
31	Изделие из круп и семян «Жар-птица»	1	Творческая деятельность. Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Поделка из сосновых шишек «Мое любимое животное»	1	Творческая деятельность. Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Аппликация из листьев «Чудесный мир бабочек»	1	Творческая деятельность. Практическая работа.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
34	Рефлексия изученного материала. Выставка творческих работ	1	Беседа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>итого</b>	<b>34</b>		

#### 4 класс

№ п/п	Наименование темы	Количество часов	Форма проведения	ЭОР
1	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с инструментами	1	Беседа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Плетение бабочки	1	Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
3	Плетение цветного карандаша	1	Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
4	Плетение паука	1	Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
5	Плетение стрекозы	1	Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
6	Плетение краба	1	Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
7	Плетение длинной змеи	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Плетение мыши	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Плетение ящерицы	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Аппликация из бумажных	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	полос «Рыба»			
11	Плетение из бумажных полос «Корзина»	1	Проект. Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Изготовление закладки для книг	1	Проект. Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Изготовление закладок для книг «Животные»	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Оригами из бумаги «Кусачка»	1	Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
15	Изготовление поделки «Гусеница»	1	Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
16	Сюжетное рисование «Птицы на закате»	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Сюжетное рисование «Волшебный водопад»	1	Творческая деятельность.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
18	Сюжетное рисование «Медуза»	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Сюжетное рисование «Песна на закате»	1	Творческая деятельность.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
20	Сюжетное рисование «Ранние пташки»	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Сюжетное рисование «Корзина с подснежниками»	1	Творческая деятельность.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
22	Сюжетное рисование «Ёж на траве»	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Сюжетное рисование «Весеннее пробуждение»	1	Творческая деятельность.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
24	Беседа «Простейшие виды швов»	1	Практическая работа. Беседа.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
25	Вышивка «Слоник» швом вперед иголку	1	Творческая деятельность.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
26	Вышивка «Букет роз» швом вперед иголку	1	Практическая работа.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
27	Вышивка «Букет роз» швом вперед иголку	1	Творческая деятельность.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
28	Вышивка «Медвежонок» швом назад иголкой	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Вышивка «Медвежонок» швом назад иголкой	1	Творческая деятельность.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
30	Вышивка крестиком «Сердечко»	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Вышивка крестиком «Сердечко»	1	Творческая деятельность.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
32	Изготовление мягкой игрушки «Звезда»	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Изготовление мягкой игрушки «Кот»	1	Творческая деятельность.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
34	Рефлексия изученного материала. Выставка творческих работ	1	Беседа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	итога	34		

**Курс внеурочной деятельности «Тропинка в мир профессий»  
для 1-4 классов**

Рабочая программа «Тропинка в мир профессий» предназначена для обучающихся 1–4-х классов, рассчитан на 1 час в неделю в каждом классе.

	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
<b>Количество часов в неделю</b>	1	1	1	1
<b>Количество часов в год</b>	33	34	34	34

**Содержание учебного курса**

*Содержание программы нацелено на формирование у обучающихся знаний о мире профессий и создание условий для успешной профориентации и социализации младших школьников, формирование единой картины о мире труда и разнообразии профессий; развитие интеллектуальных и творческих способностей, творческой активности, и способности ориентироваться в многообразии трудовой деятельности человека.*

**1 класс**

**«Играем в профессии» (33ч)**

**Все работы хороши (2 ч). Занятия с элементами игры.**

Введение в тему. Стихи о профессиях. Работа с карточками (конкурс состоит из разрезанной на части картинок). Конкурс маляров. Игра «Кто потерял свой инструмент», Конкурс «Найди лишнее», игра «Таинственное слово» (расшифровка слов барка (рыбак), ртомас (матрос), явше (швея). Игра отгадай пословицы (Без охоты..(нет рыбок), без дела жить-...(только небо коптить). Викторина «Угадай профессию» кто пашет, сеет, хлеб убирает (хлебороб), кто лекарство отпускает (аптекарь), кто дома строит (строитель).

**Кому что нужно(2 ч). Дидактическая игра.**

Вводное слово учителя . Определение правила игры. Подбираются картинки и предметы соответствующих профессий. Например: строитель-мастерок, врач-градусник, повар-кастрюля и т.д.

**Оденем куклу на работу (2ч). Дидактическая игра.**

Оборудование: изображение рабочей одежды, изображение кукол. Подобрать к каждой картинке одежду и назвать соответствующую профессию (строитель, милиционер, врач, пожарник, продавец).

Дидактические игры. Разложены круги, в середине которых нарисованы люди разных профессий, относительно с изображением инструментов. Необходимо выбрать картинку подходящую для работ.

**Мы строители (2ч). Занятие с элементами игры.**

Организационный момент. Игра. Строится из геометрических фигур. Физкультминутка. Просматривают м/ф. Игра со счетными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.

**Магазин (2ч). Ролевая игра.**

**Мы идем в магазин (2ч). Беседа с игровыми элементами.**

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Вопросы, какие бывают магазины? Кто работает в магазине? Формирование новых знаний. Разбор стихов. Вставьте буквы из списка, и вы узнаете, кто работает в магазине. Заведующая, продавец, товар, охранник, администратор товара. Оценка: вежливый, грубый продавец. Итог: как называется профессия людей работающих в магазине?

**Аптека (2ч). Ролевая игра.**

Организационный момент. Игра. Строится из геометрических фигур. Физкультминутка. Просматривают м/ф. Игра со счетными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.

**Больница (2ч). Ролевая игра****Какие бывают профессии (2 ч). Игровой час.**

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Подбор рифмовок в стихотворении. Рассказ о мире профессий. Игра: «Закончи пословицу...», например, «без труда... (не вытянуть рыбку из пруда)». Загадки о профессиях. Кроссворд о профессиях. Итог: о каких профессиях мы сегодня узнали?

**С. Михалков «Дядя Степа-милиционер» (2ч). Чтение.**

Чтение текста. Словарная работа: милиционер, профессия. Обсуждение прочитанного. Ответы на вопросы.

**С. Михалков «Дядя Степа-милиционер»(3 ч). Видеоурок.**

Просмотр м/ф по произведению С. Михалков «Дядя Степа-милиционер». Обсуждение поступков главных героев. Как бы ты поступил в данной ситуациях. Словарная работа.

**В. Маяковский «Кем быть?» (2ч). Чтение текста.**

Чтение по ролям. Обсуждение текста. Словарные работы: столяр, плотник, рубанок, инженер, доктор, конструктор, шофер.

**К. Чуковский «Доктор Айболит»-2ч**

Игра-демонстрация, викторина.

**Уход за цветами. (2ч). Практическое занятие.****Профессия «Повар»(2ч). Экскурсия.**

Презентация профессий. Знакомство со столовой школы . Знакомство с профессией повар. Встреча с людьми, работниками в школьной столовой.

**Поварята. (2ч).**

Конкурс-игра

**2 класс****«Тропинка в мир профессий» (34ч)****Все профессии хороши - выбирай на вкус! (2ч). Занятие с элементами игры.**

Постановка и обсуждение проблемных вопросов. Понятие «работа», «трудолюбие». Игра: «Быстро назови». Например: лекарство (врач), машина (шофер). Конкурс «мастерицы». Итог: мультимедиа- люди разных профессия.

**Разные дома (2ч). Практическое занятие.**

Использование настольного конструктора «Строитель». Разбить детей на несколько групп. Выносить задание - из кубиков построить дома. Игра-соревнование со строительными игровыми материалами. Конструирование из настольного конструктора. Итог, награждение.

**Дачный домик (2ч). Практическое занятие.**

Подобрать цветную бумагу (крышу, стены, труба, крыльцо). Выложить аппликацию из цветной бумаги и картона. Итог, выявить лучших участников, награждение.

**Моя профессия (2ч). Игра-викторина.**

Дидактическая игра: «Доскажи словечко», загадки. Игра: «Волшебный мешок» (определить на ощупь инструменты). Итог.

**Профессия «Врач» (3ч). Дидактическая игра.**

«Назови профессии», «Кто трудится в больнице». Работа с карточками.

**Больница (1ч). Сюжетно-ролевая игра.****«Кто нас лечит» (2ч). Экскурсия в кабинет врача.**

Место, нахождение кабинета врача. Знакомство с основным оборудованием врача. Для чего нужны лекарства. Итог.

**«Добрый доктор Айболит» (2ч).****«Парикмахерская» (3ч.). Сюжетно-ролевая игра.****«Почта» (2ч) Экскурсия. Сюжетно-ролевая игра.**

### **Мастерская удивительных профессий (3ч). Дидактическая игра.**

Карточки (желтые, синие, красные; по 5 в каждой- 4 с рисунком, 1 без рисунка и 4 картонных круга - тех же цветов).

Изображения рабочая одежда из выбранных карточек, средств труда, место работы. Определить профессии, результат труда человека.

#### **Профессия «Строитель»(2ч). Дидактическая игра.**

Дидактическая игра: «Что кому нужно для работы на стройке?». Карточки с изображением предметов, орудий труда. Определить названия профессий. Например: штукатур-мастерок, машина-шофер.

#### **Строительный поединок (2ч). Игра-соревнование.**

Разбить детей на несколько команд. Одна группа строит дома из спичек, другая из спичных коробков. Кто быстрее. Подведение итогов. Награждение команд.

**Путешествие на стройку (2ч).** Экскурсия. Местонахождение строительного объекта. Знакомство со строительными профессиями.

#### **Где работать мне тогда? (2ч) Классный час.**

Введение в тему. Основная часть. Инсценировка стихотворения Александра Кравченко «Честный ответ». Понятие о работах, профессиях. Словарная работа(профессия, специальность, классификация). Мультимедиа (изображение профессий: мастер, штукатур, сантехник, каменщик, крановщик). Чтение стихов: Г. Машин «Крановщик», С. Баруздин «Плотник», «Архитектор». Итог.

### **3 класс**

#### **«Разнообразный мир профессий» (34ч)**

#### **Что такое профессия(2ч). Игровая программа.**

Вводное слово о профессиях. Речь труда в жизни человека. Работа с пословицами: например: «Труд кормит человека, а лень портит...». Закончить пословицу: «Кто не работает (тот не ест). Стихотворения о профессиях. Загадка про предметы, которые используют люди разных профессий. Угадать профессии по первой букве. По пословице угадать профессию, например: «Куй железо, пока горячо» (кузнец).

#### **У кого мастерок, у кого молоток (2ч). Беседа с элементами игры.**

Вводное слово. История происхождения орудия труда. Знакомство с понятием «инструмента». Дидактическая игра: «Назови инструмент» (на кухне например, чайник, кастрюля, сковорода). Инструменты для ремонта (молоток, напильник, плоскогубцы). Игра: «Черный ящик». Дидактическая игра: подбери нужный инструмент к профессии. Итог. Разгадывание кроссворд об инструментах.

#### **Истоки трудолюбия (2ч). Игровой час.**

Вводное слово. О чем будем говорить. Загадки. Игра-конкурс: «Кто больше назовет профессий». Дидактическая игра: «Расскажи о профессии». Игра со словами: «Что будет, если...». Например, что будет, если повара перестанут готовить? Что будет, если врачи перестанут лечить? Физкультминутка. Игра: «Правильно дорисуй».

#### **Домашний помощник (2ч). Игра-конкурс.**

Введение в игру. Конкурс, кто каким делом занят. Дидактическая игра: «Кто чем занимается». Работа с картинками. Конкурс «Стихотворение пауза». Сказки о том, как опасна лень (В.Пахнов). Инсценировки. Конкурс смекалистых. Конкурс: «Очумелые ручки. Конкурс-эстафета: «Кто быстрее забьет гвоздь».

#### **Мир профессий (3ч). Викторина.**

Разминка. Конкурс «Профсловарь». Конкурс болельщикам. Вопросы о профессии.

Загадки о профессиях.

Конкурс платков. Конкурс письмо другу (друг просит дать совет по выбору профессии). Конкурс: «отгадай кроссворд», конкурс пословиц о профессиях.

Игра эрудит (угадать профессию по первой букве). Например: п (пилот), в (врач). Итог награждение лучших игроков.

#### **Угадай профессию (2ч). Занятие с элементами игры.**

Вводное слово о профессиях. Дидактическая игра назови профессию, например: хлеб-хлебороб, одежда-портной. Черный ящик (определить на ощупь инструменты). Конкурс художников. Подведение итогов.

**Какие бывают профессии (2ч).** Занятие с элементами игры.

Вступительное слово о профессиях. Стихи о профессиях. Пословицы о профессиях. Конкурс угадай профессию. Просмотр мультфильмов о строительных профессиях (столяр, плотник, сварщик). Рассказ по кругу. Придумать по 1 предложению о профессии. Конкурс архитекторов. Из одинакового числа геометрических фигур составить: дом, машинку и т.д. Итог.

**Куда уходят поезда (2ч).** Занятие с элементами игры.

Вступительное слово. Просмотр мультимедиа о железнодорожном транспорте. Викторина об истории возникновения паровозов. Игра: «Что изменилось». Загадки о видах транспорта. Ролевая игра: «Проводник», «Машинист». Итог. Что нового мы сегодня узнали.

**Моя профессия (2ч).** КВН

Представление команд. Визитная карточка (портные модельеры). Разминка (назвать инструменты портных, виды одежды, пословицы). Конкурс капитанов. Разрисовщики тканей. Демонстрация моделей. Конкурс подарков. Итог. Награждение команд.

**Наши друзья-книжки (1ч).** Беседа с элементами игры.

Вступительное слово. Загадки о книгах. История происхождения книги. Папирус, береста, бумага. Изготовление современных книг. Знакомство с профессиями людей, которые создают книги (наборщик, печатник, переплетчик).

**Откуда сахар пришел (1ч).** Беседа.

Вводное слово воспитателя. Просмотр фильма. Обсуждение растений, из которых получают сахар. Обработка свеклы. Загадки о сахаре. Игра: «Назови профессию» (агроном, тракторист, шофер, химик, сахарный завод). Игра от А до Я (назвать профессии на все буквы алфавита).

**Турнир - профессионалов (2ч).** Конкурс-игра.

Представление команд. Приветствие. Азбука профессий (по букве определить профессию, например А-агроном, Б - бизнесмен). Конкурс «Кинокомедия» (вставить название фильмов). Игра «Третий лишний» (программист, закройщик, компьютерщик). Конкурс пантомимы (изобразить профессию). Подведение итогов.

**Все профессии нужны, все профессии важны (3ч).** Устный журнал.

Вводное слово: страница информационная (данные о профессиях). Поэтическая (чтение стихов Д. Родари «Чем пахнут ремёсла», Маяковский «Кем быть?», художественное (просмотр мультимедиа о людях разных профессий)). Игра. Дискуссия объясните пословицу: «Всякая вещь трудом создана».

**«Строим дом» (2ч).** Экскурсия.

Вводное слова. Инструктаж по ТБ. Выбор Знакомство со строительными объектом. Виды строительных профессий. Итог. Рисунки, сочинения о профессии. Знакомство со словами: бульдозер, экскаватор, подъемный кран и т. д.

**Операция «Трудовой десант» (1ч).** Практикум.

Вводное слова воспитателя. Создание двух бригад. Распределение участков между бригадами. Назначение ответственных. Техника безопасности. Выполнение работы по уборке территории. Подведение итогов. Поощрение.

**Уход за цветами (3ч).** Практика.

**Кулинарный поединок (2ч).** Шоу-программ.

Открытие. Представление команд. Команды: «Веселые повара», «Чудо-повара». Конкурс-эстафета «Варим борщ» (выбрать набор продуктов, кто быстрее). Конкурс: «А знаете ли вы?», «Сладкоежек», «Украсим торт», «Что в мешке». Конкурс-эстафета (надеть фартук, кто быстрее нарежет овощи и т.д.). Итоги конкурса, награждения команд.

#### 4 класс

#### «Все работы хороши!...» (34ч)

**Любимое дело мое - счастье в будущем (2ч).** Классный час презентация.

Организационный момент. Психологическая игра в круге. Инсценировка стихотворения С. Михалкова «Дело было вечером». Презентации. Швейное, строительное, газетное дело. Задание: установить порядок постройки дома, установить порядок создание газеты. Подведение итогов.

**По дорогам идут машины (2ч).** Беседа-тренинг.

История возникновения профессии шофера. Загадки о профессии шофер. Игра, кто самый внимательный. Игра: «Неуловимый шторм». Игра: «Какой это знак». Ролевая игра - драматизма «Улица».

**Все работы хороши (2ч).** Игра-конкурс.

Введение в тему. Стихи о профессиях. Дидактическая игра: расшифровка слова. Конкурс строителей. Составить из разрезанных картинок рисунок дома. Игра: «Кто потерял свой инструмент». Викторина: «Угадай профессию», конкурс «Найди лишнее». Итог игры. Награждение участников.

**О профессии продавца (2ч).** Занятие с элементами игры.

Вступительное слово. Знакомство с профессией продавец. Игра: «Умей промолчать». Разыгрывание ситуации: «Грубый продавец», «вежливый покупатель». Игра «магазин».

**О профессии библиотекаря (2ч).** Беседа с элементами игры.

Вступительное слово. Рассказ о профессии библиотекаря. Игра: «Угадай, какая книжка». Игровая ситуация: «Читатель-библиотекарь». Оценка работы библиотекаря.

**Праздник в городе мастеров (2ч).** КВН.

Представлены 2 команды: «Девыцы-мастерицы», «Веселые умельцы». Приветствие команд. Вопросы из шкатулки (разминка). Конкурс: «Самый трудолюбивый», конкурс: «Видеоклип», конкурс: «Проворные мотальщики», конкурс: «Частушечный», конкурс: «Капитанов». Домашнее задание- сценки о профессиях. Подведение итогов, награждение.

**Работники издательства типографии (2ч).** Сюжетно-ролевая игра.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний (разгадывание ребуса). Сюжетно-ролевая игра «Редакция газеты».

Задание 1- штат редакции (корреспондент, фотограф, художник, наборщик). Задание 2- Вы редакторы (отредактировать текст).

Задание 3- Вы - журналисты (написать текст).

Задание 4 Вы - художники (выполнение иллюстрации).

Итог: люди каких специальностей работают над созданием газеты.

**Как проходят вести (2ч).** Беседа с элементами игры.

Вступление. Знакомство с профессией почтальона. Из истории (как передавались новости в древности). Изобретения в области связи. Современные профессии связи (почтальон, сортировщик почты). Загадки и почтовый транспорт (самолет), телефон (в пер. с греч «далеко - пишу»). Виды связи, сотовая связь. Ролевая игра «Телефон».

**Веселые мастерские (2ч).** Игра - состязание.

Вводное слово. Представление 2 команд. Столярная мастерская. Знакомство с инструментами (пила, топор, молоток, рубанок, стамеска). Загадки об инструментах. Практическое задание – сделать кровать для кукол. Швейная мастерская. Загадки об инструментах. Конкурс: «Пришей пуговицу». Подведение итогов. Награждение.

**Путешествие в город Мастеров (2ч).** Профориентационная игра.

Путешествие по 5 районам. Каждый соответствует одной из профессиональных сфер (человек-человек, человек-техника, человек-природа, человек- художественный образ, человек - знаковая система). Дается задание составить план района, придумать название улиц, заселить дома сказочными героями. Например, район «Умелые руки», сказочные жители - самоделки, железный дровосек.

**Строительные специальности (2ч).** Практикум.



Организационный момент. Актуализация опорных знаний - разгадать кроссворд. С чего начинает работу хороший специалист (с плана или проекта). Игра: «Поможем начальнику стройку организовать», игра: «Проект». Итог: вопросы: что случится, если строить здание без соответствующего плана, почему так важно руководствоваться проектами при строительстве здания?

**Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй (2ч).** Игровой вечер. Вступление. Чтение стихов: «У меня растут года...». Выступление учеников с сообщениями о профессиях. Задание на внимание: «Найди синий на рисунке». Мастерская слова (чтение и инсценировки). Конкурс- игра: «Нитки - иголка», конкурсы: «Бой с подушками». Итог.

**Знакомство с прошлыми профессиями (2ч).** Конкурс - праздник. Введение. Стихи о труде. Рассказ о рабочих профессиях. Конкурс: «Заводу требуются...». Информация для любознательных. Знакомство с профессией плотника.

**Человек трудом прекрасен (2ч).** Игра-соревнование.

**Умеешь сам - научи другого (2ч).** Практикум.

**Чей участок лучше (2ч).** Практикум.

**Кулинарный поединок (2ч).** Практикум.

## Планируемые результаты программы

### Личностные

Готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

1. Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2. Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3. Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5. Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.
6. Экологического воспитания:
- бережное отношение к природе;
  - неприятие действий, приносящих ей вред.
7. Ценности научного познания:
- первоначальные представления о научной картине мира;
  - познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### **Метапредметные**

Результатами программы внеурочной деятельности «Тропинка в мир профессий» является формирование следующих универсальных учебных действий:

*Базовые логические действия:*

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия:*

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной профориентационной работы;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие)
- включать действия исследования, поиска и отбора необходимой информации, моделирования профориентационного содержания занятий.

*Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями*

*Общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
- оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- вести проблемный диалог (побуждающий и подводящий диалог);
- договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
- выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

*Совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

*Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:*

- организовывать свою деятельность в соответствии с планом;

- принимать учебную или игровую задачу на основании того, что уже известно и усвоено, и того, что еще не известно;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

### Предметные

В результате прохождения курса «Тропинка в мир профессий» младший школьник должен *знать и уметь*:

- основные сферы профессиональной деятельности человека;
- основные признаки профессий, их значение в обществе;
- предприятия и учреждения города;
- основные приемы выполнения учебных проектов.
- рассказывать о профессии и обосновывать ее значение в жизни общества;
- выполнять отдельные трудовые операции по конкретным профессиям;
- переносить сведения о сферах человеческой деятельности на некоторые конкретные жизненные ситуации;
- выполнять учебные проекты.

### Календарно - тематическое планирование 1 класс

№ п/п	тема	кол-во часов	форма работы	ЭОР
1-2	«Все работы хороши»	2	занятие с элементами игры видеознакомство	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
3-4	«Кому, что нужно»	2	дидактическая игра беседа	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
5-6	«Оденем куклу на работу, едем на работу»	2	занятие с элементами игры беседа	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
7-8	«Мы строители»	2	занятие с элементами игр видеознакомство	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
9-10	«Магазин»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11-12	«Мы идем в магазин»	2	Экскурсия. Ролевая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13-14	«Аптека»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15-16	«Больница»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17-18	«Какие бывают профессии»	2	Видеознакомство, игровой час	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19-20	С. Михалков «Дядя Степа»	2	Чтение, беседы, викторины	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

21-22	«Дядя Степа-милиционер»	2	Экскурсия, видеоурок, встреча с работником полиции	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23-24	К. Чуковский «Доктор Айболит»	2	игра-демонстрация, викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25-26	В. Маяковский «Кем быть»	2	Чтение, беседа, обсуждение- Кем я хотел бы быть?	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27-28	Уход за цветами	2	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29-30	Профессия повар	2	Экскурсия, видеоурок, викторина	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
31-32	«Поварята»	2	практикум	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
33	«Моя профессия»	1	беседа, викторина	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
	<b>итого</b>	<b>33</b>		

### 2 класс

№ п/п	тема	кол-во часов	форма работы	ЭОР
1-2	«Все работы хороши - выбирай на вкус!»	2	Занятие с элементами игры	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
3-4	«Разные дома»	2	Конструирование	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
5-6	«Дачный домик»	2	Аппликация	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
7-8	«Профессия повар»	2	Экскурсия, дидактическая игра	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
9-10	«Моя профессия»	2	Игра-викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11-12	«Профессия «Врач»	3	Занятие с элементами игры, приглашение школьного врача	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	«Больница»	1	Сюжетно-ролевая игра.	
15-16	«Кто нас лечит»	2	Экскурсия, беседа	
17-18	«Добрый доктор Айболит»	2	Сюжетно-ролевая игра.	
19,20, 21	«Парикмахерская»	3	Сюжетно-ролевая игра.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22-23	«Почта»	2	Экскурсия, сюжетно-ролевые игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24,25, 26	«Мастерская удивительных профессий»	3	Дидактическая игра, конкурсы. КВН	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27-28	«Профессия строитель»	2	Дидактическая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29-30	«Строительный поединок»	2	Игра соревнований	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

31-32	«Путешествие на стройку»	2	Экскурсия, беседа	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
33-34	Где работать мне тогда?	2	Беседа, игра	
	<b>итого</b>	<b>34</b>		

### 3 класс

№ п/п	тема	кол-во часов	форма работы	ЭОР
1-2	«Что такое профессия»	2	Игровые программы, проект	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
3-4	«У кого мастерок, у кого молоток»	2	Беседа с элементами игры, конкурс	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
5-6	«Истоки трудолюбия»	2	Игровой час	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
7-8	«Домашний помощник»	2	Игра-конкурс, сочинение	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
9,10,11	«Мир профессии»	3	Викторина, ролевая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12-13	«Угадай профессии»	2	Занятие с элементами игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14-15	«Какие бывают профессии»	2	Занятие с элементами игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16-17	«Куда уходят поезда»	2	Занятие с элементами игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18-19	«Моя профессия»	2	КВН, проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	«Наши друзья-книжки»	1	Экскурсия в городскую библиотеку	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	«Откуда сахар пришел»	1	Презентация, беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22-23	«Турнир профессионалов»	2	Конкурс-игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24,25,26	«Все профессии нужны, все профессии важны»	3	Дидактическая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27-28	«Строим дом»	2	Экскурсия, конструирование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	«Операция-де-сант»	1	Практикум	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
30,31,32	«Уход за цветами»	3	Практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33-34	«Кулинарный поединок»	2	Шоу-программ, проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>итого</b>	<b>34</b>		

4 класс

№ п/п	тема	кол-во часов	форма работы	ЭОР
1-2	«Любое дело - мое счастливое будущее»	2	Классный час, презентация, работа в группах	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
3-4	«По дороге идут машины»	2	Беседы - тренинг	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
5-6	«Все работы хороши»	2	Игра-конкурс	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
7-8	«О профессии продавец»	2	Беседа-тренинг	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
9-10	«О профессии библиотекарь»	2	Беседа с элементами игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11-12	«Праздник в городе Мастеров»	2	КВН	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13-14	«Работники издательств и типографии»	2	Экскурсия в типографию, ролевая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15-16	«Как приходят вести»	2	Беседа с элементами игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17-18	«Веселые мастерские»	2	Игра - состязание	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19-20	«Путешествие в город мастеров»	2	Профориентации - игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21-22	«Строительные специальности»	2	Практикум, защита проекта	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23-24	«Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй»	2	Игровой вечер	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26-26	«Знакомство с промышленными профессиями»	2	Конкурс-праздник	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27-28	«Человек трудом красен»	2	Игра соревнований	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29-30	«Успеешь сам - научи другого»	2	Практикум	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
31-32	«Чей участок лучше»	2	Практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33-34	Кулинарный поединок»	2	Практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>итого</b>	<b>34</b>		

## Курс внеурочной деятельности «Я-исследователь»

для 1-4 классов

Рабочая программа «Я-исследователь» предназначена для обучающихся 1–4-х классов, рассчитан на 1 час в неделю в каждом классе.

	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
<b>Количество часов в неделю</b>	1	1	1	1
<b>Количество часов в год</b>	33	34	34	34

### Содержание курса

Содержание данной программы согласовано с содержанием программ по психологии, педагогике, риторике, информатике, окружающего мира. Логика построения программы обусловлена системой последовательной работы по овладению учащимися основами исследовательской деятельности: от осмысления сути исследовательской деятельности, от истоков научной мысли и теории, от творческой и уникальной деятельности выдающихся ученых – к изучению составных частей исследовательской деятельности.

#### 1 класс (33ч)

##### **Тема 1. Что такое исследование? - 1ч**

- Знания, умения и навыки, необходимые в исследовательском поиске.
- Знать исследовательские способности, пути их развития.
- Уметь находить значимые личностные качества исследователя.

##### **Тема 2-3. Как задавать вопросы? – 2 ч**

- Задания на развитие умений и навыков, необходимых в исследовательском поиске. Как задавать вопросы, подбирать вопросы по теме исследования.

##### **Тема 4-5. Как выбрать тему исследования?**

- Понятие «тема исследования». Задания на развитие речи, аналитического мышления. Игра на развитие наблюдательности.

##### **Тема 6. Учимся выбирать дополнительную литературу (экскурсия в библиотеку). – 1ч.**

Экскурсия в библиотеку. Научить выбирать литературу на тему.

##### **Тема 7-8. Библиотечное занятие «Знакомство с информационными справочниками» (продолжение темы «Учимся выбирать дополнительную литературу»)- 2ч.**

Экскурсия в библиотеку. Научить выбирать литературу на тему.

##### **Тема 9-10. Наблюдение как способ выявления проблем. – 2ч.**

Способствовать развитию наблюдательности через игру «Поиск». Развивать умение находить предметы по их описанию, назначению, др.



**Тема 11-12. Совместное или самостоятельное планирование выполнения практического задания.- 2 ч.**

Учить составлять план для выполнения задания (алгоритм). Развивать речь учащихся. Формировать умение работать самостоятельно и в коллективе.

**Тема 13-14. Выдвижение идеи (мозговой штурм). Развитие умения видеть проблемы.- 2ч.**  
Знакомство с понятием «проблема». Развивать речь, умение видеть проблему.

**Тема 15-16. Постановка вопроса (поиск гипотезы). Формулировка предположения (гипотезы). – 2ч.**

Учить в игровой форме выявлять причину и следствие.  
Развивать умение правильно задавать вопросы.

**Тема 17-18. Развитие умения выдвигать гипотезы. Развитие умений задавать вопросы.- 2ч.**

Выдвижение гипотез. Развивать умение правильно задавать вопросы.

• **Тема 19. Экскурсия как средство стимулирования исследовательской деятельности детей.- 1ч.**

• Заочная экскурсия в прошлое.

**Тема 20-21. Обоснованный выбор способа выполнения задания.- 2ч.**

Уметь мотивировать свой выбор. Учиться отстаивать свою точку зрения. Аргументы.

**Тема 22-23. Составление аннотации к прочитанной книге, карточек.- 2ч.**

Понятие «аннотация». Выбор книги по интересам. Составление карточек по прочитанной книге.

**Тема 24-25. Учимся выделять главное и второстепенное. Как делать схемы?- 2ч.**

• Учиться строить схемы «Дерево Паук».

**Тема 26-27. Методика проведения самостоятельных исследований. – 2ч.**

• Практическая работа. Игра «Найди задуманное слово».

**Тема 28. Коллективная игра-исследование.- 1ч.**

• Игра-исследование «Построим дом, чтоб жить в нём».

**Тема 29-30. Индивидуальные творческие работы на уроке по выбранной тематике. – 2ч.**

Самостоятельная работа учащихся над проектом. Подготовка выставки творческих работ.

**Тема 31-32. Выставки творческих работ – средство стимулирования проектной деятельности детей.- 2ч.**

Выставка творческих работ. Презентации проектов учащимися.

**Тема 33. Анализ исследовательской деятельности.- 1ч.**

- Подведение итогов исследовательской деятельности учащихся. Работа над умением анализировать и делать выводы.

## **2 класс (34ч)**

### **Тема 1. Что можно исследовать? Формулирование темы - 1 ч.**

- Задания для развития исследовательских способностей. Игра на развитие формулирования темы.

### **Тема 2-3. Как задавать вопросы? Банк идей - 2ч.**

- Игра «Задай вопрос». Составление «Банка идей».

### **Тема 4-5. Тема, предмет, объект исследования – 2ч**

- Характеристика понятий: тема, предмет, объект исследования. Обоснование актуальности выбора темы исследования. Предмет исследования как проблема в самой теме исследования. Какими могут быть исследования.
- Знать: как выбрать тему, предмет, объект исследования,
- Уметь: выбирать тему, предмет, объект исследования, обосновывать актуальность темы.

### **Тема 6-7. Цели и задачи исследования – 2ч.**

- Соответствие цели и задач теме исследования. Сущность изучаемого процесса, его главные свойства, особенности. Основные стадии, этапы исследования.
- Знать: ответ на вопрос – зачем ты проводишь исследование?
- Уметь: ставить цели и задачи исследования.

### **Тема 8-9. Учимся выдвигать гипотезы - 2 ч**

- Понятия: гипотеза, провокационная идея.
- Вопросы для рассмотрения: Что такое гипотеза. Как создаются гипотезы. Что такое провокационная идея и чем она отличается от гипотезы. Как строить гипотезы. Гипотезы могут начинаться со слов: может быть..., предположим..., допустим..., возможно..., что, если...
- Практические задания: “Давайте вместе подумаем”, “Что бы произошло, если бы волшебник исполнил три самых главных желания каждого человека на Земле?”, “Придумай как можно больше гипотез и провокационных идей” и др. Знать: как создаются гипотезы. Уметь: создавать и строить гипотезы, различать провокационную идею от гипотезы.

### **Тема 10-13. Организация исследования(практическое занятие) – 4ч.**

- Метод исследования как путь решения задач исследователя. Знакомство с основными доступными детям методами исследования: подумать самостоятельно; посмотреть книги о том, что исследуешь; спросить у других людей; познакомиться с кино- и телефильмами по теме своего исследования; обратиться к компьютеру, посмотреть в глобальной компьютерной сети Интернет; понаблюдать; провести эксперимент.

- Практические задания: тренировка в использовании методов исследования в ходе изучения доступных объектов (вода, свет, комнатные растения, люди и т.д.).
- Знать:- методы исследования,
- Уметь: использовать методы исследования при решении задач исследования, задавать вопросы, составлять план работы, находить информацию.

**Тема 14-17. Наблюдение и наблюдательность. Наблюдение как способ выявления проблем – 4ч.**

- Знакомство с наблюдением как методом исследования. Изучение преимуществ и недостатков (показать наиболее распространенные зрительные иллюзии) наблюдения. Сфера наблюдения в научных исследованиях. Информация об открытиях, сделанных на основе наблюдений. Знакомство с приборами, созданными для наблюдения (микроскоп, лупа и др.).
- Практические задания: “Назови все особенности предмета”, “Нарисуй в точности предмет”, “Парные картинки, содержащие различие”, “Найди ошибки художника”.
- Знать: - метод исследования – наблюдение
- Уметь:- проводить наблюдения над объектом и т.д.

**Тема 18-19. Коллекционирование - 2ч.**

- Понятия: коллекционирование, коллекционер, коллекция. Что такое коллекционирование. Кто такой коллекционер. Что можно коллекционировать. Как быстро собрать коллекцию.
- Практические задания: выбор темы для коллекции, сбор материала.

**Знать:-** понятия - коллекционирование, коллекционер, коллекция

**Уметь:-** выбирать тему для коллекционирования, собирать материал.

**Тема 20. Экспресс-исследование «Какие коллекции собирают люди» -1ч.**

- Поисковая деятельность по теме «Какие коллекции собирают люди».

**Тема 21-22. Сообщение о своих коллекциях – 2ч.**

- Выступления учащихся о своих коллекциях.

**Тема 23. Что такое эксперимент - 1ч.**

- Понятия: эксперимент, экспериментирование.
- Самый главный способ получения информации. Что знаем об экспериментировании. Как узнать новое с помощью экспериментов. Планирование и проведение эксперимента.
- Практическая работа.
- Знать:- понятия - эксперимент и экспериментирование
- Уметь: планировать эксперимент, находить новое с помощью эксперимента.

**Тема 24. Мысленные эксперименты и эксперименты на моделях – 1ч.**

- Проведение эксперимента на моделях. Эксперимент «Вообразия».

#### **Тема 25-27. Сбор материала для исследования - 3 ч.**

- Понятия: способ фиксации знаний, исследовательский поиск, методы исследования.
- Что такое исследовательский поиск. Способы фиксации получаемых сведений (обычное письмо, пиктографическое письмо, схемы, рисунки, значки, символы и др.).
- Знать: правила и способы сбора материала
- Уметь: находить и собирать материал по теме исследования, пользоваться способами фиксации материала.

#### **Тема 28-29. Обобщение полученных данных - 2 ч.**

- Анализ, обобщение, главное, второстепенное.
- Что такое обобщение. Приемы обобщения. Определения понятиям. Выбор главного. Последовательность изложения.
- Практические задания: “Учимся анализировать”, “Учимся выделять главное”, “Расположи материал в определенной последовательности”.
- Знать: способы обобщения материала
- Уметь: обобщать материал, пользоваться приёмами обобщения, находить главное.

#### **Тема 30. Как подготовить сообщение о результатах исследования и подготовиться к защите - 1 ч.**

- Составление плана подготовки к защите проекта.

#### **Тема 31. Как подготовить сообщение - 1 ч.**

- Сообщение, доклад.
- Что такое доклад. Как правильно спланировать сообщение о своем исследовании. Как выделить главное и второстепенное.
- Знать: правила подготовки сообщения.
- Уметь: планировать свою работу “Что сначала, что потом”, “Составление рассказов по заданному алгоритму” и др.

#### **Тема 32-33. Подготовка к защите - 2 ч.**

- Защита. Вопросы для рассмотрения: Коллективное обсуждение проблем: “Что такое защита”, “Как правильно делать доклад”, “Как отвечать на вопросы”.

#### **Тема 34. Подведение итогов работы - 1 ч.**

Анализ своей проектной деятельности

**3 класс (34ч)**

#### **Тема 1. Проект? Проект! Научные исследования и наша жизнь -1ч.**

- Беседа о роли научных исследований в нашей жизни. Задание «Посмотри на мир чужими глазами».

**Тема 2-3. Как выбрать тему проекта? Обсуждение и выбор тем исследования – 2ч.**

- Беседа «Что мне интересно?». Обсуждение выбранной темы для исследования. Памятка «Как выбрать тему».

**Тема 4. Как выбрать друга по общему интересу? (группы по интересам) – 1ч.**

Задания на выявление общих интересов. Групповая работа.

**Тема 5-6. Какими могут быть проекты? – 2ч.**

- Знакомство с видами проектов. Работа в группах.

**Тема 7-8. Формулирование цели, задач исследования, гипотез – 2ч.**

Постановка цели исследования по выбранной теме. Определение задач для достижения поставленной цели. Выдвижение гипотез.

**Тема 9-10. Планирование работы – 2ч.**

- Составление плана работы над проектом. Игра «По местам».

**Тема 11-13. Знакомство с методами и предметами исследования. Эксперимент познания в действии – 2ч.**

Познакомить с методами и предметами исследования. Определить предмет исследования в своём проекте. Эксперимент как форма познания мира.

**Тема 14-15. Обучение анкетированию, социальному опросу, интервьюированию – 2ч.**

- Составление анкет, опросов. Проведение интервью в группах.

**Тема 16-18. Работа в библиотеке с каталогами. Отбор и составление списка литературы по теме исследования – 2ч.**

Экскурсия в библиотеку. Выбор необходимой литературы по теме проекта.

**Тема 19-21. Анализ прочитанной литературы – 2ч.**

- Чтение и выбор необходимых частей текста для проекта. Учить правильно записывать литературу, используемую в проекте.

**Тема 22-23. Исследование объектов – 2ч.**

Практическое занятие направленное на исследование объектов в проектах учащихся.

**Тема 24-25. Основные логические операции. Учимся оценивать идеи, выделять главное и второстепенное – 2ч.**

- Мыслительный эксперимент «Что можно сделать из куска бумаги?» Составить рассказ по готовой концовке.

**Тема 26-27. Анализ и синтез. Суждения, умозаключения, выводы – 2ч.**

Игра «Найди ошибки художника». Практическое задание направленное на развитие анализировать свои действия и делать выводы.

**Тема 28. Как сделать сообщение о результатах исследования – 1ч.**

- Составление плана работы. Требования к сообщению.

**Тема 29-30. Оформление работы – 1ч.**

Выполнение рисунков, поделок и т.п.

**Тема 31-32. Работа в компьютерном классе. Оформление презентации – 2ч.**

Работа на компьютере – создание презентации.

**Тема 33. Мини конференция по итогам собственных исследований – 1ч.**

Выступления учащихся с презентацией своих проектов.

**Тема 34. Анализ исследовательской деятельности – 1ч.**

Анализ своей проектной деятельности.

**4 класс (34ч)**

**Тема1. Знания, умения и навыки, необходимые в исследовательской работе.**

- Практическая работа «Посмотри на мир другими глазами».

**Тема2-3. Культура мышления.**

Виды тем. Практическая работа «Неоконченный рассказ».

**Тема 4-5. Умение выявлять проблемы. Ассоциации и аналогии.**

Задания на развитие умения выявлять проблему. Ассоциации и аналогии.

**Тема6-7. Обсуждение и выбор тем исследования, актуализация проблемы.**

Подбор интересующей темы исследования из большого разнообразия тем. Работа над актуальностью выбранной проблемы.

**Тема 8-9. Целеполагание, актуализация проблемы, выдвижение гипотез.**

- Постановка цели, определение проблемы и выдвижение гипотез по теме исследования.

**Тема 10-11. Предмет и объект исследования.**

Определение предмета и объекта исследования и их формулирование.

**Тема 12. Работа в библиотеке с каталогами. Отбор литературы по теме исследования – 1ч.**

Экскурсия в библиотеку. Работа с картотекой. Выбор литературы.

**Тема 13-14. Ознакомление с литературой по данной проблематике, анализ материала -2ч.**

Работа с литературой по выбранной теме. Выборка необходимого материала для работы.

**Тема15-16. Наблюдение и экспериментирование -2ч.**

Практическая работа. Эксперимент с микроскопом, лупой.

**Тема 17-18. Техника экспериментирования -2ч.**

Эксперимент с магнитом и металлом. Задание «Рассказываем, фантазируем».

**Тема19-20. Наблюдение наблюдательность. Совершенствование техники экспериментирования – 2ч.**

Игра на развитие наблюдательности. Проведение эксперимента.

**Тема21-22. Правильное мышление и логика – 2ч.**

Задания на развитие мышления и логики.

**Тема 23-24. Обработка и анализ всех полученных данных - 2ч.**

Выборочное чтение. Подбор необходимых высказываний по теме проекта.

**Тема25-27. Что такое парадоксы -3ч.**

Понятие «парадокс». Беседа о жизненных парадоксах.

**Тема28-30. Работа в компьютерном классе. Оформление презентации – 3ч.**

Выполнение презентации к проекту. Подбор необходимых картинок. Составление альбома иллюстраций. Выполнение поделок.

**Тема 31. Подготовка публичного выступления. Как подготовиться к защите -1ч.**

Составление плана выступления.

**Тема32. Защита исследования перед одноклассниками – 1ч.**

Выступление с проектами перед одноклассниками.

**Тема33. Выступление на школьной НПК – 1ч.**

Презентация проекта на школьной НПК.

**Тема34. Итоговое занятие. Анализ исследовательской деятельности – 1ч.**

Анализ исследовательской деятельности. Выводы.

## **Планируемые результаты программы**

### **Личностные**

Готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

1. Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2. Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
  - проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
  - неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.
3. Эстетического воспитания:
- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
  - стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.
4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
  - бережное отношение к физическому и психическому здоровью.
5. Трудового воспитания:
- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.
6. Экологического воспитания:
- бережное отношение к природе;
  - неприятие действий, приносящих ей вред.
7. Ценности научного познания:
- первоначальные представления о научной картине мира;
  - познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### **Метапредметные результаты**

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- умения учиться: навыках решения творческих задач и навыках поиска, анализа и интерпретации информации.
- добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу.
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов,



выделять существенную информацию из текстов разных видов;

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- умение координировать свои усилия с усилиями других.
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

## Предметные

### 1 класс

- слушать и читать на основе поставленной цели и задачи;
- осваивать материал на основе внутреннего плана действий;
- вносить коррекцию в развитие собственных умственных действий;
- вести рассказ от начала до конца;
- творчески применять знания в новых условиях, проводить опытную работу;
- работать с несколькими книгами сразу, пытаться выбрать материал с определённой целевой установкой.

### 2 класс

- наблюдать и фиксировать значительное и существенное в явлениях и процессах;
- пересказывать подробно и выборочно;
- выделять главную мысль на основе анализа текста;
- делать выводы из фактов, совокупности фактов;
- выделять существенное в рассказе, разделив его на логически законченные части
- выявлять связи зависимости между фактами, явлениями, процессами;
- делать выводы на основе простых и сложных обобщений, заключение на основе выводов.

### 3 - 4 класс

- переносить свободно, широко знания с одного явления на другое;
- отбирать необходимые знания из большого объёма информации;
- конструировать знания, положив в основу принцип созидания;
- систематизировать учебный план;
- пользоваться энциклопедиями, справочниками, книгами общеразвивающего характера;
- высказывать содержательно свою мысль, идею;
- формулировать простые выводы на основе двух – трёх опытов;
- решать самостоятельно творческие задания, усложняя их;
- свободно владеть операционными способами усвоения знаний;
- переходить свободно от простого, частного к более сложному, общему.

### Тематическое планирование 1 класс (33 часа)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	ЭОР	Форма работы
1	Что такое исследование?	1	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>	Игра. Групповая работа.
2-3	Как задавать вопросы?	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Игра. Беседа.
4-5	Как выбрать тему исследования?	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа. Групповая работа, самостоятельная работа
6	Учимся выбирать дополнительную литературу (экскурсия в библиотеку)	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Экскурсия. Беседа.
7-8	Библиотечное занятие «Знакомство с информационными справочниками» (продолжение темы «Учимся выбирать дополнительную литературу»)	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>	Экскурсия. Беседа.
9-10	Наблюдение как способ выявления проблем.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>	Наблюдение. Беседа, игра, практическое задание.
11-12	Совместное или самостоятельное планирование выполнения практического задания	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>	Беседа, Самостоятельная работа
13-14	Выдвижение идеи (мозговой штурм). Развитие умения видеть проблемы.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>	Беседа, игра, практическое задание
15-16	Постановка вопроса (поиск гипотезы). Формулировка предположения (гипотезы)	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа, игра, практическое задание
17-	Развитие умения выдвигать	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	

18	гипотезы. Развитие умений задавать вопросы.			
19	Экскурсия как средство стимулирования исследовательской деятельности детей	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Экскурсия. Беседа.
20-21	Обоснованный выбор способа выполнения задания	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа, игра, практическое задание
22-23	Составление аннотации к прочитанной книге, карточек	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа, игра, практическое задание
24-25	Учимся выделять главное и второстепенное. Как делать схемы?	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа, игра, практическое задание
26-27	Методика проведения самостоятельных исследований. Коллективная игра-исследование.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа, игра, практическое задание, Самостоятельная работа.
28-30	Индивидуальные творческие работы на уроке по выбранной тематике	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа. Самостоятельная работа
31-32	Выставки творческих работ – средство стимулирования проектной деятельности детей.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Самостоятельная работа.
33	Анализ исследовательской деятельности.	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа.
<b>Итого 33 часа</b>				

### Тематическое планирование. 2 класс (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	ЭОР	Форма работы
1	Что можно исследовать? Формулирование темы.	1	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>	Игра. Групповая работа.
2-3	Как задавать вопросы? Банк идей.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Игра. Беседа.
4-5	Тема, предмет, объект исследования.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа. Групповая работа, самостоятельная работа
6-7	Цели и задачи исследования.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа.
8-9	Учимся выделять гипотезы.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа.
10-13	Организация исследования. (практическое занятие.)	4	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Наблюдение. Беседа, игра, практическое задание.
14-17	Наблюдение и наблюдательность. Наблюдение как способ выявления проблем.	4	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа, Самостоятельная работа
18-	Коллекционирование.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа, игра, практическое

19				ское задание
20	Экспресс-исследование «Какие коллекции собирают люди»	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа, игра, практическое задание
21-22	Сообщение о своих коллекциях.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Практическое задание.
23	Что такое эксперимент.	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Экскурсия. Беседа.
24	Мысленные эксперименты и эксперименты на моделях	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа, игра, практическое задание
25-27	Сбор материала для исследования.	3	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа, игра, практическое задание
28-29	Обобщение полученных данных.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа, игра, практическое задание
30	Как подготовить результат исследования.	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа, игра, практическое задание, Самостоятельная работа.
31	Как подготовить сообщение.	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа. Самостоятельная работа
32-33	Подготовка к защите. (практическое занятие.)	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Самостоятельная работа.
34	Подведение итогов. Защита.	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа.
<b>Итого 34 часа</b>				

### Тематическое планирование. 3 класс (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	ЭОР	Форма работы
1	Проект? Проект! Научные исследования и наша жизнь.	1	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>	Игра. Групповая работа.
2-3	Как выбрать тему проекта? Обсуждение и выбор тем исследования.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Игра. Беседа.
4	Как выбрать друга по общему интересу? (группы по интересам)	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа. Групповая работа, самостоятельная работа
5-6	Какими могут быть проекты?	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа.
7-8	Формулирование цели, задач исследования, гипотез.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа.
9-10	Планирование работы.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Наблюдение. Беседа, игра, практическое задание.
11-13	Знакомство с методами и предметами исследования. Эксперимент познания в действии.	3	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа, Самостоятельная работа
14-	Обучение анкетированию,	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа, игра, практическое задание.

15	социальному опросу, интервьюированию.			ское задание
16-18	Работа в библиотеке с каталогами. Отбор и составление списка литературы по теме исследования.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа, игра, практическое задание
19-21	Анализ прочитанной литературы.	3	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Практическое задание.
22-23	Исследование объектов.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Экскурсия. Беседа.
24-25	Основные логические операции. Учимся оценивать идеи, выделять главное и второстепенное.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа, игра, практическое задание
26-27	Анализ и синтез. Суждения, умозаключения, выводы.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа, игра, практическое задание
28	Как сделать сообщение о результатах исследования	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа, игра, практическое задание
29-30	Оформление работы.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа, практическое задание, Самостоятельная работа.
31-32	Работа в компьютерном классе. Оформление презентации.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа. Самостоятельная работа
33	Мини конференция по итогам собственных исследований	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Практическая работа.
34	Анализ исследовательской деятельности.	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа.
		<b>Итого 34 часа</b>		

#### Тематическое планирование 4 класс (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	ЭОР	Форма работы
1	Знания, умения и навыки, необходимые в исследовательской работе.	1	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>	Игра. Групповая работа.
2-3	Культура мышления.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Игра. Беседа.
4-5	Умение выявлять проблемы. Ассоциации и аналогии.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа. Групповая работа, самостоятельная работа
6-7	Обсуждение и выбор тем исследования, актуализация проблемы.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа.
8-9	Целеполагание, актуализация проблемы, выдвижение	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа.

	гипотез.			
10-11	Предмет и объект исследования.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Наблюдение. Беседа, игра, практическое задание.
12	Работа в библиотеке с каталогами. Отбор литературы по теме исследования.	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа, Самостоятельная работа
13-14	Ознакомление с литературой по данной проблематике, анализ материала.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа, игра, практическое задание
15-16	Наблюдение и экспериментирование.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа, игра, практическое задание
17-18	Техника экспериментирования	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Практическое задание.
19-20	Наблюдение наблюдательность. Совершенствование техники экспериментирования.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Экскурсия. Беседа.
21-22	Правильное мышление и логика.	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа, игра, практическое задание
23-24	Что такое парадоксы	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа, игра, практическое задание
25-27	Обработка и анализ всех полученных данных.	3	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа, игра, практическое задание
28-30	Работа в компьютерном классе. Оформление презентации.	3	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа, игра, практическое задание, Самостоятельная работа.
31	Подготовка публичного выступления. Как подготовиться к защите.	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа. Самостоятельная работа
32	Защита исследования перед одноклассниками.	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Самостоятельная работа.
33	Выступление на школьной НПК.	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа.
34	Итоговое занятие. Анализ исследовательской деятельности.			
<b>Итого 34 часа</b>				

**Курс внеурочной деятельности «Сто шагов в будущее»  
для учащихся 1-4 классов**

Курс предназначен для обучающихся 1–4-х классов; рассчитан на 1 час в неделю в каждом классе.

	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
Количество часов в неделю	1	1	1	1
Количество часов в год	33	34	34	34

## **Содержание**

### **Модуль I - 1 класс, 33 часа**

#### **Все работы хороши (2 ч). Занятия с элементами игры.**

Введение в тему. Стихи о профессиях. Работа с карточками (конкурс состоит из разрезанной на части картинок). Конкурс маляров. Игра «Кто потерял свой инструмент», конкурс «Найди лишнее», игра «Таинственное слово» (расшифровка слов барка (рыбак), ртомас (матрос), явше (швея). Игра отгадай пословицы (Без охоты...(нет рыбака), без дела жить - ... (только небо коптить). Викторина «Угадай профессию» кто пашет, сеет, хлеб убирает (хлебобороб), кто лекарство отпускает (аптекарь), кто дома строит (строитель).

#### **Кому что нужно(2 ч). Дидактическая игра.**

Вводное слово учителя. Определение правила игры. Подбираются картинки и предметы соответствующих профессий. Например: строитель-мастеров, врач-градусник, повар-кастрюля и т.д.

**Оденем куклу на работу, в театр, в спортзал... (2ч). Дидактическая игра. Практическое занятие - рисуем одежду для куклы.**

#### **Мы строители (2ч). Занятие с элементами игры, легоконструирование спецмашин.**

Строим модели спецмашин. Что нужно знать, чтобы стать строителем? Какую пользу приносят спецмашины?

#### **Магазин (2ч). Ролевая игра.**

**Мы идем в магазин (2ч).** Экскурсия. Беседа по содержанию, рисунки.

**Аптека (2ч). Ролевая игра.** О пользе лекарственных растений.

**Больница (2ч).** Встреча с медработником школы. Атрибуты врача. Ролевая игра.

#### **В школьной библиотеке. Какие бывают профессии (2 ч). Игровой час.**

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Подбор рифмовок в стихотворении. Рассказ о мире профессий. Игра: «Закончи пословицу...», например, «без труда...(не вытянуть рыбку из пруда)». Загадки о профессиях. Кроссворд о профессиях. Итог, о каких профессиях мы сегодня узнали?

#### **С. Михалков «Дядя Степа-милиционер» (2ч). Чтение.**

Чтение текста. Словарная работа: милиционер, профессия..Обсуждение прочитанного. Ответы на вопросы.

#### **С. Михалков «Дядя Степа-милиционер»(3ч). Видеоурок.**

Просмотр м/ф по произведению С. Михалков «Дядя Степа-милиционер». Обсуждение поступков главных героев. Как бы ты поступил в данной ситуациях. Конкурс рисунков.

**К. Чуковский «Доктор Айболит» - (2ч) Просмотр м/ф по произведению.**

Игра-демонстрация, викторина, рисунки.

#### **Профессия «Повар»(2ч). Экскурсия в школьную столовую.**

Вступительное слово воспитателя. Презентация профессий. Знакомство со столовой школы. Знакомство с профессией повар. Встреча с людьми, работниками в школьной столовой.

**Проект "Профессия моих родителей" (5ч).** Представление продукта.

**Праздник "Все работы хороши" (2ч)**

### **Модуль II - 2 класс, 34 часа**

**Все работы хороши (2ч). Викторина.** Интерактивная презентация - вопрос - ответ.

Карточки (желтые, синие, красные; по 5 в каждой- 4 с рисунком, 1 без рисунка и 4 картонных круга - тех же цветов). Определить профессии, результат труда человека.

#### **Мы строители (2ч). Практическое занятие - легоконструирование**

Использование настольного конструктора «Строитель» в группах. Итог - защита проекта города группы, награждение.

#### **Кто создает мультфильмы? (5ч).**

Создание диафильма в группе по алгоритму, представление продукта.

**Проект «Моя будущая профессия» (4ч).** Разработка плана презентации, отбор содержания, работа над презентацией, защита проекта.

**В парикмахерской (1ч)** мастер - класс: "Русская коса"

**Здоровье в твоих руках (3ч).** Самопрезентация здорового образа жизни. Спорт в моей семье.

**Профессия будущего (1ч)** Сочинение, конкурс рисунков

**Почта (1ч)** Игра "12 записок"

**Аптека (2ч)** Экскурсия, презентация

**Удивительные профессии (2ч)** КВН.

**Все работы хороши - выбирай на вкус! (2ч)** конкурс чтецов

**Д. Дж. Родари «Чем пахнут ремесла» (2ч.)** Просмотр мультфильма, работа с текстом, рисунки.

**Железная дорога (2ч)** Легоконструирование: проектируем и строим железную дорогу, дидактическая игра.

**Пожарная часть (3ч)** Экскурсия в пожарную часть, конкурс рисунков.

**Праздник "Все работы хороши" (2ч)** представление итогов курса для родителей.

### **Модуль III- 3 класс, 34 часа**

**Что такое профессия(2ч). Игровая программа.**

Роль труда в жизни человека. Работа с пословицами: например: «Труд кормит человека, а лень портит...» Закончить пословицу: «Кто не работает (тот не ест). Стихотворения о профессиях. Загадка про предметы, которые используют люди разных профессий. Угадать профессии по первой букве. По пословице угадать профессию, например: «Куй железо, пока горячо» (кузнец).

**У кого мастерок, у кого молоток (2ч). Обзор рабочих профессий посредством презентаций. Беседа с элементами игры.**

Вводное слово. История происхождения орудия труда. Знакомство с понятием «инструмента». Дидактическая игра: «Назови инструмент» (на кухне, например, чайник, кастрюля, сковорода). Инструменты для ремонта (молоток, напильник, плоскогубцы). Игра: «Черный ящик». Дидактическая игра: подбери нужный инструмент к профессии. Итог. Разгадывание кроссворд об инструментах.

**Истоки трудолюбия (2ч). Игровой час.**

Вводное слово. О чем будем говорить. Загадки. Игра-конкурс: «Кто больше назовет профессий». Дидактическая игра: «Расскажи о профессии». Игра со словами: «Что будет, если...». Например, что будет, если повара перестанут готовить? Что будет, если врачи перестанут лечить? Физкультминутка. Игра: «Правильно дорисуй».

**Домашний помощник (2ч). Игра-конкурс.**

Введение в игру. Конкурс, кто каким делом занят. Дидактическая игра: «Кто чем занимается». Работа с картинками. Конкурс «Стихотворение пауза». Сказки о том, как опасна лень (В. Пахнов). Инсценировки. Конкурс смекалистых. Конкурс: «Очумелые ручки». Конкурс-эстафета: «Кто быстрее забьет гвоздь».

**Калейдоскоп профессий (2ч). Викторина.**

Разминка. Конкурс «Профсловарь». Конкурс болельщикам. Вопросы о профессии. Загадки о профессиях. Конкурс письмо другу (друг просит дать совет по выбору профессии). Конкурс: «отгадай кроссворд», конкурс пословиц о профессиях. Игра эрудит (угадать профессию по первой букве). Например: п (пилот), в (врач). Итог награждение лучших игроков.

**Сладкая профессия - кондитер (3ч). Экскурсия.**

**НПК "В мире профессий (4ч). Школьная конференция.**

**Спортивные профессии. (2ч). Занятие с элементами спортивной игры.**

**Моя профессия (4ч). Проект.**

**Наши друзья-книжки (4ч).** Экскурсия в библиотеку. Творческая мастерская "Книжка - малышка"

**Фильм, фильм, фильм (9ч)** "Творческая мастерская - создание фильма, презентация.



#### Модуль IV - 34 класс, 4 часа

**Любимое дело - мое счастливое будущее (2ч). Классный час, презентация.**

Психологическая игра в круге. Инсценировка стихотворения С. Михалкова «Дело было вечером». Презентации.

**Классификация профессий: гностический тип (6ч) - Проектная деятельность.**

**Классификация профессий: изыскательский тип (6ч) - Проектная деятельность**

**Классификация профессий: преобразующий тип (6ч) - Проектная деятельность.**

**Диагностика учащихся (2ч)** анкетирование учащихся по методике Климова

**Праздник в городе мастеров (2ч) КВН**

Представлены 2 команды: «Девушки-мастерицы», «Веселые умельцы». Приветствие команд. Вопросы из шкатулки (разминка). Конкурс: «Самый трудолюбивый», конкурс: «Видеоклип», конкурс: «Проворные мотальщики», конкурс: «Частушечный», конкурс: «Капитанов». Домашнее задание - сценки о профессиях. Подведение итогов, награждение.

**Работники издательства типографии (2ч). Экскурсия, выпуск классной газеты.** Организационный момент. Актуализация опорных знаний (разгадывание ребуса). Сюжетно-ролевая игра «Редакция газеты». Задание 1- штат редакции (корреспондент, фотограф, художник, наборщик). Задание 2- Вы редакторы (отредактировать текст). Задание 3- Вы - журналисты (написать текст). Задание 4 Вы - художники (выполнение иллюстрации). Итог, люди каких специальностей работают над созданием газеты.

**НПК "Из прошлого в будущее" (6ч).** Подготовка, презентация.

#### Планируемые результаты освоения программы курса «Сто шагов в будущее»

##### Личностные результаты:

Готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

1. Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2. Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3. Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5. Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6. Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7. Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Метапредметными результатами** освоения программы внеурочной деятельности является формирование универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- Проговаривать последовательность действий;
- Учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией;
- Учиться работать по предложенному учителем плану;
- Умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя книги, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя;
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы, сравнивать и группировать полученную информацию;
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: на основе графических инструкций составлять словесные инструкции с последующим применением их в практической деятельности.

Коммуникативные УУД:

- Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме и письменной;
- Умение устанавливать контакт со сверстниками;
- Эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества;
- Умение слушать собеседника;
- Обращаться за помощью в случае затруднения к учителю;

**Предметными результатами** освоения программы внеурочной деятельности является формирование умений:

- Описывать признаки предметов и узнавать по их признакам;
- Выделять существенные признаки предметов;
- Сравнить между собой предметы;

- Обобщать, делать несложные выводы;
- Определять последовательность действий.

**Тематический план 1 класс.**  
**Модуль I - «Игра в профессии» - 33 часа**

№	Тема	Кол-во часов	Форма проведения	ЭОР
1-2	«Все работы хороши»	2	Занятие с элементами игры Видео - знакомство	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-klassnogo-chasa-vse-raboti-horoshivibiray-na-vkus-klass-2636751.html">https://infourok.ru/prezentaciya-klassnogo-chasa-vse-raboti-horoshivibiray-na-vkus-klass-2636751.html</a>
3-4	«Кому, что нужно»	2	Дидактическая игра с просмотром мультфильма, беседа	<a href="https://akademiarechi.ru/didakticheskie-igry/komu-chto-nuzhno/">https://akademiarechi.ru/didakticheskie-igry/komu-chto-nuzhno/</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/7072545396386116100">https://yandex.ru/video/preview/7072545396386116100</a>
5-6	«Оденем куклу на работу, в театр, в спортзал, в школу»	2	Занятие с элементами игры Практическая работа: "Рисуем спецодежду для куклы"	<a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitierechi/2018/12/23/prezentatsiya-odenem-kuklu-mashu-na-progulku">https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitierechi/2018/12/23/prezentatsiya-odenem-kuklu-mashu-na-progulku</a>
7-8	«Мы строители»	2	Занятие с элементами игры: легоконструирование: спецмашины. Видеофильм.	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-stroitel-1-klassa-5387083.html">https://infourok.ru/prezentaciya-stroitel-1-klassa-5387083.html</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/13467428598574330504">https://yandex.ru/video/preview/13467428598574330504</a>
9-10	«Магазин»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-oznakomleniya-detey-s-professiy-prodavec-1786419.html">https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-oznakomleniya-detey-s-professiy-prodavec-1786419.html</a>
11-12	«Мы идем в магазин»	2	Видео	<a href="https://uchitelya.com/okruzhayushiy-mir/181911-prezentaciya-my-idem-v-magazin-.html">https://uchitelya.com/okruzhayushiy-mir/181911-prezentaciya-my-idem-v-magazin-.html</a> <a href="https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/presentacii/prezentatsiya_z_a_pokupkami">https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/presentacii/prezentatsiya_z_a_pokupkami</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/17751887381676042710">https://yandex.ru/video/preview/17751887381676042710</a> <a href="https://rutube.ru/video/2f058fc5f21885c9207668d3959235f1/">https://rutube.ru/video/2f058fc5f21885c9207668d3959235f1/</a>
13-14	«Аптека»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-professiya-farmacevt-5273115.html">https://infourok.ru/prezentaciya-professiya-farmacevt-5273115.html</a> <a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2018/06/08/prezentatsiya-kto-rabotaet-v-apteke">https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2018/06/08/prezentatsiya-kto-rabotaet-v-apteke</a>
15-16	"Больница"	2	Знакомство с атрибутами, ро-	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-</a>

			левая игра	<a href="http://rabota/2015/10/08/prezentatsiya-po-vospitatelnoy-rabote">rabota/2015/10/08/prezentatsiya-po-vospitatelnoy-rabote</a> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-professii-vrach-klass-2940517.html">https://infourok.ru/prezentaciya-professii-vrach-klass-2940517.html</a>
17-18	В школьной библиотеке: «Какие бывают профессии»	2	Видео - знакомство, игровой час	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2017/03/26/prezentatsiya-azbuka-professiy">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2017/03/26/prezentatsiya-azbuka-professiy</a> <a href="https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-klassnogo-chasa-v-mire-professiy-klass-1904360.html">https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-klassnogo-chasa-v-mire-professiy-klass-1904360.html</a> <a href="https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/193480-prezentaciya-udivitelnaya-professiya-bibliotekar-1-klass.html">https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/193480-prezentaciya-udivitelnaya-professiya-bibliotekar-1-klass.html</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/5318783949509273435">https://yandex.ru/video/preview/5318783949509273435</a>
19-20	С. Михалков «Дядя Степа»	2	Чтение, беседа, викторина, конкурс рисунков.	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2013/10/02/s-mikhalkov-dyadya-styopa">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2013/10/02/s-mikhalkov-dyadya-styopa</a>
21-22	«Дядя Степа-милиционер»	2	Видео - урок.	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-dyadya-stepa-milicioner-4138621.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-dyadya-stepa-milicioner-4138621.html</a>
23-24	К. Чуковский «Доктор Айболит»	2	Игра-демонстрация, мини сценки, рисунки	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-skazki-ki-chukovskogo-doktor-aybolit-klass-3727727.html">https://infourok.ru/prezentaciya-skazki-ki-chukovskogo-doktor-aybolit-klass-3727727.html</a>
25-26	В школьной столовой "Профессия повар"	2	Видео - знакомство, рисунки.	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-professiyam-povar-953136.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-professiyam-povar-953136.html</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/7762420959572164398">https://yandex.ru/video/preview/7762420959572164398</a>
27 - 31	Проект "Профессия моих родителей"	5	Представление продукта	<a href="https://infourok.ru/material.html?mid=100401">https://infourok.ru/material.html?mid=100401</a>
32 - 33	Праздник "Все работы хороши"	2	Праздник	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2017/03/12/issledovatel'skaya-rabota-v-1-klasse-vse-raboty">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2017/03/12/issledovatel'skaya-rabota-v-1-klasse-vse-raboty</a>

### Тематический план 2 класс

#### Модуль II – «Путешествие в мир профессий» - 34 часа

№	Тема	Кол-во часов	Форма проведения	ЭОР
1-2	«Все работы хороши»	2	Викторина	<a href="https://uchitelya.com/okruzhayushiy-mir/60710-prezentacii-vse-raboty-horoshi-vybiray-na-vkus-1-klass.html">https://uchitelya.com/okruzhayushiy-mir/60710-prezentacii-vse-raboty-horoshi-vybiray-na-vkus-1-klass.html</a>
3-4	«Мы строители»	2	Легоконструи-	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-">https://infourok.ru/prezentaciya-</a>

			рование: проектируем и строим город	<a href="http://stroitel-1-klassa-5387083.html">stroitel-1-klassa-5387083.html</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/13467428598574330504">https://yandex.ru/video/preview/13467428598574330504</a>
5-9	Кто создает мультфильмы?	5	Групповая деятельность: создание диафильма	<a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2018/12/14/prezentatsiya-kto-sozdayot-multfilmy">https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2018/12/14/prezentatsiya-kto-sozdayot-multfilmy</a> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-detej-o-sozdatelyah-multfilmov-multiplikaciya-eto-veselo-4671429.html">https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-detej-o-sozdatelyah-multfilmov-multiplikaciya-eto-veselo-4671429.html</a>
10-13	Проект "Моя будущая профессия"	4	Презентация продукта	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-moya-buduschaya-professiya-klass-2556112.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-moya-buduschaya-professiya-klass-2556112.html</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/dlya-kompleksov-detskii-sad-nachalnaya-shkola/2016/09/20/prezentatsiya-na-temu">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/dlya-kompleksov-detskii-sad-nachalnaya-shkola/2016/09/20/prezentatsiya-na-temu</a>
14	«Парикмахерская»	1	Мастер - класс: "Русская коса"	<a href="https://uchitelya.com/pedagogika/142065-prezentaciya-parikmaherskaya.html">https://uchitelya.com/pedagogika/142065-prezentaciya-parikmaherskaya.html</a> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-professii-parikmaher-klass-2240181.html">https://infourok.ru/prezentaciya-professii-parikmaher-klass-2240181.html</a> <a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2021/11/24/prezentatsiya-k-programme-uvlekatelnyy-mir-professiy">https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2021/11/24/prezentatsiya-k-programme-uvlekatelnyy-mir-professiy</a>
15-17	Здоровье в твоих руках	3	Занятие с элементами игры, приглашение школьного врача, рассказ о здоровьесбережении	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2015/11/24/prezentatsiya-k-uroku-tvoe-zdorove-v-tvoih-rukah">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2015/11/24/prezentatsiya-k-uroku-tvoe-zdorove-v-tvoih-rukah</a>
18	Профессия будущего	1	Сочинение, конкурс рисунков.	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-professiya-budushego-5093043.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-professiya-budushego-5093043.html</a>
19	«Почта»	1	Игра "12 записок"	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-professiya-pochtalon-2499736.html">https://infourok.ru/prezentaciya-professiya-pochtalon-2499736.html</a>
20-21	«Аптека»	2	Презентация	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-professiya-farmacevt-5273115.html">https://infourok.ru/prezentaciya-professiya-farmacevt-5273115.html</a> <a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2018/06/08/prezentatsiya-kto-rabotaet-v-apteke">https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2018/06/08/prezentatsiya-kto-rabotaet-v-apteke</a>

22-23	«Удивительные профессии»	2	КВН	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2015/12/09/prezentatsiya-interesnye-professii">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2015/12/09/prezentatsiya-interesnye-professii</a> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-klassnomu-chasu-vo-2-klasse-na-temu-vse-professii-vazhny-vse-professii-nuzhny-4334203.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-klassnomu-chasu-vo-2-klasse-na-temu-vse-professii-vazhny-vse-professii-nuzhny-4334203.html</a>
24-25	«Все работы хороши - выбирай на вкус»	2	Поэтическая гостиная	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2020/05/20/prezentatsiya-k-uroku-okruzhayushchego-mira-vo-2">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2020/05/20/prezentatsiya-k-uroku-okruzhayushchego-mira-vo-2</a>
26-27	Д. Родари «Чем пахнут ремёсла »	2	Просмотр мультфильма, работа с текстом	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-chteniyu-na-temu-dzhanni-rodari-chem-pahnut-remesla-3992808.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-chteniyu-na-temu-dzhanni-rodari-chem-pahnut-remesla-3992808.html</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/12844187326178411868">https://yandex.ru/video/preview/12844187326178411868</a>
28-29	Железная дорога	2	Легоконструирование: проектируем и строим железную дорогу, дидактическая игра	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-professii-zheleznodorozhnikov-3626824.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-professii-zheleznodorozhnikov-3626824.html</a>
30-32	Пожарная часть	3	Видео - знакомство, рисунки.	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-professiya-pozharniy-3795403.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-professiya-pozharniy-3795403.html</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/9049749657214502195">https://yandex.ru/video/preview/9049749657214502195</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iluFgXQ-G0U">https://www.youtube.com/watch?v=iluFgXQ-G0U</a>
33-34	Праздник "Все работы хороши"	2	Праздник	<a href="https://uchitelya.com/okruzhayushchii-mir/60710-prezentacii-vse-raboty-horoshi-vybiray-na-vkus-1-klass.html">https://uchitelya.com/okruzhayushchii-mir/60710-prezentacii-vse-raboty-horoshi-vybiray-na-vkus-1-klass.html</a>

**Тематический план 3 класс.  
Модуль III – « Все работы хороши» - 34 часа**

№	Тема	Кол-во часов	Форма проведения	ЭОР
1-2	«Что такое профессия»	2	игровая программа	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-cto-takoe-professiya-klass-4005445.html">https://infourok.ru/prezentaciya-cto-takoe-professiya-klass-4005445.html</a> <a href="https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/164162-prezentaciya-raznye-professii-kazhdomu-svoya-2-klass.html">https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/164162-prezentaciya-raznye-professii-kazhdomu-svoya-2-klass.html</a>
3-4	«У кого мастерок, у кого молоток»	2	обзор рабочих профессий по	<a href="https://infourok.ru/u-kogo-masterok-u-kogo-molotok-">https://infourok.ru/u-kogo-masterok-u-kogo-molotok-</a>

	лоток»		средством детских презентаций	<a href="http://2321919.html">2321919.html</a>
5-6	«Истоки трудолюбия»	2	игровой час	<a href="https://infourok.ru/klassniy-chas-i-prezentaciya-na-temu-chto-takoe-trudolyubie-klass-1312232.html">https://infourok.ru/klassniy-chas-i-prezentaciya-na-temu-chto-takoe-trudolyubie-klass-1312232.html</a>
7-8	Игровая программа "Калейдоскоп профессий»	2	игра-конкурс	<a href="https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-igre-kaleidoskop-professii.html">https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-igre-kaleidoskop-professii.html</a>
9-11	«Сладкая профессия - кондитер»	3	Видео - знакомство	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-sladkaya-professiya-konditer-4924298.html">https://infourok.ru/prezentaciya-sladkaya-professiya-konditer-4924298.html</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/4082769925957107622">https://yandex.ru/video/preview/4082769925957107622</a>
12-15	НПК "В мире профессий"	4	Школьная конференция	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2020/12/10/prezentatsiya-k-klassnomu-chasu-v-3-klasse-na">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2020/12/10/prezentatsiya-k-klassnomu-chasu-v-3-klasse-na</a> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-vneklassnomu-meropriyatiyu-na-temu-v-mire-professiy-klass-1819181.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-vneklassnomu-meropriyatiyu-na-temu-v-mire-professiy-klass-1819181.html</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2013/01/23/prezentatsiya-v-mire-professiy">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2013/01/23/prezentatsiya-v-mire-professiy</a>
16-17	Спортивные профессии	2	занятие с элементами спортивной игры	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-sportivnie-professii-704103.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-sportivnie-professii-704103.html</a>
18-21	«Моя профессия»	4	проект	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-moya-buduschaya-professiya-klass-2556112.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-moya-buduschaya-professiya-klass-2556112.html</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/dlya-kompleksov-detskii-sad-nachalnaya-shkola/2016/09/20/prezentatsiya-na-temu">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/dlya-kompleksov-detskii-sad-nachalnaya-shkola/2016/09/20/prezentatsiya-na-temu</a>
22-25	«Наши друзья-книжки»	4	Видео - знакомство Творческая мастерская "Книжка - малышка"	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2017/03/26/prezentatsiya-azbuka-professiy">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2017/03/26/prezentatsiya-azbuka-professiy</a> <a href="https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-klassnogo-chasa-v-mire-professiy-klass-1904360.html">https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-klassnogo-chasa-v-mire-professiy-klass-1904360.html</a> <a href="https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/193480-prezentaciya-udivitelnaya-professiya-bibliotekar-1-klass.html">https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/193480-prezentaciya-udivitelnaya-professiya-bibliotekar-1-klass.html</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/5">https://yandex.ru/video/preview/5</a>

				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-zanyatiyu-po-dopolnitelnoy-obrazovatelnoy-programme-videostudiya-na-temu-osnovnie-kinoprofessii-1582297.html">318783949509273435</a>
26-34	Фильм, фильм, фильм	9	Творческая мастерская- создание фильма Презентация фильма	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-zanyatiyu-po-dopolnitelnoy-obrazovatelnoy-programme-videostudiya-na-temu-osnovnie-kinoprofessii-1582297.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-zanyatiyu-po-dopolnitelnoy-obrazovatelnoy-programme-videostudiya-na-temu-osnovnie-kinoprofessii-1582297.html</a> <a href="http://www.myshared.ru/slide/655524">http://www.myshared.ru/slide/655524</a>

#### Тематический план 4 класс.

Модуль IV – «Труд в почете любой, мир профессий большой» - 34 часа

№	Тема	Кол-во часов	Форма проведения	ЭОР
1-2	«Любимое дело - мое счастливое будущее»	2	классный час, презентация, работа в группах	<a href="https://vashechudo.ru/raznoe/uchiteljam-nachalnoi-shkoly/klasnyi-chas-po-proforientaci-4-klas.html">https://vashechudo.ru/raznoe/uchiteljam-nachalnoi-shkoly/klasnyi-chas-po-proforientaci-4-klas.html</a> <a href="https://infourok.ru/lyubimoe-delomoe-schastlivoe-buduschee-793217.html">https://infourok.ru/lyubimoe-delomoe-schastlivoe-buduschee-793217.html</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2018/11/13/lyubimoe-delo-moyo-schastlivoe-budushchee">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2018/11/13/lyubimoe-delo-moyo-schastlivoe-budushchee</a>
3-8	Классификация профессий: гностический	6	Проектная деятельность по классификации профессий	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-klassnogo-chasa-po-teme-klassifikaciya-professij-4246845.html">https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-klassnogo-chasa-po-teme-klassifikaciya-professij-4246845.html</a> <a href="https://nsportal.ru/vuz/psikhologicheskie-nauki/library/2019/04/04/prezentatsiya-klassifikatsiya-professiy-formula">https://nsportal.ru/vuz/psikhologicheskie-nauki/library/2019/04/04/prezentatsiya-klassifikatsiya-professiy-formula</a> <a href="https://bigslide.ru/obschestvoznaniya/43111-klassifikaciya-professiy2.html">https://bigslide.ru/obschestvoznaniya/43111-klassifikaciya-professiy2.html</a> <a href="https://videouroki.net/razrabotki/priezientsiia-klassifikatsiia-professii.html">https://videouroki.net/razrabotki/priezientsiia-klassifikatsiia-professii.html</a> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-teme-klassifikaciya-professiy-3036288.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-teme-klassifikaciya-professiy-3036288.html</a> <a href="https://multiurok.ru/files/klassifikatsiia-professii-prezentatsiia-k-uroku.html">https://multiurok.ru/files/klassifikatsiia-professii-prezentatsiia-k-uroku.html</a>
9-14	Классификация профессий: преобразующий	6		
15-20	Классификация профессий: изыскательский	6		
21-22	Диагностика учащихся	2	Работа с анкетами	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
23-24	«Праздник в городе Мастеров»	2	КВН	<a href="https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/presentacii/priezientsiia_k_vnieklassnomu_mieropriiatiiu_prazdnik_v_ghorodie_mastierov">https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/presentacii/priezientsiia_k_vnieklassnomu_mieropriiatiiu_prazdnik_v_ghorodie_mastierov</a> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-">https://infourok.ru/prezentaciya-</a>



				<a href="http://po-tehnologii-na-temu-prazdnik-v-gorode-masterov-265341.html">po-tehnologii-na-temu-prazdnik-v-gorode-masterov-265341.html</a> <a href="https://theslide.ru/detskie-prezentatsii/prezentatsiya-k-vneklassnomu-meropriyatiyu-prazdnik-v">https://theslide.ru/detskie-prezentatsii/prezentatsiya-k-vneklassnomu-meropriyatiyu-prazdnik-v</a>
25-28	«Работники издательств и типографии»	4	Видеоурок, выпуск классной газеты	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-izdatelskoe-delo-1164982.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-izdatelskoe-delo-1164982.html</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/9034493450242982354">https://yandex.ru/video/preview/9034493450242982354</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/8917296073846737195">https://yandex.ru/video/preview/8917296073846737195</a>
29-34	НПК "Из прошлого в будущее"	6	Подготовка и презентация	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>

**Курс внеурочной деятельности «Мы любим русский язык»  
для 1-4 классов**

Рабочая программа «Мы любим русский язык» предназначена для обучающихся 1–4-х классов, рассчитан на 1 час в неделю в каждом классе.

	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
<b>Количество часов в неделю</b>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>
<b>Количество часов в год</b>	33	34	34	34

**Содержание курса:**

**1 класс**

**Тема 1.** *В Страну Слов. Первые встречи. (2ч.)*

Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды».

**Тема 2.** *Чудесные превращения слов. (4ч.)*

Сказка А. Шибаяева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятанное слово». Инсценирование стихотворения А. Шибаяева.

**Тема 3-4.** *В гости к Алфавиту. (5ч)*

Чтение отрывка из книги С. Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р». Прощание с Азбукой.

**Тема 5.** *К тайнам звуков и букв. (10ч.)*

Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В. Сулова из книги «Трудные буквы».

**Тема 6.** *Чудеса в Стране Слов. (10ч.)*

Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Головоломка. Слова – синонимы. Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.

**Тема 7.** *Конкурс знающих. (1ч.)*

Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «дай толкование каждому слову».

**Тема 8. Итоговое занятие. Необычный урок. (1ч.)**

Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами. Инсценирование рассказов, рассказов.

**2 класс**

**Тема 1. Меня зовут Фонема. (1 ч.)**

Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».

**Тема 2. Опасные согласные. (2 ч.)**

Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составления «Свода законов».

**Тема 3. На сцене гласные. (3 ч.)**

Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

**Тема 4. Ваши старые знакомые. Практическое занятие. (3ч.)**

Игры со словами с сочетаниями жи-щ, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.

**Тема 5. «Фонемы повелевают буквами». (3 ч.)**

Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

**Тема 6. Память и грамотность. (10ч.)**

Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки».

**Тема 7. Где же хранятся слова? (3ч.)**

Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.

**Тема 8. Слова – «родственники». (5ч.)**

Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Тренировочные упражнения.

**Тема 9. Участие в конкурсах и викторинах. Олимпиада. (4ч.)**

**3 класс**

**Тема 1. Чудесные превращения слов. (3 ч.)**

Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения». Шарад. Рассказ – загадка.

**Тема 2.***В гостях у слов родственников. (2ч.)*

Знакомство с разными группами родственных слов. Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаках слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов- родственников.

**Тема 3.***Синонимы в русском языке (2 ч.)*

Знакомство со словами- синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова».Беседа «Что обозначают слова- синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте.

**Тема 4.***Слова- антонимы (2ч.)*

Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.

**Тема 5.***Крылатые слова (2ч.)*

Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке. Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями, употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха, ни пера».

**Тема 6.***В стране Сочинителей. (2ч.)*

Беседа о рифмах. Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле.

**Тема 7.***Праздник творчества и игры. (6ч.)*

Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

**Тема 8.***Занимательное словообразование (10ч.)*

Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.

**Тема 9.***КВН по русскому языку. Участие в конкурсах, олимпиадах, тематических неделях. (4ч.)*

Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

**4 класс**

**Тема 1.***Звуки не буквы! (2ч.)*

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

**Тема 2.***Банты и шарфы. (2ч.)*

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.

**Тема 3. Имена вещей. (2ч.)**

Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

**Тема 4. В царстве смыслов много дорог. (4ч.)**

Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов-омонимов».

**Тема 5. Многозначность слова. (2ч.)**

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

**Тема 6. Фразеологические обороты. (5ч.)**

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

**Тема 7. Словарь- грамотей. (5ч.)**

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

**Тема 8. КВН по русскому языку. Подготовка и участие в конкурсах, олимпиадах, тематических неделях. (12ч.)**

Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

## **Планируемые результаты**

### **Личностные результаты:**

Готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

#### **1. Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **2. Духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

### **3. Эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

### **4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

### **5. Трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### **6. Экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

### **7. Ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

#### **Метапредметные результаты:**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

#### **Базовые логические действия:**

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

#### **Базовые исследовательские действия:**

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

**Работа с информацией:**— выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

— согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия

**Общение:**

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументировано высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

— готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

**Самоорганизация:**

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль:**

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

— соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

— находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

— сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**Совместная деятельность:**

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

— ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### **Предметные результаты**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

— осознавать язык как основное средство общения;

— характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;

— определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;

— устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв **е, ё, ю, я**;

— обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

— находить однокоренные слова;

— выделять в слове корень (простые случаи);

— выделять в слове окончание;

— выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

— распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;

— распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;

— распознавать слова, отвечающие на вопросы, «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

— определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

— находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

— применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания **чк, чн, чт; щн, нч**; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, раздельный мягкий знак;

— правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

— писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

— находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

— пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

— строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

— формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);

— составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

— определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

— составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

— писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;

— объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

### Тематическое планирование.

#### 1 класс «Страна Слов»

#### Тематическое планирование (33 ч)

№	Тема занятия	Кол-во часов	ЭОР	Форма проведения
1-2	В страну слов. Первые встречи.	2	<a href="#">Презентация по внеурочной деятельности 2 класс "Занимательный русский язык" 2 класс (infourok.ru)</a>	Игры, разгадывание загадок
3-6	Чудесные превращения слов.	4	<a href="#">Презентация к уроку по логопедии (1 класс):   Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)</a>	Инсценирование
7-11	В гости к Алфавиту.	5	<a href="#">Презентация к уроку по логопедии (1 класс):   Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)</a>	Чтение сказок
12-21	К тайнам звуков и букв.	10	<a href="#">Презентация по внеурочной деятельности 2 класс "Занимательный русский язык" 2 класс (infourok.ru)</a>	Тренировочные упр-ия
22-31	Чудеса в Стране Слов.	10	<a href="#">Презентация к уроку по логопедии (1 класс):   Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)</a>	Разгадывание ребусов
32	Конкурс знающих.	1	<a href="#">Презентация к уроку по логопедии (1 класс):   Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)</a>	Головоломка
33	Итоговое занятие. Необычный урок.	1	<a href="#">Презентация по внеурочной деятельности 2 класс "Заниматель-</a>	Разгадывание, инсценирование



			<a href="http://infourok.ru">ный русский язык" 2 класс (infourok.ru)</a>	
<b>Итого 33 часа</b>				

**2-й класс «Тайны орфографии»**  
**Тематическое планирование (34 ч)**

№	Тема занятия	Кол-во часов	ЭОР	Форма проведения
1	Меня зовут Фонема.	1	<a href="http://infourok.ru">Занимательная грамматика " Меня зовут Фонема! (infourok.ru)</a>	Игры, разгадывание
2-3	Опасные согласные	2	<a href="http://yandex.ru">Видеоурок. Внеурочная деятельность. - поиск Яндекса по видео (yandex.ru)</a>	Тренировочные упражнения
4-6	На сцене гласные	3	<a href="http://yandex.ru">Внеурочное занятие - поиск Яндекса по видео (yandex.ru)</a>	Игры
7-9	Ваши старые знакомые	3	<a href="http://1c.ru">1С:Урок - Главная страница (1c.ru)</a>	Тренировочные Упр-ия
10-12	«Фонемы повелевают буквами»	3	<a href="http://yandex.ru">"Просвещение". Интеграция урочной и внеурочной деятельности. - поиск Яндекса по видео (yandex.ru)</a>	Разгадывание ребусов
13-22	Память и грамотность	10	<a href="http://YouTube">Видеоурок.Русский язык. Элективный курс. ПYouTube</a>	Зарядка для памяти
23-25	Где же хранятся слова?	3	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/518156?ysclid=188q9bxnqw144695050">https://urok.1sept.ru/articles/518156?ysclid=188q9bxnqw144695050</a>	Работа со словарём
26-30	Слова – «родственники»	5	<a href="http://YouTube">Слова и их дальние родственники - YouTube</a>	Тренировочные упр-ия
31-34	Участие в конкурсах и викторинах. Олимпиада	1-4	<a href="http://infourok.ru">Занимательная грамматика "</a>	Викторина

	да.		<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>	
<b>Итого 34 часа</b>				

### 3 класс «Как устроен наш язык»

#### Тематическое планирование. (34 ч)

№	Тема занятия	Кол-во часов	ЭОР	Форма проведения
1-3	Чудесные превращения слов.	3	<a href="#">Презентация "В гости к словам – родственникам. Почему их так назвали?" (infourok.ru)</a>	Игры, шарады
4-5	В гостях у слов-родственников.	2	<a href="#">Презентация "В гости к словам – родственникам. Почему их так назвали?" (infourok.ru)</a>	Инсценировка
6-7	Синонимы в русском языке.	2	<a href="#">Презентация к внеурочному занятию «Синонимы»   Презентация к уроку (3 класс):   Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)</a>	Игра
8-9	Слова-антонимы.	2	<a href="#">Почему их так назвали?" (infourok.ru)</a>	Игра
10-11	Крылатые слова.	2	<a href="#">«Синонимы»   Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)</a>	Беседа
12-13	В стране Сочинителей.	2	<a href="#">«Синонимы»   Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)</a>	Беседа
14-19	Праздник творчества и игры.	6	<a href="#">Презентация к внеурочному занятию «Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)</a>	Творческое задание
20-29	Занимательное словообразование.	10	<a href="#">«Синонимы»   Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)</a>	Соревнование
30-34	КВН по русскому языку. Участие в конкурсах, олимпиадах, тематических неделях.	4	<a href="#">Почему их так назвали?" (infourok.ru)</a>	КВН
<b>Итого 34 часа</b>				

**4 класс «Я - лингвист»****Тематическое планирование (34 ч)**

№	Тема занятия	Кол-во часов	ЭОР	Форма проведения
1-2	Звуки не буквы!	2	<a href="#">Развивающее видео для детей. - YouTube</a>	Беседа
3-4	Банты и шарфы.	2	<a href="#">Презентация по внеурочной деятельности "Занимательный русский язык" ( infourok.ru)</a>	Разыгрывание ситуации
5-6	Имена вещей.	2	<a href="#">Развивающее видео для детей. - YouTube</a>	Беседа
7-10	В царстве смыслов много дорог.	4	<a href="#">Презентация по внеурочной деятельности "Занимательный русский язык" ( infourok.ru)</a>	Практическая
11-12	Многозначность слова.	2	<a href="#">Развивающее видео для детей. - YouTube</a>	Игра
13-17	Фразеологические обороты.	5	<a href="#">Презентация по внеурочной деятельности "Занимательный русский язык" ( infourok.ru)</a>	Беседа
18-22	Словарь- грамотей.	5	<a href="#">Презентация по внеурочной деятельности "Занимательный русский язык" ( infourok.ru)</a>	Соревнование
23-34	КВН по русскому языку. Подготовка и участие в конкурсах, олимпиадах, тематических неделях.	12	<a href="#">Презентация по внеурочной деятельности "Занимательный русский язык" ( infourok.ru)</a>	КВН
<b>Итого 34 часа</b>				

**Курс внеурочной деятельности «Волшебная мастерская»**

Рабочая программа «Волшебная мастерская» предназначена для обучающихся 1–4-х классов. Курс направлен на развитие творческих способностей, рассчитан на 1 час в неделю в каждом классе.

	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
<b>Количество часов в неделю</b>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>
<b>Количество часов в год</b>	<i>33</i>	<i>34</i>	<i>34</i>	<i>34</i>

## Содержание учебного курса

### 1 класс (33ч)

#### Вводное занятие (1ч)

- Введение в образовательную программу 1 года обучения;
- Требования к поведению учащихся во время занятия;
- Соблюдение порядка на рабочем месте;
- Соблюдение правил по технике безопасности;
- «Из истории происхождения ножниц» (беседа).

#### Работа с пластилином (7 ч)

- Рассказ о глине и пластилине;
- Лепка простых по форме овощей, фруктов (по образцу);
- Лепка по замыслу детей.

#### Работа с бумагой (11 ч)

- Рассказ «Из истории бумаги»;
- Беседа «История создания ножниц»;
- Художественное моделирование из бумаги путем складывания. Панно – оригами;
- Знакомство с аппликацией. Изготовление аппликаций по образцу «Веселые лягушата».

#### Работа с подручным материалом (8 ч)

- Моделирование с помощью подручного материала.

#### Работа с природным материалом (5 ч)

- Беседа «Будь природе другом»;
- Аппликации из круп;
- Картины из соли.

#### Итоговое занятие (1 ч)

- Рефлексия изученного материала;
- Анкетирование учащихся;
- Выставка творческих работ.

### 2 класс (34ч)

#### Вводное занятие (1 ч)

- Введение в образовательную программу 2 года обучения;
- Требования к поведению учащихся во время занятия;
- Соблюдение порядка на рабочем месте;
- Соблюдение правил по технике безопасности.

#### Работа с пластилином (8 ч)

- Профессия скульптора;
- Лепка животных по образцу.

#### Работа с бумагой и картоном (12 ч)

- Виды бумаги и картона;
- Заочное путешествие на бумажную фабрику (с использованием мультимедийных продуктов);
- Знакомство с техникой «мозаика»;
- Изготовление аппликаций;
- Изготовление поздравительных открыток по замыслу детей.

#### Художественное творчество (8 ч)

- Беседа о цветных карандашах, акварели, гуаши;
- Сюжетное рисование с элементами аппликации деревьев, цветов, грибов, ягод родного края: «Летом в лесу», «Мой сад», «Ромашковая поляна».

#### Работа с природным материалом (4 ч)

- Флористика. Природа Балаковского района Саратовской области;
- Изготовление композиций из засушенных листьев;
- Мозаика «Веселые узоры» (с использованием семян, камешек, листьев).

#### **Итоговое занятие (1 ч)**

- Рефлексия изученного материала;
- Анкетирование учащихся;
- Выставка творческих работ.

### **3 класс**

#### **Вводное занятие (1 ч)**

- Введение в образовательную программу 3 года обучения;
- Требования к поведению учащихся во время занятия;
- Соблюдение порядка на рабочем месте;
- Соблюдение правил по технике безопасности.

#### **Работа с бисером (8 ч)**

- Знакомство с материалом, беседа “Родословная стеклянной бусинки”, показ образцов, иллюстраций. Подготовка к работе, полезные советы, материалы и инструменты;
- Пробные плетения;
- Плетение колец.

#### **Работа с бумагой и картоном (12 ч)**

- Профессия дизайнера;
- Изготовление игрушек-сувениров;
- Мозаика (тема в соответствии с датами и событиями).

#### **Художественное творчество (8 ч)**

- Изобразительный материал – пастель;
- Техника рисования пастелью. Тренировочные упражнения;
- Работа пастелью: «Зимний пейзаж», работа по замыслу.

#### **Работа с природным материалом (4 ч)**

- Охрана окружающей среды в Балаковском районе Саратовской области;
- Аппликация из семян и плодов растений «В подводном царстве»;
- Изготовление животных из желудей, шишек, соломки и др.

#### **Итоговое занятие (1 ч)**

- Рефлексия изученного материала;
- Анкетирование учащихся;
- Выставка творческих работ.

### **4 класс**

#### **Вводное занятие (1 ч)**

- Введение в образовательную программу 4 года обучения;
- Требования к поведению учащихся во время занятия;
- Соблюдение порядка на рабочем месте;
- Соблюдение правил по технике безопасности.

#### **Тема 2: Работа с бисером (8 ч)**

- Просмотр видеофильма «Красота из бисера»;
- Технология изготовления поделок по схемам (изучение знаков, условных обозначений). Практические упражнения.

#### **Работа с бумагой и картоном (6 ч)**

- Лес – наше богатство. Слайдовая презентация и фотоколлаж;
- Технология изготовления закладок из открыток (подбор открыток, изготовление выкроек, шитье частей закладок петельным швом, сбор поделки).

### **Художественное творчество (8 ч)**

- Монотипия. Слайдовая презентация;
- Выполнение работ в технике монотипии. Тренировочные упражнения;
- Работа по замыслу.

### **Работа с тканью (10 ч)**

- Профессия дизайнер;
- Техника выполнения швов «простой соединительный», «соединительный на основе петельного шва». Тренировочные упражнения. Повторение ранее изученных способов и приемов шитья;
- Аппликации из ткани.

### **Итоговое занятие (1 ч)**

- Рефлексия изученного материала;
- Анкетирование учащихся;
- Выставка творческих работ.

## **Планируемые результаты программы**

### **Личностные**

Готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

#### **1. Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **2. Духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **3. Эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### **4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **5. Трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **6. Экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **7. Ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## Метапредметные

результатами программы внеурочной деятельности «Волшебная мастерская» является формирование следующих универсальных учебных действий:

*Базовые логические действия:*

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов, новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности/ неуспешности творческой деятельности.

*Базовые исследовательские действия:*

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

*Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей.

*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями*

*Общение:*

Учащийся научится:

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;

- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.
- слушать и понимать речь других;
- вести проблемный диалог (побуждающий и подводящий диалог);
- договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
- выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)

#### *Совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
  - принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
  - проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
  - ответственно выполнять свою часть работы;
  - оценивать свой вклад в общий результат;
  - выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- проявлять познавательную инициативу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

#### **Предметные**

- знать название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
- строго соблюдать правила безопасности труда;
- самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
- определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры;
- расширять знания в области композиции, формообразования, цветовидения;
- самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, рисунку, эскизу);
- экономно и рационально расходовать материал.



## Календарно-тематическое планирование

### 1 класс

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов	Форма проведения	ЭОР
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	1	Беседа	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
2	Рассказ о глине и пластилине. Волшебный пластилин. История его появления	1	Практическая работа с элементами творчества.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Исходная форма – шар. Лепка изделия «Кукла - неваляшка»	1	Практическая работа с элементами творчества.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Лепка простых по форме овощей, фруктов	1	Практическая работа с элементами творчества.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Исходная форма - цилиндр. Исходная форма - жгут цилиндрический. Рисунок жгутиками «Цветик – семицветик»	1	Практическая работа с элементами творчества.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
6	Рисование пластилином. Рисунок «Рыбка»	1	Практическая работа с элементами творчества.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Пластилиновая мозаика. Изделие «Клубничка»	1	Практическая работа с элементами творчества.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Лепка простых по форме насекомых и животных	1	Практическая работа с элементами творчества.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Рассказ «Из истории бумаги»	1	Практическая работа.	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
10	Беседа «История создания ножниц»	1	Игра.	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
11	Художественное моделирование из бумаги путем складывания (оригами)	1	Творческая деятельность.	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
12	Знакомство с аппликацией. Аппликация из кругов «Птичка – невеличка»	1	Практическая работа.	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
13	Изготовление аппликации по образцу «Веселые лягушата»	1	Игра. Практическая работа.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
14	Аппликация из обведённых	1	Творческая деятельность.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>

	ных ладошек «Ладوشка – осьминожка»		ность.	
15	Аппликация из треугольников «Кот»	1	Практическая работа.	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
16	Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Собачка»	1	Игра.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
17	Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Петушок»	1	Творческая деятельность.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
18	Объемная аппликация «Гусеничка»	1	Практическая работа.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
19	Работа с бумагой в технике гармошка. «Грибочки-гармошки»	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Аппликация из цветных салфеток «Бабочка»	1	Практическая работа с элементами творчества.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
21	Аппликация из ваты «Барашек»	1	Практическая работа с элементами творчества.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Аппликация из ватных дисков «Котёнок»	1	Практическая работа с элементами творчества.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Аппликация из макаронных изделий «Цветочная поляна»	1	Практическая работа с элементами творчества.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Поделка из втулок от туалетной бумаги «Зайчишка»	1	Практическая работа с элементами творчества.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
25	Аппликация цветов из ватных палочек	1	Практическая работа с элементами творчества.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
26	Поделка из пуговиц «Черепашка»	1	Практическая работа с элементами творчества.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Поделка из бумажных тарелок «Лисичка»	1	Практическая работа с элементами творчества.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Знакомство с крупами. Где и как они растут?	1	Занятие-путешествие Экскурсия в природу.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
29	Аппликация из круп (пшеничная и гречневая) «Жираф»	1	Творческая деятельность. Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
30	Аппликация из семян подсолнечника «Ёжик»	1	Творческая деятельность. Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
31	Аппликация из яичной скорлупы «Бабочка»	1	Творческая деятельность. Практическая	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>

			работа.	
32	Картина из соли «Золотая рыбка»	1	Творческая деятельность. Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
33	Рефлексия изученного материала. Выставка творческих работ	1	Беседа.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
	<b>итого</b>	<b>33</b>		

## 2 класс

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов	Форма проведения	ЭОР
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	1	Беседа.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2	Пластилиновая аппликация на картоне «Мир вокруг нас»	1	Развлекательные игры. Практическая работа.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3	Лепка изделия «Слоненок»	1	Практическая работа.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
4	Лепка изделия «Гнездо с птенцами»	1	Развлекательные игры. Практическая работа.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
5	Лепка изделия «Летающая тарелка»	1	Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
6	Рисование пластилином. Изделие «Пес»	1	Развлекательные игры. Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
7	Пластилиновая мозаика. Изделие «Рыбка»	1	Практическая работа.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
8	Лепка пластилиновыми жгутиками «Мишка косолапый»	1	Развлекательные игры. Практическая работа.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
9	Лепка изделия «Чашечка с блюдцем»	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Заочное путешествие на бумажную фабрику	1	Практическая работа.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
11	Аппликация из геометрических фигур «Медведь»	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Обрывная аппликация	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	«Гриб»		та.	
13	Объёмная аппликация «Кактус»	1	Практическая работа.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
14	Аппликация «Колокольчики»	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Коллективная работа «Чудесный мир бабочек»	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Аппликация из ладошек «Бабочка-красавица»	1	Практическая работа.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
17	Аппликация из кругов разного диаметра «Крокодил Гена»	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Оригами. Изделия «Мышь», «Заяц»	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Оригами. Изделие «Букет из тюльпанов»	1	Практическая работа.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
20	Объёмная аппликация «Еж»	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Поделка «Зайчик» из полосок бумаги	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Беседа о цветных карандашах, акварели, гуаши	1	Практическая работа.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
23	Сюжетное рисование дерева	1	Практическая работа.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
24	Сюжетное рисование цветка	1	Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
25	Сюжетное рисование гриба	1	Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
26	Сюжетное рисование ягоды	1	Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
27	Сюжетное рисование «Ромашковая поляна»	1	Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
28	Сюжетное рисование «Летом в лесу»	1	Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
29	Сюжетное рисование «Цветочный сад»	1	Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
30	Поделка из шишек «Петушок и курочка»	1	Занятие-путешествие Творческая деятельность. Практическая работа.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
31	Поделка из крупы «Грибная поляна»	1	Творческая деятельность. Практическая работа.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

32	Поделка из листьев «Павлин»	1	Творческая деятельность. Практическая работа.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
33	Поделка из палочек деревьев «Семейная фотография»	1	Творческая деятельность. Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
34	Рефлексия изученного материала. Выставка творческих работ	1	Беседа. Интеллектуальная игра.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
	<b>итого</b>	<b>34</b>		

### 3 класс

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов	Форма проведения	ЭОР
1	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с инструментами	1	Беседа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Беседа «Появление бисера и развитие бисероплетения»	1	Использование Интернет ресурсов. Практическая работа.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
3	Простые техники плетения бисером	1	Творческая деятельность.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Плетение браслета-подковки	1	Использование Интернет ресурсов. Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
5	Плетение браслета-дорожки	1	Творческая деятельность.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
6	Плетение сложного браслета-дорожки	1	Использование Интернет ресурсов. Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
7	Плоское параллельное плетение. Изделие «Мышка»	1	Творческая деятельность.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
8	Плоское параллельное плетение. Изделие «Часы»	1	Использование Интернет ресурсов. Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Плоское параллельное плетение. Изделие «Часы»	1	Творческая деятельность.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Объёмная аппликация из	1	Практическая работа	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>

	бумаги «Белочка»		та. Творческая деятельность.	
11	Изготовление подарочного конверта	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Карандашница из картона	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
13	Объёмная аппликация из бумаги «Принцесса»	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
14	Объёмная аппликация из бумаги «Подсолнух»	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
15	Объёмная аппликация из бумаги «Львенок»	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
16	Аппликация из бумаги «Сова»	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
17	Аппликация из бумаги «Совиная семья»	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
18	Оригами из бумаги «Собачка»	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
19	Оригами из бумаги «Птица»	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
20	Оригами из бумаги «Пес»	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
21	Оригами из бумаги «Тигр»	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
22	Рисование космического пространства	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
23	Рисование моря	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
24	Рисование цветущего сада	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
25	Рисование южного заката	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
26	Сюжетное рисование «Летние краски»	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
27	Сюжетное рисование	1	Практическая рабо-	<a href="http://www.school-">www.school-</a>

	«Ветка сакуры»		та. Творческая деятельность.	<a href="http://collection.edu.ru">collection.edu.ru</a>
28	Сюжетное рисование «Ночь»	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
29	Сюжетное рисование «Лето»	1	Практическая работа. Творческая деятельность.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
30	Аппликация из макаронных изделий	1	Творческая деятельность. Практическая работа.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
31	Изделие из круп и семян «Жар-птица»	1	Творческая деятельность. Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Поделка из сосновых шишек «Мое любимое животное»	1	Творческая деятельность. Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Аппликация из листьев «Чудесный мир бабочек»	1	Творческая деятельность. Практическая работа.	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
34	Рефлексия изученного материала. Выставка творческих работ	1	Беседа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>итого</b>	<b>34</b>		

#### 4 класс

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов	Форма проведения	ЭОР
1	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с инструментами	1	Беседа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Плетение бабочки	1	Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
3	Плетение цветного карандаша	1	Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
4	Плетение паука	1	Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
5	Плетение стрекозы	1	Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
6	Плетение краба	1	Практическая работа.	<a href="http://www.school-">www.school-</a>

			та.	<a href="http://collection.edu.ru">collection.edu.ru</a>
7	Плетение длинной змеи	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Плетение мыши	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Плетение ящерицы	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Аппликация из бумажных полос «Рыба»	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Плетение из бумажных полос «Корзина»	1	Проект. Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Изготовление закладки для книг	1	Проект. Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Изготовление закладок для книг «Животные»	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Оригами из бумаги «Ку-сака»	1	Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
15	Изготовление поделки «Гусеница»	1	Практическая работа.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
16	Сюжетное рисование «Птицы на закате»	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Сюжетное рисование «Волшебный водопад»	1	Творческая деятельность.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
18	Сюжетное рисование «Медуза»	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Сюжетное рисование «Пес на закате»	1	Творческая деятельность.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
20	Сюжетное рисование «Ранние птички»	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Сюжетное рисование «Корзина с подснежниками»	1	Творческая деятельность.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
22	Сюжетное рисование «Ёж на траве»	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Сюжетное рисование «Весеннее пробуждение»	1	Творческая деятельность.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
24	Беседа «Простейшие виды швов»	1	Практическая работа. Беседа.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
25	Вышивка «Слоник» швом вперед иголку	1	Творческая деятельность.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
26	Вышивка «Букет роз» швом вперед иголку	1	Практическая работа.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
27	Вышивка «Букет роз» швом вперед иголку	1	Творческая деятельность.	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>



28	Вышивка «Медвежонок» швом назад иголкой	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Вышивка «Медвежонок» швом назад иголкой	1	Творческая деятельность.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
30	Вышивка крестиком «Сердечко»	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Вышивка крестиком «Сердечко»	1	Творческая деятельность.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
32	Изготовление мягкой игрушки «Звезда»	1	Практическая работа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Изготовление мягкой игрушки «Кот»	1	Творческая деятельность.	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
34	Рефлексия изученного материала. Выставка творческих работ	1	Беседа.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>итого</b>	<b>34</b>		

### Курс внеурочной деятельности «Занимательная математика» для 3-4 классов

Рабочая программа «Занимательная математика» предназначена для обучающихся 3-4 х классов, рассчитан на 1 час в неделю в каждом классе.

	<b>3-й класс</b>	<b>4-й класс</b>
<b>Количество часов в неделю</b>	<i>1</i>	<i>1</i>
<b>Количество часов в год</b>	<i>34</i>	<i>34</i>

### Содержание учебного курса

#### 3 КЛАСС

#### Из истории математики

Как люди учились считать? Римские цифры и как с ними работать. История математических открытий. Древние ученые Архимед, Евклид и Пифагор, их вклад в развитие математики как науки. Первые учебники.

#### Математика в играх

Математические ребусы, кроссворды, загадки, фокусы. Конкурс на лучшую математическую загадку.

#### Геометрия вокруг нас

Точки, углы, отрезки, лучи. Ломаная. Простые задачи на построение. Треугольники. Виды треугольников. Многоугольники. Проектная работа.

## **Ах, этот мир задач**

Задачи в стихах. Старинные задачи. Логические задачи. Задачи с многовариантными решениями. Олимпиадные задачи и их решение.

### **Очень важную науку постигаем мы без скуки!**

Экспромт – задачки на смекалку и математические головоломки. Логические познавательные задачки-шутки. Час математики «Необыкновенные приключения в стране Внималки-Сосчиталки». Конкурс-игра «Юный эрудит». Заключительное занятие «В гостях у царицы всех наук – Математики

## **4 КЛАСС**

### **Сравнение, обобщение, классификация**

Поиск лишнего объекта. Выделение признаков предметов. Сравнение. Разбиение предметов на группы по какому-либо признаку. Нахождение сходства и различия в словах, математических цепочках, геометрических фигурах. Нахождение закономерностей. Распределение по группам.

### **Наглядные задачи геометрического и алгебраического содержания**

Математические и словесные лабиринты. Числовые треугольники. Оригами. Изучение свойств квадрата.

#### **Логические задания**

Занимательные вопросы и задачи. Математические загадки. Ребусы. Математические квадраты 3х3. Логические вопросы. Математические лабиринты. Числовые головоломки. Шарady. Задачи в стихах.

#### **Комбинаторика и конструкции**

Математические фокусы со спичками. Занимательные задачи. Анаграммы. Игра «Собери фигуру». Объемные фигуры. Занимательная геометрия. Головоломки. Графический диктант.

#### **Творческие задания**

Закончи предложения. Собери поговорки. Придумай загадку к словам. Продолжи ряд. Составь свой ряд. Игра «Шифровальщик». Палиндромы. Задачи-шутки. Весёлые вопросы. Зашифрованные пословицы. Игра «Змейка».

#### **Диагностика**

Диагностика степени владения логическими операциями.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

### **Личностные результаты:**

Готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

#### **1. Гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине — России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2. Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3. Эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5. Трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6. Экологического воспитания:

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих ей вред.

7. Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

-ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

-делать выбор и брать на себя ответственность;

-владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

-предвидеть трудности, которые могут возникнуть;

-объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку опыту, приобретённому в ходе прохождения курса по физическому развитию, уметь находить позитивное в любой ситуации;

-уметь вносить коррективы в свою деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

-различать, называть и управлять собственными эмоциями;

-уметь ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения участников курса, осознанно относиться к ним

**Познавательные универсальные учебные действия:**

-выявлять дефицит информации, необходимой для полноты представлений о математике, и находить способы для решения возникшей проблемы;

-аргументировать свою позицию, мнение;

-оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе работы с интернет-источниками;

-самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого обсуждения в группе или в паре;

- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия
- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации, связанной с профессиональной деятельностью или дальнейшим обучением;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации, предназначенную для остальных учеников.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- воспринимать и формулировать суждения в соответствии с целями и условиями общения в рамках занятий;
- выражать свою точку зрения; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и стараться смягчать конфликты;
- понимать намерения других участников занятий, проявлять уважительное отношение к ним и к взрослым, участвующим в занятиях, в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения друг с другом;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты работы, проделанной в рамках выполнения заданий, связанных с тематикой курса по профориентации;
- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких учеников, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и др.);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других учеников.

#### **Предметные универсальные учебные действия**

- сравнивать разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания.
- моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; использовать его в ходе самостоятельной работы.
- применять изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками.
- анализировать правила игры. Действовать в соответствии с заданными правилами.
- включаться в групповую работу. Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.
- выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии.
- аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения,
- сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием. - Контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять свои ошибки и ошибки товарищей.

**Тематическое планирование 3 класс 34 часа**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>ЭОР</b>	<b>Форма проведения</b>
1	Как люди учились считать?	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZGoupBaA6ac">https://www.youtube.com/watch?v=ZGoupBaA6ac</a>	Беседа
2	Римские цифры и как с ними работать	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=cPaDWnSWfAA">https://www.youtube.com/watch?v=cPaDWnSWfAA</a>	беседа с элементами игры,
3	Древние ученые Архимед, Евклид, их вклад в развитие математики как науки	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=mbVGdUkGakU">https://www.youtube.com/watch?v=mbVGdUkGakU</a>	беседа
4	Пифагор и его школа	1	<a href="https://yrok.pф/library/animation/video/iz_zhizni_pifagora_191134.html">https://yrok.pф/library/animation/video/iz_zhizni_pifagora_191134.html</a>	беседа с элементами игры,
5	Первые учебники	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Cizhk0moJdw">https://www.youtube.com/watch?v=Cizhk0moJdw</a>	Беседа Викторина
6	Урок-игра «Крестики-нолики»	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=jWSygwF2G7g">https://www.youtube.com/watch?v=jWSygwF2G7g</a>	игра
7	Математические ребусы, их составление и разгадывание	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=jeMhplk0dIs">https://www.youtube.com/watch?v=jeMhplk0dIs</a>	беседа, конкурс
8	Математические ребусы	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=oGMGlnbWYdo">https://www.youtube.com/watch?v=oGMGlnbWYdo</a>	практикум
9	Математические кроссворды	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=oGMGlnbWYdo">https://www.youtube.com/watch?v=oGMGlnbWYdo</a>	практикум
10	Математические загадки. Конкурс на лучшую математическую загадку	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=oX8Rm6rrHU0">https://www.youtube.com/watch?v=oX8Rm6rrHU0</a>	конкурс
11	Математические фокусы	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=JlgsMsnZmz8">https://www.youtube.com/watch?v=JlgsMsnZmz8</a>	практикум
12	Урок-игра «Кто быстрее разгадает?»	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=CTTETKrzWtA">https://www.youtube.com/watch?v=CTTETKrzWtA</a>	игра
13	Точки. Углы, виды углов	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=z0j9YcAz2ws">https://www.youtube.com/watch?v=z0j9YcAz2ws</a>	беседа практикум
14	Отрезок. Обозначение отрезков, их сравнение	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=BwJeQ7wlDkY">https://www.youtube.com/watch?v=BwJeQ7wlDkY</a>	беседа практикум

15	Лучи. Ломаная, виды ломаных	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=aj_Hshdd7G0">https://www.youtube.com/watch?v=aj_Hshdd7G0</a>	беседа практикум
16	Простые задачи на построение	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=1KxutSFtt6Q">https://www.youtube.com/watch?v=1KxutSFtt6Q</a>	беседа, практикум
17	Треугольники. Виды треугольников	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=rM8i_MomeKw">https://www.youtube.com/watch?v=rM8i_MomeKw</a>	беседа, практикум
18	Треугольники. Проект «Ёлочка»	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=q9Wg3O4Etto">https://www.youtube.com/watch?v=q9Wg3O4Etto</a>	проект
19	Многоугольники. Витраж. Мозаика	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=gx7K9_w1_QQ">https://www.youtube.com/watch?v=gx7K9_w1_QQ</a>	практикум
20	Многоугольники. Проект «Рыцарский замок»	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=kFaqxne6UT0">https://www.youtube.com/watch?v=kFaqxne6UT0</a>	проект
21	Треугольники. Групповая работа на выбор: Колосок. Бабочки. Собачка.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=yGcbsRymJi4">https://www.youtube.com/watch?v=yGcbsRymJi4</a>	работа в группе
22	Многоугольники. Проект «Дворец царицы математики»	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=kFaqxne6UT0">https://www.youtube.com/watch?v=kFaqxne6UT0</a>	проект
23	Урок- игра «Математический КВМ»	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=zXmSQ5SoBWU">https://www.youtube.com/watch?v=zXmSQ5SoBWU</a>	КВН
24	Задачи в стихах	1	<a href="https://infourok.ru/zadachi-v-stihah-klassi-1361499.html">https://infourok.ru/zadachi-v-stihah-klassi-1361499.html</a>	игра-соревнование
25	Старинные задачи. Как решать?	1	<a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLwOQXldI4UND71TiV6rVSD9GZ-Tr6m5VT">https://www.youtube.com/playlist?list=PLwOQXldI4UND71TiV6rVSD9GZ-Tr6m5VT</a>	беседа
26-27	Решение логических задач	2	<a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLBnDGoKqP7bbs_rt9SLpHIMJuwJQ0uTk2">https://www.youtube.com/playlist?list=PLBnDGoKqP7bbs_rt9SLpHIMJuwJQ0uTk2</a>	игра-соревнование
28-29	Задачи с многовариантными решениями	2	<a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLBnDGoKqP7bbs_rt9SLpHIMJuwJQ0uTk2">https://www.youtube.com/playlist?list=PLBnDGoKqP7bbs_rt9SLpHIMJuwJQ0uTk2</a>	игра-соревнование
30	Решение заданий международной игры «Кенгуру»	1	<a href="https://mathkang.ru/rar">https://mathkang.ru/rar</a>	конкурс
31	Решение олимпиадных задач	1	<a href="https://systematika.org/olimpiada/razbori/razbor-zadach-2021-1-3klass/">https://systematika.org/olimpiada/razbori/razbor-zadach-2021-1-3klass/</a>	практикум

32	Экспромт – задачи на смекалку и математические головоломки	1	<a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLI0VQ_1971QcKqhsQZ3bgqcEhDGzJI7V8">https://www.youtube.com/playlist?list=PLI0VQ_1971QcKqhsQZ3bgqcEhDGzJI7V8</a>	конкурс
33	Конкурс-игра «Юный эрудит»	1	<a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLI0VQ_1971QcKqhsQZ3bgqcEhDGzJI7V8">https://www.youtube.com/playlist?list=PLI0VQ_1971QcKqhsQZ3bgqcEhDGzJI7V8</a>	конкурс
34	Заключительное занятие «В гостях у царицы всех наук – Математики»	1	<a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLI0VQ_1971QcKqhsQZ3bgqcEhDGzJI7V8">https://www.youtube.com/playlist?list=PLI0VQ_1971QcKqhsQZ3bgqcEhDGzJI7V8</a>	игра

#### Тематическое планирование 4 класс 34 часа

№	Тема	Кол-во часов	ЭОР	Форма проведения
1	Вводный урок. Диагностика мыслительных способностей.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Tgzcco9r030">https://www.youtube.com/watch?v=Tgzcco9r030</a>	диагностика
2	Занимательные вопросы. Математические загадки. Ребусы.	1	<a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLD9Wq5k3CG1bke1-kmV3Otn5skNwK95eQ">https://www.youtube.com/playlist?list=PLD9Wq5k3CG1bke1-kmV3Otn5skNwK95eQ</a>	КВН
3	Математические фокусы со спичками	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=zGjx2K--oXE">https://www.youtube.com/watch?v=zGjx2K--oXE</a>	Игры со спичками
4	Математические лабиринты. Числовые треугольники.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=QA-QloHOBfs">https://www.youtube.com/watch?v=QA-QloHOBfs</a>	Работа в парах
5	Закончи предложения. Собери поговорки. Придумай загадку к словам.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=4WybYAYYFHI">https://www.youtube.com/watch?v=4WybYAYYFHI</a>	Творческие задания
6-7	Математические квадраты. Логические вопросы.	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=p9p1V5arV8I">https://www.youtube.com/watch?v=p9p1V5arV8I</a>	Игра-путешествие
8	Лишнее слово. Выделение признаков предметов. Сравнение.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=p9p1V5arV8I">https://www.youtube.com/watch?v=p9p1V5arV8I</a>	Работы в группах
9	Разбиение по какому-либо признаку.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=N39YISFnnH8">https://www.youtube.com/watch?v=N39YISFnnH8</a>	Математическая игра
10	Задачи на смекалку.	1	<a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLI0VQ_1971QcKqhsQZ3bgqcEhDGzJI7V8">https://www.youtube.com/playlist?list=PLI0VQ_1971QcKqhsQZ3bgqcEhDGzJI7V8</a>	Работы в группах

	Занимательные задания. Логически - поисковые задания		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ist?list=PLI0VQ_1971QcKqhsQZ3bgqcEhDGzJI7V8">ist?list=PLI0VQ_1971QcKqhsQZ3bgqcEhDGzJI7V8</a>	пах
11	Чтение изографов. Словесные лабиринты.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Yv168ablEDc">https://www.youtube.com/watch?v=Yv168ablEDc</a>	Математическая игры
12-13	Анаграммы. Игра «Собери фигуру». Объёмные фигуры	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=IVIBZA10m8g">https://www.youtube.com/watch?v=IVIBZA10m8g</a>	Творческое задание
14	Найди закономерность	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=-k90iY72zOk">https://www.youtube.com/watch?v=-k90iY72zOk</a>	Работа в парах
15-16	Логические вопросы. Математические лабиринты. Числовые головоломки.	2	<a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLI0VQ_1971QcKqhsQZ3bgqcEhDGzJI7V8">https://www.youtube.com/playlist?list=PLI0VQ_1971QcKqhsQZ3bgqcEhDGzJI7V8</a>	Математическая игры
17	Игра «Шифровальщик».	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=LslH3f--OXE">https://www.youtube.com/watch?v=LslH3f--OXE</a>	Игра
18-19	Занимательная геометрия. Головоломки со спичками. Графический диктант.	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=-wqHY0axXVU">https://www.youtube.com/watch?v=-wqHY0axXVU</a>	Конкурс знатоков
20-21	Логические задачи. Парады. Математические квадраты	2	<a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLD9Wq5k3CG1YcsYAGImRUVAi7QMzxHNka">https://www.youtube.com/playlist?list=PLD9Wq5k3CG1YcsYAGImRUVAi7QMzxHNka</a>	Соревнования
22	Задачи -шутки. Нестандартные задачи.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=-wqHY0axXVU">https://www.youtube.com/watch?v=-wqHY0axXVU</a>	Блиц -турнир
23-24	Оригами. Изучение свойств квадрата.	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=sVEPRuz2w04">https://www.youtube.com/watch?v=sVEPRuz2w04</a>	Практикум
25-26	Весёлые вопросы. Зашифрованные пословицы.	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=e5tjqnEKi_Y">https://www.youtube.com/watch?v=e5tjqnEKi_Y</a>	Викторина
27-28	Нахождение сходства и различия в словах, математических цепочках.	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Xw2EUZqm2S0">https://www.youtube.com/watch?v=Xw2EUZqm2S0</a>	Работа в парах
29-30	Нахождение общего признака в словах, математических цепочках, в геометрических фигурах.	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=XnH252-5e6Q">https://www.youtube.com/watch?v=XnH252-5e6Q</a>	Конкурсно-игровая программа



31-32	Нахождение закономерностей. Распределение по группам.	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=FcT3Lrq4U78">https://www.youtube.com/watch?v=FcT3Lrq4U78</a>	Соревнование
33	Задачи в стихах. Ребусы.	1	<a href="https://logiclike.com/math-logic/matematicheskie-rebusy">https://logiclike.com/math-logic/matematicheskie-rebusy</a>	Блиц-турнир
34	Конкурс эрудитов.	1	<a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLD9Wq5k3CG1YcsYAGImRUVAi7QMzxHNka">https://www.youtube.com/playlist?list=PLD9Wq5k3CG1YcsYAGImRUVAi7QMzxHNka</a>	Конкурс

### **Курс внеурочной деятельности «Первые шаги в профессию» для 3-4 классов**

Рабочая программа «Первые шаги в профессию» предназначена для обучающихся 3-4 х классов, рассчитан на 1 час в неделю в каждом классе.

	<b>3-й класс</b>	<b>4-й класс</b>
<b>Количество часов в неделю</b>	<i>1</i>	<i>1</i>
<b>Количество часов в год</b>	<i>34</i>	<i>34</i>

### **Содержание учебного курса**

**Содержание** определяется возрастными особенностями младших школьников.

Каждое занятие имеет тематическое наполнение, связанное с рассмотрением определенной профессии. Учащиеся имеют возможность расширить свой кругозор, представления о мире профессий, а также исследовать свои способности применительно к рассматриваемой профессии.

#### **3 КЛАСС**

#### **Что такое профессия**

Знакомство с миром профессий, беседы с элементами игры, ролевые игры «Угадай профессию», познавательные викторины, конкурсы, сочинения «Как я вижу свою будущую профессию»

#### **Какие профессии бывают**

Знакомство с деятельностью людей разных профессий, занятия с элементами игры, беседы, экскурсия в библиотеку, конкурс-игра, познавательные викторины, конкурсы.

#### **Все профессии нужны**

Выполнение практических заданий, проектирование домов, составление и защита проектов, сервировка стола, ролевая игра «Я учитель», встреча с выпускницей школы, инсценировка театральных постановок «Я будущий артист».

**. Мое счастье в будущем**

Знакомство с разными профессиями людей, беседа с элементами игры, конкурс «Чья профессия важней», познавательные викторины, экскурсия в библиотеку, экскурсия в типографию, экскурсия на почту, знакомство с работой почтальона, инсценировка «Почтальон-важная профессия»

**Все профессии важны**

Ролевые игры «Угадай профессию», составление и защита проектов, проект «Кулинарный поединок», написание сочинений, конкурс-игра «Угадай профессию по внешнему описанию», проектирование зданий, знакомство с рабочими профессиями.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

**Личностные результаты:**

Готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

1. Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2. Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3. Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### 5. Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### 6. Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### 7. Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- выявлять проблемы, возникающие в ходе выбора будущей профессии;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- делать выбор и брать на себя ответственность за решения, принимаемые в процессе профессионального самоопределения;
- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при выборе будущей профессии;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку опыту, приобретённому в ходе прохождения курса по профориентации, уметь находить позитивное в любой ситуации;
- уметь вносить коррективы в свою деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- различать, называть и управлять собственными эмоциями;
- уметь ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения участников курса, осознанно относиться к ним

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- выявлять дефицит информации о той или иной профессии, необходимой для полноты представлений о ней, и находить способы для решения возникшей проблемы;
- использовать вопросы как инструмент для познания будущей профессии;
- аргументировать свою позицию, мнение;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе работы с интернет-источниками;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого обсуждения в группе или в паре;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия, связанные с выбором будущей профессии;
- выдвигать предположения о возможном росте и падении спроса на ту или иную специальность в новых условиях;
- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации, связанной с профессиональной деятельностью или дальнейшим обучением;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации, предназначенную для остальных учеников.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- воспринимать и формулировать суждения в соответствии с целями и условиями общения в рамках занятий;
- выражать свою точку зрения; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и стараться смягчать конфликты;
- понимать намерения других участников занятий, проявлять уважительное отношение к ним и к взрослым, участвующим в занятиях, в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения друг с другом;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты работы, проделанной в рамках выполнения заданий, связанных с тематикой курса по профориентации;
- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких учеников, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и др.);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других учеников.

### **Предметные универсальные учебные действия**

- формирование умений речевого взаимодействия (в том числе общения при помощи современных средств устной и письменной речи): создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений и личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно- популярной литературы: монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование;
- участие в диалоге разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации;
- обсуждение и чёткая формулировка цели, плана совместной групповой деятельности;
- извлечение информации из различных источников, её осмысление и оперирование ею, свободное пользование лингвистическими словарями, справочной литературой, в том числе информационно-справочными системами в электронной форме;
- создание письменных текстов различных стилей с соблюдением норм построения текста: соответствие текста теме и основной мысли; цельность и относительная законченность; последовательность изложения (развёртывание содержания в зависимости от цели текста, типа речи); правильность выделения абзацев в тексте; наличие грамматической связи предложений в тексте;
- овладение умением использовать словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, подбирать проверенные источники в библиотечных фондах, Интернете для выполнения учебной задачи; применять ИКТ, соблюдать правила информационной безопасности

**Тематическое планирование 3 класс 34 часа**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>ЭОР</b>	<b>Форма проведения</b>
1-2	«Что такое профессия»	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Q5Wc7vFRwZg&amp;t=11s">https://www.youtube.com/watch?v=Q5Wc7vFRwZg&amp;t=11s</a>	Беседа с элементами игры
3-4	«У кого мастерок, у кого молоток»	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=SsmGphF8sIc">https://www.youtube.com/watch?v=SsmGphF8sIc</a>	беседа с элементами игры, конкурс
5-6	«Истоки трудолюбия»	2	<a href="https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/36044-prezentaciya-terpenie-i-trud-3-klass.html">https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/36044-prezentaciya-terpenie-i-trud-3-klass.html</a>	игра
7-8	«Домашний помощник»	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=xLx9Tb619gA">https://www.youtube.com/watch?v=xLx9Tb619gA</a>	игра-конкурс, сочинение
9-10	«Мир профессии»	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=YVYNeZbhOy0">https://www.youtube.com/watch?v=YVYNeZbhOy0</a>	Викторина, ролевая игра
11-12	«Угадай профессии»	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=DgBYenq8OYk">https://www.youtube.com/watch?v=DgBYenq8OYk</a>	беседа с элементами игры
13-14	«Какие бывают профессии»	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=2MAghnzdR0A">https://www.youtube.com/watch?v=2MAghnzdR0A</a>	занятие с элементами игры
15-16	«Куда уходят поезда»	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZJYxWV9Hd7g">https://www.youtube.com/watch?v=ZJYxWV9Hd7g</a>	беседа
17-18	«Моя профессия»	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=a2qsRDEnqQY">https://www.youtube.com/watch?v=a2qsRDEnqQY</a>	беседа
19-20	«Наши друзья-книжки»	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ORkBGEEuulgs">https://www.youtube.com/watch?v=ORkBGEEuulgs</a>	Экскурсия библиотеку
21-22	«Откуда сахар пришел»	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=GBVSuZfBCtQ">https://www.youtube.com/watch?v=GBVSuZfBCtQ</a>	Беседа
23-24	«Турнир профессионалов»	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=DgBYenq8OYk">https://www.youtube.com/watch?v=DgBYenq8OYk</a>	конкурс-игра

			<a href="#">Ук</a>	
25-27	«Все профессии нужны, все профессии важны»	3	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=3NStyJd8kNI">https://www.youtube.com/watch?v=3NStyJd8kNI</a>	Устный журнал
28-29	«Строим дом»	2	<a href="https://dzen.ru/video/watch/60c1eea75d0d301c0fc44306">https://dzen.ru/video/watch/60c1eea75d0d301c0fc44306</a>	беседа, практикум
30	Операция «Трудовой десант»	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=LXiTAgFPHtM">https://www.youtube.com/watch?v=LXiTAgFPHtM</a>	беседа
31-32	«Уход за цветами»	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=LOSmbaeNufg">https://www.youtube.com/watch?v=LOSmbaeNufg</a>	практикум
33-34	«Кулинарный поединок»	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=9mxNk72KZZ8">https://www.youtube.com/watch?v=9mxNk72KZZ8</a>	проект

#### Тематическое планирование 4 класс 34 часа

№	Тема	Кол-во часов	ЭОР	Форма проведения
1-2	«Любое дело - моё счастье в будущем»	2	<a href="https://infourok.ru/lyubimoe-delomoe-schastlivoebuduschee-793217.html">https://infourok.ru/lyubimoe-delomoe-schastlivoebuduschee-793217.html</a>	беседа, работа в группах
3-4	«По дорогам идут машины»	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=CoWH0Medamc&amp;list=PLF3ir9iMpZiGW7HnmyAiZk0qlwyrErUE6&amp;index=1">https://www.youtube.com/watch?v=CoWH0Medamc&amp;list=PLF3ir9iMpZiGW7HnmyAiZk0qlwyrErUE6&amp;index=1</a>	беседа с элементами игры
5-6	«Все работы хороши»	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=YVNCcjIsXHE">https://www.youtube.com/watch?v=YVNCcjIsXHE</a>	игра-конкурс
7-8	«О профессии продавца»	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZsKI1hDnPGA">https://www.youtube.com/watch?v=ZsKI1hDnPGA</a>	беседа
9-10	«О профессии библиотекаря»	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=lns2xtUemBw">https://www.youtube.com/watch?v=lns2xtUemBw</a>	экскурсия в библиотеку, беседа
11-12	«Праздник в городе Мастеров»	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=DgBYenq8OYk">https://www.youtube.com/watch?v=DgBYenq8OYk</a>	игра-конкурс
13-14	«Работники издательства»	2	<a href="https://www.youtube.com/">https://www.youtube.com/</a>	Экскурсия в ти-

	и типографии»		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=vI2RBmOSLdM">watch?v=vI2RBmOSLdM</a>	пографию, ролевая игра
15-16	«Как приходят вести»	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=vI2RBmOSLdM">https://www.youtube.com/watch?v=vI2RBmOSLdM</a>	Экскурсия на почту
17-18	«Веселые мастерские»	2	<a href="https://uchitelya.com/tehno-logiya/172489-prezentaciya-o-professiyah-svoya-igra.html">https://uchitelya.com/tehno-logiya/172489-prezentaciya-o-professiyah-svoya-igra.html</a>	Игра - состязание
19-20	«Путешествие в Город Мастеров»	2	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-klassnomu-chasuna-temuputeshestvie-v-gorod-masterov-1863339.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-klassnomu-chasuna-temuputeshestvie-v-gorod-masterov-1863339.html</a>	беседа с элементами игры
21-22	«Строительные специальности»	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=SsmGphF8sIc">https://www.youtube.com/watch?v=SsmGphF8sIc</a>	Практикум, защита проекта
23-24	«Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй»	2	<a href="https://uchitelya.com/tehno-logiya/172489-prezentaciya-o-professiyah-svoya-igra.html">https://uchitelya.com/tehno-logiya/172489-prezentaciya-o-professiyah-svoya-igra.html</a>	игра
25-26	«Знакомство с промышленными профессиями»	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=cAteBlzGobA">https://www.youtube.com/watch?v=cAteBlzGobA</a>	Конкурс-праздник
27-28	«Человек трудом красен»	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=cAteBlzGobA">https://www.youtube.com/watch?v=cAteBlzGobA</a>	Игра-соревнование
29-30	«Успеешь сам - научи другого»	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=v50AtaVEmAI">https://www.youtube.com/watch?v=v50AtaVEmAI</a>	Практикум
31-32	«Чей участок лучше»	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=AZ6Qq4E1oMI">https://www.youtube.com/watch?v=AZ6Qq4E1oMI</a>	Практикум
33-34	«Кулинарный поединок»	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=9mxNk72KZZ8">https://www.youtube.com/watch?v=9mxNk72KZZ8</a>	Практикум

**Курс внеурочной деятельности «Тропинками здоровья»  
для 3-4 классов**

Рабочая программа «Тропинками здоровья» предназначена для обучающихся 3-4 х классов, рассчитан на 1 час в неделю в каждом классе.

	<b>3-й класс</b>	<b>4-й класс</b>
<b>Количество часов в неделю</b>	<i>1</i>	<i>1</i>
<b>Количество часов в год</b>	<i>34</i>	<i>34</i>

## **Содержание учебного курса**

### **3 КЛАСС**

#### **Секреты здоровья**

Беседы о профилактике простудных заболеваний, личной гигиене, режима дня школьника, правила рационального питания, необходимость здорового образа жизни, инсценировка «Я за ЗОЖ», ОРУ на свежем воздухе.

#### **Попрыгать, поиграть**

Подвижные игры на свежем воздухе, физические упражнения, комплекс специальных упражнений на развитие систем дыхания и кровообращения, комплексы специальных упражнений, направленных на формирование правильной осанки, профилактику нарушения зрения, проведение зарядки, физкультурно-оздоровительные мероприятия, во время подвижных игр в помещении и на открытом воздухе, беседа о играх народов мира.

#### **Профилактика детского травматизма**

Рассмотрение и обучение приёмам по предупреждению детского травматизма, разработка правил личной безопасности и профилактики травматизма при взаимодействии с окружающей средой, обучение оказанию первой помощи при несложных несчастных случаях; конкурсы, беседы с элементами игры.

### **4 КЛАСС**

#### **Секреты здоровья**

Беседы о профилактике простудных заболеваний, личной гигиене, режима дня школьника, правила рационального питания, необходимость здорового образа жизни, инсценировка «Я за ЗОЖ», ОРУ на свежем воздухе.

#### **Попрыгать, поиграть**

Подвижные игры на свежем воздухе, физические упражнения, комплекс специальных упражнений на развитие систем дыхания и кровообращения, комплексы специальных упражнений, направленных на формирование правильной осанки, профилактику нарушения зрения, проведение зарядки, физкультурно-оздоровительные мероприятия, во время подвижных игр в помещении и на открытом воздухе, беседа о играх народов мира.

#### **Профилактика детского травматизма**

Рассмотрение и обучение приёмам по предупреждению детского травматизма, разработка правил личной безопасности и профилактики травматизма при взаимодействии с окружающей средой, обучение оказанию первой помощи при несложных несчастных случаях; конкурсы, беседы с элементами игры.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

### **Личностные результаты:**

Готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:



#### 1. Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### 2. Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### 3. Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### 4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### 5. Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### 6. Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### 7. Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

-ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

- делать выбор и брать на себя ответственность;
- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку опыту, приобретённому в ходе прохождения курса по физическому развитию, уметь находить позитивное в любой ситуации;
- уметь вносить коррективы в свою деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- различать, называть и управлять собственными эмоциями;
- уметь ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения участников курса, осознанно относиться к ним

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- выявлять дефицит информации о том или ином виде спорта, необходимой для полноты представлений о нем, и находить способы для решения возникшей проблемы;
- аргументировать свою позицию, мнение;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе работы с интернет-источниками;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого обсуждения в группе или в паре;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия
- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации, связанной с профессиональной деятельностью или дальнейшим обучением;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации, предназначенную для остальных учеников.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- воспринимать и формулировать суждения в соответствии с целями и условиями общения в рамках занятий;
- выражать свою точку зрения; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и стараться смягчать конфликты;
- понимать намерения других участников занятий, проявлять уважительное отношение к ним и к взрослым, участвующим в занятиях, в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения друг с другом;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты работы, проделанной в рамках выполнения заданий, связанных с тематикой курса по профориентации;
- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких учеников, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и др.);

-выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других учеников.

### Предметные универсальные учебные действия

Первостепенным результатом реализации программы является физическая подготовленность и степень совершенства двигательных умений, высокий уровень развития жизненных сил, нравственное, эстетическое, интеллектуальное развитие.

- двигательная подготовленность как важный компонент здоровья учащихся;
- развитие физических способностей;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни;
- развитие психических и нравственных качеств;
- повышение социальной и трудовой активности; планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической активности;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях

### Тематическое планирование 3 класс 34 часа

№	Тема	Кол-во часов	ЭОР	Форма проведения
1	Вредные привычки.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=iwqUQo08wOg">https://www.youtube.com/watch?v=iwqUQo08wOg</a>	Беседа с элементами игры
2	Азбука питания.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=sSDDyJm8D7k">https://www.youtube.com/watch?v=sSDDyJm8D7k</a>	беседа с элементами игры, конкурс
3	Как избежать отравлений.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=iVreTVXjwEE">https://www.youtube.com/watch?v=iVreTVXjwEE</a>	беседа
4	Комплекс упражнений для профилактики простудных заболеваний.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=5Mq7vptbry4">https://www.youtube.com/watch?v=5Mq7vptbry4</a>	практикум
5	Глаза – главные помощники человека.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=przFZjp4Np0">https://www.youtube.com/watch?v=przFZjp4Np0</a>	Беседа Викторина
6	Сам себе доктор. Суджок терапия.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=sSDDyJm8D7k">https://www.youtube.com/watch?v=sSDDyJm8D7k</a>	ролевая игра
7	Работа над проектом по теме «Мой путь к здоровью».	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ipne2c-zOIQ">https://www.youtube.com/watch?v=Ipne2c-zOIQ</a>	практикум
8	Обобщение по разделу. Игра «По тропе здоровья».	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=здоровье%20видео%20для%20школьников&amp;path=yandex">https://yandex.ru/video/preview/?text=здоровье%20видео%20для%20школьников&amp;path=yandex</a>	игра

			<a href="https://search&amp;parent-reqid=1663564555683155-2526531450641107584-vla1-4283-vla-17-balancer-8080-BAL-5210&amp;from_type=vast&amp;filmId=17416928837379764670">search&amp;parent-reqid=1663564555683155-2526531450641107584-vla1-4283-vla-17-balancer-8080-BAL-5210&amp;from_type=vast&amp;filmId=17416928837379764670</a>	
9-10	Подвижные игры.	2	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2018/05/31/sbornik-podvizhnye-igry-1-4-klass">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2018/05/31/sbornik-podvizhnye-igry-1-4-klass</a>	практикум
11-12	Спортивные игры и эстафеты.	2	<a href="https://infourok.ru/sportivnie-igriestafeti-dlya-uchaschihsya-nachalnih-klassov-2356706.html">https://infourok.ru/sportivnie-igriestafeti-dlya-uchaschihsya-nachalnih-klassov-2356706.html</a>	практикум
13-16	Игры разных народов.	4	<a href="https://infourok.ru/podvizhnie-igri-igri-raznih-narodov-996505.html">https://infourok.ru/podvizhnie-igri-igri-raznih-narodov-996505.html</a>	практикум
17	Игра-путешествие «В стране дорожных знаков».	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=jQQtGREkNqM">https://www.youtube.com/watch?v=jQQtGREkNqM</a>	игра-конкурс
18	Элементы улиц и дорог: дорожная разметка.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Wb4UXBfKyeA">https://www.youtube.com/watch?v=Wb4UXBfKyeA</a>	беседа с элементами игры
19-20	Правила перехода дороги на нерегулируемом перекрестке.	2	<a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=Правила%20перехода%20дороги%20на%20нерегулируемом%20перекрестке.%20для%20школьников%20видео&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1663564768512589-2815311685449592558-vla1-4283-vla-17-balancer-8080-BAL-3782&amp;from_type=vast&amp;filmId=1847593910848187832">https://yandex.ru/video/preview/?text=Правила%20перехода%20дороги%20на%20нерегулируемом%20перекрестке.%20для%20школьников%20видео&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1663564768512589-2815311685449592558-vla1-4283-vla-17-balancer-8080-BAL-3782&amp;from_type=vast&amp;filmId=1847593910848187832</a>	беседа с элементами игры
21	Экскурсия «Правила перехода улиц и дорог».	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=bdFsa4qGQdw">https://www.youtube.com/watch?v=bdFsa4qGQdw</a>	встреча с инспектором
22	Железнодорожный переезд.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=K3Zj8Zpmeyg">https://www.youtube.com/watch?v=K3Zj8Zpmeyg</a>	Беседа
23	Детский дорожно-транспортный травматизм.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=aZkSJg5_5D0">https://www.youtube.com/watch?v=aZkSJg5_5D0</a>	беседа
24-	Работа над проектом по	2	<a href="https://yandex.ru/video/preview/?t">https://yandex.ru/video/preview/?t</a>	практикум

25	теме «Безопасный путь».		<a href="https://yandex.ru/video/preview/?ext=Безопасный%20путь%20для%20школьников%20видео&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1663564925713535-15209725103929565452-vla1-4283-vla-17-balancer-8080-BAL-8737&amp;from_type=vast&amp;filmId=12103340277667640257">ext=Безопасный%20путь%20для%20школьников%20видео&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1663564925713535-15209725103929565452-vla1-4283-vla-17-balancer-8080-BAL-8737&amp;from_type=vast&amp;filmId=12103340277667640257</a>	
26	Игра «Школа светофорных наук».	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=BgxbvfGrthU">https://www.youtube.com/watch?v=BgxbvfGrthU</a>	игра
27-28	Как вести себя во время пожара в школе.	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=7s8H_xhHIZo">https://www.youtube.com/watch?v=7s8H_xhHIZo</a>	беседа
29	Азбука пожарной безопасности.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=CqLfgl8gVn8">https://www.youtube.com/watch?v=CqLfgl8gVn8</a>	викторина
30	Правила техники безопасности на кухне, ванной, коридоре, балконе	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZM-7M29sdcE">https://www.youtube.com/watch?v=ZM-7M29sdcE</a>	беседа и элементами игры
31	Как уберечься от укусов насекомых.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=dnTRr8U9Fh4">https://www.youtube.com/watch?v=dnTRr8U9Fh4</a>	беседа
32	Как уберечься от ушибов и переломов.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=QlnW57bSpfc">https://www.youtube.com/watch?v=QlnW57bSpfc</a>	беседа, практикум
33	Правила безопасности во время грозы.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=8WK945D_bec">https://www.youtube.com/watch?v=8WK945D_bec</a>	беседа
34	Обобщение по разделу. Игра «Я здоровье берегу, сам себе я помогу».	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/?ext=Я%20здоровье%20берегу%20сам%20себе%20я%20помогу%20для%20детей%20видео&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1663565221590116-404152908402258832-vla1-4283-vla-17-balancer-8080-BAL-6100&amp;from_type=vast&amp;filmId=17504757937206742890">https://yandex.ru/video/preview/?ext=Я%20здоровье%20берегу%20сам%20себе%20я%20помогу%20для%20детей%20видео&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1663565221590116-404152908402258832-vla1-4283-vla-17-balancer-8080-BAL-6100&amp;from_type=vast&amp;filmId=17504757937206742890</a>	конкурс

#### Тематическое планирование 4 класс 34 часа

№	Тема	Кол-во часов	ЭОР	Форма проведения
1	Эмоции, стресс, чувства, поступки челове-	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Q3YzEWn05tQ">https://www.youtube.com/watch?v=Q3YzEWn05tQ</a>	Беседа с элементами

	ка.			игры
2	Профилактика инфекционных болезней.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=U7CH2Hxclzs">https://www.youtube.com/watch?v=U7CH2Hxclzs</a>	беседа с элементами игры,
3	Вредные привычки, их влияние на здоровье. Профилактика.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=9N8yp_Im91o">https://www.youtube.com/watch?v=9N8yp_Im91o</a>	беседа
4	Основные виды травм у детей школьного возраста.	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=Основные%20виды%20травм%20у%20детей%20школьного%20возраста.%20для%20детей%20видео&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1663565333098763-8605685051505330194-vla1-4283-vla-17-balancer-8080-BAL-8112&amp;from_type=vast&amp;filmId=5808438940116846853">https://yandex.ru/video/preview/?text=Основные%20виды%20травм%20у%20детей%20школьного%20возраста.%20для%20детей%20видео&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1663565333098763-8605685051505330194-vla1-4283-vla-17-balancer-8080-BAL-8112&amp;from_type=vast&amp;filmId=5808438940116846853</a>	беседа
5	Первая медицинская помощь при кровотечении.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=60vWu7kkCfA">https://www.youtube.com/watch?v=60vWu7kkCfA</a>	беседа, практика
6	Первая медицинская помощь при ушибах, сотрясении мозга, попадании инородных тел в глаз, ухо, нос.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=pgs8JZK-PbQ">https://www.youtube.com/watch?v=pgs8JZK-PbQ</a>	беседа с элементами игры
7	Оказание первой помощи при ожогах и обморожении.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=I8dwfne53aA">https://www.youtube.com/watch?v=I8dwfne53aA</a>	беседа, практика
8	Оказание первой помощи при отравлениях.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=cetBN045xq8">https://www.youtube.com/watch?v=cetBN045xq8</a>	беседа, практика
9	Первая медицинская помощь при травмах опорно-двигательного аппарата (при травме кисти рук, бедра, колена).	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=XCpXVYSB4uI">https://www.youtube.com/watch?v=XCpXVYSB4uI</a>	беседа, практика
10	Работа над проектом по теме «Секреты здоровья».	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=S3LbpeFWZ1g">https://www.youtube.com/watch?v=S3LbpeFWZ1g</a>	практикум
11	Обобщение по разделу. Деловая игра «Формула здоровья».	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=pyNPX9wSnIY">https://www.youtube.com/watch?v=pyNPX9wSnIY</a>	игра

12-14	Подвижные игры.	3	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2018/05/31/sbornik-podvizhnye-igry-1-4-klass">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2018/05/31/sbornik-podvizhnye-igry-1-4-klass</a>	подвижная игра
15-16	Спортивные игры и эстафеты.	2	<a href="https://infourok.ru/sportivnie-igriestafeti-dlya-uchaschihsya-nachalnih-klassov-2356706.html">https://infourok.ru/sportivnie-igriestafeti-dlya-uchaschihsya-nachalnih-klassov-2356706.html</a>	подвижная игра
17	Игры разных народов.	1	<a href="https://infourok.ru/podvizhnie-igri-igri-raznih-narodov-996505.html">https://infourok.ru/podvizhnie-igri-igri-raznih-narodov-996505.html</a>	подвижная игра
18-19	Условия безопасности при пользовании общественным транспортом.	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=fJA3dV42MUM">https://www.youtube.com/watch?v=fJA3dV42MUM</a>	беседа с элементами игры
20	Экскурсия «Мы пассажиры».	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=NuBfhfcSljU">https://www.youtube.com/watch?v=NuBfhfcSljU</a>	экскурсия
21	Поездка на легковом автомобиле и в кабине грузового автомобиля.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=fJA3dV42MUM">https://www.youtube.com/watch?v=fJA3dV42MUM</a>	беседа
22-23	Поездка на метро, на электропоезде по железной дороге.	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=MkBB7lf_bsg">https://www.youtube.com/watch?v=MkBB7lf_bsg</a>	беседа с элементами игры
24	Опасная ситуация.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZludCvQK7MQ">https://www.youtube.com/watch?v=ZludCvQK7MQ</a>	беседа
25	Этого могло не случиться.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZludCvQK7MQ">https://www.youtube.com/watch?v=ZludCvQK7MQ</a>	викторина
26-27	Что я расскажу младшему брату о пожаре?	2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=OOZ5Z9b07WI">https://www.youtube.com/watch?v=OOZ5Z9b07WI</a>	практикум
28	Меры пожарной безопасности при обращении с предметами бытовой химии.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=6WIbMjnO0oo">https://www.youtube.com/watch?v=6WIbMjnO0oo</a>	беседа
29	Отравляющие ядовитые газы.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=QSEP4yv29yQ">https://www.youtube.com/watch?v=QSEP4yv29yQ</a>	беседа
30-31	Безопасное поведение в быту.	2	<a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=Безопасное%20поведение%20в%20быту.%20видео%20для%20детей&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1663565934833414-14549549580590976171-vla1-4283-vla-17-balancer-8080-BAL-">https://yandex.ru/video/preview/?text=Безопасное%20поведение%20в%20быту.%20видео%20для%20детей&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1663565934833414-14549549580590976171-vla1-4283-vla-17-balancer-8080-BAL-</a>	беседа

			<a href="https://www.youtube.com/watch?v=1226&amp;from_type=vast&amp;filmId=2693659111278789582">1226&amp;from_type=vast&amp;filmId=2693659111278789582</a>	
32	Правила техники безопасности для туриста.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ntQ_v73412U">https://www.youtube.com/watch?v=ntQ_v73412U</a>	беседа, практикум
33	Средства и способы спасения утопающих.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=-5TDsO5ugeI">https://www.youtube.com/watch?v=-5TDsO5ugeI</a>	беседа, практикум
34	Поведение во время наводнения, штормового предупреждения.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=6QKfsFtj80M">https://www.youtube.com/watch?v=6QKfsFtj80M</a>	беседа, практикум

### Курс внеурочной деятельности «Шахматы» для 3 класса

Рабочая программа «Шахматы» предназначена для обучающихся 3х классов, рассчитан на 1 час в неделю.

	<b>3-й класс</b>
<b>Количество часов в неделю</b>	<i>1</i>
<b>Количество часов в год</b>	<i>34</i>

#### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

**1. ОСНОВНЫЕ ТАКТИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ.** Повторение и закрепление материала первого года обучения: двойной удар различными фигурами и пешкой, полная и неполная связка, методы защиты от связки. Тактические приёмы сквозной удар, отвлечение, завлечение, перегрузка, уничтожение защиты, вскрытое нападение, вскрытый шах, западня для фигур. Промежуточный ход. Совершенствование умения действовать в уме (совершенствование техники расчёта вариантов). Дидактические игры и задания.

**2. МАТ.ПАТ.** Мат королём и ладьёй. Мат двумя слонами. Патовые ловушки. Бесшаховый метод отеснения короля. Выжидательный ход («потеря темпа»). Дидактические игры и задания.

**3. ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ИГРЫ В ОКОНЧАНИИ.** Ближняя и дальняя оппозиция. Активный король. Метод отталкивания плечом. Отдалённая проходная, защищённая проходная. Методы игры в эндшпиле «Король и пешка против короля» (проведение пешки в ферзи). Понятие крепости в эндшпиле. Квадрат проходной пешки. Составление элементарного плана игры. Дидактические игры и задания.

**4. ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ИГРЫ В ДЕБЮТЕ.** Борьба за центр. Развивайся сам и мешай развиваться сопернику! Слабость пункта f7 (f2) - повторение и закрепление материала. Методы использования перевеса в развитии. Основные сведения о теории шахматных дебютов. Итальянская партия, защита двух коней. Что такое гамбит. Королевский гамбит. Северный и



центральный гамбиты. Составление элементарного плана игры. Дидактические игры и задания.

**5. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ НАВЫКОВ АТАКИ.** Атака на короля, лишённого пешечного прикрытия. Комбинации на тему «Взлом» - жертва материала ради разрушения пешечного прикрытия короля. Типовые схемы матовых комбинаций при атаке

застрявшего в центре короля и при атаке позиции рокировки. Западня для короля. Дидактические игры и задания.

### **Планируемые результаты программы**

#### **Личностные**

Готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

##### 1. Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

##### 2. Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

##### 3. Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

##### 4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

##### 5. Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### 6. Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### 7. Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

#### **Метапредметные результаты освоения программы курса.**

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### **Предметные результаты освоения программы курса.**

##### **К концу учебного года дети должны знать:**

- основные тактические приёмы: двойной удар, связка, методы защиты от связки, сквозной удар, завлечение, отвлечение, перегрузка, уничтожение защиты, перекрытие, взлом, вскрытое нападение, промежуточный ход, западня;
- базовые сведения о пешечных окончаниях: ближняя и дальняя оппозиция, отдалённая проходная, защищённая проходная, прорыв, правило квадрата, метод отталкивания плечом;
- базовые сведения о методах разыгрывания дебюта, основные принципы разыгрывания королевского, северного и центрального гамбитов;

##### **К концу учебного года дети должны уметь:**

- проводить более сложные (по сравнению с первым годом обучения) комбинации на двойной удар, на выигрыш либо спасение связанной фигуры, на спертый мат, завлечение, отвлечение, перегрузку и т.п. в 2-3 и более ходов;
- поставить мат в окончании «король и ладья против одинокого короля», «король и два слона против одинокого короля»;

- дать оценку (выигрыш, проигрыш или ничья) любой позиции «король и пешка против короля» при ходе каждой из сторон;
- составлять элементарные планы на разных стадиях партии;
- разыгрывать дебют в соответствии с основными принципами игры в дебюте.

### Тематическое планирование 3 кл

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Форма проведения	ЭОР
1	ИЗ ИСТОРИИ ШАХМАТ,	1ч	Беседа	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>
2	ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ (ПОВТОРЕНИЕ)).	1ч	Соревнование	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>
3	НАПАДЕНИЕ В ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ. РОКИРОВКА,	1ч	Игра	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>
4	МАТ. ПАТ,.	1ч	Турнир	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>
5	ЗАЩИТА В ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ..	1ч	Игра	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>
6	ЗАЩИТА В ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ: ПЕРЕКРЫТИЕ	1ч	Игра	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>
7	КОНКУРС РЕШЕНИЯ ПОЗИЦИЙ: КАК БЫ ВЫ СЫГРАЛИ?.	1ч	Конкурс	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>
8	ТАКТИЧЕСКИЙ ПРИЕМ « ДВОЙНОЙ УДАР»	1ч	Диспут	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>
9	«СВЯЗКА».	1ч	Игра	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>
10	ТАКТИЧЕСКИЙ ПРИЕМ « СВЯЗКА»	1ч	Игра	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>
11	ТАКТИЧЕСКИЙ ПРИЕМ « ЛОВЛЯ ФИГУРЫ»	1ч	Игра	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>
12	ТАКТИЧЕСКИЙ ПРИЕМ « СКВОЗНОЙ УДАР»	1ч	Беседа	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>
13	МАТ НА ПОСЛЕДНЕЙ ГОРИЗОНТАЛИ,	1ч	Турнир	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>
14	МАТ НА ПОСЛЕДНЕЙ ГОРИЗОНТАЛИ.	1ч	Турнир	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>

15	ДЕБЮТ - СЛАБЫЙ ПУНКТ f7 (f2).	1ч	Игра	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>
16	ДЕБЮТ - ПЕРЕВЕС В РАЗВИТИИ	1ч	Игра	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>
17	ТАКТИЧЕСКИЙ ПРИЕМ « ОТКРЫТЫЙ ШАХ».	1ч	Игра	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>
18	ТАКТИЧЕСКИЙ ПРИЕМ « ДВОЙНОЙ ШАХ»	1ч	Игра	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>
19	ШАХМАТНЫЙ ТУРНИР	1ч	Турнир	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>
20	ШАХМАТНЫЙ ТУРНИР	1ч	Турнир	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>
21	ОСНОВНЫЕ ИГРЫ В ДЕБЮТЕ :ДЕБЮТНЫЕ ЛОВУШКИ,	1ч	Соревнование	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>
22	ОСНОВНЫЕ ИГРЫ В ДЕБЮТЕ: ШАХМАТНЫЕ ЛОВУШКИ,	1ч	Игра	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>
23	ОСНОВНЫЕ ИГРЫ В ДЕБЮТЕ: АТАКИ НА КОРОЛЯ,	1ч	Беседа	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>
24	ОСНОВНЫЕ ИГРЫ В ДЕБЮТЕ : АТАКИ НА КОРОЛЯ,	1ч	Игра	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>
25	ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ	1ч	Беседа	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>
26	ПЕРЕХОД В ПЕШЕЧНЫЙ ЭНДШПИЛЬ	1ч	Игра	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>
27	ОСНОВЫ АНАЛИЗА ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ,	1ч	Игра	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>
28	ОСНОВЫ АНАЛИЗА ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ,	1ч	Игра	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>
29	ЗАПАДНЯ.	1ч	Игра	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>
30	ЗАПАДНЯ ДЛЯ ФЕРЗЯ.	1ч	Беседа	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>
31	ЗАПАДНЯ ДЛЯ КОРОЛЯ.	1ч	Турнир	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>

32	КОРОЛЕВСКИЙ ГАМБИТ.	1ч	Турнир	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>
33	ШАХМАТНЫЙ ТУРНИР	1ч	Турнир	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>
34	ШАХМАТНЫЙ ТУРНИР	1ч	Турнир	<a href="https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/">https://chessrussian.ru/article/kak-nauchitsya-igrat-v-shakhmaty/</a>
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>		

### Курс внеурочной деятельности «В мире профессий»

#### для 1-4 классов

Рабочая программа «В мире профессий» предназначена для обучающихся 1–4-х классов, рассчитан на 1 час в неделю в каждом классе.

	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
<b>Количество часов в неделю</b>	1	1	1	1
<b>Количество часов в год</b>	33	34	34	34

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Содержание программы нацелено на формирование у обучающихся знаний о мире профессий и создание условий для успешной профориентации и социализации младших школьников, формирование единой картины о мире труда и разнообразии профессий; развитие интеллектуальных и творческих способностей, творческой активности, и способности ориентироваться в многообразии трудовой деятельности человека.

#### 1 класс

#### «Играем в профессии» (33ч)

##### **Все работы хороши (2 ч). Занятия с элементами игры.**

Введение в тему. Стихи о профессиях. Работа с карточками (конкурс состоит из разрезанной на части картинок). Конкурс маляров. Игра «Кто потерял свой инструмент», Конкурс «Найди лишнее», игра «Таинственное слово» (расшифровка слов барка (рыбак), ртомас (матрос), явше (швея). Игра отгадай пословицы (Без охоты..(нет рыбок), без дела жить...(только небо коптить). Викторина «Угадай профессию» кто пашет, сеет, хлеб убирает (хлебороб), кто лекарство отпускает (аптекарь), кто дома строит (строитель).

##### **Кому что нужно(2 ч). Дидактическая игра.**

Вводное слово учителя . Определение правила игры. Подбираются картинки и предметы соответствующих профессий. Например: строитель-мастерок, врач-градусник, повар-кастрюля и т.д.

##### **Оденем куклу на работу (2ч). Дидактическая игра.**

Оборудование: изображение рабочей одежды, изображение кукол. Подобрать к каждой картинке одежду и назвать соответствующую профессию (строитель, милиционер, врач, пожарник, продавец).

Дидактические игры. Разложены круги, в середине которых нарисованы люди разных профессий, относительно с изображением инструментов. Необходимо выбрать картинку подходящую для работ.

**Мы строители (2ч). Занятие с элементами игры.**

Организационный момент. Игра. Строится из геометрических фигур. Физкультминутка. Просматривают м/ф. Игра со счетными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.

**Магазин (2ч). Ролевая игра.**

**Мы идем в магазин (2ч). Беседа с игровыми элементами.**

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Вопросы, какие бывают магазины? Кто работает в магазине? Формирование новых знаний. Разбор стихов. Вставьте буквы из списка, и вы узнаете, кто работает в магазине. Заведующая, продавец, товар, охранник, администратор товара. Оценка: вежливый, грубый продавец. Итог: как называется профессия людей работающих в магазине?

**Аптека (2ч).Ролевая игра.**

Организационный момент. Игра. Строится из геометрических фигур. Физкультминутка. Просматривают м/ф. Игра со счетными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.

**Больница (2ч). Ролевая игра**

**Какие бывают профессии (2 ч). Игровой час.**

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Подбор рифмовок в стихотворении. Рассказ о мире профессий. Игра: «Закончи пословицу...», например, «без труда... (не вытянуть рыбку из пруда)». Загадки о профессиях. Кроссворд о профессиях. Итог: о каких профессиях мы сегодня узнали?

**С. Михалков «Дядя Степа-милиционер» (2ч).Чтение.**

Чтение текста. Словарная работа: милиционер, профессия. Обсуждение прочитанного. Ответы на вопросы.

**С. Михалков «Дядя Степа-милиционер»(3 ч).Видеоурок.**

Просмотр м/ф по произведению С. Михалков «Дядя Степа-милиционер». Обсуждение поступков главных героев. Как бы ты поступил в данной ситуациях. Словарная работа.

**В. Маяковский «Кем быть?» (2ч). Чтение текста.**

Чтение по ролям. Обсуждение текста. Словарные работы: столяр, плотник, рубанок, инженер, доктор, конструктор, шофер.

**К. Чуковский «Доктор Айболит»-2ч**

Игра-демонстрация, викторина.

**Уход за цветами. (2ч). Практическое занятие.**

**Профессия «Повар»(2ч). Экскурсия.**

Презентация профессий. Знакомство со столовой школы . Знакомство с профессией повар. Встреча с людьми, работниками в школьной столовой.

**Поварята. (2ч).**

Конкурс-игра

**2 класс**

**Тропинка в мир профессий» (34ч)**

**Все профессии хороши - выбирай на вкус! (2ч). Занятие с элементами игры.**

Постановка и обсуждение проблемных вопросов. Понятие «работа», «трудолюбие». Игра: «Быстро назови». Например: лекарство (врач), машина (шофер). Конкурс «мастерицы». Итог: мультимедиа- люди разных профессия.

**Разные дома (2ч).Практическое занятие.**

Использование настольного конструктора «Строитель». Разбить детей на несколько групп. Выносить задание - из кубиков построить дома. Игра-соревнование со строительными игровыми материалами. Конструирование из настольного конструктора. Итог, награждение.

**Дачный домик (2ч). Практическое занятие.**

Подобрать цветную бумагу (крышу, стены, труба, крыльцо). Выложить аппликацию из цветной бумаги и картона. Итог, выявить лучших участников, награждение.

**Моя профессия (2ч). Игра-викторина.**

Дидактическая игра: «Доскажи словечко», загадки. Игра: «Волшебный мешок» (определить на ощупь инструменты). Итог.

**Профессия «Врач» (3ч). Дидактическая игра.**

«Назови профессии», «Кто трудится в больнице». Работа с карточками.

**Больница (1ч). Сюжетно-ролевая игра.**

**«Кто нас лечит» (2ч).** Экскурсия в кабинет врача.

Место, нахождение кабинета врача. Знакомство с основным оборудованием врача. Для чего нужны лекарства. Итог.

**«Добрый доктор Айболит» (2ч).**

**«Парикмахерская» (3ч).** Сюжетно-ролевая игра.

**«Почта» (2ч)** Экскурсия. Сюжетно-ролевая игра.

**Мастерская удивительных профессий (3ч). Дидактическая игра.**

Карточки (желтые, синие, красные; по 5 в каждой- 4 с рисунком, 1 без рисунка и 4 картонных круга - тех же цветов).

Изображения рабочей одежда из выбранных карточек, средств труда, место работы. Определить профессии, результат труда человека.

**Профессия «Строитель»(2ч). Дидактическая игра.**

Дидактическая игра: «Что кому нужно для работы на стройке?». Карточки с изображением предметов, орудий труда. Определить названия профессий. Например: штукатур-мастерок, машина-шофер.

**Строительный поединок (2ч). Игра-соревнование.**

Разбить детей на несколько команд. Одна группа строит дома из спичек, другая из спичных коробков. Кто быстрее. Подведение итогов. Награждение команд.

**Путешествие на стройку (2ч).** Экскурсия. Местонахождение строительного объекта. Знакомство со строительными профессиями.

**Где работать мне тогда? (2ч)** Классный час.

Введение в тему. Основная часть. Инсценировка стихотворения Александра Кравченко «Честный ответ». Понятие о работах, профессиях. Словарная работа(профессия, специальность, классификация). Мультимедиа (изображение профессий: мастер, штукатур, сантехник, каменщик, крановщик). Чтение стихов: Г. Машин «Крановщик», С. Баруздин «Плотник», «Архитектор». Итог.

### 3 класс

#### «Разнообразный мир профессий» (34ч)

**Что такое профессия(2ч).** Игровая программа.

Вводное слово о профессиях. Речь труда в жизни человека. Работа с пословицами: например: «Труд кормит человека, а лень портит..». Закончить пословицу: «Кто не работает (тот не ест). Стихотворения о профессиях. Загадка про предметы, которые используют люди разных профессий. Угадать профессии по первой букве. По пословице угадать профессию, например: «Куй железо, пока горячо» (кузнец).

**У кого мастерок, у кого молоток (2ч).** Беседа с элементами игры.

Вводное слово. История происхождения орудия труда. Знакомство с понятием «инструмента». Дидактическая игра: «Назови инструмент» (на кухне например, чайник, кастрюля, сковорода). Инструменты для ремонта (молоток, напильник, плоскогубцы). Игра: «Черный ящик». Дидак-

тическая игра: подбери нужный инструмент к профессии. Итог. Разгадывание кроссворд об инструментах.

**Истоки трудолюбия (2ч).** Игровой час.

Вводное слово. О чем будем говорить. Загадки. Игра-конкурс: «Кто больше назовет профессий». Дидактическая игра: «Расскажи о профессии». Игра со словами: «Что будет, если...». Например, что будет, если повара перестанут готовить? Что будет, если врачи перестанут лечить? Физкультминутка. Игра: «Правильно дорисуй».

**Домашний помощник (2ч).** Игра-конкурс.

Введение в игру. Конкурс, кто каким делом занят. Дидактическая игра: «Кто чем занимается». Работа с картинками. Конкурс «Стихотворение пауза». Сказки о том, как опасна лень (В.Пахнов). Инсценировки. Конкурс смекалистых. Конкурс: «Очумелые ручки. Конкурс-эстафета: «Кто быстрее забьет гвоздь».

**Мир профессий (3ч).** Викторина.

Разминка. Конкурс «Профсловарь». Конкурс болельщикам. Вопросы о профессии.

Загадки о профессиях.

Конкурс платков. Конкурс письмо другу (друг просит дать совет по выбору профессии). Конкурс: «отгадай кроссворд», конкурс пословиц о профессиях.

Игра эрудит (угадать профессию по первой букве). Например: п (пилот), в (врач). Итог награждение лучших игроков.

**Угадай профессию (2ч).** Занятие с элементами игры.

Вводное слово о профессиях. Дидактическая игра назови профессию, например: хлеб-хлебороб, одежда-портной. Черный ящик (определить на ощупь инструменты). Конкурс художников. Подведение итогов.

**Какие бывают профессии (2ч).** Занятие с элементами игры.

Вступительное слово о профессиях. Стихи о профессиях. Пословицы о профессиях. Конкурс угадай профессию. Просмотр мультфильмов о строительных профессиях (столяр, плотник, сварщик). Рассказ по кругу. Придумать по 1 предложению о профессии. Конкурс архитекторов. Из одинакового числа геометрических фигур составить: дом, машинку и т.д. Итог.

**Куда уходят поезда (2ч).** Занятие с элементами игры.

Вступительное слово. Просмотр мультимедиа о железнодорожном транспорте. Викторина об истории возникновения паровозов. Игра: «Что изменилось». Загадки о видах транспорта. Ролевая игра: «Проводник», «Машинист». Итог. Что нового мы сегодня узнали.

**Моя профессия (2ч).** КВН

Представление команд. Визитная карточка (портные модельеры). Разминка (назвать инструменты портных, виды одежды, пословицы). Конкурс капитанов. Разрисовщики тканей. Демонстрация моделей. Конкурс подарков. Итог. Награждение команд.

**Наши друзья-книжки (1ч).** Беседа с элементами игры.

Вступительное слово. Загадки о книгах. История происхождения книги. Папирус, береста, бумага. Изготовление современных книг. Знакомство с профессиями людей, которые создают книги (наборщик, печатник, переплетчик).

**Откуда сахар пришел (1ч).** Беседа.

Вводное слово воспитателя. Просмотр фильма. Обсуждение растений, из которых получают сахар. Обработка свеклы. Загадки о сахаре. Игра: «Назови профессию» (агроном, тракторист, шофер, химик, сахарный завод). Игра от А до Я (назвать профессии на все буквы алфавита).

**Турнир - профессионалов (2ч).** Конкурс-игра.

Представление команд. Приветствие. Азбука профессий (по букве определить профессию, например А-агроном, Б - бизнесмен). Конкурс «Кинокомедия» (вставить название фильмов). Игра «Третий лишний» (программист, закройщик, компьютерщик). Конкурс пантомимы (изобразить профессию). Подведение итогов.

**Все профессии нужны, все профессии важны (3ч).** Устный журнал.

Вводное слово: страница информационная (данные о профессиях). Поэтическая (чтение стихов Д. Родари «Чем пахнут ремёсла», Маяковский «Кем быть?», художественное (просмотр



мультимедиа о людях разных профессий)). Игра. Дискуссия объясните пословицу: «Всякая вещь трудом создана».

**«Строим дом» (2ч).** Экскурсия.

Вводное слова. Инструктаж по ТБ. Выбор Знакомство со строительными объектом. Виды строительных профессий. Итог. Рисунки, сочинения о профессии. Знакомство со словами: бульдозер, экскаватор, подъемный кран и т. д.

**Операция «Трудовой десант» (1ч).** Практикум.

Вводное слова воспитателя. Создание двух бригад. Распределение участков между бригадами. Назначение ответственных. Техника безопасности. Выполнение работы по уборке территории. Подведение итогов. Поощрение.

**Уход за цветами (3ч).** Практика.

**Кулинарный поединок (2ч).** Шоу-программ.

Открытие. Представление команд. Команды: «Веселые повара», «Чудо-повара». Конкурс-эстафета «Варим борщ» (выбрать набор продуктов, кто быстрее). Конкурс: «А знаете ли вы?», «Сладкоежек», «Украсим торт», «Что в мешке». Конкурс-эстафета (надеть фартук, кто быстрее нарежет овощи и т.д.). Итоги конкурса, награждения команд.

#### 4 класс

#### **«Все работы хороши!...» (34ч)**

**Любимое дело мое - счастье в будущем (2ч).** Классный час презентация.

Организационный момент. Психологическая игра в круге. Инсценировка стихотворения С. Михалкова «Дело было вечером». Презентации. Швейное, строительное, газетное дело. Задание: установить порядок постройки дома, установить порядок создание газеты. Подведение итогов.

**По дорогам идут машины (2ч).** Беседа-тренинг.

История возникновения профессии шофера. Загадки о профессии шофер. Игра, кто самый внимательный. Игра: «Неуловимый шторм». Игра: «Какой это знак». Ролевая игра - драматизма «Улица».

**Все работы хороши (2ч).** Игра-конкурс.

Введение в тему. Стихи о профессиях. Дидактическая игра: расшифровка слова. Конкурс строителей. Составить из разрезанных картинок рисунок дома. Игра: «Кто потерял свой инструмент». Викторина: «Угадай профессию», конкурс «Найди лишнее». Итог игры. Награждение участников.

**О профессии продавца (2ч).** Занятие с элементами игры.

Вступительное слово. Знакомство с профессией продавец. Игра: «Умей промолчать». Разыгрывание ситуации: «Грубый продавец», «вежливый покупатель». Игра «магазин».

**О профессии библиотекаря (2ч).** Беседа с элементами игры.

Вступительное слово. Рассказ о профессии библиотекаря. Игра: «Угадай, какая книжка». Игровая ситуация: «Читатель-библиотекарь». Оценка работы библиотекаря.

**Праздник в городе мастеров (2ч).** КВН.

Представлены 2 команды: «Девушки-мастерицы», «Веселые умельцы». Приветствие команд. Вопросы из шкатулки (разминка). Конкурс: «Самый трудолюбивый», конкурс: «Видеоклип», конкурс: «Проворные мотальщики», конкурс: «Частушечный», конкурс: «Капитанов». Домашнее задание- сценки о профессиях. Подведение итогов, награждение.

**Работники издательства типографии (2ч).** Сюжетно-ролевая игра.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний (разгадывание ребуса). Сюжетно-ролевая игра «Редакция газеты».

Задание 1- штат редакции (корреспондент, фотограф, художник, наборщик). Задание 2- Вы редакторы (отредактировать текст).

Задание 3- Вы - журналисты (написать текст).

Задание 4 Вы - художники (выполнение иллюстрации).

Итог: люди каких специальностей работают над созданием газеты.

**Как проходят вести (2ч).** Беседа с элементами игры.

Вступление. Знакомство с профессией почтальона. Из истории (как передавались новости в древности). Изобретения в области связи. Современные профессии связи (почтальон, сортировщик почты). Загадки и почтовый транспорт (самолет), телефон (в пер. с греч «далеко - пишу»). Виды связи, сотовая связь. Ролевая игра «Телефон».

**Веселые мастерские (2ч).** Игра - состязание.

Вводное слово. Представление 2 команд. Столярная мастерская. Знакомство с инструментами (пила, топор, молоток, рубанок, стамеска). Загадки об инструментах. Практическое задание – сделать кроватку для кукол. Швейная мастерская. Загадки об инструментах. Конкурс: «Пришей пуговицу». Подведение итогов. Награждение.

**Путешествие в город Мастеров (2ч).** Профориентационная игра.

Путешествие по 5 районам. Каждый соответствует одной из профессиональных сфер (человек-человек, человек-техника, человек-природа, человек-художественный образ, человек-знаковая система). Дается задание составить план района, придумать название улиц, заселить дома сказочными героями. Например, район «Умелые руки», сказочные жители - самodelки, железный дровосек.

**Строительные специальности (2ч).** Практикум.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний - разгадать кроссворд. С чего начинает работу хороший специалист (с плана или проекта). Игра: «Поможем начальнику стройку организовать», игра: «Проект». Итог: вопросы: что случится, если строить здание без соответствующего плана, почему так важно руководствоваться проектами при строительстве здания?

**Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй (2ч).** Игровой вечер.

Вступление. Чтение стихов: «У меня растут года...». Выступление учеников с сообщениями о профессиях. Задание на внимание: «Найди синий на рисунке». Мастерская слова (чтение и инсценировки). Конкурс-игра: «Нитки - иголка», конкурсы: «Бой с подушками». Итог.

**Знакомство с прошлыми профессиями (2ч).** Конкурс - праздник.

Введение. Стихи о труде. Рассказ о рабочих профессиях. Конкурс: «Заводу требуются...». Информация для любознательных. Знакомство с профессией плотника.

**Человек трудом прекрасен (2ч).** Игра-соревнование.

**Умеешь сам - научи другого (2ч).** Практикум.

**Чей участок лучше (2ч).** Практикум.

**Кулинарный поединок (2ч).** Практикум.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Личностные

Готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

1. Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2. Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
  - неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.
3. Эстетического воспитания:
- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
  - стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.
4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
  - бережное отношение к физическому и психическому здоровью.
5. Трудового воспитания:
- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.
6. Экологического воспитания:
- бережное отношение к природе;
  - неприятие действий, приносящих ей вред.
7. Ценности научного познания:
- первоначальные представления о научной картине мира;
  - познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### **Метапредметные**

Результатами программы внеурочной деятельности «Тропинка в мир профессий» является формирование следующих универсальных учебных действий:

*Базовые логические действия:*

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия:*

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной профориентационной работы;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие)
- включать действия исследования, поиска и отбора необходимой информации, моделирования профориентационного содержания занятий.

*Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями*

*Общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
- оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- вести проблемный диалог (побуждающий и подводящий диалог);
- договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
- выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)

*Совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

- организовывать свою деятельность в соответствии с планом;
- принимать учебную или игровую задачу на основании того, что уже известно и усвоено, и того, что еще не известно;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

### Предметные

В результате прохождения курса «Тропинка в мир профессий» младший школьник должен *знать и уметь*:

- основные сферы профессиональной деятельности человека;
- основные признаки профессий, их значение в обществе;
- предприятия и учреждения города;
- основные приемы выполнения учебных проектов.
- рассказывать о профессии и обосновывать ее значение в жизни общества;
- выполнять отдельные трудовые операции по конкретным профессиям;
- переносить сведения о сферах человеческой деятельности на некоторые конкретные жизненные ситуации;
- выполнять учебные проекты.

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### 1 класс

№ п/п	тема	кол-во часов	форма работы	ЭОР
1-2	«Все работы хороши»	2	занятие с элементами игры видеознакомство	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
3-4	«Кому, что нужно»	2	дидактическая игра беседа	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
5-6	«Оденем куклу на работу, едем на работу»	2	занятие с элементами игры беседа	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
7-8	«Мы строители»	2	занятие с элементами игр видеознакомство	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
9-10	«Магазин»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11-12	«Мы идем в магазин»	2	Экскурсия. Ролевая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13-14	«Аптека»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15-16	«Больница»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

17-18	«Какие бывают профессии»	2	Видеознакомство, игровой час	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19-20	С. Михалков «Дядя Степа»	2	Чтение, беседы, викторины	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21-22	«Дядя Степа-милиционер»	2	Экскурсия, видеоурок, встреча с работником полиции	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23-24	К. Чуковский «Доктор Айболит»	2	игра-демонстрация, викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25-26	В. Маяковский «Кем быть»	2	Чтение, беседа, обсуждение-Кем я хотел бы быть?	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27-28	Уход за цветами	2	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29-30	Профессия повар	2	Экскурсия, видеоурок, викторина	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
31-32	«Поварята»	2	практикум	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
33	«Моя профессия»	1	беседа, викторина	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
	<b>Итого</b>	<b>33</b>		

## 2 класс

№ п/п	тема	кол-во часов	форма работы	ЭОР
1-2	«Все работы хороши-выбирай на вкус!»	2	Занятие с элементами игры	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
3-4	«Разные дома»	2	Конструирование	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
5-6	«Дачный домик»	2	Аппликация	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
7-8	«Профессия повар»	2	Экскурсия, дидактическая игра	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
9-10	«Моя профессия»	2	Игра-викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11-12	«Профессия «Врач»	3	Занятие с элементами игры, приглашение школьного врача	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	«Больница»	1	Сюжетно-ролевая игра.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15-16	«Кто нас лечит»	2	Экскурсия, беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17-18	«Добрый доктор Айболит»	2	Сюжетно-ролевая игра.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19,20,21	«Парикмахерская»	3	Сюжетно-ролевая игра.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22-23	«Почта»	2	Экскурсия, сюжетно-ролевые игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24,25,26	«Мастерская удивительных профессий»	3	Дидактическая игра, конкурсы. КВН	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

27-28	«Профессия строитель»	2	Дидактическая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29-30	«Строительный поединок»	2	Игра соревнований	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31-32	«Путешествие на стройку»	2	Экскурсия, беседа	<a href="https://www.ismart.org">https://www.ismart.org</a>
33-34	Где работать мне тогда?	2	Беседа, игра	
	<b>итого</b>	<b>34</b>		

### 3 класс

№ п/п	тема	кол-во часов	форма работы	ЭОР
1-2	«Что такое профессия»	2	Игровые программы, проект	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
3-4	«У кого мастерок, у кого молоток»	2	Беседа с элементами игры, конкурс	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
5-6	«Истоки трудолюбия»	2	Игровой час	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
7-8	«Домашний помощник»	2	Игра-конкурс, сочинение	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
9,10,11	«Мир профессии»	3	Викторина, ролевая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12-13	«Угадай профессии»	2	Занятие с элементами игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14-15	«Какие бывают профессии»	2	Занятие с элементами игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16-17	«Куда уходят поезда»	2	Занятие с элементами игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18-19	«Моя профессия»	2	КВН, проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	«Наши друзья-книги»	1	Экскурсия в городскую библиотеку	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	«Откуда сахар пришел»	1	Презентация, беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22-23	«Турнир профессионалов»	2	Конкурс-игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24,25,26	«Все профессии нужны, все профессии важны»	3	Дидактическая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27-28	«Строим дом»	2	Экскурсия, конструирование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	«Операция- десант»	1	Практикум	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
30,31,32	«Уход за цветами»	3	Практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

33-34	«Кулинарный поединок»	2	Шоу-программ, проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>итого</b>	<b>34</b>		

#### 4 класс

№ п/п	тема	кол-во часов	форма работы	ЭОР
1-2	«Любое дело - мое счастливое будущее»	2	Классный час, презентация, работа в группах	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
3-4	«По дороге идут машины»	2	Беседы - тренинг	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
5-6	«Все работы хороши»	2	Игра-конкурс	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
7-8	«О профессии продавца»	2	Беседа-тренинг	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
9-10	«О профессии библиотекарь»	2	Беседа с элементами игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11-12	«Праздник в городе Мастеров»	2	КВН	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13-14	«Работники издательства и типографии»	2	Экскурсия в типографию, ролевая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15-16	«Как приходят вести»	2	Беседа с элементами игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17-18	«Веселые мастерские»	2	Игра - состязание	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19-20	«Путешествие в город мастеров»	2	Профорientации - игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21-22	«Строительные специальности»	2	Практикум, защита проекта	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23-24	«Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй»	2	Игровой вечер	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26-26	«Знакомство с промышленными профессиями»	2	Конкурс-праздник	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27-28	«Человек трудом красен»	2	Игра соревнований	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29-30	«Успеешь сам - научи другого»	2	Практикум	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
31-32	«Чей участок лучше»	2	Практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33-34	Кулинарный поединок»	2	Практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>итого</b>	<b>34</b>		



**Курс внеурочной деятельности «Финансовая грамотность»  
для 2-4 классов**

Рабочая программа внеурочной деятельности разработана на основе примерной программы внеурочной деятельности Авторы программы «Финансовая грамотность»: Е. Е. Голпе, Ю. Н. Корлюгова, рассчитан на 1 час в неделю в каждом классе.

	<b>2-й класс</b>	<b>3-й класс</b>	<b>4-й класс</b>
<b>Количество часов в неделю</b>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>
<b>Количество часов в год</b>	<i>34</i>	<i>34</i>	<i>34</i>

**СОДЕРЖАНИЕ**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Содержание</b>
<b>1</b>	<b>Что такое деньги и какими они бывают</b>	Сведения о появлении обмена товарами, о проблемах товарного обмена, о появлении первых денег – товаров с высокой ликвидностью. При этом дети в общих чертах прослеживают, что свойства драгоценных металлов (ценность, прочность, делимость) делают их удобными товарными деньгами. Дети узнают о появлении первых монет и о монетах разных государств.
<b>2</b>	<b>Из чего складываются доходы в семье.</b>	Понятия: деньги можно получить в наследство, выиграть в лотерею или найти клад, основным источником дохода современного человека является заработная плата, размер заработной платы зависит от профессии. Дети получают элементарные сведения о том, что собственник может получать арендную плату и проценты, государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. Дети также знакомятся с тем, что при нехватке денег их можно взять в займы, существуют мошенники, которые обманом отбирают у людей деньги.
<b>3</b>	<b>Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать.</b>	Понятия : бюджет – план доходов и расходов. Люди ведут учет доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем.
<b>4</b>	<b>Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал.</b>	Узнают, что если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Сбережения, вложенные в банк или ценные бумаги, могут принести доход.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

**Личностные результаты**

Готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

1. Гражданско-патриотического воспитания:
  - становление ценностного отношения к своей Родине — России;
  - осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
  - сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
  - уважение к своему и другим народам;
  - первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.
2. Духовно-нравственного воспитания:
  - признание индивидуальности каждого человека;
  - проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
  - неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.
3. Эстетического воспитания:
  - уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
  - стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.
4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
  - соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
  - бережное отношение к физическому и психическому здоровью.
5. Трудового воспитания:
  - осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.
6. Экологического воспитания:
  - бережное отношение к природе;
  - неприятие действий, приносящих ей вред.
7. Ценности научного познания:
  - первоначальные представления о научной картине мира;
  - познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Метапредметные результаты** изучения курса «Финансовая грамотность»:

**Познавательные:**

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации: поиск информации в Интернете, проведение простых опросов, построение таблиц, схем и диаграмм;

- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями.

**Регулятивные:**

- понимание цели своих действий в проектной и исследовательской деятельности;
- составление простых планов с помощью учителя;
- проявление познавательной и творческой инициативы;
- оценка правильности выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка;
- адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей.

**Коммуникативные:**

- составление текстов в устной и письменной формах;
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Предметные результаты изучения курса:**

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;
- знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
- проведение элементарных финансовых расчётов.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС**

№	Тема	Кол-во часов	Форма проведения	ЭОР
1-4	Что такое деньги и откуда они взялись	4	Беседа, презентация, работа в группах	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5-8	Рассмотрим деньги поближе	4	Беседа - тренинг	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9-12	Какие деньги были раньше в России	4	Игра-конкурс	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13-16	Защита от подделок	4	Беседа-тренинг	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
17-18	Современные деньги России и других стран.	2	Беседа-тренинг	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
19-22	Откуда в семье деньги.	4	Игра	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
23-26	На что тратятся деньги.	4	КВН	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
27-30	Как умно управлять своими деньгами.	4	Беседа с элементами игры	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
31-34	Как делать сбережения.	4	КВН	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Форма проведения	ЭОР
1-4	Что такое деньги и откуда они взялись.	4	Беседа с элементами игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5-8	Рассмотрим деньги поближе.	4	КВН	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9-12	Какие деньги были раньше в России.	4	Экскурсия	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13-16	Защита от подделок	4	Конкурс-праздник	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
17-18	Современные деньги России и других стран.	2	Игра соревнований	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
19-22	Откуда в семье деньги.	4	Конкурс-праздник	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
23-26	На что тратятся деньги.	4	Практикум	
27-30	Как умно управлять своими деньгами.	4	Профорентация - игра	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
31-34	Как делать сбережения.	4	Практикум, защита проекта	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Форма проведения	ЭОР
1-2	Как появились деньги.	2ч	занятие постановки проектной задачи, устный журнал	<a href="https://razvivashka.online/sfery-razvitiya/kak-poyavilis-dengi">https://razvivashka.online/sfery-razvitiya/kak-poyavilis-dengi</a> <a href="http://www.vaшихфинансы.рф">www.vaшихфинансы.рф</a>
3-4	История российских денег	2ч	занятие решения проектной задачи	<a href="https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/presentacii/uchebnaya-mul-timedia-priezientatsiia-istoriia-dieniegh">https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/presentacii/uchebnaya-mul-timedia-priezientatsiia-istoriia-dieniegh</a>
5-6	Какие бывают деньги	2ч	занятие решения проектной задачи	<a href="https://fmc.hse.ru/methbank">https://fmc.hse.ru/methbank</a>
7-8	Банки, банкоматы и банковские карты	2ч	занятие-экскурсия; занятие - практикум	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-finansovoy-gramotnosti-natemu-beznalichnie-dengi-klass">https://infourok.ru/prezentaciya-po-finansovoy-gramotnosti-natemu-beznalichnie-dengi-klass</a>

				3757801.html
9-10	Безналичные деньги и платежи .	2ч	занятие решения проектной задачи	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultativy/finansovaja_gramotnost_beznalichnyeh_dengi/414-1-0-71854">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultativy/finansovaja_gramotnost_beznalichnyeh_dengi/414-1-0-71854</a>
11-12	Как я умею пользоваться деньгами .	2ч	занятие-игра;	
13-14	Что такое валюта	2ч	занятие решения проектной задачи	<a href="https://videouroki.net/projects/3/images/preloader.gif">https://videouroki.net/projects/3/images/preloader.gif</a>
15	Проверим, что мы узнали о том, как изменялись деньги .	1ч	Занятие промежуточного оценивания	<a href="https://fmc.hse.ru/methbank">https://fmc.hse.ru/methbank</a>
16	Проверочная работа	1ч	занятие-игра;	<a href="https://fmc.hse.ru/methbank">https://fmc.hse.ru/methbank</a>
17-18	Откуда в семье берутся деньги.	2ч	занятие-игра;	<a href="https://fmc.hse.ru/methbank">https://fmc.hse.ru/methbank</a>
19-20	Подсчитаем все доходы семьи .	2ч	занятие постановки проектной задачи	<a href="https://fmc.hse.ru/methbank">https://fmc.hse.ru/methbank</a>
21-22	На что семья тратит деньги.	2ч	занятие-игра	<a href="https://fmc.hse.ru/methbank">https://fmc.hse.ru/methbank</a>
23-24	Подсчитаем все расходы семьи .	2ч	занятие постановки проектной задачи	<a href="https://fmc.hse.ru/methbank">https://fmc.hse.ru/methbank</a>
25-26	Как планировать семейный бюджет	2ч	занятие-игра	<a href="https://fmc.hse.ru/methbank">https://fmc.hse.ru/methbank</a>
27-28	Правила составления семейного бюджета	2ч	занятие постановки проектной задачи	<a href="https://fmc.hse.ru/methbank">https://fmc.hse.ru/methbank</a>
29-30	Учимся составлять семейный бюджет	2ч	занятие решения проектной задачи	<a href="https://fmc.hse.ru/methbank">https://fmc.hse.ru/methbank</a>
31-32	Итоговая проверочная работа	2ч	занятие-игра	<a href="https://fmc.hse.ru/methbank">https://fmc.hse.ru/methbank</a>
33	Обзорный урок. Рефлексия	1ч	занятие итогового оценивания	<a href="https://fmc.hse.ru/methbank">https://fmc.hse.ru/methbank</a>

### Курс внеурочной деятельности «Мир спортивных игр»

Рабочая программа «Мир спортивных игр» предназначена для обучающихся 1–4-х классов, рассчитан на 1 час в неделю в каждом классе.

	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
<b>Количество часов в неделю</b>	1	1	1	1
<b>Количество часов в год</b>	33	34	34	34

### Содержание учебного курса

Программа курса внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Мир спортивных игр» может рассматриваться как одна из ступеней к формированию

здорового образа жизни и неотъемлемой частью всего воспитательно-образовательного процесса в школе. Данная программа направлена на формирование, сохранение и укрепления здоровья младших школьников.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 1 КЛАССА

### 1. Формирование системы элементарных знаний о ЗОЖ. (включается во все занятия).

Значение ЗОЖ. Средства, способствующие физическому, духовному и социальному здоровью: режим дня, личная гигиена, физические упражнения, отказ от вредных привычек, самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви, инвентаря. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактики и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

### 2. Правила игр, соревнований, места занятий, инвентарь (включается во все занятия).

Правила проведения игр и соревнований. Определение допустимого риска и правил безопасности в различных местах занятий: спортивная площадка, спортивный зал. Оборудование и инвентарь для занятий различными видами спорта.

**3. Подвижные игры с мячом.** Эстафеты с использованием спортивного инвентаря и оборудования (мячи, скакалки, обручи, кегли и т.д.), «Охотники и утки» (Правила игры, развитие основных навыков быстрого перемещения по площадке), «Вышибалы» (Правила игры, развитие навыков ловли и передачи мяча, метания по движущейся цели.), и т.д.

### 4. Занимательные игры.

Игры на развитие внимания: «Воробьи - вороны», «Третий лишний», «Лиса и зайцы», «Попади мячом», «Запрещенное движение», «Огонек», «Манеж», «Шумелка».

Игры на координацию движений: «Вышибалы», «Охотники и утки», «Игра с мячом», «Гонки крокодилов», «Вьюны», «Домашние хлопоты», «5+5», «Ловушка» и т.д.

Игры на развитие ловкости: «Попади в мишень», «Зевака», «Квач», «Падающая палка», «Гуси», «Горелка», «У медведя во бору», «Рыбаки и рыбки», «Хвостики», «Паровозики», «Часы пробили...», «Весёлая скакалка» и т.д.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 2 КЛАССА

### 1. Формирование системы элементарных знаний о ЗОЖ (включается во все занятия).

Значение ЗОЖ. Средства, способствующие физическому, духовному и социальному здоровью: режим дня, личная гигиена, физические упражнения, самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

### 2. Правила игр, соревнований, места занятий, инвентарь (включается во все занятия).

Правила проведения игр и соревнований. Определение допустимого риска и правил безопасности в различных местах занятий: спортивная площадка, спортивный зал. Оборудование и инвентарь для занятий различными видами спорта.

**3. Подвижные игры с мячом.** «Бомбардировка» (Правила игры, развитие основных навыков владения мячом). «Охотники и утки» (Правила игры, развитие основных навыков быстрого перемещения по площадке). «Братишка спаси» (Правила игры, основы перемещения, индивидуальные соревнования). Эстафеты с использованием спортивного инвентаря и оборудования (мячи, скакалки, обручи, кегли и т.д.)

**4. Игровые упражнения.** «По мостику» (Перебраться с одной стороны площадки на другую по линиям разметки). «Через ручеек» (Правила передвижения через канат). «Бросок в цель» (Сбивание волейбольного мяча теннисными). «Боулинг» (Перекачивание мячей с одной стороны площадки на другую).

### **5. Занимательные игры.**

Игры на развитие внимания: «Воробьи - вороны», «Третий лишний», «Лиса и зайцы», «Попади мячом», «Запрещенное движение», «Огонек», «Манеж», «Шумелка».

Игры на координацию движений: «Вышибалы с картинками», «Охотники и утки», «Игра с мячом», «Гонки крокодилов», «Вьюны», «Домашние хлопоты», «5+5», «Ловушка» и т.д.

Игры на развитие ловкости: «Попади в мишень», «Зевака», «Квач», «Падающая палка», «ЗАЯЦ БЕЗ ЛОГОВА», «САНТИКИ - САНТИКИ-ЛИМ-ПО-ПО», «Гуси», «Горелка», «У медведя во бору», «Рыбаки и рыбки» и т.д.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 3 КЛАССА**

**1. Основы знаний о подвижных играх (1 час + включаются во все занятия).** Что такое подвижные игры? Познакомить с правилами подвижных игр. Разбор и проигрывание игр с мячом. Понятие правил игры, выработка правил.

### **2. Подвижные игры без мячей.**

Игры на развитие внимания: «Воробьи- вороны», «Третий лишний», «Лиса и зайцы», «Запрещенное движение», «Огонек», «Манеж», «Шумелка» и т.д.

Игры на координацию движений: «Вышибалы с картинками», «Охотники и утки», «Игра с мячом», «Гонки крокодилов», «Вьюны», «Домашние хлопоты», «5+5», «Ловушка» и т.д.

Игры на развитие ловкости: «Попади в мишень», «Зевака», «Квач», «Падающая палка», «Гуси», «Горелка», «У медведя во бору», «Рыбаки и рыбки» и т.д.

### **3. Эстафеты.**

Эстафеты с мячами. Правила игры. «Бег по кочкам» и т.д.

Эстафеты с бегом и прыжками, преодолением препятствий.

Эстафеты с гимнастическими палками и скакалками, обручами, кеглями.

**4. Спортивные и подвижные игры с мячами.** «Бомбардировка» (Правила игры, развитие основных навыков владения мячом). «Охотники и утки» (Правила игры, развитие основных навыков быстрого перемещения по площадке). «Братишка спаси» (Правила игры, основы перемещения, индивидуальные соревнования), «Пионербол» (Правила игры, подачи, прием мяча, тактика нападения и защиты) Эстафеты с использованием спортивного инвентаря и оборудования (мячи, скакалки, обручи, кегли и т.д.)

### **5. Дистанционные олимпиады по предмету физкультура.**

Предусматривает знакомство учеников с теоретическими знаниями по физкультуре, проведение олимпиад, разбор заданий и награждение. Проводится 2 раза в год.

**6. Соревнования.** Проведение соревнований по различным видам: плавание, пионербол, дартс, перестрелка и вывоз детей на городские массовые старты: «Кросс-нации», «Лыжный марафон», «Лыжня –России».

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 4 КЛАСС

В разделе «**Основы знаний о физической культуре и спорте**» представлен материал, который" дает начальные основы знаний о собственном организме, гигиенических требованиях при занятиях физической культурой и спортом.

Раздел «**Техника безопасности и охраны труда на занятиях физической культурой и спортом**» знакомит учащихся с основными правилами техники безопасности, при организации занятий физической культурой и спортом.

Раздел «**Общая физическая подготовка**» содержит материал, реализация которого формирует у младших школьников общую культуру движений, укрепляет их здоровье, содействует развитию и совершенствованию умений и навыков, развивает основные физические качества.

В разделе «**Специальная физическая подготовка**» представлен материал с рекомендациями физических упражнений игрового характера, способствующих обучения младших школьников основным техническим приемам игры в футбол. В этом разделе учитель имеет право самостоятельно подбирать игровые задания.

Раздел «**Контрольные и тестовые упражнения**» содержит подбор упражнений, выполнение которых позволяет учителю определить степень усвоения учебного материала и физическую готовность учащихся.

Раздел «**Мониторинг**» содержит материал, позволяющий учителю иметь возможность следить за физическим состоянием учащихся.

Принципы - от простого к сложному, от знакомого к неизвестному - на которых строятся учебные занятия, дают возможность последовательно от класса к классу обучать учащихся новым, более сложным двигательным действиям.

Качество учебного процесса во многом зависит от правильного распределения учебных занятий в течении года, для чего необходимо составить годовой план их проведения.

Главной целью планирования является создание предпосылок для начального обучения пионерболу. В дальнейшем обучении каждый гол циклически повторяет предыдущий, в котором учащиеся должны выходить на качественно более высокий уровень владения мячом, с повышение физической и двигательных возможностей организма, чтобы игра приносили радость и удовольствие

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Личностными результатами** программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Мир спортивных игр» является формирование следующих умений:

Готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

1. Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2. Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;



- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.
3. Эстетического воспитания:
- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
  - стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.
4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
  - бережное отношение к физическому и психическому здоровью.
5. Трудового воспитания:
- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.
6. Экологического воспитания:
- бережное отношение к природе;
  - неприятие действий, приносящих ей вред.
7. Ценности научного познания:
- первоначальные представления о научной картине мира;
  - познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Метапредметными** результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Движение - жизнь» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

***1. Регулятивные УУД:***

- умения планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- планирование общей цели и пути её достижения;
- распределение функций и ролей в совместной деятельности;
- конструктивное разрешение конфликтов;
- осуществление взаимного контроля;
- оценка собственного поведения и поведения партнёра и внесение необходимых коррективов;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

***2. Познавательные УУД:***

- добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт;
- перерабатывать полученную информацию, делать выводы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: предлагать свои правила игры на основе знакомых игр;
- устанавливать причинно-следственные связи.

### 3. Коммуникативные УУД:

- взаимодействие, ориентация на партнёра, сотрудничество и кооперация (в командных видах игры);
- адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе.

## 1 класс Тематическое планирование 33 часа (1 раз в неделю)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Форма проведения	ЭОР
1	Беседа по т. б., знакомство с правилами подвижных игр	1	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Подвижные игры «Часы пробили...», «Разведчики»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Красивая осанка. Подвижные игры «Хвостики», «Запрещённое движение»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Учись быстроте и ловкости. Подвижные игры «Прыжки», «Кто быстрее?», «Самый координированный»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Сила нужна каждому. Подвижные игры «Быстрая тройка»	1	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Ловкий. Гибкий. Подвижные игры «Медведь спит, «Весёлая скакалка»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Весёлая скакалка. Подвижная игра «Очистить свой сад от камней»,	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

8	Сила нужна каждому. Подвижные игры «Командные салки», «Сокол и голуби»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Развитие быстроты. Подвижные игры «Найди нужный цвет», «Разведчики»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Кто быстрее?	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Скакалочка - выручалочка. Подвижные игры «Ноги выше от земли», «Выбегай из круга»	1	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Подвижная игра «Лиса и цыплята»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	«Старт после броска», «Играй-играй, мяч не теряй».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Подвижные игры «Охотники и дичь», «Сумей догнать»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Ловкая и коварная гимнастическая палка, «Гонка с обручем»	1	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Подвижная игра «Удочка с приседанием», «Падающая палка», «Успей в обруч»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Развиваем точность движений. Подвижные игры «Вращающаяся скакалка», «Подвижная цель», «Воробушки и кот».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Горка зовёт. Подвижные игры «Быстрый спуск», «Веер», «Паровозик».	1	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Зимнее солнышко. Подвижные игры «Быстрый спуск», «Веер», «Паровозик».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Зимнее солнышко. Подвижная игра «Кто быстрее приготовиться».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Штурм высоты.	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Подвижная игра «Салки»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Закрепление. «Салки» и др. по выбору учащихся.	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Мы строим крепость. Подвижная игра «Мороз – Красный нос». Игры по желанию учащихся.	1	беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Круговая эстафета.	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	«Погоня», «Снайперы»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Удивительная пальчиковая гимнастика. Подвижные игры «Метание в цель», «Попади в мяч».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Развитие скоростных качеств. Подвижные игры «Быстро в строй», командные «колдунчики».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

29	Развитие выносливости. Подвижные игры «мяч капитану», «Бездомный заяц», «Охотники и утки».	1	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Развитие реакции. Подвижные игры «Пустое место», «Боулинг».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Прыжок за прыжком.	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Мир движений и здоровья. Подвижные игры «Гонка мячей», «Падающая палка».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Мы стали быстрыми, ловкими, сильными, выносливыми. Подвижные игры «Точный поворот», «Третий лишний». «Передал - садись».	1	наблюдение анкетирование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

**2 класс**  
**34 часа (1 раз в неделю)**

№ п/п	Тема занятия	Кол- во часов	Форма проведения	ЭОР
1	Беседа по Т.Б. знакомство с правилами подвижных игр.	1	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Подвижная игра «Часы пробили...».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Подвижные игры «Хвостики», «Запрещённое движение».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Подвижные игры «Пятнашки», «Охотники и утки».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Подвижная игра «Быстрая тройка».	1	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Подвижные игры «Медведь спит», «Весёлая скакалка».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Подвижная игра «Очистить свой сад от камней».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Подвижные игры «Командные салки», «Сокол и голуби».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Развитие быстроты. Подвижные игры «Найди нужный цвет», «Разведчики».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Подвижная игра «Кто быстрее?».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Подвижные игры «Ноги выше от земли», «Выбегай из круга».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Подвижная игра «Лиса и цыплята с волейбольным мячом».	1	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

13	«Старт после броска», «Играй-играй, мяч не теряй».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Подвижные игры «Охотники и утки с мячами», «Регби».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Ловкая и коварная гимнастическая палка, «Гонка с обручем».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Подвижные игры «Удочка с приседанием», «Падающая палка», «Успей в обруч».	1	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Развиваем точность движений. Подвижные игры «Вращающаяся скакалка», «Подвижная цель».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Подвижные игры «Караси и Щука», «Веер» с баскетбольными мячами.	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Игровые и соревновательные упражнения с мячами.	1	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Игровые и соревновательные упражнения с мячами.	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Подвижная игра «Регби».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Подвижная игра «Братишки спаси».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Закрепление навыков ведения. «Салки с мячами» и др. по выбору учащихся.	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Подвижная игра «Простой пионербол».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Круговая эстафета с баскетбольными и волейбольными мячами.	1	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Подвижные игры «Погоня», «Снайперы».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Удивительная гимнастика. Подвижные игры «Метание в цель», «Попади в мяч».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Развитие скоростных качеств. Подвижные игры «Быстро в строй», командные эстафеты.	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Развитие быстроты. Подвижные игры «мяч капитану», «Бездомный заяц», «Охотники и утки».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Развитие реакции. Подвижные игры «Пустое место», «Боулинг».	1	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Подвижная игра «Прыжок за прыжком».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Подвижные игры «Гонка мячей»,	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	«Падающая палка».			
33	Подвижные игры «Точный поворот», «Третий лишний». «Передал - садись».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Подвижные игры «Третий лишний», «Передал - садись».	1	наблюдение анкетирование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

### 3класс

34 часа (1 раз в неделю)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Форма проведения	ЭОР
1	Беседа по т.б., знакомство с правилами подвижных игр.	1	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Подвижные игры «Часы пробили...», «Разведчики»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Игры на развитие ловкости: «Горелка», «У медведя во бору», «Рыбаки и рыбки» и т.д	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Игры на развитие внимания: «Воробы- вороны», «Третий лишний», «Лиса и зайцы»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Игры на координацию движений: «Вышибалы с картинками», «Охотники и утки», «Игра с мячом», «Гонки крокодилов»	1	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Игры на координацию движений: «Гонки крокодилов», «Вьюны», «Домашние хлопоты»,	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Игры на развитие ловкости: «Попади в мишень», «Зевака», «Квач».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Игры на развитие ловкости: «Падающая палка», «Гуси», «Горелка»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Игры на развитие ловкости: «Горелка», «У медведя во бору», «Рыбаки и рыбки» и т.д	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Игры на развитие внимания: «Запрещенное движение», «Огонек», «Манеж», «Шумелка» и т.д.	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Скакалочка - выручалочка. Подвижные игры «Ноги выше от земли», «Выбегай из круга»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Подвижная игра «Лиса и цыплята»	1	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Игра «Бомбардировка», «Пере-	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	стрелка»			
14	Подвижные игры «Охотники и утки», «Сумей догнать»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Игры «Братишка спаси», «Перестрелка»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Игра «Пионербол»	1	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Игра «Пионербол»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Игра «Пионербол»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Игра «Пионербол»	1	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Игра «Пионербол»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Игра «Пионербол»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Игра «Пионербол»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Эстафеты с мячами. Правила игры. «Бег по кочкам» Эстафеты с гимнастическими палками и скакалками, обручами, кеглями	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Эстафеты с бегом и прыжками, преодолением препятствий.	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Эстафеты с гимнастическими палками и скакалками, обручами, кеглями	1	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Эстафеты с бегом и прыжками, преодолением препятствий.	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Игра «Пионербол»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Игра «Пионербол»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Игра «Бомбардировка», «Перестрелка»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Игра «Пионербол»	1	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Игра «Пионербол»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Игра «Бомбардировка», «Перестрелка»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Игра «Пионербол»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Игра «Пионербол»	1	наблюдение анкетирование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
<b>Итого:</b>		<b>34 часа</b>		

4 класс

34 часа (1 раз в неделю)

№	Содержание учебного материала	Количество часов	Форма проведения	ЭОР
1	Инструкция по технике безопасности Подвижные игры: «Вышибалы»,	1	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	«Мяч вверх» Тестирование.			
2	Комплекс ОРУ№1(с мячами). Правила игры. Переходы. Приём мяча низкий. Прыжки со скакалкой. Основы знаний о физкультуре и спорте	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Комплекс ОРУ№1(с мячами). Правила игры. Переходы. Приём мяча низкий. Прыжки со скакалкой. Основы знаний о физкультуре и спорте	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4-5	Комплекс ОРУ№1(с мячами). Правила игры. Переходы. Приём мяча низкий. Прыжки со скакалкой. Основы знаний о физкультуре и спорте	2	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Комплекс ОРУ№1(с мячами). Правила игры. Переходы. Приём мяча низкий. Прыжки со скакалкой. Основы знаний о физкультуре и спорте	1	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Комплекс ОРУ№2.(С мячами) Приёмы: низкий, высокий. Подачи. Прыжки со скакалкой. Пионербол	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8-9	Комплекс ОРУ№2.(С мячами) Приёмы: низкий, высокий. Подачи. Прыжки со скакалкой. Пионербол	2	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10-11	Комплекс ОРУ №3. Подачи. Опрос по правилам игры. Игра «Три касания». Пионербол	2	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12-13	Комплекс ОРУ №3. Подачи. Опрос по правилам игры. Игра «Три касания». Пионербол	2	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14-15	Комплекс ОРУ №3. Подачи. Опрос по правилам игры. Игра «Три касания». Пионербол	2	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16-17	Комплекс ОРУ №4. Правила формирования команд. Виды подач. Пионербол.	2	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18-19	Комплекс ОРУ №4. Правила формирования команд. Виды подач. Пионербол.	2	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20-21	Комплекс ОРУ №4. Правила формирования команд. Виды подач. Пионербол.	2	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22-23	Комплекс ОРУ №4. Правила формирования команд. Виды подач. Пионербол.	2	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24-25	Подготовка к турниру. Комплекс ОРУ№5	2	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



	Формирование команд. Пионербол. Инструкция по технике безопасности			
26	Подготовка к турниру. Комплекс ОРУ №5 Формирование команд. Пионербол. Инструкция по технике безопасности	1	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27-30	Турнир по пионерболу	4	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Комплекс ОРУ №5. Техника атаки. Пионербол. Игра «Мяч вверх»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Комплекс ОРУ №5. Техника атаки. Пионербол. Игра «Мяч вверх»	1	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Комплекс ОРУ №6. Пионербол с блокированием. Игра «Собачки»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Комплекс ОРУ №6. Пионербол с блокированием. Игра «Собачки»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

### Курс внеурочной деятельности «Движение - жизнь»

Рабочая программа «Движение - жизнь» предназначена для обучающихся 1–4-х классов, рассчитан на 1 час в неделю в каждом классе.

	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
<b>Количество часов в неделю</b>	1	1	1	1
<b>Количество часов в год</b>	33	34	34	34

#### Содержание учебного курса

Программа курса внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Движение - жизнь» может рассматриваться как одна из ступеней к формированию здорового образа жизни и неотъемлемой частью всего воспитательно-образовательного процесса в школе. Данная программа направлена на формирование, сохранение и укрепления здоровья младших школьников.

#### Содержание программы

##### 1 класс (33 часа)

##### **Игры с бегом. (6ч)**

*Теория.* Правила безопасного поведения в местах проведения подвижных игр. Значение подвижных игр для здорового образа жизни.

*Практические занятия:*

- Комплекс ОРУ на месте. Комплекс ОРУ с рифмованными строчками. Игра «Фигуры». Игра «Волки, зайцы, лисы».
- Комплекс ОРУ в движении «Мишка на прогулке». Игра «Медведи и пчёлы». Игра «У медведя во бору».

- Комплекс ОРУ в колонне по одному в движении. Игра «Второй лишний». Игра «Краски».
- Упражнения с предметами. Игра «Отгадай, чей голос?». Игра «Гуси – лебеди».
  - Комплекс ОРУ в движении. Игра ««Фигуры». Игра «Волки, зайцы, лисы».
  - Комплекс ОРУ с предметами. Игра «Третий лишний». Игра «Шишки, жёлуди, орехи».

### **Игры с мячом. (6 часов)**

*Теория.* История возникновения игр с мячом.

*Практические занятия:*

- Совершенствование координации движений. Перекаты мяча. Комплекс ОРУ с мячом «Мячик». Игра «Мяч по полу».
- Развитие глазомера и чувства расстояния. Передача мяча. Метание мяча «Кто меткий?» Игра «Метко в цель». Игра «Бегуны и метатели».
- Укрепление основных мышечных групп; мышц рук и плечевого пояса. Игра «Передача мяча в колоннах». Игра «Гонка мячей».
- Броски и ловля мяча. Игра «Мяч соседу». Игра «Подвижная цель».

### **Игра с прыжками. (4 часа)**

*Теория.* Профилактика детского травматизма. Знакомство с правилами дыхания во время прыжков. Последовательность обучения прыжкам.

*Практические занятия:*

- Комплекс ОРУ «Скакалочка». Игра «Прыгающие воробышки».
- Комплекс упражнений с длинной скакалкой «Верёвочка». Игра «Удочка». Игра «Лягушата и цапля».
- Комплекс ОРУ с короткими скакалками «Солнышко». Игра «Зеркало».
- Комплекс ОРУ со скакалкой «Лучики». Игра «Выше ножки от земли».

### **Игры малой подвижности. (5 часов)**

*Теория.* Правильная осанка и её значение для здоровья и хорошей учёбы.

Упражнения для формирования правильной осанки, укрепления мышечного корсета.

*Практические занятия:*

- Комплекс специальных упражнений «Ровная спина». Игра «Красный, зелёный». Игра «Альпинисты».
- Комплекс упражнений с мешочками. Игра «Разведчики». Игра «Поезд».
- Упражнения для исправления нарушений осанки и плоскостопия. Игра «Летает – не летает». Игра «Копна – тропинка – кочки».
- Гимнастические построения, размыкания, фигурная маршировка.

Игра «Построение в шеренгу». Игра «Кто быстрее встанет в круг».

### **Зимние забавы. (3 часа)**

*Теория.* Закаливание и его влияние на организм. Первая помощь при обморожении.

*Практические занятия:*

- Игра «Скатывание шаров».
- Игра «Гонки снежных комов».

- Игра «Клуб ледяных инженеров».
- Игра «Мяч из круга».
- Игра «Гонка с шайбами».
- Игра «Черепахи».

### **Эстафеты. (4 часа)**

*Теория.* Знакомство с правилами проведения эстафет. Профилактика детского травматизма.

*Практические занятия:*

- Беговая эстафеты.
- Эстафета с предметами (мячами, обручами, скакалками)
- Эстафеты на развитие статистического и динамического равновесия.

### **Народные игры. (5 часов)**

*Теория.* Народные игры – основа игровой культуры. Роль и место игры в жизни людей.

*Практические занятия:*

- Разучивание народных игр. Игра «Калин – бан -ба»
- Разучивание народных игр. Игра «Чижик»
- Разучивание народных игр. Игра «Золотые ворота»
- Разучивание народных игр. Игра "Чехарда".

## **2 класс (34 часа)**

### **Игры с бегом (6 часов)**

*Теория.* Правила безопасного поведения при проведении игр с бегом. Техника бега с ускорением, техника равномерного бега

*Практические занятия:*

- Комплекс ОРУ на месте. Комплекс ОРУ с рифмованными строчками. Игра «Совушка». Игра «Вороны и воробьи»
- Комплекс ОРУ в движении. Игра «К своим флажкам». Игра «День и ночь».
- Комплекс ОРУ в колонне по одному в движении. Игра «Вызов номеров»

Игра «Пустое место».

Упражнения с предметами. Игра «Невод». Игра «Колесо»

- Комплекс ОРУ на месте. Игра «Два мороза». Игра «Воробьи-попрыгунчики».

### **Игры с прыжками (4 часа)**

*Теория.* Правила по технике безопасности при проведении игр с прыжками.

Профилактика детского травматизма. Развитие координации движений в прыжках со скакалкой

*Практические занятия:*

- Комплекс ОРУ. Игра «Салки на одной ноге». Игра «Воробушки».
- Комплекс упражнений с длинной скакалкой. Игра «Удочка». Игра «Кто выше»
- Комплекс ОРУ с мячами. Игра «Прыжки в приседе». Игра «Пингвины с мячом».
- Комплекс ОРУ с короткой скакалкой. Игра «Поймай лягушку». Игра «Прыжки с поворотом»

### **Игры с мячом (6 часов)**

*Теория.* Правила безопасного поведения при играх с мячом.

*Практические занятия:*

- Совершенствование координации движений. Игра «Передал – садись». Игра «Свечи».
- Развитие глазомера и чувства расстояния. Передача мяча. Метание мяча

Игра «Охотники и утки». Игра «Сбей мяч»

• Укрепление основных мышечных групп; мышц рук и плечевого пояса. Игра «Рак пятится назад». Игра «Скорый поезд».

- Обучение бросанию, метанию и ловле мяча в игре.

Броски и ловля мяча. Игра «Кто самый меткий». Игра «Не упусти мяч».

### **Игры малой подвижности (4 часа)**

*Теория.* Правила по технике безопасности при проведении игры малой подвижности.

*Практические занятия:*

• Комплекс специальных упражнений «Ровная спина». Игра «Змейка». Игра «Карлики и великаны».

- Комплекс упражнений с мешочками. Игра «Кошка и мышка». Игра «Ручеек».

• Упражнения для исправления нарушений осанки и плоскостопия. Игра «Стрекозы». Игра «Чемпионы скакалки».

- Гимнастические построения, размыкания, фигурная маршировка.

Игра «Построение в шеренгу». Игра «На новое место». Игра «Лабиринт». Игра «Что изменилось?»

### **Зимние забавы (4 часа)**

*Теория.* Закаливание и его влияние на организм. Правила безопасного поведения при катании на лыжах, санках. Инструктаж по технике безопасности.

*Практические занятия:*

- Игра «Лепим снежную бабу».

- Игра «Лепим сказочных героев».

- Игра «Санные поезда».

- Игра «На одной лыже».

- Игра «Езда на перекладных»

### **Эстафеты (5 часов)**

*Теория.* Правила безопасного поведения при проведении эстафет  
Способы деления на команды. Считалки

*Практические занятия:*

- Веселые старты

- Эстафеты «Бег по кочкам», «Бег сороконожек».

- Эстафеты «Рак пятится назад», «Скорый поезд».

- Эстафеты «Чемпионы скакалки», «Вьюны».

- Эстафеты «Стрекозы», «На новое место».

### **Народные игры (5 часов)**

*Теория.* История изучения и организации игр. Знаменитые собиратели и организаторы игр. Игровая терминология.

*Практические занятия:*

- Разучивание народных игр. Игра «Бегунок»
- Разучивание народных игр. Игра «Верёвочка»
- Разучивание народных игр. Игра «Котел»
- Разучивание народных игр. Игра "Дедушка - сапожник".

### **3 класс (34 часа)**

#### **Игры с бегом (5 часов)**

*Теория:* Правила техники безопасности. Значение бега в жизни человека и животных. Лучшие легкоатлеты страны, области, школы.

*Практические занятия:*

- Комплекс ОРУ для укрепления мышц ног. Игра «Змейка». Игра «Челнок».
- Комплекс ОРУ на месте. Игра «Пустое место». Игра «Филин и пташки»
- Комплекс ОУР в движении. Игра «Пятнашки с домом». Игра «Прерванные пятнашки». Игра «Круговые пятнашки»
- Комплекс ОРУ в колонне по одному в движении. Игра «Круговые пятнашки». Игра «Ловушки в кругу». Игра «Много троих, хватит двоих»

#### **Игры с мячом (5 часов)**

*Теория.* Правила техники безопасности при игре с мячом. Разучивание считалок.

*Практические занятия:*

- Комплекс ОРУ с маленькими мячами. Игра «Мячик кверху». Игра «Свечи ставить»
- Комплекс ОРУ с большими мячами. Игра «Перебрасывание мяча»

Игра «Зевака». Игра «Летучий мяч».

- Комплекс ОРУ с набивными мячами. Игра «Выбей мяч из круга». Игра «Защищай город».
- Комплекс ОРУ с мячами. Игра «Гонка мячей». Игра «Попади в цель». Игра «Русская лапта»

#### **Игры с прыжками (5 часов)**

*Теория.* Правила техники безопасности при игре с прыжками.

Для чего человеку важно уметь прыгать.

Виды прыжков. Разучивание считалок.

*Практические занятия:*

- Комплекс ОРУ. Игра «Воробушки и кот». Игра «Дедушка – рожок».
- Комплекс ОРУ. Игра «Переселение лягушек». Игра «Лошадки».
- Комплекс ОРУ. Игра «Петушинный бой». Игра «Борьба за прыжки».
- Комплекс ОРУ. Игра «Солка на одной ноге». Игра «Кто первый?».

#### **Игры малой подвижности (6 часов)**

*Теория.* Правила техники безопасности. Знакомство с играми на внимательность.

### *Практические занятия*

• Игры на внимательность. Игра «Летит - не летит». Игра «Запрещенное движение». Игра «Перемена мест».

• Комплекс ОРУ для правильной осанки, разучивание считалок.

Игры «Колечко». Игра «Море волнуется». Игра «Кривой петух»

• Комплекс ОРУ. Игра «Молчанка». Игра «Колечко».

• Комплекс ОРУ. Игра «Краски». Игра «Перемена мест»

### **Зимние забавы (3 часа)**

*Теория.* Правила техники безопасности зимой. Осторожно лед.

Загадки и пословицы о зиме. Беседа о закаливании.

*Практические занятия:*

• Игра «Строим крепость».

• Игра «Взятие снежного городка».

• Игра «Лепим снеговика».

• Игра «Меткой стрелок».

### **Эстафеты (6 часов)**

*Теория.* Значение слова эстафета. Разбивание разными способами команд на группы.

*Практические занятия:*

• Эстафеты «Передал – садись», «Мяч среднему», «Парашютисты», «Скакалка под ногами», «Тачка».

• Эстафета «Челночный бег», «По цепочке», «Вызов номеров», «Дорожки», «Шарик в ложке».

• Эстафета «Ведро с водой», «Кати большой мяч впереди себя», «Нитки наматывать», «Передача мяча в колонне», «Поезд».

### **Народные игры (4 часа)**

*Теория.* Материальная и духовная игровая культура. Организация и проведение игр на праздниках.

*Практические занятия:*

• Разучивание народных игр. Игра "Горелки".

• Разучивание народных игр. Игра «Гуси - лебеди»

• Разучивание народных игр. Игра «Мотальщицы»

• Разучивание народных игр. Игра "Мишени".

### **4 класс (34 часа)**

#### **Игры с бегом (5 часов)**

*Теория.* Правила ТБ при проведении подвижных игр. Способы деления на команды. Повторение считалок.

*Практические занятия:*

• Комплекс ОРУ в движении. Игра «Бег командами». Игра «Мешочек».

• Комплекс ОРУ с предметами. Игра «Городок». Игра «Русская лапта

- Комплекс ОРУ на месте. Игра «Лиса в курятнике». Игра «Ловкие ребята».
- Комплекс ОРУ с предметами. Игра «Пятнашки в кругу». Игра «Караси и щуки».

### **Игры с мячом (5 часов)**

*Теория.* Правила безопасного поведения с мячом в местах проведения подвижных игр. Инструктаж по ТБ. Способы передачи мяча; переброска мячей друг другу в шеренгах.

*Практические занятия:*

- Комплекс ОРУ с малыми мячами. Игра «Мяч в центре». Игра «Мяч среднему».
- Комплекс ОРУ с большими мячами. Игра «Мяч – соседу». Игра «Охотники».
- Комплекс ОРУ с набивными мячами. Игра «Отгадай, кто бросил»

Игра «Защищай ворота».

- Комплекс ОРУ с мячами. Игра «Подвижная цель». Игра «Обгони мяч».

Игра «Мяч в центре».

### **Игры с прыжками (5 часов)**

*Теория.* Правила безопасного поведения в местах проведения подвижных игр. Профилактика детского травматизма. Разучивание считалок.

*Практические занятия:*

- Комплекс ОРУ. Игра «Туда- обратно». Игра «Зайцы в огороде».
- Комплекс ОРУ. Игра «Шишки, жёлуди, орехи». Игра «белые медведи».
- Комплекс ОРУ. Игра «Карусели». Игра «Тропка».
- Комплекс ОРУ. Игра «Ловушка». Игра «Капканы».

### **Игра малой подвижности (6 часов)**

*Теория.* Правила безопасного поведения в местах проведения подвижных игр. Инструктаж по ТБ. Разучивание рифм для проведения игр.

*Практические занятия:*

• Комплекс ОРУ на месте. Игра «Кто дальше бросит?». Игра «Что изменилось?». Игра «Найди предмет».

• Комплекс ОРУ на месте. Игра «Слушай сигнал». Игра «Угадай, кто это?». Игра «Точный телеграф».

• Комплекс ОРУ на месте. Игра «Невидимки». Игра «Наблюдатели». Игра «Кто точнее».

• Комплекс ОРУ на месте. Игра «Ориентирование без карты». Игра «Садовник».

### **Зимние забавы (3 часа)**

*Теория.* Правила безопасного поведения при катании на лыжах, санках.

Инструктаж по ТБ. Повторение попеременного двухшажного хода, поворота в движении и торможение.

*Практические занятия:*

- Игра «Снежком по мячу».
- Игра «Пустое место».
- Игра «Кто дальше» (на лыжах).

- Игра «Быстрый лыжник».

### **Эстафеты (5 часов)**

*Теория.* Правила безопасного поведения при проведении эстафет. Инструктаж по ТБ.

Способы деления на команды. Повторение считалок.

*Практические занятия:*

- Эстафеты «Ходьба по начерченной линии», с доставанием подвижного мяча, «Кто первый?», эстафета парами.
- Эстафета с лазанием и перелезанием, линейная с прыжками, с бегом вокруг гимнастической скамейки, «веревочка под ногами».
- Эстафета с предметами (скакалки, мячи, обручи)

### **Народные игры (5 часов)**

*Теория.* Традиционные народные праздники. Календарные народные праздники. Классификация народных игр.

*Практические занятия:*

- Разучивание народных игр. Игра "Корову доить".
- Разучивание народных игр. Игра "Малечина - колечина".
- Разучивание народных игр. Игра "Коршун".
- Разучивание народных игр. Игра "Бабки".

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностными результатами** программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Движение - жизнь» является формирование следующих умений:

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир;
- ориентация на успех в учебной деятельности и понимание его причин;
- способность к самооценке на основе критерия успешной деятельности;
- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

**Метапредметными результатами** программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Движение - жизнь» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

### **2. Регулятивные УУД:**

- умения планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- планирование общей цели и пути её достижения;
- распределение функций и ролей в совместной деятельности;
- конструктивное разрешение конфликтов;
- осуществление взаимного контроля;



- оценка собственного поведения и поведения партнёра и внесение необходимых коррективов;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

### **2. Познавательные УУД:**

- добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт;
- перерабатывать полученную информацию, делать выводы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: предлагать свои правила игры на основе знакомых игр;
- устанавливать причинно-следственные связи.

### **3. Коммуникативные УУД:**

- взаимодействие, ориентация на партнёра, сотрудничество и кооперация (в командных видах игры);
- адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе.

## **Календарно - тематическое планирование 1 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>ЭОР</b>
1	ТБ. Игра «Фигуры».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
2	Игра «Волки, зайцы, лисы».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
3	Комплекс ОРУ в движении «Мишка на прогулке». Игра «У	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>

	медведя во бору».			
4	Игра «Второй лиш- ний».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game">https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game</a>
5	Игра ««Фигуры».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game">https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game</a>
6	Игра «Шишки, жёлу- ди, орехи».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game">https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game</a>
7	Игра «Мяч по полу».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game">https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game</a>
8	Перекаты мяча. Ком- плекс ОРУ с мячом «Мячик».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game">https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game</a>
9	Игра «Метко в цель». Игра «Бегуны и мета- тели».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game">https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game</a>
10	Игра «Передача мяча в колоннах». Игра «Гонка мячей».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game">https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game</a>
11	Игра «Мяч соседу».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game">https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game</a>
12	Игра «Подвижная цель».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game">https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game</a>
13	Игра «Прыгающие воробышки».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game">https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game</a>
14	Игра «Удочка». Игра «Лягушата и цапля».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game">https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game</a>
15	Игра «Зеркало».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game">https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game</a>
16	Игра «Выше ножки от земли».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game">https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game</a>
17	Игра «Альпинисты».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game">https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game</a>
18	Игра «Красный, зелё- ный». Игра «Поезд».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game">https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game</a>

19	Игра «Копна – тропинка – кочки».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
20	Игра «Построение в шеренгу».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
21	Игра «Кто быстрее встанет в круг».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
22	Игра «Гонки снежных комов».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
23	Игра «Мяч из круга».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
24	Игра «Гонка с шайбами».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
26	Знакомство с правилами проведения эстафет.	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
26	Беговая эстафеты.	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
27	Эстафета с предметами (мячами, обручами, скакалками)	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
28	Эстафеты на развитие статистического и динамического равновесия	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
29	Игра "Чехарда".	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
30	Игра «Золотые ворота»	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
31	Игра «Чижик»	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
32	Игра «Золотые ворота»	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
33	Игра "Чехарда".	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
	<b>итого</b>	<b>33</b>		

2 класс

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов	Форма проведения	ЭОР
1	ТБ. Игра «Вороны и воробьи»	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
2	Игра «Совушка».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
3	Игра «День и ночь».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
4	Игра «Вызов номеров»	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
5	Игра «Два мороза».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
6	Игра «Воробушки».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
7	Игра «Салки на одной ноге	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
8	Игра «Кто выше»	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
9	Игра «Пингвины с мячом».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
10	Игра «Поймай лягушку».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
11	Игра «Свечи».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
12	Игра «Передал – садись».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
13	Игра «Охотники и утки».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
14	Игра «Рак пятится назад».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>

				<a href="http://ura.ru/mobile_game">ura.ru/mobile_game</a>
15	Игра «Кто самый меткий».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
16	Игра «Не упусти мяч»	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
17	Игра «Карлики и великаны».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
18	Игра «Кошка и мышка».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
19	Игра «Чемпионы скакалки».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
20	Гимнастические построения, размыкания, фигурная маршировка. Игра «Построение в шеренгу». Игра «На новое место». Игра «Лабиринт». Игра «Что изменилось?»	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
21	Игра «Лепим сказочных героев».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
22	Игра «Лепим снежную бабу».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
23	Игра «Санная поездка».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
24	Игра «Езда на перекладных»	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
25	Эстафеты «Бег сороконожек».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
26	Эстафеты «Бег по кочкам»,	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
27	Эстафеты «Рак пятится назад», «Скорый поезд».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
28	Эстафеты «Чемпионы	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура

	скакалки», «Вьюны».			<a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
29	Эстафеты «Стрекозы», «На новое место».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
30	Игра «Чехорда»	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
31	Игра «Бегунок»	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
32	Игра «Верёвочка»	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
33	Игра «Котел»	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
34	Игра "Дедушка - сапожник".	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
	<b>итого</b>	<b>34</b>		

### 3 класс

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов	Форма проведения	ЭОР
1	ТБ. Игра «Челнок».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
2	Игра «Змейка».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
3	Игра «Филин и пташки»	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
4	Игра «Круговые пятнашки»	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
5	Игра «Много троих, хватит двоих»	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
6	Игра «Свечи ставить»	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
7	Игра «Мячик кверху».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>

				<a href="http://ura.ru/mobile_game">ura.ru/mobile_game</a>
8	Игра «Летучий мяч».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
9	Игра «Защищай город».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
10	Игра «Попади в цель».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
11	Игра «Дедушка – рожок».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
12	Игра «Воробушки и кот».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
13	Игра «Переселение лягушек».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
14	Игра «Борьба за прыжки».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
15	Игра «Кто первый?».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
16	Игра «Перемена мест».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
17	Игра «Запрещенное движение».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
18	Игра «Море волнуется».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
19	Игра «Колечко».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
20	Игра «Краски».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
21	Игра «Перемена мест»	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
22	Игра «Строим крепость».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>

23	Игра «Меткий стрелок».	1	Беседа, игра	Физкульт.Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
24	Игра «Лепим снеговика».	1	Беседа, игра	Физкульт.Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
25	Эстафеты «Передал – садись»	1	Беседа, игра	Физкульт.Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
26	Игра «Скакалка под ногами».	1	Беседа, игра	Физкульт.Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
27	Эстафета «Вызов номеров».	1	Беседа, игра	Физкульт.Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
28	Эстафета «Челночный бег», «По цепочке».	1	Беседа, игра	Физкульт.Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
29	Эстафета «Ведерко с водой», «Нитки наматывать».	1	Беседа, игра	Физкульт.Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
30	Эстафета «Кати большой мяч впереди себя».	1	Беседа, игра	Физкульт.Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
31	Игра «Гуси - лебеди»	1	Беседа, игра	Физкульт.Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
32	Игра "Горелки".	1	Беседа, игра	Физкульт.Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
33	Игра «Мотальщицы»	1	Беседа, игра	Физкульт.Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
34	Игра "Мишени".	1	Беседа, игра	Физкульт.Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		

#### 4 класс

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов	Форма проведения	ЭОР
1	ТБ. Игра «Мешочек».	1	Беседа, игра	Физкульт.Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
2	Игра «Бег командами»	1	Беседа, игра	Физкульт.Ура



				<a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
3	Игра «Городок».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
4	Игра «Ловкие ребята».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
5	Игра «Пятнашки в кругу».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
6	Игра «Мяч среднему».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
7	Игра «Мяч в центре».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
8	Игра «Мяч – соседу».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
9	Игра «Отгадай, кто бросил».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
10	Игра «Мяч в центре».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
11	Игра «Зайцы в огороде».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
12	Игра «Туда- обратно».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
13	Игра «белые медведи».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
14	Игра «Карусели».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
15	Игра «Ловушка».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
16	Игра «Что изменилось?».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
17	Игра «Кто дальше бросит?».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>

				<a href="http://ura.ru/mobile_game">ura.ru/mobile_game</a>
18	Игра «Точный телеграф».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
19	Игра «Наблюдатели».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
20	Игра «Ориентирование без карты».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
21	Игра «Пустое место».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
22	Игра «Снежком по мячу».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
23	Игра «Кто дальше»	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
24	Игра «Быстрый лыжник».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
25	«Кто первый?», эстафета парами.	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
26	Эстафеты «Ходьба по начерченной линии», с доставанием подвижного мяча.	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
27	Эстафета с лазанием и перелезанием,	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
28	Эстафета линейная с прыжками, с бегом вокруг гимнастической скамейки, «веревочка под ногами».	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
29	Эстафета с предметами (скакалки, мячи, обручи)	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
30	Игра «Салки с домом»	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
21	Игра "Салки".	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
32	Игра "Малечина - ко-	1	Беседа, игра	Физкульт. Ура

	лечина".			<a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
33	Игра "Коршун".	1	Беседа, игра	Физкульт.Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
34	Игра "Бабки".	1	Беседа, игра	Физкульт.Ура <a href="https://www.fizkultura.ru/mobile_game">https://www.fizkultura.ru/mobile_game</a>
	<b>итого</b>	<b>34</b>		

## Курс внеурочной деятельности «Моя художественная практика»

Рабочая программа «Моя художественная практика» предназначена для обучающихся 1–4-х классов, рассчитан на 1 час в неделю в каждом классе.

	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
<b>Количество часов в неделю</b>	1	1	1	1
<b>Количество часов в год</b>	33	34	34	34

### Содержание программы

#### 1 класс (33ч)

##### Графика (6ч)

Знакомство с тематикой занятий. Графические материалы, их свойства и особенности. Графические техники изображения. Компьютерная графика. Фотография, пленэр. Рисование листьев растений разной формы, веток дерева по материалам фотографий. Декорирование поверхности листа, превращение листа в дерево. Рисование животных, игра «Большие и маленькие». Композиция из листьев в технике тиснения. Техника аппликации (симметричное вырезывание) с графической прорисовкой. Техника объёмной аппликации (симметричное вырезывание, планы). Создание композиции из каракулей-путаниц из линий. Персонажи для игры в тени: силуэты на трости (деревянной шпажке) на примере сказок «Теремок», «Колобок», «Репка» и т. д.

##### Живопись (8ч)

Живописные материалы, их свойства и особенности. Приёмы работы гуашью, акварелью. Изображение цветов гуашью (приёмы работы, мазки). Пейзаж в живописи. Натюрморт в живописи. Сказочные образы (люди, животные). Приёмы работы в нетрадиционной технике. Композиция. Цвет и настроение. Техника монотипии.

##### Скульптура (6ч)

Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты. Приёмы лепки, смешение цветов. Пластилиновая композиция. Лепка зверушек, овощей и фруктов из цельной формы по фотоматериалам. Скульптурная композиция на тему человека и животного. Лепка сказочной игрушки и игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

##### Декоративно-прикладное искусство (7ч)

Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты, техники исполнения. Техника

безопасности. Декоративное панно по мотивам различных народных промыслов. Декоративная композиция. Маски для маскарада. Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративное изображение животных в игрушках народных промыслов. Декор одежды человека. Композиция импровизация по мотивам палехской росписи; коллаж-аппликация из изображений людей в исторических костюмах.

### **Архитектура (6ч)**

Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты. Техники и приёмы конструирования, макетирования. Техника безопасности. Практика конструирования. Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки. Построение игрового сказочного города из бумаги. Образ здания. Интерьер для героев сказки. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа.

## **2 класс (34ч)**

### **Графика (6ч)**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства (пастель, мелки). Графические техники изображения. Изображение разнообразными линиями птиц из сказок. Чёрный и белый цвет. Графическая сказка: сюжетный рисунок на произвольном формате. Натюрморт «Свет и тень» из выбранных сосудов, передача их формы по фотоматериалам. Натюрморт из овощей и фруктов. Проект оформления входа в зоопарк: коллаж из графических изображений животных. Композиция в технике цветного граттажа.

### **Живопись (8ч)**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Живописные материалы, их свойства и особенности. Приёмы работы гуашью, акварелью. Основы цветоведения. Изображение неба: разный характер мазков и движений кистью. Композиция пейзажа. Изображение пейзажа в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях. Техника по-сырому. Сюжетные композиции по фотозарисовкам. Букет цветов «Такие разные цветы» по материалам фотографий, сделанных на пленэре. Рисование с натуры.

### **Скульптура (6ч)**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Образцы поделок. Материалы, инструменты. Приёмы лепки. Техника безопасности. Композиции из двух-трёх фигур животных в движении по материалам фотозарисовок на тему «Весёлые игры животных»; лепка фигурок по наброску. Рельефная композиция с изображением героев сказок. Лепка сюжетной композиции. Создание пластического образа из подручного нехудожественного материала

### **Декоративно-прикладное искусство (7ч)**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты, техники исполнения. Техника безопасности. Декоративное панно по мотивам различных народных промыслов. Декоративная композиция. Маски для маскарада. Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративное изображение животных в игрушках на- 12 Примерная программа курса внеурочной деятельности родных промыслов. Декор одежды человека. Композиция импровизация по мотивам палехской росписи; коллаж-аппликация из изображений людей в исторических костюмах. Компьютерный проект украшений (связь с модулем «Азбука цифровой графики»).

### **Архитектура (7ч)**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты. Техники и приёмы конструирования, макетирования. Техника безопасности. Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки. Построение игрового сказочного города из бумаги. Образ здания. Интерьер для героев сказки. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа.

### **3 класс (34ч)**

#### **Графика (6ч)**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства (тушь, цветные ручки, фломастеры). Графические техники изображения. Компьютерная графика. Макет настольной игры-ходилки. Расположение иллюстраций и текста на развороте игры. Календарь-открытка. Композиция календаря-открытки: особенности композиции, совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисование календаря-открытки или аппликация. Компьютерная графика. Рисование обитателей морского дна

#### **Живопись (7ч)**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Живописные материалы, их свойства и особенности. Приёмы работы гуашью, акварелью (заливка, вливание цвета в цвет, наложение цвета на цвет). Техники гризайля, акварели по восковому рисунку. Основы цветоведения. Сюжетные композиции «В цирке», «Мечты о лете» и сюжет по выбору (по памяти и представлению); использование гуаши или акварели. Гуашь по цветной бумаге, совмещение с техникой граттажа. Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. Изображение лица человека. «Натюрморт-портрет» из природных форм и предметов. Смешанная техника: восковые мелки и акварель. Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

#### **Скульптура (7ч)**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Образцы поделок. Материалы (художественные и нехудожественные), инструменты. Приёмы лепки. Техника безопасности. Мелкая пластика: фигурки кота или рыбки по мотивам гжельской майолики. Игрушки из подручного нехудожественного материала, приёмы создания образа. Персонажи на основе сюжета известной басни. Парковая (городская) скульптура. Выражение пластики движения в скульптуре.

#### **Декоративно-прикладное искусство (7ч)**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты, техники исполнения. Аквагрим. Техника безопасности. Роспись пластилиновой фигурки по мотивам росписи гжельской майолики (связь с модулем «Скульптура»). Декоративная цветочная композиция. Маски сказочных героев. Орнаменты для росписи ткани. Декоративная композиция по мотивам народных текстильных лоскутных композиций. Проект сувениров из нехудожественных материалов.

#### **Архитектура (7ч)**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты. Техники и приёмы конструирования, макетирования. Киригами. Техника безопасности. Проектирование пространства улицы на плоскости в виде макета с использованием бумаги, картона (киригами) и подручных материалов. Проектирование (эскизы) малых архитектурных форм в городе (ажурные ограды, фонари, остановки транспорта, скамейки, киоски, беседки и др.). Дизайн

транспортных средств. Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин. Тематическая композиция-панно «Панорама города» в виде коллективной работы (композиционная аппликация, загоразивание, симметричное ажурное вырезывание силуэтов зданий и других элементов городского пространства).

#### **4 класс (34ч)**

##### **Графика (7ч)**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства (уголь, цветные мелки). Графические техники изображения (элементы аэрографии). Пейзаж в графике. Натюрморт в графике. Освоение приёма аэрографии в композиции «Космический пейзаж». Рисование иллюстраций к былинке, сказке, народной песне в лубочном стиле. Изображение фигуры человека в движении. Рисование интерьера.

##### **Живопись (7ч)**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Живописные материалы, их свойства и особенности. Приёмы работы гуашью, акварелью. Основы цветоведения. Абстрактная композиция. Создание пейзажных композиций. Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи). Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

##### **Скульптура (6ч)**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Образцы поделок. Материалы, инструменты. Приёмы лепки. Техника безопасности. Лепка животного, живущего в дикой природе, по фотографиям. Рельефная композиция — проект памятной доски народному герою или воинам-защитникам. Скульптурная батальная композиция. Жанровые сценки.

##### **Декоративно-прикладное искусство (7ч)**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты, техники исполнения. Папье-маше. Металлопластика. Техника безопасности. Аппликация по мотивам русской вышивки. Образ-символ в архитектурном орнаменте и воплощение его в материале. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Декоративный натюрморт. Сюжет-импровизация по мотивам лаковой миниатюры. Сюжетная декоративная композиция по мотивам городецкой росписи.

##### **Архитектура (7ч)**

Вводное занятие. Знакомство с тематикой занятий. Материалы, инструменты. Техники и приёмы конструирования, макетирования. Техника безопасности. Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение в графическом редакторе. Разные виды изб и надворных построек. Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода. Макеты древнерусского и средневекового европейского города

## Планируемые результаты программы

### Личностные

Готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

1. Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2. Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3. Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5. Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6. Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7. Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### Метапредметные

Результатами программы внеурочной деятельности «Моя художественная практика» является формирование следующих универсальных учебных действий:

*Базовые логические и исследовательские действия:*

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов при самостоятельном выполнении художественно-творческих заданий;
- проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и соответственно по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений.

*Работа с информацией:*

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- выбирать источники для получения информации: поисковые системы интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:*

- должны учиться взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности, договариваться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- формулировать ответ;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

*Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:*

- организовывать свою деятельность в соответствии с планом;



- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения
- принимать учебную или игровую задачу на основании того, что уже известно и усвоено, и того, что еще не известно;
- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности, объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.
- адекватно воспринимать оценку сверстников и учителя;
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

### **Предметные**

- осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях внеурочной деятельности;
- приобретать первичный опыт создания рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка. приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры;
- учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины;
- осваивать навыки работы гуашью. знать три основных цвета;
- обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет;
- приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета;
- вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом;
- приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.);
- осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в процессе создания объёмного изображения;
- различать виды орнаментов по изобразительным мотивам растительные, геометрические, анималистические);
- учиться использовать правила симметрии в своей художественной практике. приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции;
- осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел;
- приобретать опыт пространственного макетирования в форме коллективной игровой деятельности;
- приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа строения предмета.

## Календарно - тематическое планирование

### 1 класс

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов	Форма проведения	ЭОР
1	Графика и её свойства	1	Беседа	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
2-3	Линии и формы в природе	2	Рассказ, практическое задание	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
4	Кружатся листья. Танец осени	1	Беседа, групповая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Удивительный аквариум	1	Виртуальная экскурсия, практическое задание	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
6	Мой питомец	1	Беседа, практическое задание	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
7	Живопись и её особенность	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
8-9	Каждому цветку своё время	2	Рассказ, игра, практическое задание	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
10	Осень в фруктовых красках	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
11	Сказочный зимний лес	1	Рассказ, игра, практическое задание	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Галерея сказочных героев	1	Коллективная работа, игра	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
13-14	Что нам дарит осень, зима весна и лето?	2	Выставка, коллективная работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
15	Скульптура и её особенности	1	Беседа, размышление	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
16	Эти забавные животные	1	Рассказ, игра, практическое задание	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
17-18	Сказки на изранца	2	Мозговой штурм, практическое задание	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
19	На арене цирка	1	Ролевая игра, коллективная работа, беседа	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
20	Создаём образ	1	Рассказ, практическое задание	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Что такое декоративно-прикладное искусство	1	Беседа, размышление	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
22-23	Чудо-посуда. Панно	2	Беседа, практическое задание	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
24	Рисуем бабочку нитью	1	Беседа, практическое задание	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
25	Ювелиры	1	Сюжетная игра, коллективная работа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
26	Декоративное рисование птиц	1	Рассказ, практическое задание	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
27	Такие разные игрушки	1	Путешествие, беседа, практическое задание	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
28	Архитектура и её осо-	1	Беседа, размышление	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

	бенности			
29-30	Много окон и дверей полна горница людей	1	Игровой проект, коллек- тивная работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
31	В объективе - здание	1	Фотовыставка	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped- kopilka.ru/</a>
32	Город сказочных по- строек	1	Путешествие, игра, кол- лективная работа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
33	Строим вещи	1	Практическое задание, мастер-класс	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped- kopilka.ru/</a>
<b>итого</b>		<b>33</b>		

## 2 класс

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов	Форма проведения	ЭОР
1	Художественные мате- риалы для линейного рисунка и их свойства	1	Беседа	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped- kopilka.ru/</a>
2	Птицы	1	Рассказ, коллективная работа	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped- kopilka.ru/</a>
3	Мир чёрно-белой пла- неты	1	Беседа, групповая рабо- та, фотовыставка	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Составь и нарисуй натюрморт	1	Беседа, практическое за- дание	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
5	Фантастический зоо- парк	1	Виртуальная экскурсия, практическое задание	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
6	Овощное и фруктовое чудо	1	Рассказ, игра	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped- kopilka.ru/</a>
7	Живописные мате- риалы, их свойства и осо- бенности	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
8	Нарисуй мне небо	1	Беседа, практическое за- дание	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
9	Родные дали	1	Рассказ, игра, практиче- ское задание	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
10	Морские просторы	1	Рассказ, игра, практиче- ское задание	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Цветы в вазе	1	Коллективная работа, игра	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped- kopilka.ru/</a>
12-13	Букет-настроение	2	Выставка, коллективная работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
14	Зимние игры	1	Игра, практическое зада- ние	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
15	Приёмы лепки и её особенности	1	Беседа, размышление	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
16	Эти забавные живот- ные	1	Рассказ, игра, практиче- ское задание	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped- kopilka.ru/</a>
17	Сказки на изразцах	1	Мозговой штурм, прак- тическое задание	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
18-19	На арене цирка	2	Ролевая игра, коллектив- ная работа, беседа	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped- kopilka.ru/</a>

20	Завертелась карусель	1	Рассказ, практическое задание	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Вводное занятие	1	Беседа, размышление	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
22	В гостях у Мухи-Цокотухи	2	Беседа, практическое задание	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
23	Нарядные игрушки	1	Беседа, практическое задание	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
24-25	Маска из бумаги и не только	1	Сюжетная игра, коллективная работа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
26	Костюмированный бал	1	Коллективная работа, игра, практическое задание	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
27	Дизайн украшений	1	Беседа, практическое задание	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
28	Инструменты и техники конструирования	1	Беседа, размышление	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
29-30	Конструируем игрушки для росписи	2	Игровой проект, коллективная работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
31	Мебель из бумаги	1	Фотовыставка	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
32-33	Интерьер в большой коробке	2	Игра, коллективная работа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
34	Подводный мир	1	Практическое задание, мастер-класс	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
<b>итого</b>		<b>34</b>		

### 3 класс

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов	Форма проведения	ЭОР
1	Графические техники изображения	1	Беседа, размышление	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
2	Карманные календарики	1	Рассказ, групповая работа	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
3-4	Большое морское путешествие	2	Виртуальная экскурсия, практическое задание	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Яркие морские ракушки	1	Беседа, практическое задание	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
6	Рыбы в морской глубине	1	Беседа, практическое задание	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
7	Приёмы работы гуашью и акварелью	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
8	Цветы в технике акварели	1	Рассказ, игра, практическое задание	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
9	Рисуем на пленэре	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
10	Знакомьтесь – гризайль	1	Рассказ, игра, практическое задание	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Фруктово-ягодный натюрморт	1	Коллективная работа, игра	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
12	Сюжетная картина	1	Выставка, коллективная работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>

13	Чудесное время года	1	Рассказ, практическое задание	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Образы поделок	1	Беседа, размышление	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
15	Коты и рыбки	1	Рассказ, игра, практическое задание	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
16-17	Кукла-марионетка	2	Игра, практическое задание	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
18-29	Бульвар песен	1	Ролевая игра, коллективная работа	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
20	Городская скульптура	1	Рассказ, практическое задание, выставка	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Вводное занятие	1	Беседа, размышление	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
22-23	Лоскутная мозаика	2	Беседа, практическое задание	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
24	Коты и рыбки	1	Беседа, практическое задание	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
25	Цветочная композиция	1	Сюжетная игра, коллективная работа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
26	Маска-образ	1	Рассказ, практическое задание	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
27	Волшебное превращение	1	Игра, беседа, практическое задание	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
28	Вводное занятие	1	Беседа, размышление	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
29-30	Улица нашего города	2	Игровой проект, коллективная работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
31	Фантастические машины	1	Практическое задание, выставка	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
32-33	Тайна трёх парков	1	Путешествие, игра, коллективная работа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
34	Панорама города	1	Практическое задание, мастер-класс	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
<b>итого</b>		<b>34</b>		

#### 4 класс

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов	Форма проведения	ЭОР
1	Способы рисования углём и цветными мелками	1	Беседа, размышление	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
2-3	Сосны, ели, облака или Раскидистое дерево	2	Рассказ, практическое задание	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
4	Сказочные вещи	1	Беседа, групповая работа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Космический пейзаж	1	Виртуальная экскурсия, практическое задание	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
6	Иллюстрация - лубок	1	Беседа, практическое задание	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
7	Быстрее, выше, сильнее	1	Фотовыставка, групповая работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
8	Основы цветоведения	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

9	Ночь и день	1	Рассказ, игра, практическое задание	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
10	Пейзаж с архитектурой	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
11	Галерея портретов одной сказки	1	Рассказ, игра, практическое задание	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Мы с мамой улыбаемся	1	Рассказ, практическое задание	<a href="https://pedkopilka.ru/">https://pedkopilka.ru/</a>
13-14	Портрет моего героя	2	Выставка, коллективная работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
15	Инструменты и материалы для лепки	1	Беседа, размышление	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
16	Мастерская скульптора	1	Рассказ, игра, практическое задание	<a href="https://pedkopilka.ru/">https://pedkopilka.ru/</a>
17	Героям-защитникам	1	Рассказ, практическое задание	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
18-19	Солдаты русской армии 1812 года	2	Коллективная работа, беседа	<a href="https://pedkopilka.ru/">https://pedkopilka.ru/</a>
20	Детские забавы	1	Рассказ, практическое задание	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Вводное занятие	1	Беседа, размышление	<a href="https://pedkopilka.ru/">https://pedkopilka.ru/</a>
22	Мировое дерево	1	Беседа, практическое задание	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
23	Фантастическое животное	1	Беседа, практическое задание	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
24-25	Звери и птицы в узорах разных народов	2	Сюжетная игра, коллективная работа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
26	Восточный мотив	1	Рассказ, практическое задание	<a href="https://pedkopilka.ru/">https://pedkopilka.ru/</a>
27	Праздник в стиле Городца	1	Путешествие, беседа, практическое задание	<a href="https://pedkopilka.ru/">https://pedkopilka.ru/</a>
28	Техники и приёмы конструирования	1	Беседа, размышление	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
29-30	Какое оно «Тридцатьлетнее царство»	2	Игровой проект, коллективная работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
31	Заснеженная деревушка	1	Беседа, практическое задание	<a href="https://pedkopilka.ru/">https://pedkopilka.ru/</a>
32	Рыцарский замок	1	Путешествие, игра, коллективная работа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
33-34	Мой милый дом	2	Практическое задание, выставка	<a href="https://pedkopilka.ru/">https://pedkopilka.ru/</a>
<b>итого</b>		<b>34</b>		

### **Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном»**

**Рабочая программа «Разговоры о важном»** предназначена для обучающихся 1–4-х классов, рассчитан на 1 час в неделю в каждом классе.

	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
<b>Количество часов в неделю</b>	1	1	1	1
<b>Количество часов в год</b>	33	34	34	34

### Содержание программы внеурочной деятельности

**Образ будущего. Ко Дню знаний.** Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённую наполненность, наполняя её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем.

**Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС.** Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их.

**Дорогами России. «Российские железные дороги»** – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом.

**Путь зерна.** Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство — это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.).

**День учителя.** Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.

**Легенды о России.** Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны.

**Что значит быть взрослым?** Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение

принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других.

**Как создать крепкую семью.** День отца. Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.

**Гостеприимная Россия.** Ко Дню народного единства. Гостеприимство – качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России. Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов. Гастрономический туризм – это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни и кулинарных традиций.

**Твой вклад в общее дело.** Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?

**С заботой к себе и окружающим.** Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих.

**День матери.** Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – День матери?

**Миссия-милосердие (ко Дню волонтера).** Кто такой волонтер? Деятельность волонтеров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтеров. Направления волонтерской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д. Зооволонтерство – возможность заботы и помощи животным.

**День Героев Отечества.** Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья, спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны.

**Как пишут законы?** Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры).



**Одна страна – одни традиции.** Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год.

**День российской печати.** Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации.

**День студента.** День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди.

**БРИКС (тема о международных отношениях).** Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира.

**Бизнес и технологическое предпринимательство.** Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было.

**Искусственный интеллект и человек.** Стратегия взаимодействия. Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов.

**Что значит служить Отечеству?** 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова. День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.

**Арктика – территория развития.** Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.

**Международный женский день.** Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.

**Массовый спорт в России.** Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье,

спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.

**День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией.** 100-летие Артека. История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации.

**Служение творчеством.** Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского. Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством.

**Моя малая Родина (региональный и местный компонент).** Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.

**Герои космической отрасли.** Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.

**Гражданская авиация России.** Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.

**Медицина России.** Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу.

**Что такое успех? (ко Дню труда).** Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?

**80-летие Победы в Великой Отечественной войне.** День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёвших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.

**Жизнь в Движении.** 19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых.

**Ценности, которые нас объединяют.** Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.

### **Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий**

#### **«Разговоры о важном»**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

#### **Личностные результаты**

*Гражданско-патриотическое воспитание:* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

*Духовно-нравственное воспитание:* понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

*Эстетическое воспитание:* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудовое воспитание:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

*Ценности научного познания:* первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

#### **Метапредметные результаты**

*Универсальные учебные познавательные действия:* для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

*Универсальные учебные коммуникативные действия:* проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

*Универсальные учебные регулятивные действия:* признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению **предметных планируемых результатов**.

Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

**Предметные результаты** освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

*Русский язык:* первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

*Литературное чтение:* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

*Иностранный язык:* знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

*Математика и информатика:* развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

*Окружающий мир:* сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи,

в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

*Основы религиозных культур и светской этики:* понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

*Изобразительное искусство:* выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

*Музыка:* знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

*Технология:* сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

*Физическая культура:* сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры. Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной.

### Тематическое планирование 1 класс (1 час в неделю)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Основные виды деятельности	Цифровые ресурсы
1	Образ будущего. Ко Дню знаний	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
2	Век информации. 120 лет. Информационному агентству России ТАСС	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
3	Дорогами России	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

4	Путь зерна	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
5	День учителя	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
6	Легенды о России	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
7	Что значит быть взрослым?	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
8	Как создать крепкую семью. День отца	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
9	Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
10	Твой вклад в общее дело	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
11	С заботой к себе и окружающим	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
12	День матери	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
13	Миссия-милосердие (ко Дню волонтера)	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
14	День Героев Отечества	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
15	Как пишут законы?	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
16	Одна страна – одни традиции	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
17	День российской печати	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
18	День студента	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
19	БРИКС (тема о международных отношениях)	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
20	Бизнес и технологическое предпринимательство	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
21	Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
22	Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
23	Арктика – территория развития	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
24	Международный женский день	1	Беседа с обучающимися[	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
25	Массовый спорт в России	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
26	День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

27	Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
28	Моя малая Родина (региональный и местный компонент)	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
29	Герои космической отрасли	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
30	Гражданская авиация России	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
31	Медицина России	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
32	Что такое успех? (ко Дню труда)	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
33	80-летие Победы в Великой Отечественной войне	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		33		

**Тематическое планирование  
2 класс (1 час в неделю)**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Основные виды деятельности	Цифровые ресурсы
1	Образ будущего. Ко Дню знаний	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
2	Век информации. 120 лет. Информационному агентству России ТАСС	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
3	Дорогами России	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
4	Путь зерна	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
5	День учителя	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
6	Легенды о России	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
7	Что значит быть взрослым?	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
8	Как создать крепкую семью. День отца	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
9	Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
10	Твой вклад в общее дело	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

11	С заботой к себе и окружающим	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
12	День матери	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
13	Миссия-милосердие (ко Дню волонтера)	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
14	День Героев Отечества	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
15	Как пишут законы?	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
16	Одна страна – одни традиции	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
17	День российской печати	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
18	День студента	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
19	БРИКС (тема о международных отношениях)	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
20	Бизнес и технологическое предпринимательство	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
21	Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
22	Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
23	Арктика – территория развития	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
24	Международный женский день	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
25	Массовый спорт в России	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
26	День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
27	Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
28	Моя малая Родина (региональный и местный компонент)	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
29	Герои космической отрасли	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>



30	Гражданская авиация России	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
31	Медицина России	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
32	Что такое успех? (ко Дню труда)	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
33	80-летие Победы в Великой Отечественной войне	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
34	Жизнь в Движении	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34		

**Тематическое планирование  
3 класс (1 час в неделю)**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Основные виды деятельности	Цифровые ресурсы
1	Образ будущего. Ко Дню знаний	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
2	Век информации. 120 лет. Информационному агентству России ТАСС	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
3	Дорогами России	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
4	Путь зерна	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
5	День учителя	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
6	Легенды о России	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
7	Что значит быть взрослым?	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
8	Как создать крепкую семью. День отца	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
9	Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
10	Твой вклад в общее дело	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
11	С заботой к себе и окружающим	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
12	День матери	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
13	Миссия-милосердие (ко Дню волонтера)	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
14	День Героев Отечества	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
15	Как пишут законы?	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
16	Одна страна – одни традиции	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
17	День российской печати	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

18	День студента	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
19	БРИКС (тема о международных отношениях)	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
20	Бизнес и технологическое предпринимательство	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
21	Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
22	Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
23	Арктика – территория развития	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
24	Международный женский день	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
25	Массовый спорт в России	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
26	День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
27	Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
28	Моя малая Родина (региональный и местный компонент)	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
29	Герои космической отрасли	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
30	Гражданская авиация России	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
31	Медицина России	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
32	Что такое успех? (ко Дню труда)	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
33	80-летие Победы в Великой Отечественной войне	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
34	Жизнь в Движении	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34		

**Тематическое планирование  
4 класс (1 час в неделю)**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Основные виды деятельности</b>	<b>Цифровые ресурсы</b>
1	Образ будущего. Ко Дню знаний	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
2	Век информации. 120 лет. Информационному агентству России ТАСС	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
3	Дорогами России	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
4	Путь зерна	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
5	День учителя	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
6	Легенды о России	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
7	Что значит быть взрослым?	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
8	Как создать крепкую семью. День отца	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
9	Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
10	Твой вклад в общее дело	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
11	С заботой к себе и окружающим	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
12	День матери	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
13	Миссия-милосердие (ко Дню волонтера)	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
14	День Героев Отечества	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
15	Как пишут законы?	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
16	Одна страна – одни традиции	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
17	День российской печати	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
18	День студента	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
19	БРИКС (тема о международных отношениях)	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
20	Бизнес и технологическое предпринимательство	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
21	Искусственный ин-	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

	теллект и человек. Стратегия взаимодействия			
22	Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
23	Арктика – территория развития	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
24	Международный женский день	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
25	Массовый спорт в России	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
26	День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
27	Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
28	Моя малая Родина (региональный и местный компонент)	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
29	Герои космической отрасли	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
30	Гражданская авиация России	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
31	Медицина России	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
32	Что такое успех? (ко Дню труда)	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
33	80-летие Победы в Великой Отечественной войне	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
34	Жизнь в Движении	1	Беседа с обучающимися	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34		

### Курс внеурочной деятельности «Спортивные игры»

Рабочая программа «Спортивные игры» предназначена для обучающихся 1–4-х классов, рассчитан на 1 час в неделю в каждом классе.

	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
<b>Количество часов в неделю</b>	1	1	1	1
<b>Количество часов в год</b>	33	34	34	34

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 1 год обучения

#### **I. Игры с бегом (4 часов).**

Правила безопасного поведения в местах проведения подвижных игр. Значение подвижных игр для здорового образа жизни.

Комплекс упражнений ОРУ на месте. Игры "Фигуры", "Волки, зайцы, лисы", "Медведь и пчелы", "Третий лишний".

Комплекс упражнений ОРУ в движении. Игры "У медведя во бору", "Веселые ракеты", "Краски", "Белые медведи".

Комплекс упражнений с предметами. Игры "Салки", "Шишки, желуди, орехи", "Удержи обруч", "Пустое место".

Комплекс упражнений в кругу. Игры "Отгадай чей голос?", "Караси и Щуки", "Гуси - лебеди".

#### **II. Игры с мячом (6 часов).**

*Теория.* История возникновения игр с мячом.

*Практические занятия:*

Совершенствование координации движений. Перекаты мяча. Комплекс ОРУ с мячом «Мячик». Игра «Мяч по полу», "Гусеница", "Перестрелка".

Развитие глазомера и чувства расстояния. Передача мяча. Метание мяча «Кто меткий?» Игра «Метко в цель». Игра «Бегуны и метатели», "Перестрелка".

Укрепление основных мышечных групп; мышц рук и плечевого пояса. Игра «Передача мяча в колоннах». Игра «Гонка мячей», "Перестрелка".

Обучение бросанию, метанию и ловле мяча в игре. Броски и ловля мяча. Игра «Мяч соседу». Игра «Подвижная цель», "Перестрелка".

Укрепление основных мышечных групп; мышц рук и плечевого пояса, работа с набивными мячами. Игра "Охотники и утки", "Передал садись", "Перестрелка".

#### **III. Игра с прыжками (4 часов).**

Профилактика детского травматизма. Знакомство с правилами дыхания во время прыжков. Последовательность обучения прыжкам.

Комплекс ОРУ «Скакалочка». Игра «Прыгающие воробышки». Игра "Петушинные бои". Игра "Кенгуру".

Комплекс упражнений с длинной скакалкой «Верёвочка». Игра «Удочка».Игра «Лягушата и цапля».

Комплекс ОРУ с короткими скакалками «Солнышко». Игра «Зеркало».

Комплекс ОРУ со скакалкой «Лучики». Игра «Выше ножки от земли».

#### **IV. Игры малой подвижности (3 часов).**

Правильная осанка и её значение для здоровья и хорошей учёбы.

Упражнения для формирования правильной осанки, укрепления мышечного корсета.

Комплекс специальных упражнений «Ровная спина». Игра «Красный, зелёный». Игра «Альпинисты». Игра «Кто быстрее встанет в круг».

Комплекс упражнений с мешочками. Игра «Разведчики». Игра «Поезд». Игра «Построение в шеренгу».

Упражнения для исправления нарушений осанки и плоскостопия. Игра «Летает – не летает». Игра «Копна – тропинка – кочки». Игра "Язычок".

#### **V. Народные игры (6 часов)**

Народные игры – основа игровой культуры. Роль и место игры в жизни людей. Разучивание народных игр. Игра «Калин – бан –ба».

Разучивание народных игр. Игра «Чижик».

Разучивание народных игр. Игра «Золотые ворота».

Разучивание народных игр. Игра "Чехарда".

#### **VI. Зимние забавы (5 часов).**

Закаливание и его влияние на организм. Первая помощь при обморожении.

Игра «Скатывание шаров».

Игра «Гонки снежных комов».

Игра «Гонки санок».

Игра «Слаломисты».

Игра «Черепахи».

#### **VII. Эстафеты (5 часов).**

Знакомство с правилами проведения эстафет. Профилактика детского травматизма.

Беговая эстафеты.

Эстафета с предметами (мячами, обручами, скакалками)

Эстафеты на развитие статистического и динамического равновесия.

Эстафета "вызов номеров".

## 2-й год обучения

### I. Игры с бегом (4 часов)

Правила безопасного поведения при проведении

игр с бегом. Техника бега с ускорением, техника равномерного бега

Комплекс ОРУ на месте. Комплекс ОРУ с рифмованными строчками. Игра «Совушка». Игра «Вороны и воробьи». Игра "Лиса и куры".

Комплекс ОРУ в движении. Игра «К своим флажкам». Игра «День и ночь». "Веселые ракеты".

Комплекс ОРУ в колонне по одному в движении. Игра «Вызов номеров». Игра «Пустое место». Игра «Невод».

Упражнения с предметами. Игра «Колесо»

«Два мороза». Игра «Воробьи-попрыгунчики». Игра «Челнок». Игра «Карусель».

### II. Игры с мячом (7 часов)

Правила безопасного поведения при с играх мячом.

Совершенствование координации движений. Игра «Передал – садись». Игра «Свечи», "Перестрелка".

Развитие глазомера и чувства расстояния. Передача мяча. Метание мяча. Игра «Охотники и утки». Игра «Сбей мяч». Игра "Гусеница".

Укрепление основных мышечных групп; мышц рук и плечевого пояса. Игра «Рак пятится назад». Игра «Скорый поезд». Игра "Перестрелка".

Обучение бросанию, метанию и ловле мяча в игре. Броски и ловля мяча

Броски и ловля мяча. Игра «Кто самый меткий». Игра «Не упусти мяч». Игра "Мяч по полу".

Комплекс ОРУ с набивными мячами. Игра "Салки с ведением баскетбольного мяча". Игра "Перестрелка с пленом".

Комплекс ОРУ в движении. Игра "Перестрелка с пленом". Игра "Гонка мячей".

Комплекс ОРУ в круге. Игра "Перестрелка с пленом". Игра "

### III. Игры с прыжками (4 часов)

Правила по технике безопасности при проведении игр с прыжками.

Профилактика детского травматизма. Развитие координации движений в прыжках со скакалкой

Комплекс ОРУ. Игра «Салки на одной ноге». Игра «Воробушки».

Комплекс упражнений с длинной скакалкой. Игра «Удочка». Игра «Кто выше»

Комплекс ОРУ с мячами. Игра «Прыжки в приседе». Игра «Пингвины с мячом».

Комплекс ОРУ с короткой скакалкой. Игра «Поймай лягушку». Игра «Прыжки с поворотом»

#### **IV. Игры малой подвижности (3 часов)**

Правила по технике безопасности при проведении игры малой подвижности.

Комплекс специальных упражнений «Ровная спина». Игра «Змейка». Игра «Карлики и великаны». Игра «На новое место».

Комплекс упражнений с мешочками. Игра «Кошка и мышка». Игра «Ручеек». Игра "Лабиринт".

Упражнения для исправления нарушений осанки и плоскостопия. Игра «Стрекозы». Игра «Чемпионы скакалки». Игра «Что изменилось?».

#### **V. Народные игры (6 часов)**

История изучения и организации игр. Знаменитые собиратели и организаторы игр. Игровая терминология.

Разучивание народных игр. Игра «Бегунок»

Разучивание народных игр. Игра «Верёвочка»

Разучивание народных игр. Игра «Котел»

Разучивание народных игр. Игра "Дедушка - сапожник".

#### **VI. Зимние забавы (5 часов)**

Закаливание и его влияние на организм. Правила безопасного поведения при катании на лыжах, санках. Инструктаж по технике безопасности.

Игра «Санные поезда».

Игра «На одной лыже».

Игра «Езда на перекладных».

Игра "Слаломисты".

Игра "Воротца".

#### **VII. Эстафеты (5 часов)**

Правила безопасного поведения при проведении эстафет

Способы деления на команды. Считалки.

Веселые старты

Эстафеты «Бег по кочкам», «Бег сороконожек».

Эстафеты «Рак пятится назад», «Скорый поезд».

Эстафеты «Чемпионы скакалки», «Вьюны».



Эстафеты «Стрекозы», «На новое место».

### **3 год обучения**

#### **I. Игры с бегом (4 часов)**

Правила техники безопасности. Значение бега в жизни человека и животных. Лучшие легкоатлеты страны, области, школы.

Комплекс ОРУ для укрепления мышц ног. Игра «Змейка». Игра «Челнок». Игра «Пятнашки с домом». Игра «Дай руку».

Комплекс ОРУ на месте. Игра «Пустое место». Игра «Филин и пташки». Игра «Кошка и мышка в лабиринте». Игра «Ловушки в кругу».

Комплекс ОРУ в движении. Игра «Пятнашки с домом». Игра «Прерванные пятнашки». Игра «Круговые пятнашки». Игра «Много троих, хватит двоих».

Комплекс ОРУ с предметами. Игра «Платок». Игра «Палочки – выручалочки».

#### **II. Игры с мячом (7 часов)**

Правила техники безопасности при игре с мячом. Разучивание считалок.

Комплекс ОРУ с малыми мячами. Игра «Мячик кверху». Игра «Свечи ставить»

Комплекс ОРУ с большими мячами. Игра «Перебрасывание мяча»

Игра «Зевака». Игра «Летучий мяч».

Комплекс ОРУ с набивными мячами. Игра «Выбей мяч из круга». Игра «Защищай город».

Комплекс ОРУ с мячами. Игра «Гонка мячей». Игра «Попади в цель». Игра «Русская лапта».

Комплекс ОРУ с набивными мячами. Игра "Мяч капитану", "Пионербол".

Комплекс ОРУ с набивными мячами. Игра "Мяч капитану", "Пионербол".

Комплекс ОРУ с набивными мячами. Игра "Мяч капитану", "Пионербол".

#### **III. Игры с прыжками (4 часов)**

Правила техники безопасности при игре с прыжками.

Для чего человеку важно уметь прыгать.

Виды прыжков. Разучивание считалок.

Комплекс ОРУ. Игра « Воробушки и кот». Игра «Дедушка – рожок».

Комплекс ОРУ. Игра « Переселение лягушек». Игра «Лошадки».

Комплекс ОРУ. Игра « Петушиный бой». Игра «Борьба за прыжки».

Комплекс ОРУ. Игра « Солка на одной ноге». Игра «Кто первый?».

#### **IV. Игры малой подвижности (3 часов)**

Правила техники безопасности. Знакомство с играми на внимательность.

Игры на внимательность. Игра «Летит - не летит». Игра «Запрещенное движение». Игра «Перемена мест».

Комплекс ОРУ для правильной осанки, разучивание считалок.

Игры «Колечко». Игра «Море волнуется». Игра «Кривой петух»

Комплекс ОРУ. Игра «Молчанка». Игра «Колечко».

#### **V. Народные игры (6 часов)**

Материальная и духовная игровая культура. Организация и проведение игр на праздниках.:

Разучивание народных игр. Игра "Горелки".

Разучивание народных игр. Игра «Мотальщицы».

Разучивание народных игр. Игра "Мишени".

Игра "Русская лапта".

#### **VI. Зимние забавы (5 часов)**

Теория. Правила техники безопасности зимой. Осторожно лед.

Загадки и пословицы о зиме. Беседа о закаливании.

Практические занятия:

Игра «Строим крепость».

Игра «Взятие снежного городка».

Игра «Меткой стрелок».

Игра "Слаломисты".

Игра "Воротца".

#### **VII. Эстафеты (5 часов)**

Значение слова эстафета. Разбивание разными способами команд на группы.

Практические занятия:

Эстафеты «Передал – садись», «Мяч среднему», «Парашютисты», «Скакалка под ногами», «Гачка».

Эстафета «Челночный бег», «По цепочке», «Вызов номеров», «Дорожки», «Шарик в ложке».

Эстафета «Ведерко с водой», «Кати большой мяч впереди себя», «Нитки наматывать», «Передача мяча в колонне», «Поезд».

### **4 год обучения**

#### **I. Игры с бегом (4 часов).**

Правила ТБ при проведении подвижных игр. Способы деления на команды. Повторение считалок.

Комплекс ОРУ в движении. Игра «Бег командами». Игра «Мешочек».

Комплекс ОРУ с предметами. Игра «Городок». Игра «Воробушки и кот». Игра «Пятнашки маршем».

Комплекс ОРУ на месте. Игра «Лиса в курятнике». Игра «Ловкие ребята». «Скороходы и бегуны».

Комплекс ОРУ с предметами . Игра «Пятнашки в кругу».Игра «Караси и щуки». Игра «Игра «Без пары».

## **II. Игры с мячом (7 часов)**

Правила безопасного поведения с мячом в местах проведения подвижных игр. Инструктаж по ТБ. Способы передачи мяча; переброска мячей друг другу в шеренгах.

Комплекс ОРУ с малыми мячами. Игра «Мяч в центре». Игра «Мяч среднему». Игра "Головой, ногой через сетку".

Комплекс ОРУ с большими мячами. Игра «Мяч – соседу». Игра «Охотники». Игра "Головой, ногой через сетку".

Комплекс ОРУ с набивными мячами. Игра «Отгадай, кто бросил»

Комплекс ОРУ с мячами. Игра «Подвижная цель». Игра «Обгони мяч».

Игра «Мяч в центре».

Комплекс ОРУ с набивными мячами. Игра "Мяч капитану", "Пионербол". Игра "Головой, ногой через сетку".

Комплекс ОРУ с набивными мячами. Игра "Мяч в кольцо", "Пионербол".

Комплекс ОРУ с набивными мячами. Игра "Мяч в кольцо", "Пионербол".

## **III. Игры с прыжками (4 часов).**

Правила безопасного поведения в местах проведения подвижных игр.

Профилактика детского травматизма. Разучивание считалок.

Комплекс ОРУ. Игра «Туда- обратно». Игра «Зайцы в огороде».

Комплекс ОРУ. Игра «Шишки, жёлуди, орехи».Игра «белые медведи».

Комплекс ОРУ. Игра «Карусели». Игра «Тропка».

Комплекс ОРУ. Игра «Ловушка». Игра «Капканы».

## **IV. Игра малой подвижности (3 часов).**

Правила безопасного поведения в местах проведения подвижных игр. Инструктаж по ТБ. Разучивание рифм для проведения игр.

Комплекс ОРУ на месте. Игра «Кто дальше бросит?». Игра «Что изменилось?». Игра «Найди предмет». Игра "Городки".

Комплекс ОРУ на месте. Игра «Слушай сигнал». Игра «Угадай, кто это?». Игра «Точный телеграф». Игра «Невидимки».

Комплекс ОРУ на месте. Игра «Ориентирование без карты». Игра «Садовник». Игра «Наблюдатели». Игра "Городки".

#### **V. Народные игры (6 часов)**

Традиционные народные праздники. Календарные народные праздники. Классификация народных игр.

Разучивание народных игр. Игра "Корову доить".

Разучивание народных игр. Игра "Малечина - колечина".

Разучивание народных игр. Игра "Коршун".

Разучивание народных игр. Игра "Бабки".

Игра "Русская лапта".

#### **VI. Зимние забавы (5 часов).**

Правила безопасного поведения при катании на лыжах, санках.

Инструктаж по ТБ. Повторение попеременного двухшажного хода, поворота в движении и торможение.

Игра «Снежком по мячу».

Игра «Пустое место».

Игра «Кто дальше» (на лыжах).

Игра «Быстрый лыжник».

#### **VII. Эстафеты (5 часов).**

Правила безопасного поведения при проведении эстафет. Инструктаж по ТБ.

Способы деления на команды. Повторение считалок.

Эстафеты «Ходьба по начерченной линии», с доставанием подвижного мяча, «Кто первый?», эстафета парами.

Эстафета с лазанием и перелезанием, линейная с прыжками, с бегом вокруг гимнастической скамейки, «веревочка под ногами».

Эстафета с предметами (скакалки, мячи, обручи).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

**Универсальными компетенциями** учащихся по курсу являются:

- умения организовывать собственную игровую деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;

- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в процессе игры;
- умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия в игре со сверстниками и взрослыми людьми.

**Личностными результатами** освоения учащимися содержания курса являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных играх и нестандартных ситуациях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы в процессе игры.

**Метапредметными результатами** освоения учащимися содержания программы по курсу являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками в процессе игры на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организовывать самостоятельную игровую деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную игровую деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями в процессе игры со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

**Предметными результатами** освоения учащимися содержания программы по курсу являются следующие умения:

- представлять игры как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- организовывать и проводить игры с разной целевой направленностью
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

#### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы подвижных и спортивных игр**

В результате освоения программного материала по внеурочной деятельности обучающиеся к окончанию начальной школы **должны:**

***иметь представление:***

- о связи занятий физическими упражнениями с укреплением здоровья и повышением физической подготовленности;
- о режиме дня и личной гигиене;
- о способах изменения направления и скорости движения;
- об играх разных народов;
- о разновидностях спортивных игр;
- о соблюдении правил игры

***уметь:***

- выполнять комплексы упражнений, направленные на формирование правильной осанки;

- выполнять комплексы упражнений утренней зарядки и физкультминуток;
- играть в подвижные и спортивные игры;
- выполнять передвижения в ходьбе, беге, прыжках разными способами;
- выполнять строевые упражнения;
- соблюдать правила игры.

### **Ожидаемые результаты:**

- высокий уровень мотивации здорового образа жизни;
- укрепление здоровья и повышение физической подготовленности и выносливости;
- формирование двигательных действий с мячом;
- соблюдение дисциплины, правил безопасного поведения в местах проведения спортивных игр и занятий спортом,
- самостоятельная организация и проведение подвижных и спортивных игр в малых группах сверстников;
- соблюдение норм общения и взаимодействия с одноклассниками и сверстниками в процессе подвижных игр и занятий спортом;
- владение двигательными действиями, составляющими содержание подвижных игр – проявление самостоятельности в принятии адекватных решений в условиях игровой деятельности.

Способы проверки: проведение мониторинга образовательной среды (анкетирование детей и родителей), проведение массовых мероприятий, соревнований, конкурсов, праздников, тестирование, обобщающие и закрепляющие занятия.

### **Тематическое планирование 1 класс**

<b>№</b>	<b>Тема занятий</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>ЭОР</b>
1.	Правила безопасного поведения в местах проведения подвижных игр. Значение подвижных игр для здорового образа жизни. Комплекс упражнений ОРУ на месте. Игры "Фигуры", "Волки, зайцы, лисы", "Медведь и пчелы", "Третий лишний".	1	Беседа  наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.	Комплекс упражнений ОРУ в движении. Игры "У медведя во бору", "Веселые ракеты", "Краски", "Белые медведи".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.	Комплекс упражнений с предметами. Игры "Салки", "Шишки, желуди, орехи", "Удержи обруч", "Пустое место".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4.	Комплекс упражнений в кругу. Игры "Отгадай чей голос?", "Караси и Щуки", "Гуси - лебеди".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

5.	История возникновения игр с мячом. Совершенствование координации движений. Перекаты мяча. Комплекс ОРУ с мячом «Мячик». Игра «Мяч по полу», "Гусеница", "Перестрелка".	1	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6.	Развитие глазомера и чувства расстояния. Передача мяча. Метание мяча «Кто меткий?» Игра «Метко в цель». Игра «Бегуны и метатели», "Перестрелка".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7.	Укрепление основных мышечных групп; мышц рук и плечевого пояса. Игра «Передача мяча в колоннах». Игра «Гонка мячей», "Перестрелка".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8.	Обучение бросанию, метанию и ловле мяча в игре. Броски и ловля мяча. Игра «Мяч соседу». Игра «Подвижная цель», "Перестрелка".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9.	Обучение бросанию, метанию и ловле мяча в игре. Броски и ловля мяча. Игра «Мяч соседу». Игра «Подвижная цель», "Перестрелка".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10.	Укрепление основных мышечных групп; мышц рук и плечевого пояса, работа с набивными мячами. Игра "Охотники и утки", "Передал садись", "Перестрелка".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11.	Профилактика детского травматизма. Знакомство с правилами дыхания во время прыжков. Последовательность обучения прыжкам. Комплекс ОРУ «Скакалочка». Игра «Прыгающие воробышки». Игра "Петушиные бои". Игра "Кенгуру"	1	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12.	Комплекс упражнений с длинной скакалкой «Верёвочка». Игра «Удочка».Игра «Лягушата и цапля».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13.	Комплекс ОРУ с короткими скакалками «Солнышко». Игра «Зеркало».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14.	Комплекс ОРУ со скакалкой «Лучики». Игра «Выше ножки от земли».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15.	Правильная осанка и её значение для здоровья и хорошей учёбы. Упражнения для формирования правильной осанки, укрепления мышечного корсета. Комплекс специальных упражнений «Ровная спина». Игра «Красный, зелёный». Игра «Альпинисты». Игра «Кто быстрее встанет в круг».	1	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16.	Комплекс упражнений с мешочками.	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



	Игра «Разведчики». Игра «Поезд». Игра «Построение в шеренгу».			
17.	Упражнения для исправления нарушений осанки и плоскостопия. Игра «Летает – не летает». Игра «Копна – тропинка – кочки». Игра "Язычок".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18.	Народные игры – основа игровой культуры. Роль и место игры в жизни людей. Разучивание народных игр. Игра «Калин – бан -ба».	1	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19.	Разучивание народных игр. Игра «Калин – бан -ба».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20.	Разучивание народных игр. Игра «Чижик».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21.	Разучивание народных игр. Игра «Золотые ворота».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22.	Разучивание народных игр. Игра "Чехарда".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23.	Разучивание народных игр. Игра "Чехарда".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24.	Закаливание и его влияние на организм. Первая помощь при обморожении. Игра «Скатывание шаров».	1	беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25.	Игра «Гонки снежных комов».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26.	Игра «Гонки санок».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27.	Игра «Слаломисты».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28.	Игра «Черепахи».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29.	Знакомство с правилами проведения эстафет. Профилактика детского травматизма. Беговая эстафеты.	1	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30.	Эстафета с предметами (мячами, обручами, скакалками)	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31.	Эстафеты на развитие статистического и динамического равновесия.	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32.	Эстафета "вызов номеров".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33.	Эстафета с предметами (мячами, обручами, скакалками) Подведение итогов	1	наблюдение анкетирование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого:</b>	<b>33</b>		

## 2 класс

№	Тема занятий	Кол-во часов	Форма проведения	ЭОР
1.	Правила безопасного поведения при	1	Беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	проведении игр с бегом. Техника бега с ускорением, техника равномерного бега. Комплекс ОРУ на месте. Комплекс ОРУ с рифмованными строчками. Игра «Совушка». Игра «Вороны и воробьи». Игра "Лиса и куры".		наблюдение	
2.	Комплекс ОРУ в движении. Игра «К своим флажкам». Игра «День и ночь». " Веселые ракеты".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.	Комплекс ОРУ в колонне по одному в движении. Игра «Вызов номеров». Игра «Пустое место». Игра «Невод».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4.	Упражнения с предметами. Игра «Колесо» «Два мороза». Игра «Воробьи-попрыгунчики». Игра «Челнок». Игра «Карусель».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5.	Правила безопасного поведения при с играх мячом. Совершенствование координации движений. Игра « Передал – садись». Игра «Свечи», "Перестрелка".	1	Беседа  наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6.	Развитие глазомера и чувства расстояния. Передача мяча. Метание мяча. Игра «Охотники и утки». Игра «Сбей мяч». Игра "Гусеница".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7.	Укрепление основных мышечных групп; мышц рук и плечевого пояса. Игра «Рак пятится назад». Игра «Скорый поезд». Игра "Перестрелка".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8.	Обучение бросанию, метанию и ловле мяча в игре. Броски и ловля мяча Броски и ловля мяча. Игра «Кто самый меткий». Игра «Не упусти мяч». Игра "Мяч по полу".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9.	Комплекс ОРУ с набивными мячами. Игра "Салки с ведением баскетбольного мяча". Игра "Перестрелка с пленом".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10.	Комплекс ОРУ в движении. Игра "Перестрелка с пленом". Игра "Гонка мячей".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11.	Комплекс ОРУ в круге. Игра "Перестрелка с пленом". Игра "Молекулы".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12.	Правила по технике безопасности при проведении игр с прыжками. Профилактика детского травматизма. Развитие координации движений в прыжках со скакалкой Комплекс ОРУ. Игра «Салки на одной	1	Беседа  наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	ноге». Игра « Воробушки».			
13.	Комплекс упражнений с длинной скакалкой. Игра «Удочка». Игра «Кто выше»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14.	Комплекс ОРУ с мячами. Игра «Прыжки в приседе». Игра «Пингвины с мячом».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15.	Комплекс ОРУ с короткой скакалкой. Игра «Поймай лягушку». Игра «Прыжки с поворотом»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16.	Правила по технике безопасности при проведении игры малой подвижности. Комплекс специальных упражнений «Ровная спина». Игра «Змейка». Игра «Карлики и великаны». Игра «На новое место».	1	Беседа  наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17.	Комплекс упражнений с мешочками. Игра «Кошка и мышка». Игра «Ручеек». Игра "Лабиринт".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18.	Упражнения для исправления нарушений осанки и плоскостопия. Игра «Стрекозы». Игра «Чемпионы скакалки». Игра «Что изменилось?».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19.	История изучения и организации игр. Знаменитые собиратели и организаторы игр. Игровая терминология. Разучивание народных игр. Игра «Бегунок»	1	Беседа  наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20.	Разучивание народных игр. Игра «Бегунок»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21.	Разучивание народных игр. Игра «Верёвочка»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22.	Разучивание народных игр. Игра «Котел»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23.	Разучивание народных игр. Игра «Котел»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24.	Разучивание народных игр. Игра "Дедушка - сапожник".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25.	Закаливание и его влияние на организм. Правила безопасного поведения при катании на лыжах, санках. Инструктаж по технике безопасности. Игра «Санные поезда».	1	Беседа  наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26.	Игра «На одной лыже».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27.	Игра «Езда на перекладных».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28.	Игра "Слаломисты".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29.	Игра "Воротца".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30.	Правила безопасного поведения при	1	Беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	проведении эстафет Способы деления на команды. Считалки. Веселые старты.		наблюдение	
31.	Эстафеты «Бег по кочкам», «Бег сороконожек».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32.	Эстафеты «Рак пятится назад», «Скорый поезд».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33.	Эстафеты «Чемпионы скакалки», «Вьюны».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34.	Эстафеты «Стрекозы», «На новое место».	1	наблюдение анкетирование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого:</b>	<b>33</b>		

### 3 класс

№	Тема занятий	Кол-во часов	Форма проведения	ЭОР
1.	Правила техники безопасности. Значение бега в жизни человека и животных. Лучшие легкоатлеты страны, области, школы. Комплекс ОРУ для укрепления мышц ног. Игра «Змейка». Игра «Челнок». Игра «Пятнашки с домом». Игра «Дай руку».	1	Беседа  наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.	Комплекс ОРУ на месте. Игра «Пустое место». Игра «Филин и пташки». Игра «Кошка и мышка в лабиринте». Игра «Ловушки в кругу».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.	Комплекс ОРУ в движении. Игра «Пятнашки с домом». Игра «Прерванные пятнашки». Игра «Круговые пятнашки». Игра «Много троих, хватит двоих».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4.	Комплекс ОРУ с предметами. Игра «Платок». Игра «Палочки – выручалочки».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5.	Правила техники безопасности при игре с мячом. Разучивание считалок. Комплекс ОРУ с маленькими мячами. Игра «Мячик кверху». Игра «Свечи ставить»	1	Беседа  наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6.	Комплекс ОРУ с большими мячами. Игра «Перебрасывание мяча» Игра «Зевака». Игра «Летучий мяч».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7.	Комплекс ОРУ с набивными мячами. Игра «Выбей мяч из круга». Игра «Защищай город».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

8.	Комплекс ОРУ с мячами. Игра «Гонка мячей». Игра «Попади в цель». Игра «Русская лапта».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9.	Комплекс ОРУ с набивными мячами. Игра "Мяч капитану", "Пионербол".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10.	Комплекс ОРУ с набивными мячами. Игра "Мяч капитану", "Пионербол".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11.	Комплекс ОРУ с набивными мячами. Игра "Мяч капитану", "Пионербол".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12.	Правила техники безопасности при игре с прыжками. Для чего человеку важно уметь прыгать. Виды прыжков. Разучивание считалок. Комплекс ОРУ. Игра « Воробушки и кот». Игра «Дедушка – рожок».	1	Беседа  наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13.	Комплекс ОРУ. Игра « Переселение лягушек». Игра «Лошадки».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14.	Комплекс ОРУ. Игра « Петушиный бой». Игра «Борьба за прыжки».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15.	Комплекс ОРУ. Игра « Солка на одной ноге». Игра «Кто первый?».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16.	Правила техники безопасности. Знакомство с играми на внимательность. Игры на внимательность. Игра «Летит - не летит». Игра «Запрещенное движение». Игра «Перемена мест».	1	Беседа  наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17.	Комплекс ОРУ для правильной осанки, разучивание считалок. Игры «Колечко». Игра « Море волнуется». Игра «Кривой петух»	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18.	Комплекс ОРУ. Игра «Молчанка». Игра «Колечко».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19.	Материальная и духовная игровая культура. Организация и проведение игр на праздниках. Разучивание народных игр. Игра "Горелки".	1	Беседа  наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20.	Разучивание народных игр. Игра «Мотальщицы».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21.	Разучивание народных игр. Игра "Мишени".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22.	Игра "Русская лапта".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23.	Игра "Русская лапта".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24.	Игра "Русская лапта".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25.	Правила техники безопасности зимой. Осторожно лед.	1	Беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	Загадки и пословицы о зиме. Беседа о закаливании. Игра «Строим крепость».		наблюдение	
26.	Игра «Взятие снежного городка».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27.	Игра «Меткой стрелок».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28.	Игра "Слаломисты".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29.	Игра "Воротца"	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30.	Значение слова эстафета. Разбивание разными способами команд на группы. Эстафеты « Передал – садись», «Мяч среднему», «Парашютисты», «Скакалка под ногами», «Гачка».	1	Беседа  наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31.	Эстафеты « Передал – садись», «Мяч среднему», «Парашютисты», «Скакалка под ногами», «Гачка».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32.	Эстафета «Челночный бег», «По цепочке», «Вызов номеров», «Дорожки», «Шарик в ложке».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33.	Эстафета «Ведерко с водой», «Кати большой мяч впереди себя», «Нитки наматывать», «Передача мяча в колонне», «Поезд».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34.	Эстафета «Ведерко с водой», «Кати большой мяч впереди себя», «Нитки наматывать», «Передача мяча в колонне», «Поезд».	1	наблюдение  анкетирование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого:</b>	<b>33</b>		

#### 4 класс

№	Тема занятий	Кол-во часов	Форма проведения	ЭОР
1.	Правила ТБ при проведении подвижных игр. Способы деления на команды. Повторение считалок. Комплекс ОРУ в движении. Игра «Бег командами». Игра «Мешочек».	1	Беседа  наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.	Комплекс ОРУ с предметами. Игра «Городок». Игра «Воробушки и кот». Игра «Пятнашки маршем».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.	Комплекс ОРУ на месте. Игра «Лиса в курятнике». Игра «Ловкие ребята». «Скороходы и бегуны».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4.	Комплекс ОРУ с предметами . Игра «Пятнашки в кругу».Игра «Караси и щуки». Игра «Игра «Без пары».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5.	Правила безопасного поведения с мячом в местах проведения подвижных	1	Беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	игр. Инструктаж по ТБ. Способы передачи мяча; переброска мячей друг другу в шеренгах. Комплекс ОРУ с малыми мячами. Игра «Мяч в центре». Игра «Мяч среднему». Игра "Головой, ногой через сетку".		наблюдение	
6.	Комплекс ОРУ с большими мячами. Игра «Мяч – соседу». Игра «Охотники». Игра "Головой, ногой через сетку".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7.	Комплекс ОРУ с набивными мячами. Игра «Отгадай, кто бросил» Игра «Защищай ворота».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8.	Комплекс ОРУ с мячами. Игра «Подвижная цель». Игра «Обгони мяч». Игра «Мяч в центре».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9.	Комплекс ОРУ с набивными мячами. Игра "Мяч капитану", "Пионербол". Игра "Головой, ногой через сетку".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10.	Комплекс ОРУ с набивными мячами. Игра "Мяч в кольцо", "Пионербол".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11.	Комплекс ОРУ с набивными мячами. Игра "Мяч в кольцо", "Пионербол".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12.	Правила безопасного поведения в местах проведения подвижных игр. Профилактика детского травматизма. Разучивание считалок. Комплекс ОРУ. Игра «Туда- обратно». Игра «Зайцы в огороде».	1	Беседа  наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13.	Комплекс ОРУ. Игра «Шишки, желуды, орехи».Игра «белые медведи».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14.	Комплекс ОРУ. Игра «Карусели». Игра «Тропка».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15.	Комплекс ОРУ. Игра «Ловушка». Игра «Капканы».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16.	Правила безопасного поведения в местах проведения подвижных игр. Инструктаж по ТБ. Разучивание рифм для проведения игр. Комплекс ОРУ на месте. Игра «Кто дальше бросит?». Игра «Что изменилось?». Игра «Найди предмет». Игра "Городки".	1	Беседа  наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17.	Комплекс ОРУ на месте. Игра «Слушай сигнал». Игра «Угадай, кто это?». Игра «Точный телеграф». Игра «Невидимки».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18.	Комплекс ОРУ на месте. Игра «Ориентирование без карты». Игра «Садовник». Игра «Наблюдатели». Игра "Го-	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	родки".			
19.	Традиционные народные праздники. Календарные народные праздники. Классификация народных игр. Разучивание народных игр. Игра "Корову доить".	1	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20.	Разучивание народных игр. Игра "Малечина - колечина".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21.	Разучивание народных игр. Игра "Коршун".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22.	Разучивание народных игр. Игра "Бабки".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23.	Игра "Русская лапта".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24.	Игра "Русская лапта".	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25.	Правила безопасного поведения при катании на лыжах, санках. Инструктаж по ТБ. Повторение попеременного двухшажного хода, поворота в движении и торможение. Игра «Снежком по мячу».	1	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26.	Игра «Пустое место».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27.	Игра «Кто дальше» (на лыжах).	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28.	Игра «Быстрый лыжник».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29.	Игра «Быстрый лыжник».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30.	Правила безопасного поведения при проведении эстафет. Инструктаж по ТБ. Способы деления на команды. Повторение считалок. Эстафеты «Ходьба по начерченной линии», с доставанием подвижного мяча, «Кто первый?», эстафета парами.	1	Беседа наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31.	Эстафеты «Ходьба по начерченной линии», с доставанием подвижного мяча, «Кто первый?», эстафета парами.	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32.	Эстафета с лазанием и перелезанием, линейная с прыжками, с бегом вокруг гимнастической скамейки, «веревочка под ногами».	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33.	Эстафета с предметами (скакалки, мячи, обручи).	1	наблюдение	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34.	Эстафета с предметами (скакалки, мячи, обручи).	1	наблюдение анкетирование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого:</b>	<b>33</b>		



## Курс внеурочной деятельности «Мир профессий»

Рабочая программа «Мир профессий» предназначена для обучающихся 1–4-х классов, рассчитан на 1 час в неделю в каждом классе.

	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
<b>Количество часов в неделю</b>	1	1	1	1
<b>Количество часов в год</b>	33	34	34	34

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Содержание программы нацелено на формирование у обучающихся знаний о мире профессий и создание условий для успешной профориентации и социализации младших школьников, формирование единой картины о мире труда и разнообразии профессий; развитие интеллектуальных и творческих способностей, творческой активности, и способности ориентироваться в многообразии трудовой деятельности человека.

#### 1 класс

##### «Играем в профессии» (33ч)

##### **Все работы хороши (2 ч). Занятия с элементами игры.**

Введение в тему. Стихи о профессиях. Работа с карточками (конкурс состоит из разрезанной на части картинок). Конкурс маляров. Игра «Кто потерял свой инструмент», Конкурс «Найди лишнее», игра «Таинственное слово» (расшифровка слов барка (рыбак), ртомас (матрос), явше (швея). Игра отгадай пословицы (Без охоты. (нет рыбок), без дела жить-...(только небо коптить). Викторина «Угадай профессию» кто пашет, сеет, хлеб убирает (хлебороб), кто лекарство отпускает (аптекарь), кто дома строит (строитель).

##### **Кому что нужно (2 ч). Дидактическая игра.**

Вводное слово учителя. Определение правила игры. Подбираются картинки и предметы соответствующих профессий. Например: строитель-мастерок, врач-градусник, повар-кастрюля и т.д.

##### **Оденем куклу на работу (2ч). Дидактическая игра.**

Оборудование: изображение рабочей одежды, изображение кукол. Подобрать к каждой картинке одежду и назвать соответствующую профессию (строитель, милиционер, врач, пожарник, продавец).

Дидактические игры. Разложены круги, в середине которых нарисованы люди разных профессий, относительно с изображением инструментов. Необходимо выбрать картинку подходящую для работ.

##### **Мы строители (2ч). Занятие с элементами игры.**

Организационный момент. Игра. Строится из геометрических фигур. Физкультминутка. Просматривают м/ф. Игра со счетными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.

##### **Магазин (2ч). Ролевая игра.**

##### **Мы идем в магазин (2ч). Беседа с игровыми элементами.**

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Вопросы, какие бывают магазины? Кто работает в магазине? Формирование новых знаний. Разбор стихов. Вставьте буквы из списка, и вы узнаете, кто работает в магазине. Заведующая, продавец, товар, охранник, администратор товара. Оценка: вежливый, грубый продавец. Итог: как называется профессия людей работающих в магазине?

##### **Аптека (2ч).Ролевая игра.**

Организационный момент. Игра. Строится из геометрических фигур. Физкультминутка. Просматривают м/ф. Игра со счетными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.

**Больница (2ч).** Ролевая игра

**Какие бывают профессии (2 ч).** Игровой час.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Подбор рифмовок в стихотворении. Рассказ о мире профессий. Игра: «Закончи пословицу...», например, «без труда... (не вытянуть рыбку из пруда)». Загадки о профессиях. Кроссворд о профессиях. Итог: о каких профессиях мы сегодня узнали?

**С. Михалков «Дядя Степа-милиционер» (2ч). Чтение.**

Чтение текста. Словарная работа: милиционер, профессия. Обсуждение прочитанного. Ответы на вопросы.

**С. Михалков «Дядя Степа-милиционер» (3 ч). Видеоурок.**

Просмотр м/ф по произведению С. Михалков «Дядя Степа-милиционер». Обсуждение поступков главных героев. Как бы ты поступил в данной ситуациях. Словарная работа.

**В. Маяковский «Кем быть?» (2ч). Чтение текста.**

Чтение по ролям. Обсуждение текста. Словарные работы: столяр, плотник, рубанок, инженер, доктор, конструктор, шофер.

**К. Чуковский «Доктор Айболит»-2ч**

Игра-демонстрация, викторина.

**Уход за цветами. (2ч). Практическое занятие.**

**Профессия «Повар»(2ч). Экскурсия.**

Презентация профессий. Знакомство со столовой школы. Знакомство с профессией повар. Встреча с людьми, работниками в школьной столовой.

**Поварята. (2ч).**

Конкурс-игра

## 2 класс

### «Мир профессий» (34ч)

**Все профессии хороши - выбирай на вкус! (2ч). Занятие с элементами игры.**

Постановка и обсуждение проблемных вопросов. Понятие «работа», «трудолюбие». Игра: «Быстро назови». Например: лекарство (врач), машина (шофер). Конкурс «мастерицы». Итог: мультимедиа- люди разных профессия.

**Разные дома (2ч). Практическое занятие.**

Использование настольного конструктора «Строитель». Разбить детей на несколько групп. Выносить задание - из кубиков построить дома. Игра-соревнование со строительными игровыми материалами. Конструирование из настольного конструктора. Итог, награждение.

**Дачный домик (2ч). Практическое занятие.**

Подобрать цветную бумагу (крышу, стены, труба, крыльцо). Выложить аппликацию из цветной бумаги и картона. Итог, выявить лучших участников, награждение.

**Моя профессия (2ч). Игра-викторина.**

Дидактическая игра: «Доскажи словечко», загадки. Игра: «Волшебный мешок» (определить на ощупь инструменты). Итог.

**Профессия «Врач» (3ч). Дидактическая игра.**

«Назови профессии», «Кто трудится в больнице». Работа с карточками.

**Больница (1ч). Сюжетно-ролевая игра.**

**«Кто нас лечит» (2ч). Экскурсия в кабинет врача.**

Место, нахождение кабинета врача. Знакомство с основным оборудованием врача. Для чего нужны лекарства. Итог.

**«Добрый доктор Айболит» (2ч).**

**«Парикмахерская» (3ч.). Сюжетно-ролевая игра.**

**«Почта» (2ч) Экскурсия. Сюжетно-ролевая игра.**

**Мастерская удивительных профессий (3ч). Дидактическая игра.**

Карточки (желтые, синие, красные; по 5 в каждой - 4 с рисунком, 1 без рисунка и 4 картонных круга - тех же цветов).

Изображения рабочая одежда из выбранных карточек, средств труда, место работы. Определить профессии, результат труда человека.

**Профессия «Строитель»(2ч).** Дидактическая игра.

Дидактическая игра: «Что кому нужно для работы на стройке?». Карточки с изображением предметов, орудий труда. Определить названия профессий. Например: штукатур-мастерок, машина-шофер.

**Строительный поединок (2ч).** Игра-соревнование.

Разбить детей на несколько команд. Одна группа строит дома из спичек, другая из спичных коробков. Кто быстрее. Подведение итогов. Награждение команд.

**Путешествие на стройку (2ч).** Экскурсия. Местонахождение строительного объекта. Знакомство со строительными профессиями.

**Где работать мне тогда? (2ч)** Классный час.

Введение в тему. Основная часть. Инсценировка стихотворения Александра Кравченко «Честный ответ». Понятие о работах, профессиях. Словарная работа(профессия, специальность, классификация). Мультимедиа (изображение профессий: мастер, штукатур, сантехник, каменщик, крановщик). Чтение стихов: Г. Машин «Крановщик», С. Баруздин «Плотник», «Архитектор». Итог.

### 3 класс

#### «Разнообразный мир профессий» (34ч)

**Что такое профессия(2ч).** Игровая программа.

Вводное слово о профессиях. Речь труда в жизни человека. Работа с пословицами: например: «Труд кормит человека, а лень портит...». Закончить пословицу: «Кто не работает (тот не ест). Стихотворения о профессиях. Загадка про предметы, которые используют люди разных профессий. Угадать профессии по первой букве. По пословице угадать профессию, например: «Куй железо, пока горячо» (кузнец).

**У кого мастерок, у кого молоток (2ч).** Беседа с элементами игры.

Вводное слово. История происхождения орудия труда. Знакомство с понятием «инструмента». Дидактическая игра: «Назови инструмент» (на кухне например, чайник, кастрюля, сковорода). Инструменты для ремонта (молоток, напильник, плоскогубцы). Игра: «Черный ящик». Дидактическая игра: подбери нужный инструмент к профессии. Итог. Разгадывание кроссворд об инструментах.

**Истоки трудолюбия (2ч).** Игровой час.

Вводное слово. О чем будем говорить. Загадки. Игра-конкурс: «Кто больше назовет профессий». Дидактическая игра: «Расскажи о профессии». Игра со словами: «Что будет, если...». Например, что будет, если повара перестанут готовить? Что будет, если врачи перестанут лечить? Физкультминутка. Игра: «Правильно дорисуй».

**Домашний помощник (2ч).** Игра-конкурс.

Введение в игру. Конкурс, кто каким делом занят. Дидактическая игра: «Кто чем занимается». Работа с картинками. Конкурс «Стихотворение пауза». Сказки о том, как опасна лень (В.Пахнов). Инсценировки. Конкурс смекалистых. Конкурс: «Очумелые ручки. Конкурс-эстафета: «Кто быстрее забьет гвоздь».

**Мир профессий (3ч).** Викторина.

Разминка. Конкурс «Профсловарь». Конкурс болельщикам. Вопросы о профессии.

Загадки о профессиях.

Конкурс платков. Конкурс письмо другу (друг просит дать совет по выбору профессии). Конкурс: «отгадай кроссворд», конкурс пословиц о профессиях.

Игра эрудит (угадать профессию по первой букве). Например: п (пилот), в (врач). Итог награждение лучших игроков.

**Угадай профессию (2ч).** Занятие с элементами игры.

Вводное слово о профессиях. Дидактическая игра назови профессию, например: хлеб-хлебороб, одежда-портной. Черный ящик (определить на ощупь инструменты). Конкурс художников. Подведение итогов.

**Какие бывают профессии (2ч).** Занятие с элементами игры.

Вступительное слово о профессиях. Стихи о профессиях. Пословицы о профессиях. Конкурс угадай профессию. Просмотр мультфильмов о строительных профессиях (столяр, плотник, сварщик). Рассказ по кругу. Придумать по 1 предложению о профессии. Конкурс архитекторов. Из одинакового числа геометрических фигур составить: дом, машинку и т.д. Итог.

**Куда уходят поезда (2ч).** Занятие с элементами игры.

Вступительное слово. Просмотр мультимедиа о железнодорожном транспорте. Викторина об истории возникновения паровозов. Игра: «Что изменилось». Загадки о видах транспорта. Ролевая игра: «Проводник», «Машинист». Итог. Что нового мы сегодня узнали.

**Моя профессия (2ч).** КВН

Представление команд. Визитная карточка (портные модельеры). Разминка (назвать инструменты портных, виды одежды, пословицы). Конкурс капитанов. Разрисовщики тканей. Демонстрация моделей. Конкурс подарков. Итог. Награждение команд.

**Наши друзья-книжки (1ч).** Беседа с элементами игры.

Вступительное слово. Загадки о книгах. История происхождения книги. Папирус, береста, бумага. Изготовление современных книг. Знакомство с профессиями людей, которые создают книги (наборщик, печатник, переплетчик).

**Откуда сахар пришел (1ч).** Беседа.

Вводное слово воспитателя. Просмотр фильма. Обсуждение растений, из которых получают сахар. Обработка свеклы. Загадки о сахаре. Игра: «Назови профессию» (агроном, тракторист, шофер, химик, сахарный завод). Игра от А до Я (назвать профессии на все буквы алфавита).

**Турнир - профессионалов (2ч).** Конкурс-игра.

Представление команд. Приветствие. Азбука профессий (по букве определить профессию, например А-агроном, Б - бизнесмен). Конкурс «Кинокомедия» (вставить название фильмов). Игра «Третий лишний» (программист, закройщик, компьютерщик). Конкурс пантомимы (изобразить профессию). Подведение итогов.

**Все профессии нужны, все профессии важны (3ч).** Устный журнал.

Вводное слово: страница информационная (данные о профессиях). Поэтическая (чтение стихов Д. Родари «Чем пахнут ремёсла», Маяковский «Кем быть?», художественное (просмотр мультимедиа о людях разных профессий)). Игра. Дискуссия объясните пословицу: «Всякая вещь трудом создана».

**«Строим дом» (2ч).** Экскурсия.

Вводное слова. Инструктаж по ТБ. Выбор Знакомство со строительными объектом. Виды строительных профессий. Итог. Рисунки, сочинения о профессии. Знакомство со словами: бульдозер, экскаватор, подъемный кран и т. д.

**Операция «Трудовой десант» (1ч).** Практикум.

Вводное слова воспитателя. Создание двух бригад. Распределение участков между бригадами. Назначение ответственных. Техника безопасности. Выполнение работы по уборке территории. Подведение итогов. Поощрение.

**Уход за цветами (3ч).** Практика.

**Кулинарный поединок (2ч).** Шоу-программ.

Открытие. Представление команд. Команды: «Веселые повара», «Чудо-повара». Конкурс-эстафета «Варим борщ» (выбрать набор продуктов, кто быстрее). Конкурс: «А знаете ли вы?», «Сладкоежек», «Украсим торт», «Что в мешке». Конкурс-эстафета (надеть фартук, кто быстрее нарежет овощи и т.д.). Итоги конкурса, награждения команд.

#### 4 класс

#### «Все работы хороши!» (34ч)

**Любимое дело мое - счастье в будущем (2ч).** Классный час презентация.

Организационный момент. Психологическая игра в круге. Инсценировка стихотворения С. Михалкова «Дело было вечером». Презентации. Швейное, строительное, газетное дело. Задание: установить порядок постройки дома, установить порядок создание газеты. Подведение итогов.

**По дорогам идут машины (2ч).** Беседа-тренинг.

История возникновения профессии шофера. Загадки о профессии шофер. Игра, кто самый внимательный. Игра: «Неуловимый шторм». Игра: «Какой это знак». Ролевая игра - драматизма «Улица».

**Все работы хороши (2ч).** Игра-конкурс.

Введение в тему. Стихи о профессиях. Дидактическая игра: расшифровка слова. Конкурс строителей. Составить из разрезанных картинок рисунок дома. Игра: «Кто потерял свой инструмент». Викторина: «Угадай профессию», конкурс «Найди лишнее». Итог игры. Награждение участников.

**О профессии продавца (2ч).** Занятие с элементами игры.

Вступительное слово. Знакомство с профессией продавец. Игра: «Умей промолчать». Разыгрывание ситуации: «Грубый продавец», «вежливый покупатель». Игра «магазин».

**О профессии библиотекаря (2ч).** Беседа с элементами игры.

Вступительное слово. Рассказ о профессии библиотекаря. Игра: «Угадай, какая книжка». Игровая ситуация: «Читатель-библиотекарь». Оценка работы библиотекаря.

**Праздник в городе мастеров (2ч).** КВН.

Представлены 2 команды: «Девушки-мастерицы», «Веселые умельцы». Приветствие команд. Вопросы из шкатулки (разминка). Конкурс: «Самый трудолюбивый», конкурс: «Видеоклип», конкурс: «Проворные мотальщики», конкурс: «Частушечный», конкурс: «Капитанов». Домашнее задание- сценки о профессиях. Подведение итогов, награждение.

**Работники издательства типографии (2ч).** Сюжетно-ролевая игра.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний (разгадывание ребуса). Сюжетно-ролевая игра «Редакция газеты».

Задание 1- штат редакции (корреспондент, фотограф, художник, наборщик). Задание 2- Вы редакторы (отредактировать текст).

Задание 3- Вы - журналисты (написать текст).

Задание 4 Вы - художники (выполнение иллюстрации).

Итог: люди каких специальностей работают над созданием газеты.

**Как проходят вести (2ч).** Беседа с элементами игры.

Вступление. Знакомство с профессией почтальона. Из истории (как передавались новости в древности). Изобретения в области связи. Современные профессии связи (почтальон, сортировщик почты). Загадки и почтовый транспорт (самолет), телефон (в пер. с греч «далеко - пишу»). Виды связи, сотовая связь. Ролевая игра «Телефон».

**Веселые мастерские (2ч).** Игра - состязание.

Вводное слово. Представление 2 команд. Столярная мастерская. Знакомство с инструментами (пила, топор, молоток, рубанок, стамеска). Загадки об инструментах. Практическое задание – сделать кроватку для кукол. Швейная мастерская. Загадки об инструментах. Конкурс: «Пришей пуговицу». Подведение итогов. Награждение.

**Путешествие в город Мастеров (2ч).** Профорориентационная игра.

Путешествие по 5 районам. Каждый соответствует одной из профессиональных сфер (человек-человек, человек-техника, человек-природа, человек- художественный образ, человек - знаковая система). Дается задание составить план района, придумать название улиц, заселить дома сказочными героями. Например, район «Умелые руки», сказочные жители - самodelки, железный дровосек.

**Строительные специальности (2ч).** Практикум.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний - разгадать кроссворд. С чего начинает работу хороший специалист (с плана или проекта). Игра: «Поможем начальнику стройку организовать», игра: «Проект». Итог: вопросы: что случится, если строить здание без соот-

ветствующего плана, почему так важно руководствоваться проектами при строительстве здания?

**Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй (2ч).** Игровой вечер.

Вступление. Чтение стихов: «У меня растут года...». Выступление учеников с сообщениями о профессиях. Задание на внимание: «Найди синий на рисунке». Мастерская слова (чтение и инсценировки). Конкурс- игра: «Нитки - иголка», конкурсы: «Бой с подушками». Итог.

**Знакомство с прошлыми профессиями (2ч).** Конкурс - праздник.

Введение. Стихи о труде. Рассказ о рабочих профессиях. Конкурс: «Заводу требуются...». Информация для любознательных. Знакомство с профессией плотника.

**Человек трудом прекрасен (2ч).** Игра-соревнование.

**Умеешь сам - научи другого (2ч).** Практикум.

**Чей участок лучше (2ч).** Практикум.

**Кулинарный поединок (2ч).** Практикум.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Личностные

Готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

1. Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2. Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3. Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5. Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6. Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7. Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### Метапредметные

Результатами программы внеурочной деятельности «Мир профессий» является формирование следующих универсальных учебных действий:

*Базовые логические действия:*

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия:*

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной профориентационной работы;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие)
- включать действия исследования, поиска и отбора необходимой информации, моделирования профориентационного содержания занятий.

*Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями*

*Общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
- оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
  - слушать и понимать речь других;
  - вести проблемный диалог (побуждающий и подводящий диалог);
  - договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
  - выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)

*Совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;



- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

- организовывать свою деятельность в соответствии с планом;
- принимать учебную или игровую задачу на основании того, что уже известно и усвоено, и того, что еще не известно;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

### Предметные

В результате прохождения курса «Мир профессий» младший школьник должен *знать и уметь*:

- основные сферы профессиональной деятельности человека;
- основные признаки профессий, их значение в обществе;
- предприятия и учреждения города;
- основные приемы выполнения учебных проектов.
- рассказывать о профессии и обосновывать ее значение в жизни общества;
- выполнять отдельные трудовые операции по конкретным профессиям;
- переносить сведения о сферах человеческой деятельности на некоторые конкретные жизненные ситуации;
- выполнять учебные проекты.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

№ п/п	тема	кол-во часов	форма работы	ЭОР
1-2	«Все работы хороши»	2	занятие с элементами игры видеознакомство	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
3-4	«Кому, что нужно»	2	дидактическая игра беседа	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
5-6	«Оденем куклу на работу, едем на работу»	2	занятие с элементами игры беседа	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
7-8	«Мы строители»	2	занятие с элементами игр видеознакомство	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
9-10	«Магазин»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11-12	«Мы идем в магазин»	2	Экскурсия. Ролевая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13-14	«Аптека»	2	Знакомство с атрибутами,	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

			ролевая игра	
15-16	«Больница»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17-18	«Какие бывают профессии»	2	Видеознакомство, игровой час	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19-20	С. Михалков «Дядя Степа»	2	Чтение, беседы, викторины	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21-22	«Дядя Степа-милиционер»	2	Экскурсия, видеоурок, встреча с работником полиции	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23-24	К. Чуковский «Доктор Айболит»	2	игра-демонстрация, викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25-26	В. Маяковский «Кем быть»	2	Чтение, беседа, обсуждение- Кем я хотел бы быть?	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27-28	Уход за цветами	2	практика	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29-30	Профессия повар	2	Экскурсия, видеоурок, викторина	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
31-32	«Поварята»	2	практикум	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
33	«Моя профессия»	1	беседа,викторина	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
	<b>итого</b>	<b>33</b>		

## 2 класс

№ п/п	тема	кол-во часов	форма работы	ЭОР
1-2	«Все работы хороши- выбирай на вкус!»	2	Занятие с элементами игры	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
3-4	«Разные дома»	2	Конструирование	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
5-6	«Дачный домик»	2	Аппликация	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
7-8	«Профессия повар»	2	Экскурсия, дидактическая игра	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
9-10	«Моя профессия»	2	Игра-викторина	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11-12	«Профессия «Врач»	3	Занятие с элементами игры, приглашение школьного врача	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	«Больница»	1	Сюжетно-ролевая игра.	
15-16	«Кто нас лечит»	2	Экскурсия, беседа	
17-18	«Добрый доктор Айболит»	2	Сюжетно-ролевая игра.	
19,20, 21	«Парикмахерская»	3	Сюжетно-ролевая игра.	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22-23	«Почта»	2	Экскурсия, сюжетно-ролевые игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24,25,	«Мастерская удиви-	3	Дидактическая игра, кон-	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

26	тельных профессий»		курсы. КВН	
27-28	«Профессия строитель»	2	Дидактическая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29-30	«Строительный поединок»	2	Игра соревнований	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31-32	«Путешествие на стройку»	2	Экскурсия, беседа	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
33-34	Где работать мне тогда?	2	Беседа, игра	
	<b>итого</b>	<b>34</b>		

### 3 класс

№ п/п	тема	кол-во часов	форма работы	ЭОР
1-2	«Что такое профессия»	2	Игровые программы, проект	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
3-4	«У кого мастерок, у кого молоток»	2	Беседа с элементами игры, конкурс	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
5-6	«Истоки трудолюбия»	2	Игровой час	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
7-8	«Домашний помощник»	2	Игра-конкурс, сочинение	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
9,10,11	«Мир профессии»	3	Викторина, ролевая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12-13	«Угадай профессии»	2	Занятие с элементами игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14-15	«Какие бывают профессии»	2	Занятие с элементами игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16-17	«Куда уходят поезда»	2	Занятие с элементами игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18-19	«Моя профессия»	2	КВН, проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	«Наши друзья-книжки»	1	Экскурсия в городскую библиотеку	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	«Откуда сахар пришел»	1	Презентация, беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22-23	«Турнир профессионалов»	2	Конкурс-игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24,25,26	«Все профессии нужны, все профессии важны»	3	Дидактическая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27-28	«Строим дом»	2	Экскурсия, конструирование	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	«Операция- десант»	1	Практикум	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
30,31,32	«Уход за цветами»	3	Практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33-34	«Кулинарный поединок»	2	Шоу-программ, проект	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>итого</b>	<b>34</b>		

**4 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>тема</b>	<b>кол-во часов</b>	<b>форма работы</b>	<b>ЭОР</b>
1-2	«Любое дело - мое счастливое будущее»	2	Классный час, презентация, работа в группах	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
3-4	«По дороге идут машины»	2	Беседы - тренинг	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
5-6	«Все работы хороши»	2	Игра-конкурс	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
7-8	«О профессии продавца»	2	Беседа-тренинг	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
9-10	«О профессии библиотекарь»	2	Беседа с элементами игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11-12	«Праздник в городе Мастеров»	2	КВН	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13-14	«Работники издательств и типографии»	2	Экскурсия в типографию, ролевая игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15-16	«Как приходят вести»	2	Беседа с элементами игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17-18	«Веселые мастерские»	2	Игра - состязание	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19-20	«Путешествие в город мастеров»	2	Профорientации - игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21-22	«Строительные специальности»	2	Практикум, защита проекта	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23-24	«Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй»	2	Игровой вечер	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26-26	«Знакомство с промышленными профессиями»	2	Конкурс-праздник	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27-28	«Человек трудом красен»	2	Игра соревнований	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29-30	«Успеешь сам - научи другого»	2	Практикум	<a href="https://www.ismart.org/">https://www.ismart.org/</a>
31-32	«Чей участок лучше»	2	Практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33-34	Кулинарный поединок»	2	Практикум	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>итого</b>	<b>34</b>		

**Курс внеурочной деятельности «Умники и Умницы»**

Рабочая программа «Умники и Умницы» предназначена для обучающихся 1–4-х классов, рассчитан на 1 час в неделю в каждом классе.

	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
<b>Количество часов в неделю</b>	1	1	1	1
<b>Количество часов в год</b>	33	34	34	34

### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

№	Тема	Количество часов			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Графический диктант (вводный урок)	1	1	1	1
2.	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	5	5	5	5
3.	Тренировка слуховой и зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант	8	8	8	8
4.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	4	5	5	5
5.	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисунки по образцу.	7	7	7	7
6.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	5	5	5	5
7.	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	2	2	2	2
8.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года.	1	1	1	1
	<b>Всего часов:</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Личностными результатами** изучения курса является формирование следующих

Готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

1. Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

## 2. Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

## 3. Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

## 4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

## 5. Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

## 6. Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

## 7. Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Метапредметными результатами** изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- *Определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
- *Проговаривать* последовательность действий.
- Учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- Учиться *работать* по предложенному учителем плану.
- Учиться *отличать*, верно, выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.

#### *Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
  - Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
  - Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

#### *Коммуникативные УУД:*

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- *Читать* и *пересказывать* текст.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметными результатами** изучения курса являются формирование следующих умений.

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;

- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Форма работы	ЭОР
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Графический диктант (вводный урок)	1	занятие с элементами игры	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
2	Развитие концентрации внимания. Графический диктант	1	дидактическая игра беседа	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
3	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1	занятие с элементами игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
6	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	знакомство с научно-популярной литературой, связанной с математикой	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
7	Совершенствование воображения. Задания по переключиванию спичек. Рисуем по образцу	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
8	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	участие в математической олимпиаде	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
10	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>



11	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
12	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
13	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	знакомство с научно-популярной литературой, связанной с математикой	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
14	Совершенствование воображения. Задания по переключиванию спичек. Рисуем по образцу	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
15	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
16	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
17	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
18	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
19	Развитие зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	знакомство с научно-популярной литературой, связанной с математикой	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
20	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
21	Совершенствование воображения. Задания по переключиванию спичек. Рисуем по образцу	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
22	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
24	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

25	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
26	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
27	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
28	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
29	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1	проектная деятельность	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1	участие в математической олимпиаде	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
32	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года	1	коллективный творческий проект; индивидуальные задания	

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 2 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Форма работы	ЭОР
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления второклассников (вводный урок)	1	занятие с элементами игры	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
2	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1	дидактическая игра беседа	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
3	Тренировка слуховой и зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	занятие с элементами игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

4	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Совершенствование воображения. Задания по переключиванию спичек. Рисуем по образцу	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
6	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	знакомство с научно-популярной литературой, связанной с математикой	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
7	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
8	Совершенствование воображения. Задания по переключиванию спичек. Рисуем по образцу	1	участие в математической олимпиаде	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
10	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
11	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
12	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
13	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1	знакомство с научно-популярной литературой, связанной с математикой	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
14	Совершенствование воображения. Задания по переключиванию спичек. Рисуем по образцу	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
15	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
16	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
17	Совершенствование воображения	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>

	ния. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу		тельных задач	
18	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
19	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1	знакомство с научно-популярной литературой, связанной с математикой	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
20	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
21	Тренировка слуховой и зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
22	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
24	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
26	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
27	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
28	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
29	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	проектная деятельность	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления.	1	участие в математической олим-	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	Графический диктант		пиаде	
31	Совершенствование воображения. Задания по переключиванию спичек. Рисуем по образцу	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
32	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	проектная деятельность	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
34	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года	1	коллективный творческий проект; индивидуальные задания	

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### 3 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Форма работы	ЭОР
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления второклассников (вводный урок)	1	занятие с элементами игры	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
2	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1	дидактическая игра беседа	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
3	Тренировка слуховой и зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	занятие с элементами игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Совершенствование воображения. Задания по переключиванию спичек. Рисуем по образцу	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
6	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	знакомство с научно-популярной литературой, связанной с математикой	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
7	Развитие концентрации внима-	1	решение занима-	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>

	ния. Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант		тельных задач	
8	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу	1	участие в математической олимпиаде	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
10	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
11	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
12	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
13	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1	знакомство с научно-популярной литературой, связанной с математикой	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
14	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
15	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
16	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
17	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
18	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
19	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1	знакомство с научно-популярной литературой, связанной с математикой	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
20	Развитие концентрации внимания.	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>

	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант			
21	Тренировка слуховой и зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
22	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
24	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
26	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
27	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
28	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
29	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	проектная деятельность	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	участие в математической олимпиаде	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
32	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	проектная деятельность	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
34	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения,	1	коллективный творческий	

	памяти и мышления на конец учебного года		проект; индивидуальные задания	
--	------------------------------------------	--	-----------------------------------	--

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 4 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Форма работы	ЭОР
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления второклассников (вводный урок)	1	занятие с элементами игры	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
2	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1	дидактическая игра беседа	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
3	Тренировка слуховой и зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	занятие с элементами игры	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Совершенствование воображения. Задания по переключиванию спичек. Рисуем по образцу	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
6	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	знакомство с научно-популярной литературой, связанной с математикой	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
7	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
8	Совершенствование воображения. Задания по переключиванию спичек. Рисуем по образцу	1	участие в математической олимпиаде	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
10	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
11	Развитие аналитических способ-	1	решение занима-	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>



	ностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант		тельных задач	
12	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
13	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1	знакомство с научно-популярной литературой, связанной с математикой	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
14	Совершенствование воображения. Задания по переключиванию спичек. Рисуем по образцу	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
15	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
16	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
17	Совершенствование воображения. Задания по переключиванию спичек. Рисуем по образцу	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
18	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
19	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1	знакомство с научно-популярной литературой, связанной с математикой	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
20	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
21	Тренировка слуховой и зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
22	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Совершенствование воображения. Задания по переключиванию спичек. Рисуем по образцу	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
24	Развитие логического мышления.	1	решение занима-	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант		тельных задач	
25	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
26	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
27	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
28	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
29	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	проектная деятельность	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант	1	участие в математической олимпиаде	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу	1	решение занимательных задач	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
32	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	решение занимательных задач	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	1	проектная деятельность	<a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
34	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года	1	коллективный творческий проект; индивидуальные задания	

### Программа внеурочной деятельности «Школа Успеха»

Рабочая программа «Школа успеха» предназначена для обучающихся 1–4-х классов, рассчитан на 1 час в неделю в каждом классе.

	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
<b>Количество часов в неделю</b>	1	1	1	1

<b>Количество часов в год</b>	33	34	34	34
-------------------------------	----	----	----	----

## Содержание учебного курса

*Содержание программы нацелено на развитие у обучающихся познавательных процессов: внимания, восприятия, наблюдения, воображения, памяти и мышления. Даёт способность самостоятельно действовать, принимать решения, управлять собой в сложных ситуациях; создаёт познавательный интерес, вызывает чувство уверенности в своих силах, в возможностях своего интеллекта; исчезает боязнь ошибочных шагов, снижается тревожность и необоснованное беспокойство.*

## Содержание программы

### 1 класс (33ч)

#### **Вводное занятие. (1ч)**

Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Вводное тестирование.

#### **Развитие внимания. (10ч)**

К заданиям этой группы относятся различные лабиринты и целый ряд игр, направленных на развитие произвольного внимания учащихся, объёма внимания, его устойчивости, переключения и распределения. Выполнение заданий подобного типа способствует формированию таких жизненно важных умений, как умение целенаправленно сосредотачиваться, вести поиск нужного пути, оглядываясь, а иногда и возвращаясь назад, находить самый короткий путь, решая двух - трёхходовые задачи.

#### **Развитие памяти. (12ч)**

В задания этой группы включены упражнения на развитие и совершенствование слуховой и зрительной памяти. Участвуя в играх, учащиеся учатся пользоваться своей памятью и применять специальные приёмы, облегчающие запоминание. В результате таких занятий учащиеся осмысливают и прочно сохраняют в памяти различные учебные термины и определения. Вместе с тем у учащихся увеличивается объём зрительного и слухового запоминания, развивается смысловая память, восприятие и наблюдательность, закладывается основа для рационального использования сил и времени.

#### **Развитие воображения. (3ч)**

Развитие воображения построено в основном на материале, включающем геометрические задания:

- дорисовывание несложных композиций из геометрических тел или линий, не изображающих ничего конкретного, до какого-либо изображения;
- выбор фигуры нужной формы для восстановления целого;
- вычерчивание уникальных фигур (фигур, которые надо начертить, не отрывая карандаша от бумаги и не проводя одну и ту же линию дважды);
- выбор пары идентичных фигур сложной конфигурации;
- выделение из общего рисунка заданных фигур с целью выявления замаскированного рисунка;
- деление фигуры на несколько заданных фигур и построение заданной фигуры из нескольких частей, выбираемых из множества данных;
- складывание и перекладывание спичек с целью составления заданных фигур.

Совершенствованию воображения способствует работа с изографами (слова записаны буквами, расположение которых напоминает изображение того предмета, о котором идёт речь) и числограммами (предмет изображён с помощью чисел).

#### **Развитие мышления. (6ч)**

Подборка данных заданий позволяет на доступном для учащихся материале и на их жизненном опыте строить правильные суждения и проводить доказательства без предварительного теоретического освоения самих законов и правил логики. В процессе выполнения таких упражнений учащиеся учатся сравнивать различные объекты, комбинировать и планировать, выполнять простые виды анализа и синтеза, устанавливать связи между понятиями. Предлагаются задания, направленные на формирование умений работать с алгоритмическими предписаниями (шаговое выполнение задания).

#### **Итоговое занятие. (1 ч)**

Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Итоговое тестирование.

## **2 класс (34ч)**

#### **Вводное занятие. (1ч)**

Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Вводное тестирование.

#### **Развитие мышления. (6ч)**

Подборка данных заданий позволяет на доступном для учащихся материале и на их жизненном опыте учиться выделять признаки предметов, узнавать предметы по заданным признакам (загадки, описание предметов). Выполнять упражнения на нахождение признаков разных предметов, животных, времён года. Описывать признаки геометрических фигур. Выделять «лишний» предмет в группе однородных предметов. Решать различные задачи на нахождение «лишнего» среди предметов, чисел, слов, фигур. Решение анаграмм, ребусов, кроссвордов.

#### **Развитие воображения. (4ч)**

Развитие воображения построено в основном на материале, включающем геометрические задания:

- дорисовывание несложных композиций из геометрических тел или линий, не изображающих ничего конкретного, до какого-либо изображения;
- выбор фигуры нужной формы для восстановления целого;
- вычерчивание уникальных фигур (фигур, которые надо начертить, не отрывая карандаша от бумаги и не проводя одну и ту же линию дважды);
- выбор пары идентичных фигур сложной конфигурации;
- выделение из общего рисунка заданных фигур с целью выявления замаскированного рисунка;
- деление фигуры на несколько заданных фигур и построение заданной фигуры из нескольких частей, выбираемых из множества данных;
- складывание и перекладывание спичек с целью составления заданных фигур.

Совершенствованию воображения способствует работа с изографами (слова записаны буквами, расположение которых напоминает изображение того предмета, о котором идёт речь) и числограммами (предмет изображён с помощью чисел).

#### **Развитие памяти. (10ч)**

В задания этой группы включены упражнения на развитие и тренировку зрительной, слуховой, образной, смысловой памяти. Тренировочные упражнения по развитию точности и быстроты запоминания, увеличению объёма памяти, качества воспроизведения материала. Тренировка избирательности запоминания. Участвуя в играх, учащиеся учатся пользоваться своей памятью и применять специальные приёмы, облегчающие запоминание.

#### **Развитие внимания.(10ч)**

Подборка данных заданий позволяет тренировать и развивать способности переключения, распределения внимания, увеличивать объём, устойчивость. Выполнение заданий подобного типа способствует формированию таких жизненно важных умений, как умение целенаправленно сосредотачиваться, вести поиск нужного пути, оглядываясь, а иногда и возвращаясь назад, находить самый короткий путь, решая двух - трёхходовые задачи.

### **Развитие речи. (2ч)**

В задания этой группы включены упражнения связанные с монологической речью, обогащением словаря учащихся. Выполнение заданий подобного типа способствует формированию умений работы с содержанием текстов (выделение главной мысли, постановка вопросов к тексту и умение находить на них ответы). Формированию умения понимать и объяснять смысл образных и крылатых выражений, пословиц и поговорок. Формированию умения ясно и чётко излагать свои мысли, правильно строить предложения.

### **Итоговое занятие. (1 ч)**

Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Итоговое тестирование.

## **3 класс (34ч)**

### **Вводное занятие. (1ч)**

Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Вводное тестирование.

### **Развитие памяти. (10ч)**

В задания этой группы включены упражнения на развитие и тренировку зрительной, слуховой, образной, смысловой памяти. Тренировочные упражнения по развитию точности и быстроты запоминания, увеличению объёма памяти, качества воспроизведения материала. Тренировка избирательности запоминания. Участвуя в играх, учащиеся учатся пользоваться своей памятью и применять специальные приёмы, облегчающие запоминание.

### **Развитие мышления. (6ч)**

Подборка данных заданий позволяет на доступном для учащихся материале и на их жизненном опыте учиться выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам, давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Формируются умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности. Формируются основные мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путём решения логических задач и проведения дидактических игр.

### **Развитие внимания.(10ч)**

Подборка данных заданий позволяет тренировать и развивать способности переключения, распределения внимания, увеличивать объём, устойчивость. Выполнение заданий подобного типа способствует формированию таких жизненно важных умений, как умение целенаправленно сосредотачиваться, вести поиск нужного пути, оглядываясь, а иногда и возвращаясь назад, находить самый короткий путь, решая двух - трёхходовые задачи.

### **Развитие воображения. (4ч)**

Развитие воображения построено в основном на материале, включающем геометрические задания:

- дорисовывание несложных композиций из геометрических тел или линий, не изображающих ничего конкретного, до какого-либо изображения;
- выбор фигуры нужной формы для восстановления целого;
- вычерчивание уникальных фигур (фигур, которые надо начертить, не отрывая карандаша от бумаги и не проводя одну и ту же линию дважды);
- выбор пары идентичных фигур сложной конфигурации;
- выделение из общего рисунка заданных фигур с целью выявления замаскированного рисунка;
- деление фигуры на несколько заданных фигур и построение заданной фигуры из нескольких частей, выбираемых из множества данных;
- складывание и перекладывание спичек с целью составления заданных фигур.

Совершенствованию воображения способствует работа с изографами (слова записаны буквами, расположение которых напоминает изображение того предмета, о котором идёт речь) и числограммами (предмет изображён с помощью чисел).

### **Развитие речи. (2ч)**

В задания этой группы включены упражнения связанные с монологической речью, обогащением словаря учащихся. Выполнение заданий подобного типа способствует формированию умений работы с содержанием текстов (выделение главной мысли, постановка вопросов к тексту и умение находить на них ответы). Формированию умения понимать и объяснять смысл образных и крылатых выражений, пословиц и поговорок. Формированию умения ясно и чётко излагать свои мысли, правильно строить предложения. Формированию умения давать несложные определения понятиям. Способствует развитию устойчивой речи, умению описывать то, что было обнаружено с помощью органов чувств. Развитию умения составлять загадки, небольшие рассказы-описания, сочинять сказки. Обогащению и активизации словаря учащихся.

### **Итоговое занятие. (1 ч)**

Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Итоговое тестирование.

## **4 класс (34ч)**

### **Вводное занятие. (1ч)**

Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Вводное тестирование.

### **Развитие воображения. (4ч)**

Развитие воображения построено в основном на материале, включающем геометрические задания:

- дорисовывание несложных композиций из геометрических тел или линий, не изображающих ничего конкретного, до какого-либо изображения;
- выбор фигуры нужной формы для восстановления целого;
- вычерчивание уникальных фигур (фигур, которые надо начертить, не отрывая карандаша от бумаги и не проводя одну и ту же линию дважды);
- выбор пары идентичных фигур сложной конфигурации;
- выделение из общего рисунка заданных фигур с целью выявления замаскированного рисунка;
- деление фигуры на несколько заданных фигур и построение заданной фигуры из нескольких частей, выбираемых из множества данных;
- складывание и перекидывание спичек с целью составления заданных фигур.

Совершенствованию воображения способствует работа с изографами (слова записаны буквами, расположение которых напоминает изображение того предмета, о котором идёт речь) и числограммами (предмет изображён с помощью чисел).

### **Развитие внимания. (8ч)**

Подборка данных заданий позволяет тренировать и развивать способности переключения, распределения внимания, увеличивать объём, устойчивость. Выполнение заданий подобного типа способствует формированию таких жизненно важных умений, как умение целенаправленно сосредотачиваться, вести поиск нужного пути, оглядываясь, а иногда и возвращаясь назад, находить самый короткий путь, решая двух - трёхходовые задачи.

### **Развитие мышления. (6ч)**

Подборка данных заданий позволяет на доступном для учащихся материале и на их жизненном опыте учиться выделять признаки предметов, узнавать предметы по заданным признакам (загадки, описание предметов). Выполнять упражнения на нахождение признаков разных предметов, животных, времён года. Описывать признаки геометрических фигур. Выделять «лишний» предмет в группе однородных предметов. Решать различные задачи на нахождение «лишнего» среди предметов, чисел, слов, фигур. Решение анаграмм, ребусов, кроссвордов.

### **Развитие памяти. (10ч)**

В задания этой группы включены упражнения на развитие и тренировку зрительной, слуховой, образной, смысловой памяти. Тренировочные упражнения по развитию точности и

быстроты запоминания, увеличению объёма памяти, качества воспроизведения материала. Тренировка избирательности запоминания. Участвуя в играх, учащиеся учатся пользоваться своей памятью и применять специальные приёмы, облегчающие запоминание.

#### **Развитие речи. (2ч)**

В задания этой группы включены упражнения связанные с монологической речью, обогащением словаря учащихся. Выполнение заданий подобного типа способствует формированию умений работы с содержанием текстов (выделение главной мысли, постановка вопросов к тексту и умение находить на них ответы). Формированию умения понимать и объяснять смысл образных и крылатых выражений, пословиц и поговорок. Формированию умения ясно и чётко излагать свои мысли, правильно строить предложения.

#### **Развитие восприятия. (2ч)**

Подборка данных заданий позволяет развивать слуховые, осязательные ощущения. Развивает умение ориентироваться в пространстве листа, фонематический слух, восприятие времени, речи, формы, цвета, движения. Формирует пространственные представления, навыки правильного и точного восприятия предметов и явлений, наблюдательность.

#### **Итоговое занятие. (1 ч)**

Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Итоговое тестирование.

### **Планируемые результаты программы**

#### **Личностные**

Готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

##### **1. Гражданско-патриотического воспитания:**

- ✓ становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- ✓ осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- ✓ сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- ✓ уважение к своему и другим народам;
- ✓ первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

##### **2. Духовно-нравственного воспитания:**

- ✓ признание индивидуальности каждого человека;
- ✓ проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- ✓ неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

##### **3. Эстетического воспитания:**

- ✓ уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- ✓ стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

##### **4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- ✓ соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- ✓ бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

##### **5. Трудового воспитания:**

- ✓ осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6. Экологического воспитания:

- ✓ бережное отношение к природе;
- ✓ неприятие действий, приносящих ей вред.

7. Ценности научного познания:

- ✓ первоначальные представления о научной картине мира;
- ✓ познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### Метапредметные

Результатами программы внеурочной деятельности «Школа успеха» является формирование следующих универсальных учебных действий:

*Базовые логические действия:*

- ✓ находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- ✓ выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.
- 
- 

*Базовые исследовательские действия:*

- ✓ перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы;
- ✓ с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- ✓ преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков);
- ✓ проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- ✓ включать действия исследования, поиска и отбора необходимой информации, моделирования по содержанию занятий.
- 

*Работа с информацией:*

- ✓ выбирать источник получения информации;
- ✓ согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- ✓ распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- ✓ соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- ✓ анализировать и создавать текстовую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- ✓ самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
- 

*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями (общение):*



- ✓ воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
  - ✓ проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
  - ✓ признавать возможность существования разных точек зрения;
  - ✓ корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
  - ✓ строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
  - ✓ создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
  - ✓ готовить небольшие публичные выступления;
  - ✓ подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
  - ✓ оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
  - ✓ слушать и понимать речь других;
  - ✓ вести проблемный диалог (побуждающий и подводящий диалог);
  - ✓ договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
  - ✓ выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- *Совместная деятельность:*
    - ✓ формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
    - ✓ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
    - ✓ проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
    - ✓ ответственно выполнять свою часть работы;
    - ✓ оценивать свой вклад в общий результат;
    - ✓ выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

- ✓ организовывать свою деятельность в соответствии с планом;
- ✓ принимать учебную или игровую задачу на основании того, что уже известно и усвоено, и того, что еще не известно;
- ✓ высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану;
- ✓ совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- ✓ средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

## Предметные

В результате прохождения курса «Школа успеха» младший школьник должен *знать и уметь*:

- ✓ описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- ✓ выделять существенные признаки предметов;
- ✓ сравнивать между собой предметы, явления;
- ✓ обобщать, делать несложные выводы;
- ✓ классифицировать явления, предметы;
- ✓ определять последовательность событий;
- ✓ судить о противоположных явлениях;

- ✓ давать определения тем или иным понятиям;
- ✓ определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;
- ✓ выявлять функциональные отношения между понятиями;
- ✓ выявлять закономерности и проводить аналогии.

### Календарно - тематическое планирование

#### 1 класс

№ п/п	Наименование темы	Кол час	Форма проведения	ЭОР
<b>Вводное занятие 1ч</b>				
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Вводное тестирование	1	Беседа, тестирование	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
<b>Развитие внимания 10ч</b>				
2	Развитие концентрации внимания	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3	Развитие распределения внимания	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
4	Развитие устойчивости внимания	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
5	Развитие объёма внимания	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://fgis-moya-shkola/">https://fgis-moya-shkola/</a>
6	Развитие переключения внимания	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://sferum.ru/">https://sferum.ru/</a>
7	Тренировка концентрации внимания	1	Групповая работа, игра	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
8	Тренировка распределения внимания	1	Групповая работа, игра	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
9	Тренировка устойчивости внимания	1	Групповая работа, игра	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
10	Тренировка объёма внимания	1	Групповая работа, игра	<a href="https://fgis-moya-shkola/">https://fgis-moya-shkola/</a>
11	Тренировка переключения внимания	1	Групповая работа, игра	<a href="https://sferum.ru/">https://sferum.ru/</a>
<b>Развитие памяти 12ч</b>				
12	Развитие зрительной памяти	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
13	Развитие произвольной памяти	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>

14	Развитие моторной памяти	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
15	Развитие эмоциональной памяти	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://fgis-moya-shkola/">https://fgis-moya-shkola/</a>
16	Развитие долговременной памяти	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://sferum.ru/">https://sferum.ru/</a>
17	Развитие слуховой памяти	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Тренировка зрительной памяти	1	Групповая работа, игра	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
19	Тренировка произвольной памяти	1	Групповая работа, игра	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
20	Тренировка моторной памяти	1	Групповая работа, игра	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
21	Тренировка эмоциональной памяти	1	Групповая работа, игра	<a href="https://fgis-moya-shkola/">https://fgis-moya-shkola/</a>
22	Тренировка долговременной памяти	1	Групповая работа, игра	<a href="https://sferum.ru/">https://sferum.ru/</a>
23	Тренировка слуховой памяти	1	Групповая работа, игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
<b>Развитие воображения 3ч</b>				
24	Развитие звукового воображения	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
25	Тренировка двигательного воображения	1	Групповая работа, игра	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
26	Развитие вербального воображения	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
<b>Развитие мышления 6ч</b>				
27	Тренировка словесно-логического мышления	1	Групповая работа, игра	<a href="https://fgis-moya-shkola/">https://fgis-moya-shkola/</a>
28	Развитие наглядно-образного мышления	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://sferum.ru/">https://sferum.ru/</a>
29	Тренировка предметно-действенного мышления	1	Групповая работа, игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Развитие абстрактно-логического мышления	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
31	Тренировка пространственного мышления	1	Групповая работа, игра	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
32	Развитие творческого мышления	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
<b>Итоговое занятие 1ч</b>				

33	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Итоговое тестирование	1	Беседа, тестирование	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
	<b>Итого</b>	<b>33</b>		

## 2 класс

№ п/п	Наименование темы	Кол. час.	Форма проведения	ЭОР
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Вводное тестирование	1	Беседа, тестирование	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
2	Развитие словесно-логического мышления	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://fgis-moya-shkola/">https://fgis-moya-shkola/</a>
3	Тренировка наглядно-образного мышления	1	Групповая работа, игра	<a href="https://sferum.ru/">https://sferum.ru/</a>
4	Развитие предметно-действенного мышления	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Тренировка абстрактно-логического мышления	1	Групповая работа, игра	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
6	Развитие пространственного мышления	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
7	Тренировка творческого мышления	1	Групповая работа, игра	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
8	Развитие звукового воображения	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
9	Тренировка двигательного воображения	1	Групповая работа, игра	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
10	Развитие вербального воображения	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
11	Тренировка эмоционального воображения	1	Групповая работа, игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Развитие зрительной памяти	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
13	Развитие моторной памяти	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
14	Развитие долговременной памяти	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://sferum.ru/">https://sferum.ru/</a>
15	Развитие слуховой памяти	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Развитие произвольной памяти	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="http://www.school-">www.school-</a>

				collection.edu.ru
17	Тренировка зрительной памяти	1	Групповая работа, игра	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
18	Тренировка моторной памяти	1	Групповая работа, игра	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
19	Тренировка долговременной памяти	1	Групповая работа, игра	<a href="https://sferum.ru/">https://sferum.ru/</a>
20	Тренировка слуховой памяти	1	Групповая работа, игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Тренировка произвольной памяти	1	Групповая работа, игра	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
22	Развитие концентрации внимания	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
23	Развитие распределения внимания	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
24	Развитие устойчивости внимания	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
25	Развитие объёма внимания	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://fgis-moya-shkola/">https://fgis-moya-shkola/</a>
26	Развитие переключения внимания	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://sferum.ru/">https://sferum.ru/</a>
27	Тренировка концентрации внимания	1	Групповая работа, игра	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
28	Тренировка распределения внимания	1	Групповая работа, игра	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
29	Тренировка устойчивости внимания	1	Групповая работа, игра	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
30	Тренировка объёма внимания	1	Групповая работа, игра	<a href="https://fgis-moya-shkola/">https://fgis-moya-shkola/</a>
31	Тренировка переключения внимания	1	Групповая работа, игра	<a href="https://sferum.ru/">https://sferum.ru/</a>
32	Развитие устной речи	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
33	Развитие письменной речи	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
34	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Итоговое тестирование	1	Беседа, тестирование	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		

3 класс (34ч)

№ п/п	Наименование темы	Кол. час.	Форма проведения	ЭОР
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Вводное тестирование	1	Беседа, тестирование	<a href="https://pe-kopilka.ru/">https://pe-kopilka.ru/</a>
2	Развитие зрительной памяти	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3	Развитие моторной памяти	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
4	Развитие долговременной памяти	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://sferum.ru/">https://sferum.ru/</a>
5	Развитие слуховой памяти	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Развитие произвольной памяти	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
7	Тренировка зрительной памяти	1	Групповая работа, игра	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
8	Тренировка моторной памяти	1	Групповая работа, игра	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
9	Тренировка долговременной памяти	1	Групповая работа, игра	<a href="https://sferum.ru/">https://sferum.ru/</a>
10	Тренировка слуховой памяти	1	Групповая работа, игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Тренировка произвольной памяти	1	Групповая работа, игра	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
12	Развитие словесно-логического мышления	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://fgis-moya-shkola/">https://fgis-moya-shkola/</a>
13	Тренировка наглядно-образного мышления	1	Групповая работа, игра	<a href="https://sferum.ru/">https://sferum.ru/</a>
14	Развитие предметно-действенного мышления	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Тренировка абстрактно-логического мышления	1	Групповая работа, игра	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
16	Развитие пространственного мышления	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
17	Тренировка творческого мышления	1	Групповая работа, игра	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
18	Развитие концентрации внимания	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

19	Развитие распределения внимания	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
20	Развитие устойчивости внимания	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
21	Развитие объёма внимания	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://fgis-moya-shkola/">https://fgis-moya-shkola/</a>
22	Развитие переключения внимания	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://sferum.ru/">https://sferum.ru/</a>
23	Тренировка концентрации внимания	1	Групповая работа, игра	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
24	Тренировка распределения внимания	1	Групповая работа, игра	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
25	Тренировка устойчивости внимания	1	Групповая работа, игра	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
26	Тренировка объёма внимания	1	Групповая работа, игра	<a href="https://fgis-moya-shkola/">https://fgis-moya-shkola/</a>
27	Тренировка переключения внимания	1	Групповая работа, игра	<a href="https://sferum.ru/">https://sferum.ru/</a>
28	Развитие звукового воображения	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
29	Тренировка двигательного воображения	1	Групповая работа, игра	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
30	Развитие вербального воображения	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
31	Тренировка эмоционального воображения	1	Групповая работа, игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Развитие устной речи	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
33	Развитие письменной речи	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
34	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Итоговое тестирование	1	Беседа, тестирование	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		

#### 4 класс (34ч)

№ п/п	Наименование темы	Кол. час.	Форма проведения	ЭОР
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, вооб-	1	Беседа, тестирование	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>

	ражения, памяти и мышления. Вводное тестирование			
2	Развитие звукового воображения	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3	Тренировка двигательного воображения	1	Групповая работа, игра	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
4	Развитие вербального воображения	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
5	Тренировка эмоционального воображения	1	Групповая работа, игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Развитие концентрации внимания	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
7	Развитие устойчивости внимания	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
8	Развитие объёма внимания	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://fgis-moya-shkola/">https://fgis-moya-shkola/</a>
9	Развитие переключения внимания	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://sferum.ru/">https://sferum.ru/</a>
10	Тренировка концентрации внимания	1	Групповая работа, игра	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
11	Тренировка устойчивости внимания	1	Групповая работа, игра	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
12	Тренировка объёма внимания	1	Групповая работа, игра	<a href="https://fgis-moya-shkola/">https://fgis-moya-shkola/</a>
13	Тренировка переключения внимания	1	Групповая работа, игра	<a href="https://sferum.ru/">https://sferum.ru/</a>
14	Развитие словесно-логического мышления	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://fgis-moya-shkola/">https://fgis-moya-shkola/</a>
15	Тренировка наглядно-образного мышления	1	Групповая работа, игра	<a href="https://sferum.ru/">https://sferum.ru/</a>
16	Развитие предметно-действенного мышления	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Тренировка абстрактно-логического мышления	1	Групповая работа, игра	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
18	Развитие пространственного мышления	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
19	Тренировка творческого мышления	1	Групповая работа, игра	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
20	Развитие зрительной памяти	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
21	Развитие моторной памяти	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
22	Развитие долговременной па-	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://sferum.ru/">https://sferum.ru/</a>



	мяти			
23	Развитие слуховой памяти	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Развитие произвольной памяти	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
25	Тренировка зрительной памяти	1	Групповая работа, игра	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
26	Тренировка моторной памяти	1	Групповая работа, игра	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
27	Тренировка долговременной памяти	1	Групповая работа, игра	<a href="https://sferum.ru/">https://sferum.ru/</a>
28	Тренировка слуховой памяти	1	Групповая работа, игра	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Тренировка произвольной памяти	1	Групповая работа, игра	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
30	Развитие устной речи	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
31	Развитие письменной речи	1	Рассказ, игра, беседа	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
32	Развитие зрительного восприятия	1		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Развитие слухового восприятия	1		<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
34	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Итоговое тестирование	1	Беседа, тестирование	<a href="https://ped-kopilka.ru/">https://ped-kopilka.ru/</a>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		

## 2.2.13. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИХ КУРСОВ

### Коррекционно –развивающий курс «РИТМИКА»

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Коррекционный курс «Ритмика» относится к коррекционно-развивающей области и является обязательным для освоения, удовлетворяя особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР. Характерные для детей с ЗПР особенности моторного развития, своеобразие деятельности, поведения и личностных реакций, эмоционально-волевая незрелость становятся предметом коррекционного воздействия на уроках ритмики.

## **Цель и задачи курса**

**Цель курса** занятий ритмикой заключается в развитии музыкально-ритмической деятельности и двигательной активности обучающихся с ЗПР в процессе восприятия музыки.

### **Задачи курса:**

приобщение детей к музыке (обучение воспринимать на слух, различать и понимать специфические средства музыкального «языка»: звуковысотность, ладовая окрашенность, метроритм, динамика, темп);

развитие чувства ритма и выразительности движений;

развитие двигательных качеств и коррекция недостатков физического развития;

развитие выразительности движений и самовыражения;

развитие общей мобильности, двигательных навыков, обеспечивающих развитие мышечного чувства, пространственной ориентировки и координации, четкости и точности движений;

коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер благодаря согласованному воздействию музыки и движения;

развитие общей и речевой моторики;

формирование навыков здорового образа жизни и укрепление здоровья.

Эти задачи решаются через овладение обучающимися разнообразными формами музыкально-ритмической деятельности: выполнения с музыкальным сопровождением ходьбы, бега, прыжков, поскоков, гимнастических и танцевальных упражнений, музыкальных игр, ритмических упражнений с детскими музыкальными инструментами.

### **Общая характеристика курса «Ритмика»**

Содержанием работы на уроках ритмики является музыкально-ритмическая деятельность обучающихся. Дети усваивают несложные музыкальные формы, у них развивается чувство ритма, музыкальный слух и память, совершенствуются музыкально-эстетические чувства, основанные на гармонизирующем воздействии музыки и танца. Овладевая разнообразными движениями, дети совершенствуют двигательные навыки, у них развивается координация, телесная чувствительность, пространственная ориентировка, межполушарное взаимодействие.

Коррекционное значение занятий ритмикой также заключается в формировании произвольной регуляции движений, а также системы произвольной регуляции в целом: дети соотносят двигательную активность с музыкой, они подчиняются сложным инструкциям, воспроизводя определенную последовательность движений, а также постепенно автоматизируют сложные двигательные акты.

### **Место курса в учебном плане**

Программа рассчитана на 4 года обучения по 1 часу в неделю: 1 класс – 33 часа, 2 класс – 34 часа, 3 класс – 34 часа, 4 класс – 34 часа в год. Курс реализуется во внеурочной деятельности, часы на его реализацию фиксированы в учебном плане.

### **Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса**

Овладевая разнообразными движениями под музыку, дети совершенствуют двигательные навыки, у них развиваются мышечное чувство, пространственная ориентировка и координация, улучшается осанка, повышается жизненный тонус. Музыкально-ритмическая деятельность способствует формированию четкости, точности движений, что сказывается на всей учебной деятельности школьников с ЗПР.

Занятия ритмикой положительно влияют на развитие познавательной деятельности младших школьников с ЗПР: каждое задание нужно понять, осознать правила игры; осмыслить свое место в ней, свою роль; надо запоминать движения, правильно выполнять движения, вовремя включаться в деятельность, осмыслить соответствие выбранных движений

характеру музыки. Потребность детей в движении превращается в упорядоченную и осмысленную деятельность. Следует отметить, что эти занятия создают благоприятные условия для развития творческого воображения школьников.

Музыкальные произведения оказывают организующее и дисциплинирующее влияние благодаря присутствующему в них ритму. Ритм помогает регулировать движения: преодолевается суетливость и хаотичность действий, вялые и расплывчатые движения становятся четкими и целесообразными, нормализуется двигательное беспокойство. Занятия ритмикой позволяют создавать благоприятный эмоциональный фон и корректировать эмоционально-личностную сферу ребенка.

Занятия ритмикой тесно связаны с уроками музыки и физической культуры, а также курсом «Психокоррекционные занятия». Формирование и отработка основных двигательных навыков и овладение основными музыкальными понятиями и умениями, осуществляются на уроках музыки и физической культуры. На занятиях ритмикой происходит их дальнейшее практическое освоение в специфической форме музыкально-ритмической деятельности. При планировании работы учитель может учитывать требования, указанные в программе по физической культуре для соответствующего класса, и использовать на занятии разучиваемые на уроках музыки произведения.

### **Содержание коррекционного курса "Ритмика"**

Проведение коррекционных занятий ритмики обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического и физического развития детей средствами музыкально-ритмической деятельности.

Специфические средства воздействия на обучающихся, свойственные ритмике, способствуют общему развитию младших школьников, исправлению недостатков физического развития, общей моторики, эмоционально-волевой сферы, воспитанию положительных качеств (дружелюбия, дисциплинированности, коллективизма), эстетическому воспитанию.

Содержанием работы на занятиях ритмики является музыкально-ритмическая деятельность детей. Они учатся слушать музыку, выполнять разнообразные упражнения, петь, танцевать, играть на простейших музыкальных инструментах.

В процессе выполнения специальных упражнений под музыку (ходьба цепочкой или в колонне в соответствии с заданным направлением, перестроение с образованием кругов, квадратов, «звёздочек», движение к определённой цели между предметами) осуществляется развитие представлений обучающихся о пространстве и умении ориентироваться в нём.

Упражнения с предметами развивают ловкость. Быстроту реакции, точность движений. Упражнения с детскими музыкальными инструментами применяются для развития у детей подвижности пальцев, умения ощущать напряжение и расслабление мышц, соблюдать ритмичность и координацию движения рук. Этот вид деятельности вызывает живой эмоциональный

интерес у детей, расширяет их знания, развивает слуховое восприятие.

Движения под музыку дают возможность воспринимать и оценивать характер музыки (весёлая, грустная), развивают способность переживать содержание музыкального образа.

Программа по ритмике состоит из пяти разделов: «Упражнения на ориентировку в пространстве», «Ритмико-гимнастические упражнения», «Упражнения с детскими музыкальными инструментами», «Игры под музыку», «Танцевальные упражнения».

В каждом разделе в систематизированном виде изложены упражнения и определён их объём, а также указаны знания и умения, которым должны овладеть учащиеся. Занимаясь конкретным видом музыкально-ритмической деятельности. На каждом уроке осуществляется работа по всем пяти разделам программы в изложенной последовательности. Однако в зависимости от задач урока учитель может отводить на каждый раздел, различное количество времени, имея в виду, что в начале и конце урока должны быть упражнения на снятие напряжения, расслабление, успокоение.

Содержание первого раздела составляют упражнения, помогающие детям ориентироваться в пространстве.

Основное содержание второго раздела составляют ритмико-гимнастические упражнения, способствующие выработке необходимых музыкально-двигательных навыков, выработку координации движений.

Упражнения с детскими музыкальными инструментами рекомендуется начинать с подготовительных упражнений: сгибание и разгибание пальцев в кулаках, сцепление с напряжением, сопоставление пальцев. Задание на координацию рук лучше проводить после выполнения ритмико-гимнастических упражнений, чтобы дать возможность обучающимся отдохнуть от активной физической нагрузки.

Обучение танцам и пляскам предшествует работа по привитию навыков чёткого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов танца. Задания этого раздела должны носить не только развивающий, но и познавательный характер. Разучивая танцы, дети знакомятся с названием танцев и их основными движениями (притопы, галоп, шаг польки, переменчивый шаг, присядка и другие).

Структура программы по ритмике:

- музыкально-ритмическая деятельность, которая включает в себя ритмику с элементами лечебной физкультуры, творческие задания на реализацию определённых музыкальных образов, танцевальных упражнений и композиций (тематические занятия, сюжетные занятия, игровые занятия, импровизация.)

- Тематические занятия состоят из подготовительной, основной и заключительной частей, на таком занятии происходит развитие гибкости, пластичности, развитии способности к выразительному исполнению движений (ходьба, бег, прыжки, общеразвивающие упражнения, плясовые движения).

- Сюжетное занятие проводится по заданному сценарию сказки, или произведения *подготовительная часть* – разминка, «сказочная зарядка», *основная часть* – музыкально-ритмическая композиция, соответствующая сценарию, *заключительная часть* – развязка на достижении цели, которые были поставлены в начале урока.

- Игровые занятия – по структуре напоминают сюжетное занятие. Подготовительная часть – разминка, общеукрепляющие упражнения, основная часть – подвижные игры, отражающие тему урока, в заключительной части музыкально- ритмических композиции, соответствующие теме.

- Урок - импровизация, как правило проходит в конце учебного года. Это конкурс - соревнование –итог года, выбираем лучших танцоров, кто лучше повторит за педагогом, конкурс на лучшее исполнение танца «Кузнечик», Два весёлых гуся»

-музыкально- дидактические игры имеют коррекционную направленность, упражнения носят игровую форму.

- вокальная деятельность, представленная детским фольклором, ролевыми песнями, играми, вокально-артикуляционной гимнастикой, вокальными играми, упражнениями.

С целью укрепления психического здоровья детей, развития их эмоционально-волевой сферы на занятиях используются музыкальные игры на внимание, память, и другие виды ВПФ. Самое главное, чтобы ребята не теряли интерес к музыке. Все упражнения должны носить образный характер, материал - увлекательный и конечно эмоциональный настрой, эрудированный, чуткий, добрый талантливый музыкальный руководитель играет большую роль в успешности музыкального занятия.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПО КОРРЕКЦИОННОМУ КУРСУ «РИТМИКА» ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ**

**Личностные результаты включают**

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию, сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к познанию, ценностно-смысловые установки, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества;

- сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- развитие компенсаторных умений и навыков;

- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты** освоения обучающимися программы внеурочной деятельности предполагают:

- владение способностью принимать и сохранять цели и задачи любого вида деятельности, поиск средств ее осуществления; освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни класса;

- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

**Предметные результаты** представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся определенных умений.

## **1 КЛАСС:**

- выполнять общеразвивающие упражнения по показу;

- знать и использовать ударные музыкальные инструменты;

- выполнять ритмические упражнения по показу и визуальной опоре;

- повторять предложенный ритмический рисунок;

- выполнять различные ритмические движения в соответствии с различным характером музыки;

- строиться в колонну по одному, находить свое место в строю;

- занимать правильное исходное положение при построении в шеренгу (стоять прямо, не

опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться), равняться в шеренге, в колонне;

- ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии;
- ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;
- начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки;
- участвовать в музыкальных играх с предметами, с пением и речевым сопровождением;
- выполнять движение – галоп;
- выполнять элементы народной пляски по показу.

## **2 КЛАСС**

- самостоятельно выполнять общеразвивающие упражнения;
- владеть техникой элементарной мышечной релаксации;
- выполнять движения под музыку на 2/4, 4/4;
- передавать хлопками, притопами ритмические рисунки;
- выполнять общеразвивающие упражнения с предметами (бросание, катание, передача, перекачивание мячей и др.);
- использовать детские музыкальные инструменты для создания ритмического рисунка и мелодии;
- обращаться с 3-4 детскими музыкальными инструментами в отдельности;
- иметь представление о терминах, определяющих характер музыки;
- определять характер, темп и плавность музыки;
- уметь соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять движения в определенном ритме и темпе;
- правильно выполнять движения народной танца (пляски) по показу;
- самостоятельно играть в знакомые музыкальные игры с предметами;
- выполнять танцевальные движения с предметами;
- под руководством учителя передавать в движениях игровые образы и содержание песен;
- свободно двигаться под музыку различного характера;
- ускорять и замедлять танцевальные движения в соответствии с темпом музыки;
- выполнять основные движения народных танцев;
- выполнять танцевальные движения с использованием музыкальных инструментов (бубен, погремушка, барабан, тамбурином и т.д.);
- соблюдать танцевальный этикет в процессе выступления на концертах (держат осанку, улыбаться, быстро восстанавливать рисунок танца при ошибках, организованно выходить на поклон и т.д.).

## **3 КЛАСС**

- самостоятельно выполнять комплекс общеразвивающих упражнений;
- выполнять построения (в колонну по диагонали, шеренгу, цепочку, круг, пары) и перестроения (в шеренги, в круг из шеренги и обратно, из колонны в пары и обратно);
- выполнять ходьбу, бег, маршировку, прыжки, поскоки под изменяющуюся музыку;
- выполнять упражнения на сложную координацию с предметами;
- определять характер, темп и плавность у изменяющейся музыки;
- прохлопывать предложенный ритмический рисунок и использовать это умение в танцах, передавать ритм через похлопывания и притопывания;
- коллективно исполнять простые изученные произведения на музыкальных инструментах под аккомпанемент учителя (ложки, бубен, тамбурин, треугольник, металлофон, ксилофон и др.);
- отражать в ритмико-гимнастических и танцевальных движениях характер, темп и

динамику изменяющейся музыки;

- держать "линию танца";
- выполнять синхронные ритмико-гимнастические и танцевальные движения в парах;
- выполнять имитационные движения (отдельные и в миниатюрах);
- выполнять комплексы танцевальных движений и весь изученный танец;
- выполнять танцевальные движения с предметами;
- выполнять танцевальные движения с использованием музыкальных инструментов (ложки, бубен, погремушка, барабан и т.д.);
- соблюдать танцевальный этикет в процессе выступления на концертах.

#### 4 КЛАСС

- самостоятельно выполнять комплекс общеразвивающих упражнений;
- выполнять построения (в шахматном порядке) и перестроения (из колонны по одному в колонну по четыре, из нескольких колон в несколько кругов и т.д.);
- коллективно исполнять (в ансамбле, оркестре) изученные музыкальные произведения разных по жанру (марши, пляски, лирические произведения и др.) под музыкальное сопровождение, аккомпанемент и без него;
- передавать на различных детских музыкальных инструментах ритмический рисунок знакомых песен;
- использовать нотную запись для игры на детских музыкальных инструментах по смысловой опоре;
- выполнять ритмико-гимнастические упражнения с предметами и без них под музыку различного характера, темпа;
- правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бега в соответствии с характером и построением музыкального отрывка;
- импровизировать под музыку разного характера;
- отражать изменением движения любые изменения в характере, темпе, метроритме, регистре звучания музыки;
- начинать и заканчивать движение или исполнение на звучащем инструменте вместе с началом и окончанием звучания музыки;
- участвовать в инсценировке песен;
- выполнять комплексы танцевальных движений и весь изученный танец;
- участвовать в различных композициях движений из разученных плясок и танцев;
- узнавать звучание общеизвестных народных плясок, популярных вальсов, отрывков из балетов;
- бережно относиться к детским музыкальным инструментам, аппаратуре, костюмам, реквизиту.

#### Тематическое планирование

##### 1 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности
1.	Чередование ходьбы с приседанием.	1	Инструктаж по ТБ. Разновидности ходьбы. Бег. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию
2.	Ходьба на носках	1	
3.	Ходьба широким и мелким шагом.	1	
4.	Общеразвивающие упражнения.	1	
6.	Плясовые движения.	1	Разновидности прыжков. ОРУ. Танцевальный шаг на полупальцах (под музыку). Подвижная игра. Упражнение на релаксацию
7.	Танцевальные движения по кругу с предметами.	1	
8.	Поскоки парами.	1	

9.	Обобщающий урок.	1	
10.	Построение в колонны по три	1	Перестроение. Строевые упражнения ОРУ.. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию
11.	Перестроение из большого круга в маленькие.	1	Танцевальные упражнения. Обучение танцевальным движениям. ОРУ в движении. Подвижные игры. Упражнение на релаксацию
12.	Танец в парах	1	
13.	Танцевальные движения по кругу с предметами.	1	
14.	Исполнение различных ритмов на барабане	1	ОРУ. Движение руками и ногами под динамические акценты музыки. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.
15.	Отхлопывание различных ритмов.	1	
16.	Обобщающий урок.	1	
17.	Построение в колонны и шеренги.	1	Перестроение. Строевые упражнения ОРУ.. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.
18.	Шаг на носках.	1	Разновидности ходьбы и бега. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.
19.	Широкий и высокий бег.	1	
20.	Боковой галоп	1	
21.	Приставные шаги с приседанием.	1	
22.	Присядка и полуприсядка на месте.	1	
23.	Поскоки парами.	1	Движение руками и ногами под динамические акценты музыки. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.
24.	Танцевальные движения.	1	
25.	Танцевальные движения.	1	
26.	Обобщающий урок.	1	ОРУ. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением. Упражнение на релаксацию.
27.	Подвижные игры с пением.	1	
28.	Подвижные игры с пением.	1	
29.	Движение парами по кругу.	1	Танцевальные упражнения. Обучение танцевальным движениям
30.	Шаг польки парами	1	
31.	Танец	1	
32.	Игра на ложках	1	ОРУ. Разучивание танцевальных упражнений и движений с предметами. Музыкальная игра. Упражнение на релаксацию.
33.	Обобщающий урок.	1	

### Тематическое планирование

#### 2 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности
1.	Что такое «Ритмика»?	1	Разновидности ходьбы. Бег. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.
2.	Поклон. Постановка корпуса.	1	
3.	Основные движения: виды ходьбы, бега, подскоков.	1	
4.	Музыкально - ритмичные упражнения.	1	Разновидности прыжков. ОРУ. Танцевальный шаг на полупальцах (под музыку). Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.
5.	Упражнения на развитие пластики.	1	
6.	Музыкально - ритмичные упраж	1	



	нения.		
7.	Музыкально - ритмичные упражнения с хлопками.	1	
8.	Движение по линии танца.	1	ОРУ. Движение руками и ногами под динамические акценты музыки. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.
9.	Упражнения для улучшения гибкости.	1	
10.	Игры под музыку.	1	
11.	Перестроение из большого круга в маленькие.	1	Разновидности прыжков (с изменением ритма музыки). Перестроение под музыку. ОРУ. Танцевальный шаг. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.
12.	Игры под музыку	1	
13.	Разучивание новогодних плясок.	1	
14.	Новогодние игры и пляски.	1	
15.	Упражнения – танец «Стирка»	1	Движение руками и ногами под динамические акценты музыки. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.
16.	Упражнения – танец «Стирка»	1	
17.	Позиция в парах.	1	Танцевальные упражнения. Обучение танцевальным движениям. ОРУ в движении. Подвижные игры. Упражнение на релаксацию.
18.	Шаг на носках.	1	
19.	Позиции в паре. Танец «Часики»	1	
20.	Упражнения для улучшения гибкости.	1	
21.	Инсценировка сказки «Репка»	1	Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.
22.	Музыкально - ритмичные упражнения с лентами.	1	ОРУ. Движение руками и ногами под динамические акценты музыки. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.
23.	Музыкально - ритмичные упражнения с лентами.	1	
24.	Фигуры в танце.	1	Подбрасывание малого мяча, обруча под счет из положения стоя, сидя, с изменением темпа счета, под музыку. ОРУ с флажками. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию
25.	Танцевальные движения.	1	
26.	Музыкально - ритмичные упражнения с мячами.	1	
27.	Ритмико-гимнастические упражнения.	1	
28.	Шаг польки парами	1	Танцевальные упражнения. Обучение танцевальным движениямОРУ в движении. Подвижные игры. Упражнение на релаксацию.
29.	Движение парами по кругу.	1	
30.	Элементы народных танцев.	1	
31.	Элементы народных танцев	1	
32.	Ритмико-гимнастические упражнения.	1	
33.	Ритмико-гимнастические упражнения.	1	
34.	Урок – смотр знаний.	1	

### Тематическое планирование

#### 3 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности
1.	Вводное занятие.	1	Разновидности прыжков под счет. ОРУ.
2.	Позиция рук, позиция ног.	1	

3.	Танцевальные движения- азбука танца.	1	Танцевальный шаг на полупальцах. Подвижная игра. Упражнения для развития координационных способностей
4.	Тренировочный танец «Ладшки».	1	Движения руками, ногами под динамические акценты музыки. Упр. для развития быстроты реакции
5.	Тренировочный танец «Ладшки».	1	Движения руками, ногами под динамические акценты музыки. Упр. для развития быстроты реакции
6.	Шаг польки, шаг галопа.	1	
7.	Танец «Полька».	1	Изучение танцевального шага «Галоп» под различный характер музыки. ОРУ. Подвижная игра. Упр. для расслабления
8.	Танец «Полька».	1	
9.	Танец «Полька».	1	
10.	Движение по линии танца.	1	Выполнение отсроченных движений. Ритмичное выполнение притопов, прихлопов. Сужение и расширении круга. ОРУ. Эстафета с обручами. Упр. для развития пластичности
11.	Новогодние игры и пляски.	1	
12.	Танец «Утята»	1	
13.	Ритмико-гимнастические упражнения с лентами.	1	Разновидности прыжков с изменением ритма музыки. Перестроения под музыку в шеренгу, в круг. ОРУ. Танцевальный шаг на полупальцах. Подвижная игра. Упражнения для развития гибкости
14.	Перестроение для танца.	1	
15.	Танец «Диско».	1	
16.	Танец «Диско».	1	
17.	Танец «Диско».	1	
18.	Танец «Диско».	1	
19.	Танец «Диско».	1	
20.	Ритмико-гимнастические упражнения	1	Выполнение отсроченных движений. Ритмичное выполнение притопов, прихлопов. Сужение и расширении круга. ОРУ. Эстафета с обручами. Упр. для развития пластичности
21.	Ритмико-гимнастические упражнения	1	
22.	Элементы русских народных танцев	1	Танцевальные упр. «русский хоровод», «танец с платочками», «хлоп да хлоп». Плясовая «Как пошли наши подруженьки гулять». Подвижные игры. Упр. на расслабление
23.	Элементы народной хореографии.	1	
24.	Элементы народной хореографии	1	
25.	Русский народный танец «Сударушка»	1	
26.	Русский народный танец «Сударушка»	1	
27.	Ритмично-гимнастические упражнения с флажками.	1	Ритмико-гимнастические упр. с флажками. ОРУ в движении. Музыкальная игра. Упр. для развития чувства ритма
28.	Шаг польки парами	1	
29.	Движение парами по кругу.	1	
30.	Ритмико-гимнастические упражнения.	1	
31.	Ритмико-гимнастические упражнения.	1	

32.	Индивидуальное творчество «Ягерой любимой сказки»	1	Движения руками, ногами под динамические акценты музыки. Упр. для развития быстроты реакции
33.	Индивидуальное творчество «Ягерой любимой сказки».	1	Движения руками, ногами под динамические акценты музыки. Упр. для развития быстроты реакции
34.	Урок – смотр знаний.	1	

**Тематическое планирование  
4 класс**

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Виды деятельности</b>
1.	Вводное занятие.	1	Разновидности прыжков с изменением ритма музыки. Перестроения под музыку в шеренгу, в круг. ОРУ. Танцевальный шаг на полупальцах. Подвижная игра. Упражнения для развития гибкости
2.	Элементы асимметричной гимнастики.	1	
3.	Разучивание разминки.	1	Разновидности прыжков с изменением ритма музыки. Перестроения под музыку в шеренгу, в круг. ОРУ. Танцевальный шаг на полупальцах. Подвижная игра. Упражнения для развития гибкости
4.	Упражнение на развитие координации.	1	
5.	Перестроение для танца.	1	
6.	Позиция рук и ног.	1	
7.	Основные движения танца «Новый год к нам мчится»	1	Движения руками, ногами под динамические акценты музыки. Свободные движения под музыку разного характера на определенную тему. Упр. для развития быстроты реакции
8.	Танец «Новый год к нам мчится»	1	
9.	Отработка основных движений танца «Новый год к нам мчится»	1	
10.	Закрепление.	1	
11.	Танцевальные упражнения.	1	
12.	Музыкально - ритмичные игры.	1	Выполнение отсроченных движений. Ритмичное выполнение притопов, прихлопов. Подражательные движения. Сужение и расширение круга. ОРУ. Эстафета с обручами. Упр. для развития пластичности
13.	Народно – хореографический танец.	1	Танцевальные упр. «русский хоровод», «танец с платочками», «хлоп да хлоп». Плясовая «Как пошли наши подруженьки гулять». Подвижные игры.
14.	Основные движения танца «Полька»	1	
15.	Отработка движений танца «Полька»	1	
16.	Отработка движений танца «Полька»	1	
17.	Музыкально - ритмичные игры.	1	
18.	Разминка. Понятие «Линии танца»	1	Знакомство с новыми элементами танца.. Упр. на развитие мелкой моторики рук, чувства ритма.
19.	Танец «Счастливое детство»	1	
20.	Танец «Счастливое детство»	1	
21.	Отработка движений танца «Счастливое детство».	1	

22.	Отработка движений танца «Счастливое детство».	1	
23.	Музыкально - ритмичные игры.	1	Ритмико-гимнастические упр. с флажками. Свободные движения под музыку разного характера на определенную тему. ОРУ в движении. Музыкальная игра. Упр. для развития чувства ритма
24.	История образования «Вальса»	1	Знакомство с новыми элементами танца: шаг вальса прямой и с поворотом. Упр. на развитие мелкой моторики рук, чувства ритма
25.	«Вальс». Позииции в паре.	1	
26.	Закрепление танца «Вальс»	1	
27.	Закрепление танцев «Вальс», «Полька». «Счастливое детство».	1	
28.	Закрепление танцев «Вальс», «Полька». «Счастливое детство».	1	
29.	Геометрические композиции фигур.	1	Движения руками, ногами под динамические акценты музыки. Свободные движения под музыку разного характера на определенную тему. Упр. для развития быстроты реакции
30.	Музыкально - ритмичные игры.	1	
31.	Основные движения танца «Диско».	1	
32.	Отработка танца «Диско».	1	
33.	Отработка танца «Диско».	1	
34.	Урок – смотр знаний.	1	

## **Рабочая программа коррекционно – развивающих занятий (логопедических)**

### **Пояснительная записка**

Данная коррекционно-развивающая программа направлена на создание условий в освоении АООП НОО детьми с ЗПР (вариант 7.1).

Программа предполагает введение четко ориентированных на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР коррекционных мероприятий и требований к результатам освоения обучающимися программы коррекционной работы.

Обязательными условиями реализации коррекционно-развивающей логопедической программы развития, адаптированной для обучающихся с ЗПР являются логопедическое сопровождение, согласованная работа учителя-логопеда с учителем начальных классов с учетом особых образовательных потребностей обучающихся.

Курс коррекционно-развивающих логопедических занятий является обязательным для реализации и относится к коррекционно-развивающей области. Он направлен на исправление различных недостатков речевого развития у школьников, получающих образование в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, АООП обучающихся с ЗПР, вариант 7.1. Логопедическая работа с обучающимися нацелена на удовлетворение их особых образовательных потребностей.

### **Цели и задачи программы**

Курс способствует не только речевому развитию, но и коррекции указанных нарушений, совершенствованию познавательной деятельности и системы произвольной регуляции, удовлетворению общих и специфических образовательных потребностей.

**Общая цель** логопедических занятий заключается в диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), а также связной устной и письменной речи.

Курс коррекционно-развивающих логопедических занятий представляет особую значимость для обучающихся с задержкой психического развития (далее ЗПР) поскольку у данной категории детей наблюдается большая распространенность комплексных речевых нарушений, своеобразие речи, проявляющееся в недостаточности или нарушении развития ее компонентов, что приводит к трудностям освоения учебного материала. Описание особенностей речевого развития детей с ЗПР (Р. Д. Тригер, Н. А. Цыпина, С. Г. Шевченко, Е. В. Мальцева, Н. Ю. Борякова и др.) констатирует у них смазанную, недостаточно отчетливую речь, что связано с малой подвижностью артикуляционного аппарата, частые нарушения звукопроизношения, недоразвитие фонематического слуха, отсутствие практических речевых обобщений, бедность и слабую дифференцированность словаря, слабость регулирующей функции речи.

В соответствии с АООП определяются **общие задачи курса:**

- постановка, автоматизация, дифференциация звуков речи;
- восполнение пробелов в формировании фонематических процессов;
- обогащение словаря, его расширение и уточнение;
- коррекция недостатков грамматического строя речи;
  
- улучшение возможностей диалогической и формирование монологической речи
- совершенствование коммуникативной функции речи;
- повышение мотивации речевого поведения;
- обогащение речевого опыта;
- профилактика и коррекция нарушений чтения и письма.

Содержание программы курса разработано на основе методических пособий, созданных известными учеными в области отечественной логопедии и с учетом имеющихся методических рекомендаций по обучению детей с ЗПР. Курс реализуется на протяжении всего периода начального образования и позволяет последовательно и постепенно преодолевать речевую инактивность и речевые нарушения обучающихся, а также обусловленные ими разнообразные трудности в обучении, развивать коммуникативную компетентность.

### **Общая характеристика коррекционно-развивающего курса**

Данный курс адресован обучающимся с ЗПР, достигшим к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности центральной нервной системы (ЦНС), выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам.

Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетико-фонематического развития, нейродинамики и др.

Но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения. Коррекционный курс способствует формированию у учащихся предпосылок, лежащих в основе становления навыков чтения и письма, системы знаний о языке и готовит к применению их в учебной деятельности.

Данный курс подводит учащихся к осознанию цели и ситуации речевого общения, адекватному восприятию звучащей и письменной речи, пониманию информации разной модальности, содержащейся в предъявляемом тексте, а также передачи его содержания по вопросам и самостоятельно.

В свою очередь содержание курса является базой для усвоения общих языковых и речевых закономерностей в начальной и основной школе, представляет собой значимое звено в системе непрерывного изучения родного языка.

### **Описание места коррекционно-развивающего курса в учебном плане**

Коррекционно-развивающая программа рассчитана на 4 года обучения по 1 часу в неделю (34 часа). Занятия проводятся 1 раза в неделю, продолжительность занятий 20 минут. Курс изучения программы рассчитан на детей 1 – 4-х классов, обучающихся по АООП НОО, разработанный на основании специальных (коррекционных) программ для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Основной формой организации коррекционно – развивающей логопедической работы являются индивидуальные и (или) групповые занятия. В группы подбираются обучающиеся с однородной структурой речевого дефекта. Наполняемость групп — 2-3 человека. Продолжительность индивидуального занятия – 20 минут, группового занятия – 40 минут (2 – 4 класс), 35 – 40 минут (1 класс).

Диагностика (речевое обследование) проводится с 01 сентября по 15 сентября и 15 мая по 30 мая.

### **Описание ценностных ориентиров содержания коррекционно-развивающего курса**

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережное отношение к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, самопознание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность,

самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционно-развивающего курса**

Логопедические занятия являются для обучающихся основой для успешного освоения основной общеобразовательной программы, способствуют достижению не только предметных, но и метапредметных и личностных результатов.

#### ***Личностные результаты:***

1. Осознание языка как основного средства человеческого общения.
2. Восприятие русского языка как явления национальной культуры.
3. Понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека.

Способствовать к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

#### ***2. Метапредметные результаты обучения:***

Формирование универсальных учебных действий (УУД).

##### *Регулятивные УУД:*

- ставить учебную задачу под руководством учителя-логопеда;
- планировать свою деятельность под руководством учителя-логопеда;
- работать в соответствии с поставленной задачей;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем- логопедом;
- работать по плану и корректировать свою деятельность;
- определять успешность своей работы и других детей.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.

##### *Познавательные УУД:*

- искать и отбирать информацию в справочных пособиях и словарях;
- осуществлять анализ и синтез;
- составлять описание объекта;
- строить рассуждение;
- составлять простой и сложный план текста;
- работать с текстом;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- составлять вопросы к текстам, логическую цепочку по тексту, таблицы, схемы, по содержанию текста;
- правильно отображать на письме зрительно-пространственный образ графемы.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты упражнений.

*Коммуникативные УУД:*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне слога, слова, предложения или небольшого текста);
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Учитывая, что данный курс направлен на устранение речевых недостатков, препятствующих овладению программным материалом по русскому языку и чтению, в процессе коррекционной работы формируются умения необходимые учащимся для овладения знаниями по предметам.

**Предметными** результатами является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя и обучающихся;
  - самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию и ключевым словам;
  - осмысленно, правильно и выразительно читать предложениями;
  - подробно и выборочно пересказывать текст;
  - делить текст на части и озаглавливать их;
  - выполнять разбор слова по составу;
  - производить звуко-буквенный анализ слов;
  - правильно списывать тексты;
  - писать слова и предложения под диктовку;
  - находить и исправлять орфографические ошибки;
  - распознавать части речи и выполнять морфологический разбор;
  - ставить пунктуационные знаки конца предложения;
  - определять предложения по цели высказывания, определять простое и сложное предложение, уметь выполнять синтаксический разбор;
  - составлять предложения с однородными членами.
- Обучающиеся должны уметь:
- ставить учебную задачу под руководством учителя-логопеда;
  - планировать свою деятельность под руководством учителя-логопеда;
  - работать в соответствии с поставленной задачей;
  - искать и отбирать информацию в справочных пособиях и словарях;
  - составлять описание объекта; составлять простой и сложный план текста;
  - работать с текстом;
  - сравнивать полученные результаты с ожидаемыми под руководством учителя-логопеда;
  - оценивать свою работу и работу товарища;
  - устанавливать причинно-следственные связи;
  - составлять вопросы к текстам, логическую цепочку по тексту, таблицы, схемы, по содержанию текста;
  - правильно отображать на письме зрительно-пространственный образ графемы.

К концу **первого** года коррекционной работы **обучающиеся должны знать:**

- строение артикуляционного аппарата;
- акустико-артикуляционные различия и сходства звуков;



значение правильного дыхания;

основные грамматические термины: речь, предложение, словосочетание, слово, слог, ударение, гласные и согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки.

**Обучающиеся должны уметь:**

чётко произносить все звуки русского языка в речевом потоке;

называть отличия гласных и согласных звуков;

правильно обозначать звуки буквами;

дифференцировать звуки, имеющие тонкие акустико-артикуляционные отличия, правильно обозначать их на письме;

выполнять звуко-буквенный анализ несложных слов;

определять место ударения в слове; правильно обозначать на письме буквы, имеющие оптико-механическое сходство.

К концу **второго** года коррекционной работы **обучающиеся должны знать:**

значения многих лексических единиц (синонимы, антонимы, омонимы);

правила связи слов в предложении;

основные грамматические термины: корень слова, суффикс, приставка, окончание;

**Обучающиеся должны уметь:**

быстро находить нужное слово из заданных слов;

наиболее точно выражать мысль;

пользоваться различными способами словообразования и словоизменения;

осмысленно воспринимать слова в речи, уметь уточнять их значение;

анализировать речь на уровне текста, предложения;

пользоваться различными частями речи при составлении предложения;

составлять текст на определенную тему;

использовать в речи предложения усложнённых синтаксических конструкций.

К концу **третьего** года коррекционной работы, **обучающиеся должны знать:**

значения многих лексических единиц (синонимы, антонимы, омонимы);

правила связи слов в предложении;

основные грамматические термины: корень слова, суффикс, приставка, окончание;

части речи (имя существительное, глагол, прилагательное, предлог).

**Обучающиеся должны уметь:**

быстро находить нужное слово из заданных слов;

наиболее точно выражать мысль;

определять морфемный состав слова;

пользоваться различными способами словообразования и словоизменения;

осмысленно воспринимать слова в речи, уметь уточнять их значение;

анализировать речь на уровне текста, предложения;

пользоваться различными частями речи при составлении предложения;

составлять текст на определенную тему;

использовать в речи предложения усложнённых синтаксических конструкций.

К концу **четвертого** года коррекционной работы **обучающиеся должны знать:**  
значения многих лексических единиц (синонимы, антонимы, омонимы);  
правила связи слов в предложении;  
основные грамматические термины: корень слова, суффикс, приставка, окончание;

части речи (имя существительное, глагол, прилагательное, предлог).

**Обучающиеся должны уметь:**

быстро находить нужное слово из заданных слов;  
наиболее точно выражать мысль;  
пользоваться различными способами словообразования и словоизменения;  
осмысленно воспринимать слова в речи, уметь уточнять их значение;  
анализировать речь на уровне текста, предложения;  
пользоваться различными частями речи при составлении предложения;  
составлять текст на определенную тему;  
использовать в речи предложения усложнённых синтаксических конструкций.

### **Содержание коррекционно-развивающего курса**

Система коррекционного обучения по профилактике нарушений устной и письменной речи соответственно данной программе составляет 4 года. В начале учебного года с 1 – 15 сентября проводится углубленная диагностика первоклассников. Коррекционная работа состоит из трёх этапов:

**I этап – восполнение пробелов в развитии звуковой стороны речи (1 - 2 класс)**

**II этап – восполнение пробелов в развитии лексического запаса и грамматического строя речи (3класс)**

**III этап – восполнение пробелов в формировании связной речи (4 класс)**

Несмотря на поэтапное планирование коррекции, работа строится интегрировано, охватывая все этапы одновременно. Работа внутри этапа протекает параллельно, формирование фонематических процессов идет одновременно с коррекцией звукопроизношения. Формирование грамматического строя речи идёт одновременно с расширением лексического запаса.

Количество занятий по каждой теме определяется составом конкретной группы обучающихся, уровнем сформированности у них того или иного речевого компонента. Логопедические занятия проводятся в соответствии с перспективно-тематическим планированием и сопровождаются разнообразными видами деятельности: речевой гимнастикой, физкультминутками, сюрпризными моментами, игровыми упражнениями и т.д.

При подборе материала учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей, специфика речевого нарушения данной группы.

Эффективность логопедических занятий может быть достигнута только при соблюдении принципа комплексности, когда реализуется тесное взаимодействие логопеда с учителем, психологом, выполняются рекомендации врача-невролога.

Педагог-психолог ставит учителя-логопеда в известность о том, какого уровня сформированности системы произвольной регуляции познавательной деятельности достиг каждый ребенок. В большинстве случаев первоклассники с ЗПР нуждаются в разнообразной помощи. При самом низком уровне сформированности системы произвольной регуляции успех ребенку может быть обеспечен только при полном объеме помощи, т.е. фактически совместном выполнении задания.

Взаимодействие учителя-логопеда с педагогом-психологом осуществляется постоянно. Его сущность заключается с одной стороны, в обеспечении единства подхода к конкретному ребенку, что зависит от общего уровня сформированности его познавательной деятельности и системы произвольной регуляции (от этого зависит сложность заданий, мера помощи и внешнего контроля). С другой стороны, следует избегать неоправданного дублирования конкретных видов работы, поскольку в этом случае дети с ЗПР часто усваивают способ решения определенных заданий, теряя к ним интерес, но не могут использовать указанный способ как средство для дальнейшего развития (например, зная обобщающие названия, не способны самостоятельно решить задачу, где надо их применить).

Первоочередное значение имеет взаимодействие логопеда с учителем. Учитель, реализуя программный материал по русскому языку и чтению, осуществляет индивидуальный подход с учетом рекомендаций логопеда, дифференцирует для обучающихся с трудностями письма и чтения объём работы на уроке и требования к оценке письменных работ.

Основной целью логопеда в работе с родителями является формирование у них позитивного взгляда на ребёнка. Родители помогают детям осознать значимость логопедических занятий. Особенно тесный контакт с родителями необходим при исправлении недостатков звукопроизношения.

Взаимодействие всех участников коррекционно-педагогического процесса, активное привлечение родителей необходимо для формирования сферы жизненной компетенции и достижения планируемых результатов образования.

### Тематическое планирование

#### 1 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов	Виды деятельности
1-2	Обследование речи	2	
3-9	Развитие лексической стороны речи	7	Составление предложений по сюжетным картинкам и их условно-графическая запись. Различение слова и предложения. Подсчет слов в предложении. Распределение названий предметов по группам. Подбор слов с обобщающим значением по лексическим темам. Название видовых и родовых понятий.
10-27	Звуко-буквенный состав слова и профилактика нарушений письма и чтения	18	Характеристика звука. Определение места звука в словах. Закрепление образа печатной и письменной буквы в упражнениях. Списывание с печатного текста и соотнесение с образцом. Уточнение акустико-артикуляционных характеристик звонких звуков. Упражнения на подбор слов с заданными звуками.
28-31	Грамматический строй речи и профилактика аграмматизма на письме и при чтении	4	Упражнения на уточнение и автоматизацию навыков образования новых слов суффиксальным способом. Анализ значений образованных слов.
32-33	Связная речь и профилактика смысловых ошибок при чтении и	2	Слушание текста. Анализ его содержания путем ответов на вопросы и посредством опоры на соответствующую сюжетную картинку.

	письме		Определение главной мысли в тексте. Придумывание названия текста.
--	--------	--	-------------------------------------------------------------------

### Тематическое планирование

#### 2 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов	Виды деятельности
1	Обследование речи	1	
2-7	Повторение	6	Практическое знакомство со словами, близкими по значению. Подбор слов с близким значением на заданную тему. Активизация и обогащение словаря синонимов.
8-22	Словообразование	15	Образование новых слов различными способами по показу, по словесной инструкции, с опорой на картинки (с помощью суффиксов – образование слов с уменьшительно-ласкательным значением). Анализ значений образованных слов.
23-34	Связная речь	12	Придумывание названий текстов. Анализ связи названия текста с его содержанием.

### Тематическое планирование

#### 3 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов	Виды деятельности
1-2	Обследование речи	2	
3-10	Повторение	8	Слова – действия, с которыми дети сталкиваются в быту, учебе, природе. Задания на уточнение представлений о словах, обозначающих действия. Упражнения на активизацию и обогащение предикативного словаря.
11-22	Морфемный состав слова	12	Подбор пар звуков по звонкости-глухости. Соотнесение с соответствующими буквами. Составление и преобразование слогов с парными звонкими-глухими. Сопоставление значений слов, отличающихся по признаку звонкости-глухости звука в их составе. Профилактика специфических ошибок в письме и чтении.
23-34	Связная речь	12	Чтение несложных текстов с последующим анализом смысла. Конструирование текста из данных вразброс предложений на основе анализа содержания каждого из них.

## Тематическое планирование

### 4 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов	Виды деятельности
1-2	Обследование речи	2	
3-10	Повторение. Предложение и слово. Морфемный состав слова.	9	Практическое знакомство со словами, противоположными по значению. Подбор слов с противоположным значением на заданную тему. Упражнения на установление противоположного смысла слов с использованием парных картинок.
11-22	Согласование и словоизменение	12	Задания на: опознание звуков родного языка с опорой на прослушивание (губы логопеда закрыты экраном); опознание звука по видимой артикуляции и другим зрительно воспринимаемым опорам при беззвучном артикулировании
23-34	Связная речь	12	Чтение несложных текстов с последующим анализом смысла. Конструирование текста из данных вразброс предложений на основе анализа содержания каждого из них.

### 2.3. ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Программа воспитания является компонентом Содержательного раздела Основной образовательной программы и направлена на достижение планируемых личностных и метапредметных результатов.

Данная программа направлена на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, а также решение проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми

В основе реализации Рабочей программы воспитания лежит модульный принцип организации деятельности учащихся. Содержательно-организационные модули охватывают все сферы жизнедеятельности школьников и предусматривают взаимодействие Школы, семьи и социальных партнеров культурно-образовательного пространства города Славгорода.

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с примерными рабочими программами воспитания для организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей); реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся с ОВЗ к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых консти-

туционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, с отклоняющимся поведением, — создаются особые условия .

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Программа включает три раздела:

- Целевой;
- Содержательный;
- Организационный;
- Приложение — примерный календарный план воспитательной работы.

Данная программа воспитания показывает систему работы с обучающимися ОВЗ в МБОУ «СОШ №15»

## **РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ**

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники образовательной организации, обучающиеся с ОВЗ, их родители (законные представители),

представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации.

Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся с ОВЗ. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

### **1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся с ОВЗ**

Цели воспитания обучающихся с ОВЗ в образовательной организации:

создать условия для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формировать у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся с ОВЗ в образовательной организации:

усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных результатов освоения АООП НОО, СОО, ООС в соответствии с ФГОС НОО, ФГОС СОО, ФГОС ООС обучающихся с ОВЗ.

Личностные результаты освоения обучающимися АООП НОО включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности.

### **Направления воспитания.**

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО, ФГОС СОО, ФГОС ООО обучающихся с ОВЗ

1) гражданское воспитание: формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

2) патриотическое воспитание: воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

3) духовно-нравственное воспитание: воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

4) эстетическое воспитание: формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия: развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

6) трудовое воспитание: воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

7) экологическое воспитание: формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

8) ценности научного познания: воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

### **Целевые ориентиры результатов воспитания.**

Требования к личностным результатам освоения обучающимися образовательных программ начального общего, образования установлены в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспита-



ния обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования:

### 1. Гражданско-патриотическое воспитание.

Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении.

Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.

Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства.

Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.

Принимающий участие в жизни класса, образовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

### 2. Духовно-нравственное воспитание.

Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности.

Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.

Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

### 3. Эстетическое воспитание.

Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.

Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культу-

ре.

Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.

Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.

Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.

Ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.

Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

5. Трудовое воспитание.

Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.

Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.

Проявляющий интерес к разным профессиям.

Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

6. Экологическое воспитание.

Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.

Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.

Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания.

Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.

Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.

Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

## Раздел 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### 2.1. Уклад общеобразовательной организации

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 15» функционирует с 1975 года. За этот период в стенах школы получили среднее образование 2350 выпускников.

Миссия МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 15» - реализация конституционного права граждан Российской Федерации на получение общедоступного и бесплатного начального общего, основного общего и среднего общего образования в интересах человека, семьи, общества и государства; обеспечение охраны и укрепления здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе возможности удовлетворения потребности учащихся в самообразовании и получении дополнительного образования; обеспечение отдыха граждан, создание условий для культурной, спортивной и иной деятельности

Цель МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 15» - осуществление образовательной деятельности по образовательным программам различных видов, уровней, осуществление деятельности в сфере культуры, физической культуры и спорта, охраны и укрепления здоровья, отдыха.

МБОУ «СОШ №15» - является средней общеобразовательной школой малого города, удаленного от культурных и научных центров Алтайского края. Социокультурная среда малого города более консервативна и традиционна, чем в крупном городе, сохраняется внутреннее духовное богатство.

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 15» является одной из самых крупных, востребованных образовательных организаций города, о чем свидетельствует количественный состав учащихся школы.

Процесс воспитания основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и обучающихся, воспитанников:

- коррекционно-развивающей направленности воспитательного процесса, обуславливающей развитие личности обучающегося, воспитанника и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в общеобразовательной организации;

- ориентир на создание в общеобразовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся, воспитанников и педагогов;

- реализация процесса воспитания главным образом через создание в общеобразовательной организации детско-взрослых общностей, которые объединяли бы детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- организация основных совместных дел обучающихся, воспитанников и педагогов, как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания, как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы общеобразовательной организации являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

- важной чертой каждого ключевого дела и большинства, используемых для воспитания, других совместных дел педагогов и обучающихся, воспитанников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- в общеобразовательной организации создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, воспитанников, а также их социальная активность;

- педагоги общеобразовательной организации ориентированы на формирование коллективов в рамках классов, кружков, групп, детских объе-

динений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в общеобразовательной организации является классный руководитель и воспитатель, реализующие по отношению к обучающимся, воспитанникам защитную, личностно-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

С 2016 году МБОУ "СОШ № 15" является пилотной по развитию Российского Движения Школьников. С 2017 года школа стала опорной площадкой по внедрению РДШ в Алтайском крае. В 2019 году получила сертификат первичного отделения Российского Движения Школьников.

С 2023 года стала первичным отделением РДДМ

Воспитательная система общеобразовательной организации направлена на формирование и развитие высоких моральных и патриотических качеств, интеллектуальной, культурной, творческой, нравственной личности обучающегося, воспитанника.

Педагог при этом - куратор, помощник, оказывающий поддержку в достижении обучающимися, воспитанниками цели самостоятельно или совместно с педагогом, помогающий детям реализовать свой потенциал, проявлять и развивать свою индивидуальность, способствующий развитию открытых, партнерских взаимоотношений в общеобразовательной организации.

Школа активно сотрудничает с учреждениями образования, спорта, культуры и молодежной политики, органами системы профилактики города Славгорода.

### **Основополагающие принципы реализации Программы воспитания:**

#### *Принцип коррекционной направленности.*

Заключается в исправлении или ослаблении недостатков психофизического развития детей в процессе обучения и воспитания посредством использования специальных методических приемов. Предполагает знание и учет структуры дефекта обучающихся, воспитанников с ОВЗ, опору на сохранные и положительные стороны психики и поведения, индивидуализацию содержания, темпов и сроков пропедевтического периода и собственно обучения. Направлен на формирование обобщенных учебных и трудовых умений и развитие самостоятельности обучающихся.

#### *Принцип воспитывающей и развивающей направленности.*

Связан с необходимостью формирования у школьников нравственных представлений и понятий, адекватных способов поведения в обществе и содействия их общему психическому и физическому развитию. Требуется повышения качества коррекционно-педагогической работы путем включения детей с ОВЗ в активную деятельность и развития у них познавательной активности и самостоятельности.

*Принцип научности и доступности.*

Предполагает отражение современных достижений науки, организацию образовательного и воспитательного процессов на уровне реальных возможностей детей с ОВЗ, в ситуациях, приближенных к реальным.

*Принцип комплексности и целостности.*

Означает организацию многостороннего педагогического влияния на личность через систему целей, содержания, средств обучения и воспитания, учета всех фактов и сторон учебно-воспитательного процесса. Заключается в необходимости формирования у детей с ОВЗ не разрозненных сведений и понятий, а стройной логической системы знаний, взаимосвязанных фактов и закономерностей.

*Принцип социальной мотивации.*

Отражает обусловленность образования общественными потребностями и влиянием общественной среды на процесс обучения и воспитания обучающихся, воспитанников. Реализуется в организации учебно-воспитательной работы на основе тесной и многогранной связи с окружающей действительностью, с жизнью предприятий, организаций, учреждений; предполагает опору на жизненный опыт детей и подготовку к самостоятельной жизни в обществе. Означает понимание обучающимися с ОВЗ изучаемого учебного материала и успешное применение его в практической деятельности. Предполагает углубление и закрепление осмысленных знаний, и превращение их в умения и навыки. Обеспечивается систематическим повторением материала, использованием системы специальных упражнений, применением сформированных знаний и умений на практике. Основная направленность общеобразовательной организации – трудовая. Предполагается, что в процессе организации различных видов деятельности у ребенка с ОВЗ будут формироваться такие качества, как любовь к труду, аккуратность, взаимоуважение к товарищам в процессе выполнения совместных трудовых поручений, совершенствоваться их трудовые умения.

*Принцип индивидуального и дифференцированного подхода.*

Связан с необходимостью всестороннего изучения обучающихся, воспитанников и учета их индивидуальных особенностей (индивидуальный подход), а также с выявлением типичных особенностей, присущих определенной группе обучающихся с ОВЗ (дифференцированный подход). Предполагает разработку программы работы со всем классом и развитие каждого ученика в отдельности, отражающей ближайшие и перспективные задачи, систему мер по включению ребенка во фронтальную работу класса и индивидуального коррекционного воздействия. Требуется использования дифференцированной, содержательной, вариативной наглядности, изменяющейся в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ.

*Принцип уважения к личности ребенка в сочетании с разумной требовательностью, щадящий режим.*

Предполагает учет индивидуальных особенностей ребенка с ОВЗ, опору на сохраняемые факторы, на положительные стороны личности, а также создание охранительно - педагогического режима, предполагающего различное сочетание труда и отдыха, медицинских процедур.

*Принцип гуманизации.*

Предполагает реальное соблюдение прав педагога и ребёнка с ОВЗ, закреплённых законом РФ «Об образовании», Декларацией прав ребёнка, Конвенцией о правах ребёнка и другими нормативными документами; утверждение непреходящих ценностей общекультурного человеческого достоинства, внимания к историческим ценностям, их вклад в развитие науки, культуры, литературы и искусства.

### *Принцип сотрудничества.*

Предполагает построение взаимоотношений в общеобразовательной организации на основе компетентности, авторитетности и поддержания достойного отношения к учителям, повышающим уровень самооценки обучающихся с ОВЗ на взаимном уважении и доверии в соответствии с принципами ненасильственного общения.

## **2.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

### **Модуль Урочная деятельность.**

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

побуждение обучающихся с ОВЗ соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу образовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего

обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

**Модуль Внеурочная деятельность.**

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий (указываются конкретные курсы, занятия, другие формы работы в рамках внеурочной деятельности, реализуемые в образовательной организации или запланированные):

**Воспитательная работа по реализации модуля.**

Содержание и виды деятельности	Формы деятельности
<b>Познавательная деятельность:</b>	
Передача обучающимся, воспитанникам социально значимых знаний, развивающих их любознательность, позволяющих привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующих их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.	Факультатив, кружок. Групповой проект. Тематический классный час.
<b>Художественное творчество:</b>	
Просоциальная самореализация обучающихся, направленная на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения обучающихся к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.	Кружок «Волшебная маска». Кружок «Рукоделие». Кружок «Город мастеров». Кружок «Художественная обработка древесины». Курс «Бумагопластика».
<b>Общекультурная деятельность:</b>	
Направлена на формирование у обучающихся, воспитанников ценностного отношения к прекрасному, представлений об эстетических идеалах и ценностях, развитие эмоциональной сферы, чувства прекрасного, творческих способностей, формирование коммуникативной общекультурной компетенции, овладение обучающимися, воспитанниками навыками продуктивной индивидуальной и коллективной деятельности, овладение навыками межличностного общения.	Курс «Речевой этикет».
<b>Спортивно-оздоровительная деятельность:</b>	
Физическое развитие обучающихся, воспитанников развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.	Спортивный час. Курс «Здоровейка» Курс «Спортивные игры»
<b>Краеведческая деятельность:</b>	
Направлена на воспитание у обучающихся, воспитанников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и	Курс «География Алтайского края»

ответственности школьников, формирование у них навыков самообслуживающего труда.	
<b>Охрана жизни и здоровья:</b>	
Воспитание у обучающихся, воспитанников положительного отношения к собственному здоровью, сохранение и укрепление нравственного, психического и физического здоровья, формирование основ безопасности, воспитание способности выпускника осознанно вести здоровый образ жизни, по профилактике употребления психоактивных веществ, воспитание гармонично развитой личности.	Занятия по курсу «Безопасная школа».
<b>Общeturдовая, социально - педагогическая деятельность:</b>	
Развитие творческих способностей обучающихся, воспитанников, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду.	Акции, участие в уборке классных кабинетов
<b>Коррекционно-развивающая деятельность:</b>	
Направлена на раскрытие и реализацию способностей обучающихся, воспитанников в различных сферах, направлены на содействие развитию обучающихся, воспитанников, создание условий для реализации их внутреннего потенциала, помощь в преодолении и компенсации отклонений, мешающих их развитию.	Логопедические занятия. Занятия с дефектологом

### **Модуль Классное руководство.**

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;

инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;

изучение особенностей личностного развития обучающихся путем наблюдения за их по-



ведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями (законными представителями), учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;

доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогическими работниками, успеваемость), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы,

индивидуально и вместе с их родителями (законными представителями), с другими обучающимися класса;

индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися с ОВЗ;

проведение мини-педсоветов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогических работников на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей (законных представителей) об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям (законным представителям) и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, образовательной организации;

привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и образовательной организации;

проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других.

### **Модуль «Ключевые общешкольные дела»**

Ключевые дела – это комплекс главных традиционных общешкольных дел, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы.

#### ***На внешкольном уровне:***

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.

- открытые дискуссионные площадки – регулярно организуемый комплекс открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских, совместных), на которые приглашаются представители других школ, представители власти, общественности и в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы.

- проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих.

#### ***На школьном уровне:***

- общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы.

- капустники - театрализованные выступления педагогов, родителей и школьников с элементами доброго юмора, пародий, импровизаций на темы жизни школьников и учителей. Создают в школе атмосферу творчества и неформального общения, способствуют сплочению детского, педагогического и родительского сообществ школы.

- церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

#### **На уровне класса:**

Актуализация общешкольной жизни на уровне классов осуществляется путем формирования чувства сопричастности каждого к жизнедеятельности школы путем организации само- и самоуправления

На уровне *начального общего образования* совместная направленная деятельность педагога и школьников начального уровня заключается в развитии познавательной, творческой, социально-активной видах деятельности путем стимулирования детей к участию в общешкольных делах, опираясь на систему выбираемых ответственных лиц.

На уровне *основного и среднего образования* – через создаваемый совет класса, который отвечает за участие в общешкольных делах, информирование о делах школьной жизни путем делегирования ответственности отдельным представителям классного самоуправления.

Система *традиционных дел в классах*, составляющих ядро воспитательной работы, имеющих общешкольное значение:

«*Посвящение в первоклассники и пятиклассники*» – торжественная церемония, символизирующая приобретение ребенком своего нового социального статуса – школьника;

«*Прощание с Букварём*» – традиционная церемония в первых классах;

*День именинника* – дело, направленное на сплочение классного коллектива, на уважительное отношение друг к другу через проведение различных конкурсов.

*Классный час «День матери»* – развитие нравственно-моральных качеств ребенка через восприятие литературных произведений; развитие в детях чувства сопереживания, доброго сочувственного отношения к матери, воспитание уважения к материнскому труду, любви к матери.

*Классный семейный праздник, посвященный 8 марта и 23 февраля* – ежегодное дело, проходит совместно с родителями в процессе создания и реализации детско-взрослых проектов.

#### ***На индивидуальном уровне.***

*Вовлечение* каждого ребенка в ключевые дела школы и класса в одной из возможных для него ролей осуществляется через советы соуправления, где распределяются зоны ответственности, даются разовые поручения.

*Оказание индивидуальной помощи* и коррекция поведения ребенка осуществляется через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать примером, предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы; организацию разновозрастного наставничества.

*Создание условий для реализации индивидуального участия детей в конкурсах* различного уровня: помощь в подготовке конкурсных материалов, создания портфолио, оформления проекта (конкурс на предоставление бесплатных путевок во Всероссийские детские оздоровительные центры; конкурс на присуждение именных стипендий и премий главы города, края).

### **Модуль «Взаимодействие с родителями»**

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

#### ***На групповом уровне:***

- Общешкольный родительский комитет, участвующий в управлении школой и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей, в ходе которого родители получают рекомендации классных руководителей и обмениваются собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- взаимодействие с родителями посредством школьного сайта: размещается информация, предусматривающая ознакомление родителей, школьные новости

#### ***На индивидуальном уровне:***

- обращение к специалистам по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям (законным представителям), педагогическим работникам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей (законных представителей), на которых они могут получать советы по вопросам воспитания, консульта-

ции психологов, врачей, социальных работников, обмениваться опытом;

участие родителей (законных представителей) в ППк в случаях, предусмотренных нормативными документами о ППк в образовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей (законных представителей), приемных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

#### **Модуль «Детские общественные объединения»**

Действующее на базе школы детское общественное объединение – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 № 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) "Об общественных объединениях" (ст. 5).

В МБОУ «СОШ №15»существуют:

Наименование	Направление деятельности
Первичное отделение РДДМ	<ul style="list-style-type: none"><li>– организация мероприятий по направлению деятельности РДДМ;</li><li>– организация и проведение всероссийских Дней единых действий;</li><li>– организация участия участников РДДМ в мероприятиях местных и региональных отделений РДДМ, а также во всероссийских проектах и мероприятиях РДДМ;</li><li>– проведение информационной кампании о деятельности РДШ в СМИ;</li><li>– организация работы в социальных сетях;</li><li>– организация работы с потенциальными участниками РДДМ;</li><li>– информирование потенциальных участников о возможности принять участие в проектах и мероприятиях РДДМ на первичном, местном, региональном и федеральном уровнях;</li><li>– раскрытие творческого потенциала участников РДДМ;</li><li>– создание условий для самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования участников РДДМ;</li><li>– формирование мотивов и ценностей обучающе-</li></ul>

	гося в сфере отношений к России как Отечеству
Отряды ЮИДД	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изучение ПДД, овладение практическими навыками безопасного поведения на улицах и дорогах и оказания первой помощи пострадавшим при дорожно-транспортных происшествиях;</li> <li>– организацию подготовки юных велосипедистов, автомобилистов, автомоделлистов и картингистов;</li> <li>– участие в соревнованиях, слетах, конкурсах, фестивалях и мероприятиях, проводимых в рамках детского творчества: художественного (участники театральных коллективов и кружков художественной самодеятельности, юные художники и корреспонденты и т. д.), технического, спортивно-технического;</li> <li>– проведение полезного каникулярного досуга (профильные лагеря и смены, авто и велопробеги);</li> <li>– проведение массово-разъяснительной работы по пропаганде безопасности дорожного движения в дошкольных, общеобразовательных учреждениях и учреждениях дополнительного образования детей с использованием различных форм и методов пропаганды;</li> <li>– участие в патрулировании на дорогах совместно с сотрудниками ГИБДД с целью выявления среди детей и подростков правонарушителей в сфере дорожного движения</li> </ul>
Отряд «Юнармия»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– пропаганда патриотических традиций РФ, законопослушного поведения и разъяснительная работа со сверстниками;</li> <li>– проведение мероприятий направленных на изучение основ безопасного поведения, обучение навыкам в области начальной военной подготовки и гражданской обороны;</li> <li>– изучение основ противодействия идеологии экстремизма и терроризма в современном обществе, проведение мероприятий среди сверстников, предупреждающих ее развитие;</li> <li>– подготовка несовершеннолетних граждан к службе в рядах ВС РФ и служения Отечеству на попри-</li> </ul>

	ще государственной службы
Волонтерский отряд	<p><b>На внешкольном уровне:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участие школьников в организации культурных, спортивных, гражданско-патриотических мероприятий районного и городского уровня от лица школы;</li> <li>- участие школьников в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий, проводимых на базе школы (в том числе районного, городского характера);</li> <li>- участие в традиционных благотворительных акциях таких как «Помоги пойти учиться», «Поздравляем!» и др.</li> <li>- участие в акциях отделения РДШ «Территория детства»;</li> <li>- участие в совместной пропагандистской акции «Водители! Вы ведь тоже родители!».</li> </ul> <p><b>На уровне школы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участие школьников в организации праздников, торжественных мероприятий, встреч с гостями школы;</li> <li>- участие школьников в работе с младшими ребятами: проведение для них физкультурно-оздоровительных мероприятий, праздников, утренников, тематических вечеров;</li> <li>- участие школьников к работе на прилегающей к школе территории</li> </ul>
ДЮП	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение правилам пожарной безопасности и действиям в случае возникновения пожара;</li> <li>- привлечение к массово-разъяснительной работе по предупреждению пожаров от детской шалости с огнем и пожарно-профилактической работе с использованием технических средств пропаганды;</li> <li>- проведение занятий и соревнований по пожарно-прикладному спорту, противопожарных конкурсов, викторин, организация агитбригад, участие в соревнованиях, экскурсиях, походах, рейдах, военно-спортивных играх и др.;</li> <li>- посещение выставок, музеев и памятных мест, рассказывающих о подвигах пожарных, сбор новых материалов об истории и людях пожарной охраны и добровольных пожарных организациях, организация встреч с заслуженными работниками и ветеранами пожарной</li> </ul>

### Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом

#### **На уровне школы:**

- через работу постоянно действующего школьного актива, который работает по структуре Российского движения школьников, иницилирующего и организующего проведение личностно значимых для обучающихся событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.);

- через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;

#### **На уровне классов:**

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (старост), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой Совета Актива и классных руководителей;

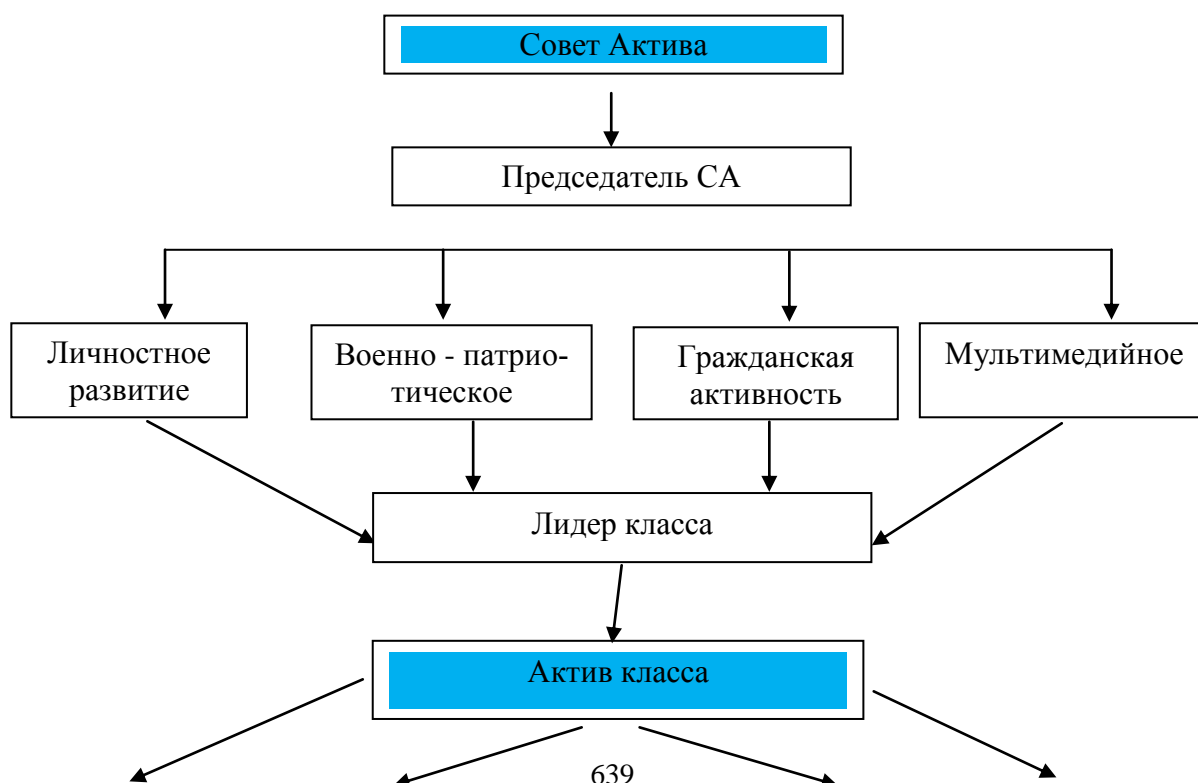
- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса;

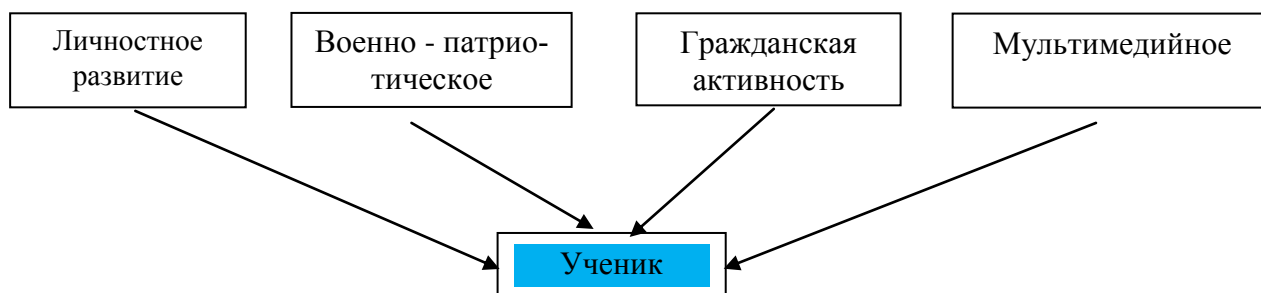
#### **На индивидуальном уровне:**

- через вовлечение обучающихся в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;

- через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

#### **Структура ученического самоуправления:**





### **Модуль «Волонтерство»**

Волонтерство – это участие школьников в общественно-полезных делах, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Волонтерство позволяет школьникам проявить такие качества как внимание, забота, уважение. Волонтерство позволяет развивать коммуникативную культуру, умение общаться, слушать и слышать, эмоциональный интеллект, эмпатию, умение сопереживать.

В ходе волонтерской деятельности школьники приобретают опыт социальнозначимых дел. Развивается как событийное (участие в разовых акциях на уровне школы, города, района, края, страны, конкурсах «Волонтером быть здорово»), так и повседневное волонтерство, предполагающее постоянную деятельность школьников, направленную на благо конкретных людей и социального окружения в целом.

С 2010 года в школе существует волонтерский отряд «Пионеры 21 века»

Основные виды и формы деятельности волонтерской отряда

#### *1. Поддержка различных социальных категорий населения.*

- Поздравления жителей города - ветеранов труда, педагогов-ветеранов школы с различными праздниками, посильная помощь школьниками пожилым людям, проживающим на территории школы.

- Участие школьников (с согласия родителей или законных представителей) в сборе помощи для больных и нуждающихся, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

- Проведение мероприятий с детьми с ОВЗ и младшими школьниками проведение для них праздников, утренников, тематических вечеров).

#### *2. Благоустройство территории.*

- Благоустройство школьной территории, работа на пришкольном участке, благоустройство клумб, уборка памятника воинам, погибшим при исполнении воинского долга за пределами России.

#### *3. Культурно- просветительская деятельность.*

- Выпуск информационных буклетов к различным праздникам и Дням воинской славы России, памятным датам, знаменательным событиям в истории края, района, города, проведение информационных акций среди жителей.

- Участие и проведение культурных и развлекательных мероприятий для обучающихся.

#### *4. Здоровье - формирующая деятельность.*

- Проведение спортивных мероприятий на уровне школы.

- Проведение флеш – мобов, акций, информационных мероприятий с обучающимися школы.

- Выпуск информационных буклетов, листовок по вопросам сохранения здоровья.

### **Модуль «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя:

- профессиональное просвещение школьников;
- диагностику и консультирование по проблемам профориентации;
- организацию профессиональных проб школьников.

Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознан-



ному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и вне профессиональную составляющие такой деятельности:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры: деловые игры, квесты, расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;
- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;
- участие в работе всероссийского профориентационного проекта «ПРОеКТОриЯ»: просмотр видеоуроков, участие в мастер-классах, посещение открытых уроках;
- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессий.

#### **Модуль «Профилактика и безопасность»**

Совместная деятельность педагогов, школьников, родителей по направлению «Профилактика» включает в себя профилактику асоциального поведения, правонарушений. Создание условий для формирования желаний учащихся приносить пользу обществу, уважение к правам и свободам человека, позитивного отношения к жизни, стрессоустойчивости, воспитанию законопослушного поведения реализуется через следующие направления:

- программа «Линия жизни», направленная на профилактику потребления несовершеннолетними наркотических, токсических и других психоактивных веществ (ПАВ), алкогольной продукции, табакокурения;
- обеспечение психологической безопасности для благополучного и безопасного детства, формирование жизнестойкости несовершеннолетних. Общей причиной подросткового суицида является социально-психологическая дезадаптация, возникающая под влиянием острых психотравмирующих ситуаций;
- приоритетным направлением деятельности по защите детей от жестокого обращения является первичная профилактика – предупреждение возникновения факторов риска проявления жестокого обращения, выявление и коррекция проблем в семейных отношениях на ранней стадии, обеспечение условий для эффективного выполнения функций семьей (репродуктивной, педагогической, функции социализации и т.д.);

- краевая акция «Внимание – дети!», направлена на повышение сознательности водителей, повышение безопасности дорожного движения и недопущения дорожно-транспортных происшествий с участием детей;
- межведомственная профилактическая акция «Подросток», направлена на профилактику безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, организацию отдыха и занятости в летний период детей и подростков, состоящих в социально-опасном положении, состоящих на профилактическом учете в органах внутренних и образовательном учреждении;
- классные часы, беседы, диспуты, круглые столы, акции, выпуск информационных листовок по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних;
- привлечение школьников к проблеме межэтнических отношений, через организацию классных часов, круглых столов, мастер-классов;
- мониторинг ежедневной занятости учащихся, состоящих на всех видах профилактического учета;
- заседание Совета профилактики;
- коллективные и индивидуальные профилактические беседы с учащимися школьным инспектором ОДН, наркологом, представителями КДН;
- спортивно-массовые мероприятия, направленные на пропаганду занятий спортом и здорового образа жизни;

ежегодный подворовый обход педагогическими работниками, целью которого является раннее выявление беспризорных и безнадзорных несовершеннолетних

### **Модуль «Основные школьные дела».**

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

- общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и др.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;
  - участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России, мире;
  - торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе;
  - церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, своей местности;
  - социальные проекты в образовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнеров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;
  - проводимые для жителей населенного пункта и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей населенного пункта;
  - разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другой направленности;

- вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и др.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

### **Модуль «Внешкольные мероприятия».**

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами образовательной организации;

- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

- экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и др., организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

### **Модуль «Организация предметно-пространственной среды».**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в образовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

- размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, реги-

она, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

- организацию и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

- разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» (в том числе если образовательная организация носит имя выдающегося исторического деятеля, ученого, героя, защитника Отечества и др.) в помещениях образовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчеты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и др.;

- разработку и популяризацию символики образовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и др.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;

- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

- создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **Модуль «Трудовая деятельность».**

Реализация воспитательного потенциала трудовой деятельности в Школе предусматривает:

– воспитание у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;

– формирование у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;

–развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;

–содействия профессиональному самоопределению, приобщения детей к социально-значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

Трудовое воспитание в школе реализуется через следующие виды и формы воспитательной деятельности:

#### **Учебный труд:**

–умственный труд на учебных занятиях по учебным предметам, курсам и модулям, занятиях внеурочной деятельности;

–физический труд на учебных занятиях по технологии.

#### **Общественно-полезный труд:**

–шефство над младшими;

–шефство над ветеранами войны и труда, престарелыми людьми;

–благоустройство класса, школы, города;

–благоустройство пришкольной территории: посадка аллеи выпускников, акция «Сад памяти» и т.п.;

–шефство над историческими памятниками;

–экологические субботники, акции;

–акция «Чистая школа» (раз в четверть).

#### **Производительный труд:**

–трудовые отряды в летний период: разбивка, прополка, полив клумб; помощь в уборке школы после ремонта;

–деятельность на пришкольном учебно-опытном участке, в школьной теплице;

–плетение маскировочных сетей для участников СВО;

–изготовление элементов для тематического оформления классных кабинетов, коридоров, рекреаций, окон к различным праздничным и памятным датам.

#### **Самообслуживающий труд:**

–самообслуживание;

–подготовка рабочего места к уроку, уборка и поддержание порядка на рабочем месте;

–дежурство в классном (учебном) кабинете;

–дежурство по школе, по столовой.

#### **Модуль «Школьный музей».**

Реализация воспитательного потенциала школьного музея предусматривает:

• на индивидуальном уровне – проектно-исследовательскую деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного и природного наследия родного края средствами краеведения и музейного дела;

• на классном уровне – организацию и проведение музейных уроков; подготовку и проведение междисциплинарных, интегрированных уроков, уроков в трансформированном

пространстве; подготовку и проведение классных часов на базе музея либо по классам с использованием материалов музея;

- на школьном уровне – организация и проведение уроков Мужества, воспитательных дел, посвященных памятным датам в истории школы, города, региона, России;
- на внешкольном уровне – организация и проведение воспитательных дел, посвященных памятным датам в истории; участие в конкурсах различных уровней; размещение экспозиции школьного музея на площадке Музея Победы; онлайн-экскурсии.

### **Модуль «Социальное партнёрство».**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и др.);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнеров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнеров для обсуждения актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;
- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

### **Модуль «Школьные медиа».**

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках различных видов и форм деятельности:

• **библиотечные уроки** – вид деятельности по формированию информационной культуры личности учащегося, подготовке ребенка к продуктивной самостоятельной работе с источниками информации. Используемые формы: традиционные формы виртуальные экскурсии и путешествия по страницам книг, тематические уроки - обзоры, уроки – персоналии, интеллектуальные турниры, библиографические игры, литературные путешествия, конференции с элементами игровой деятельности. Также применяется и нестандартные формы урок-информация, урок-размышление, урок – диспут, урок-презентация, урок-видео-путешествие.

• **школьный медицентр** – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров.

• **школьная интернет-группа** - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей

школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы.

### **Модуль «Школьный театр».**

На базе школы работает театральная студия «Актерское мастерство». Школьный театр – это то место, где ребёнок может попробовать себя в разных ролях, что способствует его самоопределению и дальнейшей самореализации. Ученик овладевает минимально необходимыми для жизни в современном обществе навыками социальной активности и функциональной грамотности. Именно школьный театр может стать местом, где произойдет становление личностного самосознания, сформируется культура чувств, способность к общению, овладение собственным телом, голосом, пластической выразительностью движений, воспитается чувство меры и вкус, необходимые человеку для успеха в любой сфере деятельности. Театрально-эстетическая деятельность, органично включенная в воспитательный процесс, универсальное средство развития личностных способностей человека.

Основное направление деятельности – разработка сценарных материалов, знакомство с основами режиссёрской деятельности, подготовка оригинальных сценических решений, необходимых для звукового, музыкального, светового оформления спектакля, проведение уроков актёрского мастерства, репетиций, показ спектакля.

Участие в проекте предполагает самостоятельный выбор учащимися сферы творческой самореализации без ограничений. Участники проекта приобретают серьёзный опыт актёрской и режиссёрской деятельности, а также навыки работы над сценарием произведения. Конечный продукт – спектакль или мини-спектакль.

## **РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ**

### **3.1 Кадровое обеспечение**

Кадровое обеспечение воспитательной работы в МБОУ «СОШ №15»

Должность	Кол-во	Функционал
Директор	1	Осуществляет контроль развития системы организации воспитания обучающихся.
Заместитель директора по УВР	3	Осуществляет контроль реализации воспитательного потенциала урочной и внеурочной деятельности, организует работу с неуспевающими и слабоуспевающими учащимися и их родителями (законными представителями), учителями-предметниками. Организует методическое сопровождение и контроль учителей-предметников по организации индивидуальной работы с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися, одаренными учащимися, учащимися с ОВЗ, из семей «группы риска».
Заместитель директора по ВР	1	Организует воспитательную работу в Школе: анализ, принятие управленческих решений по результатам анализа, планирование, реализация пла-

		<p>на, контроль реализации плана.</p> <p>Контролирует организацию питания в Школе.</p> <p>Курирует деятельность Школьного ученического самоуправления волонтерского объединения.</p> <p>Курирует деятельность объединений дополнительного образования, Школьного спортивного клуба.</p> <p>Курирует деятельность педагогов дополнительного образования, классных руководителей.</p> <p>Курирует работу с платформой «Навигатор дополнительного образования» в части школьных программ.</p>
Педагог-психолог	1	<p>Организует психологическое сопровождение воспитательного процесса: проводит коррекционные занятия с учащимися, состоящими на различных видах учёта; консультации родителей (законных представителей) по корректировке детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития.</p> <p>Проводит занятия с обучающимися, направленные на профилактику конфликтов, буллинга, профориентацию др. Обеспечивает сопровождение учащихся с ОВЗ.</p>
Классный руководитель	35	Организует воспитательную работу с обучающимися и родителями на уровне классного коллектива.
Учитель-предметник	50	Реализует воспитательный потенциал урока.

### 3.2 Нормативно-методическое обеспечение

Управление качеством воспитательной деятельности в МБОУ «СОШ №15» обеспечивают следующие локальные нормативно-правовые акты:

- Положение о классном руководстве;
- Положение о дежурстве;
- Положение о внутришкольном контроле;
- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;
- Положение о Совете профилактики;
- Положение об Управляющем совете;
- Положение о школьной форме;



- Положение о социально-психологической службе;
- Положение о школьном наркологическом посте;
- Положение о защите обучающихся от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию;
- Положение об организации дополнительного образования;
- Положение о внеурочной деятельности обучающихся;
- Положение об ученическом самоуправлении;
- Правила внутреннего распорядка для обучающихся;
- Положение о первичном отделении РДДМ «Движение первых»;
- Положение о школьном спортивном клубе;
- Положение о школьном музее;
- Положение о школьном театре.

Вышеперечисленные нормативные акты расположены на официальном сайте школы

<https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/dokumenty/>

### **3.3 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;
- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);
- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);
- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности :

индивидуальные и групповые портфолио,

Ведение портфолио — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио, возможно ведение портфолио класса.

### **3.4 Анализ воспитательного процесса**

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

#### **Критерии оценки эффективности воспитательного процесса школы**

<b>Ожидаемые результаты</b>	<b>Критерии отслеживания результатов</b>	<b>Методики</b>
Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.		

Сформированность познавательного потенциала	Освоение учащимися образовательной программы. Развитость мышления. Познавательная активность учащихся. Сформированность учебной деятельности	Статистический анализ текущей и итоговой успеваемости. Методики изучения развития познавательных процессов личности ребенка (Ясюкова Л.А., Перслени А.В., Фотекова Т.) Педагогическое наблюдение.
Сформированность коммуникативного потенциала личности выпускника.	Коммуникабельность. Сформированность коммуникативной культуры учащихся. Знание этикета поведения	Методика выявления коммуникативных склонностей (Александровская). Педагогическое наблюдение.
Сформированность нравственного потенциала	Нравственная направленность личности. Сформированность отношений ребенка к Родине, обществу, семье, школе, себе, природе, труду	Тест Н.Е. Щурковой "Размышляем о жизненном опыте". Методика С.М. Петровой "Русские пословицы". Методики "Акт добровольцев", "Недописанный тезис", "Ситуация свободного выбора". Метод ранжирования
Сформированность физического потенциала	Состояние здоровья. Развитость физических качеств личности.	Статистический медицинский анализ состояния здоровья ученика. Выполнение контрольных нормативов по проверке развития физических качеств. Отсутствие вредных привычек.
Правовая грамотность учащихся	Высокий уровень правовых знаний; Отсутствие правонарушений	Статистическая информация
Пропаганда ЗОЖ	Отношение ученика к собственному здоровью	Индекс отношения к здоровью (по методике В. Ясвина, С. Дерябо)
Сформированность эстетического потенциала.	Развитость чувства прекрасного. Сформированность других эстетических чувств	Педагогическое наблюдение
Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.		
Охват внеурочной деятельностью	Занятость учащихся во внеурочное время	Мониторинг занятости во внеурочное время (сводная таблица)
Уровень воспитанности	Эрудиция, отношение к обществу, труду, природе, эстетический вкус, отношение к себе	Методика Капустина Н.П.
Результативность работы Совета	Эффективность деятельности Совета актива, объеди-	Методика М.И. Рожкова «Диагностика уровня творче-

актива школы	нений, коллективов. Расширение круга вопросов, решаемых самостоятельно детьми.	ской активности учащихся»
Сформированная социальная ответственность подростков	Проявление активного участия в социально значимых проектах и акциях. Проявление инициативы; Ответственное отношение к собственной учебной деятельности	Анкетирование «Ответственное поведение» (Шапошников А.В.)
Оценка микроклимата в школе	Характер отношений между участниками учебно – воспитательного процесса. Единые требования педагогов и родителей к ребенку. Участие детей, родителей, педагогов в мероприятиях. Нравственные ценности. Создание благоприятного психологического климата в коллективе	Анкетирование «Изучение удовлетворенности подростков (родителей) жизнедеятельностью в образовательном учреждении».
Сформированность общешкольного коллектива	Состояние эмоциональнопсихологических отношений в коллективе. Развитость самоуправления. Сформированность совместной деятельности.	Анкетирование «Изучения удовлетворенности учащихся (родителей) школьной жизнью»
Удовлетворенность учащихся и их родителей жизнедеятельностью	Комфортность ребенка в школе. Эмоциональнопсихологическое положение ученика в школе (классе)	Анкетирование «Изучения удовлетворенности учащихся (родителей) школьной жизнью»
Интеграция учебной и внеучебной деятельности. Активность, результативность в мероприятиях различного уровня	Рост познавательной активности учащихся. Наличие высокой мотивации в учебе. Расширение кругозора окончания школы. Имидж школы учащихся. Самореализация в разных видах творчества.	Анализ результативности участия во внеклассной работе.

## 2.4. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

### Цель и задачи программы коррекционной работы

Определение одного из вариантов АОП НОО для обучающихся с ЗПР осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного обследования, с учетом ИПРА (при наличии).

Программа коррекционной работы предусматривает индивидуализацию специального сопровождения обучающегося с ЗПР.

Программа коррекционной работы реализуется во внеурочное время в объеме не менее 5 часов (пункт 3.4.16. Санитарно-эпидемиологических требований).

**Цель программы коррекционной работы:** создание системы комплексной помощи обучающимся с ЗПР в освоении АОП НОО для обучающихся с ЗПР, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом, а также речевом развитии обучающихся, их социальная адаптация.

Программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР.

Реализация программы коррекционной работы обеспечивает *развитие жизненной компетенции ребенка с ЗПР, сказываясь на результатах образования в целом.*

#### **Задачи программы:**

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их развитии;
- организация специальных условий образования в соответствии с особенностями обучающихся с ЗПР;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- оказание коррекционной помощи в овладении адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования, в т.ч. организация индивидуальных и фронтальных занятий по развитию обучающихся с ЗПР;
- организация специальной психолого-педагогической помощи в формировании полноценной жизненной компетенции обучающихся с ЗПР;
- создание благоприятных условий для наиболее полноценного личностного развития, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учетом возможностей и особых образовательных потребностей каждого обучающегося;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) обучающихся с ЗПР.

#### **Направления коррекционной работы**

*Программа коррекционной работы для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие её основное содержание:*

- 1) мониторинг имеющихся в образовательной организации условий для удовлетворения особых образовательных потребностей и условий обучения обучающихся с ЗПР;
- 2) перечень индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих обучающимся с ЗПР удовлетворение особых образовательных потребностей, их интеграцию (инклюзию) в образовательной организации и освоение ими АООП НОО.
  - игры, направленные на коррекцию и развитие дефицитных функций (сенсорных, моторных, психических) обучающегося;
  - упражнения, направленные на развитие обучающегося с ЗПР;
  - создание ситуаций, обеспечивающих возможность активного использования освоенных компенсаторных способов действия, умений и навыков в разных видах учебной деятельности;
  - приемы работы, направленные на развитие навыков самостоятельной работы, развитие познавательной активности, познавательных интересов, формирование эмоционально-волевой сферы и положительных качеств личности.

#### **Принципы программы коррекционной работы**

*Принципами программы коррекционной работы являются:*

- соблюдение интересов обучающихся с ЗПР;
- создание в образовательной организации условий для реализации их возможностей и удовлетворения особых образовательных потребностей, наиболее полноценного развития, социальной адаптации;
- приобщение обучающихся к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- взаимодействие всех специалистов образовательной организации, родителей (законных представителей) обучающихся при решении образовательно-коррекционных задач, а также оказании согласованной помощи в процессе формирования и развития личности ре-

бенка, его адаптации и интеграции в обществе;

- учёт социальных факторов в формировании личности обучающегося;
- содействие созданию благоприятной социальной ситуации развития и обучения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающегося, его особыми образовательными потребностями;
- реализация в различных жизненных ситуациях достижений обучающихся в образовательно-коррекционном процессе, обеспечение подготовленности обучающихся к адаптации и интеграции в обществе, развития их самостоятельно-сти при решении жизненных задач;
- обеспечение развития обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей, максимальное обогащение их речевой практики, развитие жизненных компетенций при взаимодействии с другими детьми и взрослыми в условиях деятельности, интересной и полезной всем ее участникам.

### **Психолого-медико-педагогическое сопровождение обучающихся**

*Комплексное психолого-медико-педагогическое сопровождение обучающихся с ЗПР включает:*

- проведение психолого-педагогического обследования детей при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их возможностей и особых образовательных потребностей, составления программы индивидуального маршрута с учетом фактического уровня развития, индивидуальных особенностей;
- разработку рекомендаций к составлению коррекционных программ, учитывающих индивидуальные особенности обучающихся;
- проведение коррекционно-развивающей работы с учетом особых образовательных потребностей каждого обучающегося с ЗПР, его индивидуальных особенностей;
- мониторинг динамики развития обучающихся, достижения планируемых результатов коррекционно-развивающей работы.

*Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ЗПР осуществляют специалисты: учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог. При необходимости Программу коррекционной работы может осуществлять специалист, работающий в иной организации (Центре психолого-педагогической коррекции и реабилитации, ПМПК).*

При возникновении трудностей в освоении обучающимся с ЗПР содержания ФАОП НОО педагогические работники, осуществляющие психолого- педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений.

В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и обучающимися школы (класса) обучающийся с ЗПР направляется на комплексное обследование в ПМПК с целью выработки рекомендаций по его дальнейшему обучению.

### **Направления и содержание коррекционной работы**

*Направлениями коррекционной работы являются:*

- диагностическая работа;
- коррекционно-развивающая работа;
- консультативная работа;
- информационно-просветительская работа;
- аналитическое направление

#### **Диагностическая работа**

**Цель:** своевременное выявление у обучающегося с ЗПР особых образовательных по-

требностей, позволяющих разработать рекомендации по оказанию психолого-педагогической помощи в условиях образовательной организации;

**Содержание деятельности:**

- проведение комплексного психолого-педагогического обследования обучающихся при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их особых образовательных потребностей;
- систематический мониторинг (в конце каждой учебной четверти) достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- систематический мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов коррекционно-развивающей работы;
- психолого-педагогическая диагностика для оптимизации коррекционной помощи обучающимся с ЗПР;
- изменение коррекционной программы по результатам обследования в соответствии с выявленными особенностями и потребностями обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания;
- другое.

**Результатами** диагностической работы являются:

- 1) заполнение первичной документации: речевой карты, психологического профиля, протоколов оценки уровня сформированности универсальных учебных действий; результаты срезов по учебным предметам;
- 2) мониторинг динамики развития и обучения обучающегося с ОВЗ.

**Коррекционно-развивающая работа**

**Цель:** оказание своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в физическом и (или) психическом, а также речевом развитии обучающихся с ЗПР.

**Задачи:**

- 1) Разработать индивидуальный маршрут психолого-педагогического сопровождения обучающегося с ОВЗ согласно коллегиальному заключению ППк с учетом рекомендаций ПМПк и мероприятий по реализации индивидуальной программы реабилитации/абилитации (ИПРА) ребенка-инвалида.
- 2) Адаптировать рабочие программы учебных предметов, освоение которых вызывает стабильные трудности у ребенка с ОВЗ.
- 3) Выбрать (адаптировать, модифицировать, разработать) оптимальные для освоения обучающимся с ОВЗ программы коррекционных курсов, специальные методики, методы и приемы обучения (воспитания, развития) в соответствии с его ООП и результатами диагностических процедур.
- 4) Создать условия для формирования в классе психологического климата, комфортного для каждого обучающегося класса, развития форм и умений общения в группе сверстников, коммуникативных компетенций.
- 5) Развивать и укреплять зрелые личностные установки: адекватные формы утверждения самостоятельности, личностной автономии, способов регуляции поведения и эмоциональных состояний, профессиональное самоопределение.
- 6) Организовать внеурочную деятельность (включая коррекционно-развивающие занятия), направленную на эмоциональное, социально-личностное развитие обучающегося с ОВЗ, повышение его познавательной активности, преодоление/компенсацию нарушений развития и трудностей обучения.
- 7) Совершенствовать навыки получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующие повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях.

8) Обеспечить социальное сопровождение обучающегося по формированию и расширению жизненных компетенций, а также в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

**Содержание деятельности:**

- коррекционно-развивающие занятия по программе коррекционной работы в объеме 5 часов в неделю на одного обучающегося (пункт 3.4.16. Санитар-но-эпидемиологических требований);

- курсы внеурочной деятельности;
- занятия по дополнительным образовательным программам (кружковая работа);
- участие в различного уровня мероприятиях;
- другое.

Содержание КРР может быть дополнено образовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся на основании рекомендаций психолого-педагогической комиссии, индивидуальной программы реабилитации обучающихся, а также результатов комплексного психолого-педагогического обследования каждого обучающегося при поступлении в образовательную организацию, рекомендаций к коррекционно-развивающей работе по результатам данного обследования, систематических педагогических наблюдений в учебной и внеурочной деятельности, данных систематического мониторинга достижения обучающимися планируемых результатов образования, бесед с обучающимися, педагогическими работниками, в т.ч. со школьным педагогом-психологом, социальным педагогом, администрацией школы, родителями (законными представителями).

Результаты коррекционно-развивающей работы:

- 1) адаптированная образовательная программа обучающегося с ОВЗ;
- 2) расписание занятий специалистов с обучающимся с ОВЗ;
- 3) наличие психологической комфортной среды в классе для всех обучающихся;
- 4) положительная динамика в освоении учебных предметов, коррекционных курсов и социальной адаптации; наличие мотивации на продолжение коррекционно-развивающей работы как у ученика, так и у педагогов, принимающих участие в психолого-педагогическом сопровождении.

Формами проведения коррекционной работы на этом этапе являются:

1. Индивидуально – коррекционная работа с логопедом, дефектологом, психологом.
2. Групповые занятия.
3. Поддерживающие занятия, направленные на адаптацию ребенка к новым условиям развития в переходные этапы (первый, четвертый классы, перевод в другой класс). Обычно это специальные тренинги, индивидуальное сопровождение.
5. Социальные игры – специальные игры на развитие социального интеллекта и эмоциональной компетенции, работа с агрессией – выражение детьми агрессии социально-приемлемыми способами (игры «Лепешка», «Психологический портрет» и т.д.).
6. Занятия – тренинги (тренинги общения, развитие навыков коммуникации, занятия релаксации и т.д.).

**Консультативная работа**

**Цель:** обеспечение возможности своевременного решения вопросов, возникающих у участников образовательных отношений в процессе освоения обучающимися с ЗПР АОП НОО.

**Задачи:**

- 1) Выработать совместные обоснованные рекомендации по основным направлениям работы с обучающимися с ОВЗ, единые для всех участников образовательного процесса.



2) Консультировать специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с ОВЗ, отбора и адаптации содержания предметных программ.

3) Осуществлять консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов генерализации умений, формируемых в процессе учебной и коррекционной работы.

4) Оказывать консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с ОВЗ профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

№	Содержание работы	Срок	Ответственный
1.	Групповая консультация для педагогов	Сентябрь	Педагог-психолог Учитель-логопед
2.	Индивидуальное консультирование обучающихся 1-4 классов	В течение года	Педагог-психолог, социальный педагог
3.	Индивидуальное консультирование родителей и обучающихся по вопросам преодоления трудностей обучения.	В течение года	Педагог-психолог, учитель-дефектолог
4.	Групповая консультация для учителей	Сентябрь	Учитель-логопед, Социальный педагог
5.	Групповая консультация для классных руководителей «Составление педагогических представлений на обучающихся с ОВЗ для ТПМК».	Октябрь	Председатель ППК

*Результаты консультативной деятельности:*

- 1) индивидуальные и групповые консультации;
- 2) семинары-практикумы, мастер-классы;
- 3) разработка методических материалов и рекомендаций.

#### **Информационно-просветительская работа**

**Цель:** обогащение знаний педагогических работников, родителей (законных представителей) по вопросам, связанным с особенностями организации образовательного процесса и удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

#### **Задачи:**

- 1) Осуществлять информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с ОВЗ, их родителей (законных представителей), педагогических работников.
- 2) Повышать уровень психолого-педагогической компетентности педагогов и родителей (законных представителей) в вопросах воспитания и образования обучающихся с ОВЗ.
- 3) Предупреждать возможные неблагоприятные последствия в психическом и личностном развитии обучающихся с ОВЗ.

Содержание работы	Срок	Ответственный
Родительское собрание в 1-х классах	Сентябрь	Педагог-психолог
Проведение семинара-практикума для учителей	Октябрь	Учитель-логопед учитель-дефектолог
Родительское собрание для родителей	Ноябрь	Педагог-психолог, социальный педагог
Семинар для родителей	Февраль	Педагог-психолог, социальный педагог

*Результаты информационно-просветительской работы:*

- 1) оптимизация психологического климата на уроках и коррекционно-развивающих занятиях;
- 2) осведомленность педагогов и родителей (законных представителей) об индивидуально-типологических особенностях детей с ОВЗ;
- 3) тематические стенды, буклеты, информация на сайте учреждения.

#### **Аналитическое направление**

*Цель* – организация мероприятий, направленных на коррекцию и/или компенсацию недостатков физического и/или психического развития, способствующих личностному росту обучающегося с ОВЗ и освоению им содержания образования.

*Задачи:*

- 1) Обсудить и обобщить результаты диагностических процедур и сведения, полученные от родителей (законных представителей) ребенка.
- 2) Определить приоритетные направления коррекционно-развивающей и профилактической работы с ребенком, а также ее планируемые результаты.
- 3) Определить учебные предметы, рабочие программы которых следует адаптировать с учетом АООП обучающегося с ОВЗ.
- 4) Составить коллегиальное заключение.
- 5) Уточнить режим мониторинга динамического наблюдения.

Реализация данного направления связана с определенными рисками:

отсутствие практики коллегиального принятия решений, консолидации усилий учителей и специалистов сопровождения в интересах конкретного ребенка, исходя из его образовательных потребностей и жизненной ситуации;  
избыточность плана коррекционных мероприятий;  
несогласие и отвержение со стороны самого ребенка и его родителей (законных представителей).

При обсуждении результатов диагностики, включая срезовые работы по учебным предметам и сведения о семье ребенка, определяется сильные стороны ребенка и уровень включенности родителей (законных представителей) в образовательный процесс. Следующим этапом аналитической работы является составление реестра тех трудностей, которые выявлены учителями, специалистами сопровождения, классным руководителем, а также перечня запросов и пожеланий родителей. Сопоставление сильных сторон ученика, реестра его трудностей и запроса родителей определяется 1-2 приоритетных направления коррекционной работы на заданный период времени (например, полугодие) и куратора сопровождения.

Достижения обучающихся с ОВЗ рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений, а не в сравнении с успеваемостью других обучающихся класса. Варианты оценки достижений обучающихся:

- 1 – накопительная оценка (на основе текущих оценок) собственных достижений ученика;
- 2 – оценка на основе портфеля достижений;
- 3 – динамика развития обучающегося с ОВЗ может отслеживаться по мере реализации АООП;
- 4 – оценка формирования УУД.

Результатом аналитической работы является коллегиальное заключение и рекомендации ППк, режим мониторинга динамики развития обучающегося, доведенные до сведения всех участников образовательного процесса, включая ребенка с ОВЗ и его родителей (законных представителей).

**Организационные условия** реализации Программы определены условиями организации и рекомендациями ПМПк:

указание формы получения образования конкретного обучающегося с ОВЗ (в коррекционном классе или интегрированном, дистанционно);

определение зоны ответственности и взаимодействия учителей-предметников и специалистов.

#### **Кадровое обеспечение:**

Педагог-психолог, социальный педагог, учитель-логопед, учитель-дефектолог. При необходимости привлекаются специалисты социальных партнеров: Комплексного центра социальной

помощи семье и детям, ТПМПК, педагогические работники, прошедшие курсы повышения квалификации (переподготовку) в области коррекционной педагогики и специальной психологии.

#### **Психолого-педагогическое обеспечение:**

Дифференцированные условия (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

Коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

Обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

Оздоровительный и охранительный режим, соблюдение офтальмо-гигиенических требований, адаптация стимульного материала с учетом индивидуальных возможностей зрительной и слуховой функции, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил);

Обеспечение участия ребенка с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

#### **Программно-методическое обеспечение:**

В процессе реализации программы коррекционной работы используются рабочие коррекционно-развивающие программы социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.

#### **Материально-техническое обеспечение адаптивной и коррекционно-развивающей среды образовательной организации:**

Возможности беспрепятственного доступа в здание и помещения образовательной организации и перемещения (пандус); оздоровительных и профилактических мероприятий с использованием специального оборудования.

На платформе ФГИС «Моя школа» имеются все необходимые цифровые инструменты для педагогов при проведении уроков, внеурочных занятий.

#### **Механизмы реализации программы коррекционной работы**

*Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются:*

1) оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации, обеспечивающее системное сопровождение обучающихся с ЗПР специалистами различного профиля;

2) социальное партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами.

*Взаимодействие специалистов, обеспечивающее системное сопровождение глухих обучающихся, предполагает:*

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;

- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной- волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы обеспечивает систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения ребенка с ЗПР и способствует эффективному решению его проблем.

Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов - консилиумы и службы сопровождения образовательной организации, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательной организации в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ЗПР.

*Социальное партнёрство* предполагает профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Социальное сетевое партнёрство направлено:

- на сотрудничество с образовательными организациями и другими организациями и учреждениями по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ЗПР;

- на сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ЗПР;

- на сотрудничество с родительской общественностью.

## **2.5. ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Программа внеурочной деятельности разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Программа внеурочной деятельности для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана с учетом, этнических, социально-экономических и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса, основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов.

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, направленная на достижение результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП) и осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной. Внеурочная деятельность объединяет все, кроме учебной, виды деятельности обучающихся, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Сущность и основное назначение внеурочной деятельности заключается в обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с

умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), организации их свободного времени.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для:

- расширения опыта поведения, деятельности и общения;
- творческой самореализации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности;
- позитивного отношения к окружающей действительности;
- социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами;
- профессионального самоопределения, необходимого для успешной реализации дальнейших жизненных планов обучающихся.

**Основными целями программы внеурочной деятельности** являются создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

#### **Основные задачи:**

- коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
- развитие возможных избирательных способностей и интересов ребенка в разных видах деятельности;
- формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя, формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- расширение представлений ребенка о мире и о себе, его социального опыта;
- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- формирование умений, навыков социального общения людей;
- расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и общеобразовательной организации;
- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

#### **Общая характеристика**

Программа внеурочной деятельности реализуется по направлениям: коррекционно-развивающее, духовно-нравственное, спортивно-оздоровительное, общекультурное, социальное.

Данные направления являются содержательным ориентиром для разработки рабочих программ педагогов по внеурочной деятельности, которые, в свою очередь, являются модулями общей программы внеурочной деятельности.

Формы, содержание программы внеурочной деятельности соответствуют общим целям, задачам и результатам воспитания.

Содержание программы внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) складывается из совокупности направлений, форм и конкретных видов деятельности. Программы внеурочной деятельности проектируются на ос-

нове различных видов деятельности, что, в свою очередь, позволяет создавать разные их варианты с учетом возможностей и потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа внеурочной деятельности осуществляется непосредственно в общеобразовательной организации.

К основным **направлениям внеурочной деятельности** относятся:

- коррекционно-развивающее,
- духовно-нравственное,
- спортивнооздоровительное,
- общекультурное,
- социальное.

**Виды внеурочной деятельности:**

- игровая,
- досугово-развлекательная,
- художественное творчество,
- социальное творчество,
- трудовая,
- общественно-полезная,
- спортивно-оздоровительная,
- туристско-краеведческая

**Формы внеурочной деятельности:**

- Экскурсии
- кружки,
- секции,
- соревнования,
- праздники,
- общественно полезные практики,
- смотры конкурсы,
- викторины, беседы,
- культпоходы в театр, фестивали, игры (сюжетно-ролевые, деловые и т. п),
- туристические походы

Внеурочная деятельность должна способствовать социальной интеграции обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) путем организации и проведения мероприятий (воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий), в которых предусмотрена совместная деятельность обучающихся разных детей (с ограничениями здоровья и без таковых) с участием различных организаций.

Виды совместной внеурочной деятельности необходимо подбирать с учетом возможностей и интересов как обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), так и их обычно развивающихся сверстников.

В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организаций отдыха обучающихся и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования детей

**Результаты внеурочной деятельности**

Все виды, направления и формы внеурочной деятельности учащихся строго ориентиро-

ваны на воспитательные результаты. Воспитательный результат внеурочной деятельности — непосредственное духовно-нравственное приобретение ребёнка благодаря его участию в том или ином виде деятельности. Воспитательный эффект внеурочной деятельности — влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности ребёнка.

Результат внеурочной деятельности - итог участия школьника в деятельности (получение предметных знаний, знаний о себе и окружающих, опыта самостоятельного действия).

**Первый уровень результатов** – приобретение школьником социальных знаний, первичной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной среде.

**Третий уровень результатов** – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план МБОУ «СОШ №15» (далее– учебный план) соответствует требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Учебный план фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Содержание образования при получении НОО реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном (нерусском) языке, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этих языков, по классам (годам) обучения.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

*Обязательная часть* учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

*Расписание учебных занятий* составляется с учётом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня должен соответствовать действующим санитарным правилам и нормативам.

Образовательная организация самостоятельна в организации образовательной деятельности (урочной и внеурочной), в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и другое). Во время занятий необходим перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

*Урочная деятельность* направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР с учётом обязательных для изучения учебных предметов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в т.ч. предусматривающих углублённое изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающих этнокультурные интересы.

*Внеурочная деятельность* направлена на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого школой.

*Во внеурочную область федерального учебного плана включаются коррекционно-развивающие занятия по программе коррекционной работы в объеме 5 часов в неделю на одного обучающегося (пункт 3.4.16. Санитарно-эпидемиологических требований).*

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной организации. Образовательные организации, осуществляющие образовательную деятельность, предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации АООП НОО определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся разрабатываются индивидуальные учебные планы, в т.ч. для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой АООП НОО в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся.

Продолжительность учебной недели – *5-дневная учебная неделя* – для учащихся 1-4 классов.

Продолжительность учебного года при получении НОО составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели, 2 – 4 класс – 34 недели.

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели и соответствует требованиям СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21. Объем максимально допустимой образовательной нагрузки в течение дня в 1-х классах не превышает четырех уроков, и в один день – пяти, за счет урока физической культуры. Во 2 – 4 классах – не более пяти уроков.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом - не менее 8 недель.

Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные каникулы.

Продолжительность учебного занятия:

Для 1 класса использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь – май – по 4 урока по 40 минут каждый, один день в неделю – 5 уроков по 40 минут каждый).



Режим работы (начало занятий первой и второй смен, продолжительность перемен, расписание уроков, занятий внеурочной деятельности и т. п.) определяется в соответствии с требованиями СП и СанПиН и утверждается в начале учебного года приказом по школе с учетом результатов комплектования классов и их количества в первую и вторую смены.

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю				Всего
		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	
<b>Обязательная часть</b>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	16
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	–	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание («Окружающий мир»)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
	Музыка	1	1	1	1	4
Технология	Труд (технология)	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура (адаптивная физическая культура)	2	2	2	2	8
Итого		20	22	22	23	87
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						
Учебные предметы, курсы, модули по выбору:		1	1	1	0	3
<b>Всего в неделю</b>		21	23	23	23	90
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка (при пятидневной неделе) в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами</b>		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>
Учебные недели		33	34	34	34	135
Всего учебных часов на учебный период		693	782	782	782	3039
<b>Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область):</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>40</b>
коррекционно-развивающая область		5	5	5	5	20
коррекционно-развивающие занятия		4	4	4	4	16

ритмика	1	1	1	1	4
направления внеурочной деятельности	5	5	5	5	20
<b>Всего</b>	<b>31</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>130</b>

### 3.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график МБОУ «СОШ №15» (далее – учебный график) соответствует требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям.

Режим работы - 5-дневная учебная неделя.

*Продолжительность учебного года* при получении НОО составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.

Учебный год начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год в образовательной организации заканчивается 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

*Продолжительность учебных четвертей составляет:*

I четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов);

II четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов);

III четверть - 11 учебных недель (для 2-4 классов), 10 учебных недель (для 1 классов);

IV четверть - 7 учебных недель (для 1-4 классов).

*Продолжительность каникул составляет:*

по окончании I четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1-4 классов);

по окончании II четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 1-4 классов);

дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 классов);

по окончании III четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1-4 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

Продолжительность урока не должна превышать 45 минут, за исключением 1 класса и компенсирующего класса, продолжительность урока в которых не должна превышать 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20-30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20-30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти. Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей (триместров).

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Календарный учебный график образовательной организации составляется с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

Промежуточная аттестация в 1-х классах проводится в последние две учебные недели учебного года в виде учета текущих достижений обучающихся, носит безотметочный характер и фиксируется в документах мониторинга качества образования организации.

Промежуточная аттестация в 2-4-х классах проводится в последние две недели учебного периода (четверти) в формах, предусмотренных учебным планом и локальными нормативными актами организации.

### 3.3 . ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Назначение плана внеурочной деятельности - психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

**Основными задачами** организации внеурочной деятельности являются:

- поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

- поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

- особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Возможные направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение и являются для образовательной организации общими ориентирами и не подлежат формальному копированию. При отборе направлений внеурочной деятельности каждая образовательная организация ориентируется, прежде всего, на свои особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения. К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации могут привлекаться родители как законные участники образовательных отношений.

Общий объем внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю.

Один час в неделю рекомендуется отводить на внеурочное занятие «Разговоры о важном».

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

#### ***Направления и цели внеурочной деятельности***

**Спортивно-оздоровительная деятельность** направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

**Проектно-исследовательская деятельность** организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

**Коммуникативная деятельность** направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

**Художественно-эстетическая творческая деятельность** организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

**Информационная культура** предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся

о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

**Интеллектуальные марафоны** организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

«Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

**Формы организации внеурочной деятельности:**

- учебные курсы и факультативы;
- художественные, музыкальные и спортивные студии;
- соревновательные мероприятия,
- дискуссионные клубы,
- секции,
- экскурсии,
- мини-исследования;
- общественно полезные практики и др

**Модель организации внеурочной деятельности**

Модель плана внеурочной деятельности	Часть для каждого обучающегося	Вариативная часть
Преобладание учебно-познавательной деятельности	1 час –Разговоры о важном  1 час – формирование функциональной грамотности	5 часов – дополнительное изучение учебных предметов 1 час –развитие личности и самореализации обучающихся ( хор, театр, спортивный клуб) 1 час – удовлетворение социальных интересов и потребностей (РДДМ, Юнармия , Орлята России )

По итогам внеурочной деятельности проводятся конкурсы, выставки, концерты, ролевые игры, акции, реализуются социальные проекты.

**Продолжительность учебного года**

в 1-х классах – 33 недели,  
во 2-4-х классах - 34 учебных недели.

**Распределение часов внеурочной деятельности по годам начального общего образования**

Общий объем внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю.

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	всего часов
до 10	до 10	до 10	10	1320
320	330	330	340	

## Режим занятий по направлениям внеурочной деятельности

- продолжительность занятий по любому из направлений внеурочной деятельности: 40 мин;
- возможно не более двух занятий по определённым курсам в день;
- занятия по курсам внеурочной деятельности проводятся по расписанию курсов внеурочной деятельности.

### Промежуточная аттестация

Освоение программ курсов внеурочной деятельности на каждом уровне общего образования сопровождается промежуточной аттестацией учащихся в формах, определенных планом внеурочной деятельности и программой курса внеурочной деятельности

## ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Начальное общее образование 1-4 классы

№	Название модуля	Формы организации	Количество часов			
			1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1.	Разговор о Важном	Разговоры и беседы с обучающимися	1	1	1	1
2.	Занимательная математика	Кружок	1			
3.	Тропинка в мир профессий	Кружок	1			1
4.	Творческая мастерская	Студия	1			
5.	Я-исследователь	Исследовательская деятельность	1	1		
6.	Проектная деятельность	Исследовательская деятельность	2	1	1	1
7.	Спортивные игры	Клуб	1	1	1	1
8.	Сто шагов в будущее	Кружок		1		
9.	Мы любим русский язык	Кружок		1		
10.	РДДМ	Детское объединение		2	1	1
11.	Юнармия	Клуб		2	1	1
12.	Шахматы в школе	Студия			1	1
13.	Финансовая грамотность	Кружок			1	1
14.	Волшебная кисточка	Студия			1	
15.	Первые шаги в профессию	Кружок			1	
16.	До, ми, соль-ка	Студия			1	
17.	Школа Мастеров	Кружок				1
18.	Хор	Студия				1
			<b>8</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>

### 3.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

<b>Основные школьные дела</b>			
<b>Дела</b>	<b>Классы</b>	<b>Ориентировочное время проведения</b>	<b>Ответственные</b>
День Знаний	1-4	сентябрь	Заместитель директора по ВР
День Здоровья (осенний кросс)	1-4	сентябрь	Заместитель директора по ВР
8 сентября: Международный день распространения грамотности;	1-4	сентябрь	Заместитель директора по ВР
10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма.	1-4	сентябрь	Заместитель директора по ВР
День учителя	1-4	октябрь	Заместитель директора по ВР
День отца.	1-4	октябрь	Заместитель директора по ВР
День матери в России	1-4	ноябрь	Заместитель директора по ВР
День Героев Отечества	1-4	декабрь	Заместитель директора по ВР
День Конституции	1-4	декабрь	Заместитель директора по ВР
Новый год	1-4	декабрь	Заместитель директора по ВР
Неделя начальных классов	1-4	январь	Заместитель директора по ВР
Месячник гражданско - патриотического воспитания	1-4	февраль	Заместитель директора по ВР
НПК «Умка»	1-4	февраль	Заместитель директора по ВР
Международный женский день	1-4	март	Заместитель директора по ВР
День Победы	1-4	май	Заместитель директора по ВР
День Здоровья	1-4	май	Заместитель директора по ВР
Итоговая линейка	1-4	май	Заместитель директора по ВР
<b>Классное руководство и наставничество (согласно индивидуальным планам работы классных руководителей и наставников)</b>			
<b>Дела</b>	<b>Классы</b>	<b>Ориентировочное время проведения</b>	<b>Ответственные</b>
Знакомство с классами	1	Август-сентябрь	Классные руководители
Организация методической помощи начинающим классным руководителям	1-4	Август в течение года	Заместитель директора ВР
Заседание МО классных руководителей «Планирование воспитательной работы на 2023– 2024»	1-4	Август	Заместитель директора
Проведение расширенного МО классных руководителей для подведения промежуточных итогов воспитательной деятельности классов и школы	1-4	Октябрь Декабрь Апрель	Заместитель директора ВР

Мониторинг состояния работы с родителями учащихся	1-4	Октябрь Декабрь Апрель	Заместитель директора ВР
Тематические консультации для классных руководителей (по запросу)	1-4	В течение года	Заместитель директора ВР
Ведение документации классным руководителем: личные дела обучающихся, план работы, социальный паспорт класса, занятость учащихся , , журнал инструктажа по ТБ. Составление социальных паспортов классных коллективов.	1-4	В течение года	Классные руководители



<p>Работа с классным коллективом: участие класса в общешкольных ключевых делах; организация интересных и полезных дел в классе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проведение классных часов;</li> <li>• проведение урока «Разговоры о главном»;</li> <li>• сплочение коллектива;</li> </ul> <p>Индивидуальная работа с учащимися: изучение личностных особенностей школьников;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддержка ребенка в решении проблем;</li> </ul> <p>индивидуальная работа по заполнению портфолио;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• коррекция поведения ребенка.</li> </ul> <p>Работа с учителями, преподающими в классе: консультации классного руководителя с учителями-предметниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проведение мини-педсоветов;</li> </ul> <p>привлечение учителей к участию во внутриклассных делах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• привлечение учителей к участию в родительских собраниях.</li> </ul> <p>Работа с родителями учащихся или их законными представителями: регулярное информирование родителей об успехах и проблемах детей; помощь родителям в регулировании их отношений с администрацией и учителями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация родительских собраний;</li> </ul> <p>привлечение родителей к участию в делах класса;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация классных семейных праздников.</li> </ul>	1-4	В течение года	Классные руководители
<p>Классный час «Внешний вид учащегося», «Правила школьной жизни»</p>	1-4	Сентябрь	Классные руководители
<p>Тематические классные часы (по плану классных руководителей): 1 октября- Международный день пожилых людей; День сухопутных войск; октября- Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет; тематический урок подготовки детей к действиям в условиях экстремальных и опасных ситуа-</p>	1-4	В течение года	Классные руководители

<p>ций, посвящённый Дню гражданской обороны МЧС России; Всемирный день животных; Международный день врача; октября- Международный день учителя; 16 октября- Международный день хлеба; 22 октября- День «Белых журавлей» в честь солдат, павших на полях сражений; 24 октября -Всемирный день информации 28 октября – День бабушек и дедушек; 31 октября – Всемирный день городов; 4 ноября – День народного единства; 5 ноября – День военного разведчика; 10 ноября- День сотрудников внутренних органов; Всемирный день науки; 13 ноября – Международный день слепых; Всемирный день доброты; 16 ноября-Международный день толерантности; 19 ноября – День отказа от курения; День ракетных войск и артиллерии; 18 ноября - в России официально празднуют день рождения Деда Мороза в 1999 году Великий Устюг был официально назван родиной российского Деда Мороза; 20 ноября – Всемирный день ребенка; ноября -Всемирный день телевидения; Всемирный день памяти жертв ДТП 22 ноября – День словаря 28 ноября День матери в России; 3 декабря- День Неизвестного Солдата; Международный день инвалидов;</p>			
<p>5 декабря – Международный день добровольца в России  5 декабря День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой (1941 год)  5-10 декабря- Всероссийская акция «Час кода». Тематический урок информатики;  9 декабря -День Героев Отечества  10 декабря- «Международный день прав человека» 12 декабря -День Конституции Российской Федерации;  17 декабря -День ракетных войск стратегического назначения;  24 декабря День воинской славы России – День взятия Измаила;  28 декабря – Международный день кино  7 января- Православный праздник «Рожде-</p>			

<p>ство Христово»</p> <p>11 января – Международный день «Спасибо»</p> <p>21 января – Международный день объятий;</p> <p>27 января- День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944)</p> <p>января Международный день памяти жертв Холокоста; писателя (1879-1950)</p> <p>января – Международный день защиты персональных данных;</p> <p>1 марта -Всемирный день гражданской обороны;3 марта – Всемирный день писателя;</p> <p>8 марта- Международный женский день, 14 марта- День православной книги 18 марта День воссоединения Крыма с Россией;</p> <p>20 марта- Международный день счастья;21 марта – Всемирный день поэзии;</p> <p>23-29 марта – Всероссийская неделя детской и юношеской книги</p> <p>23-29 марта – Всероссийская неделя музыки для детей и юношества</p> <p>27 марта – Международный день театра;1 апреля – День смеха;</p> <p>2 апреля – Международный день детской книги;7 апреля – Всемирный день здоровья</p> <p>апреля – Международный день освобождения узников фашистских концлагерей; День войск противовоздушной обороны;</p> <p>апреля -Всемирный день авиации и космонавтики 18 апреля -Международный день памятников и исторических мест;</p> <p>26 апреля – Международный день памяти жертв радиационных катастроф;</p> <p>30 апреля День пожарной охраны. Тематический урок ОБЖ</p> <p>1 мая – Праздник весны и труда;3 мая – День Солнца;</p> <p>4 мая – Международный день пожарных;</p> <p>7 мая – День создания вооруженных сил России;</p> <p>9 мая – День Победы в Великой Отечественной войне (1945)</p> <p>13 мая – День Черноморского флота 15 мая – Международный день семей</p>			
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p>7 мая – Международный день детского телефона доверия; День Балтийского флота;</p> <p>8 мая – Международный день музеев, 21 мая – День Тихоокеанского флота;</p> <p>24 мая – День славянской письменности и культуры; 27 мая – Общероссийский день библиотек;</p> <p>28 мая – День пограничника</p> <p>Классные часы, посвящённые ПДД, поведению учащихся в общественных местах, антитеррористической защищённости</p>			
Корректировка модульного календарного плана воспитательной работы класса	1-4	Сентябрь	Классные руководители
Оформление классных уголков	1-4	Сентябрь	Классные руководители
Правила безопасного поведения в осеннее время года	1-4	Сентябрь	Классные руководители
Классные часы по гигиене, ЗОЖ, ПДД	1-4	В течение года	Классные руководители
Классных руководителей». Участие классных руководителей в конференциях, семинарах, круглых столах города	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР
Правила безопасного поведения в зимнее время года	1-4	Декабрь	Классные руководители
Неделя безопасности детей на водных объектах	1-4	Март	Классные руководители
Неделя безопасности «Безопасное лето»	1-4	Последняя декада мая	Классные руководители
Заседания Совета профилактики	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР; социальный педагог, педагог-психолог Классные руководители
Наблюдение за детьми и семьями группы риска.	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР; социальный педагог, педагог-психолог Классные руководители
Оформление классной документации. Подготовка общешкольного информаци-	1-4	Май-июнь	Заместитель директора по

онно-аналитического отчёта по воспитательной работе.			ВР; Классные руководители, социальный педагог
Тематические консультации для классных руководителей: изучение государственных символов Российской Федерации, защита прав ребенка, основные формы и направления работы с семьей, развитие коллектива класса, профилактика девиантного поведения учащихся, сотрудничество с правоохранительными органами, тематика и методика проведения классных часов, анализ эффективности воспитательного процесса в классах, открытые классные часы: формы и методики проведения, цели и задачи, прогнозы и результаты	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР; Классные руководители, социальный педагог
Представление опыта воспитательной работы классных руководителей и школы на школьном сайте, в социальных сетях и в других интернет-ресурсах с целью его популяризации	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР
Прохождение курсов повышения квалификации для классных руководителей	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Участие в мониторинговых исследованиях по проблемам воспитания обучающихся	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Посещение открытых мероприятий анализ воспитательных задач и целей с последующим обсуждением	1-4	В течение года	Заместители директора по ВР Классные руководители
<b>Внеурочная деятельность</b>			
Курс внеурочной деятельности	Классы	Ссылка на программу	
Занимательная математика	1-4	<a href="https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/">https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/</a>	
Тропинка в мир профессий	1-4	<a href="https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/">https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/</a>	
Творческая мастерская	1-4	<a href="https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/">https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/</a>	

Я-исследователь	1-4	<a href="https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/">https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/</a>
Сто шагов в будущее	1-4	<a href="https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/">https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/</a>
Мы любим русский язык	1-4	<a href="https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/">https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/</a>
Финансовая грамотность	1-4	<a href="https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/">https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/</a>
Волшебная кисточка	1-4	<a href="https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/">https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/</a>
Занимательная математика	3-4	<a href="https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/">https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/</a>
Первые шаги в профессию	3-4	<a href="https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/">https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/</a>
Тропинка здоровья	3-4	<a href="https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/">https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/</a>
Школа Мастеров	1-4	<a href="https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/">https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/</a>
До,ми, соль-ка	3-4	<a href="https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/">https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/</a>
Магия творчества	3-4	<a href="https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/">https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/</a>
Разговор о важном	1-4	<a href="https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/">https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/</a>
Движение –жизнь!	1-4	<a href="https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/">https://school15slav.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/obrazovanie/</a>

**Урочная деятельность  
(согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников)**

<b>Дела, события, мероприятия</b>	<b>Классы</b>	<b>Ориентировочное время проведения</b>	<b>Ответственные</b>
День гражданской обороны. МЧС России. Информационный час	1-4	сентябрь	Классные руководители
Проведение онлайн конкурсов платформах Учи.ру ИНФОУРОК и других образовательных платформах	1-4	в течение года	Классные руководители
Неделя начальных классов	1-4	апрель	ШМО начальных классов

**Согласно индивидуальным планам учителей начальных классов**

- Побуждение школьников соблюдать общепринятые нормы поведения
- Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых явлений, обсуждение
- Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета:
  - включение в урок воспитывающей информации, организация работы с ней, побуждение к обсуждению, высказыванию мнений, формулировке собственного отношения к ней;
  - привлечение внимания учеников к нравственным проблемам, связанным с материалом урока;
  - привлечение внимания учеников к проблемам общества;

- еженедельное исполнение Гимна РФ (перед началом первого урока) в соответствии требованиями законодательства.
- Применение интерактивных форм работы (игры, театр, дискуссия, групповая работа)
- Включение игровых процедур
- Организация шефства мотивированных обучающихся над низкомотивированными учениками
- Инициирование и поддержка исследовательской деятельности
- Создание атмосферы доверия к учителю, интереса к предмету:
  - неформальное общение учителя и ученика вне урока;
  - использование на уроках знакомых детям актуальных примеров из книг, мультфильмов, игр;
  - использование потенциала юмора;
  - обращение к личному опыту учеников;
  - внимание к интересам, увлечениям, позитивным особенностям, успехам учеников;
  - проявление участия, заботы к ученику;
  - создание фантазийных миров и воображаемых ситуаций на уроке;
  - создание привлекательных традиций класса/кабинета/урока;
  - признание ошибок учителем;
  - тщательная подготовка к уроку.

Организация исследовательской деятельности учеников.

### Самоуправление

Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Выбор органов ученического самоуправления	1-4	сентябрь	Совет Актива
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;	1-4	декабрь	Совет Актива
Организация дежурства по школе	1-4	в течение года	Совет Актива
Рейд « Внешний вид учащихся»	1-4	ежемесячно	Совет Актива
Заседания Совета Актива	1-4	ежемесячно	Совет Актива
Организация и участие в городских и школьных акциях по плану	1-4	в течение года	Совет Актива

### Детские общественные объединения

Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Выбор органов ученического самоуправления	1-4	сентябрь	Совет Актива
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;	1-4	декабрь	Совет Актива
Организация дежурства по школе	1-4	в течение года	Совет Актива

Рейд « Внешний вид учащихся»	1-4	ежемесячно	Совет Актива
Заседания Совета Актива	1-4	ежемесячно	Совет Актива
Организация и участие в городских и школьных акциях по плану	1-4	в течение года	Совет Актива
<b>Детские общественные объединения</b>			
<b>Дела, события, мероприятия</b>	<b>Классы</b>	<b>Ориентировочное время проведения</b>	<b>Ответственные</b>
Дни единых действий РДДМ	1-4	В течении года	Совет Актива РДДМ Классные руководители
Всероссийская акция «Кросс наций»	3-4	сентябрь	Учителя физкультуры
Участие Юнармейцев в патриотических мероприятиях	2-4	В течение года	Руководитель Юнармии
Участие во Всероссийских проектах по активностям РДДМ _	1-4	В течение года	Классные руководители
Участие в благотворительных акциях	1-4	В течение года	Классные руководители
Участие в движении «Орлята России» - <a href="https://orlyatarussia.ru/">https://orlyatarussia.ru/</a>	1-4	В течение года	Классные руководители
<b>Профориентация</b>			
<b>Дела, события, мероприятия</b>	<b>Классы</b>	<b>Ориентировочное время проведения</b>	<b>Ответственные</b>
Конкурс «Мир профессий»	1-4	декабрь	психолог
Мое любимое дело «Персональная выставка»	1-4	Апрель	психолог
Благоустройство классных кабинетов	1-4	в течение года	психолог
Событийный дизайн	1-4	в течение года	психолог
Участие в проекте Билет в будущее	3-4	в течение года	психолог
<b>Волонтерство</b>			
<b>Дела, события, мероприятия</b>	<b>Класс</b>	<b>Дела, события, мероприятия</b>	<b>Дела, события, мероприятия</b>
4 октября: День защиты животных; Акция Помощь другу!	1-4	октябрь	Волонтерский отряд Пионеры 21 века



Акция «Кормушка»	4 класс	Январь	Волонтерский отряд Пионеры 21 века
Мини-экспедиция для младших школьников «Раз травинка, два травинка...»	1-4	Сентябрь, май	Волонтерский отряд Пионеры 21 века
Почта «Дорогою добра»	1-4	Октябрь, ноябрь, февраль, март, май	Волонтерский отряд Пионеры 21 века
<b>Взаимодействие с родителями</b>			
<b>Дела, события, мероприятия</b>	<b>Классы</b>	<b>Ориентировочное время проведения</b>	<b>Ответственные</b>
Общешкольная родительская конференция	1-4	1 раз в год	Администрация школы
Классные родительские собрания	1-4	1 раз в четверть	Классные руководители 1-4 классов
Практикум для родителей «Организация внеурочной деятельности»	1-4	Сентябрь	Классные руководители 1 – 4 классов
Работа Школы ответственного родительства	1-4	1 раз в месяц	Психолог школы
<b>Профилактика и безопасность</b>			
<b>Дела, события, мероприятия</b>	<b>Классы</b>	<b>Ориентировочное время проведения</b>	<b>Ответственные</b>
Неделя безопасности Беседы о правилах ПДД, ППБ, правилах поведения учащихся в школе, общественных местах. Вводные инструктажи.	1-4	сентябрь	Классные руководители
Учебная эвакуация «Угроза теракта»	1-4	Начало сентября	Директор школы классные руководители
Составление с учащимися Схемы безопасного пути «Дом-школа-дом»	1-4	сентябрь	Классные руководители
Неделя профилактики ДТП Встречи сотрудников ГИБДД с учащимися, беседы по ПДД	1-4	сентябрь	Педагог организатор классные руководители
Профилактическая акция «Здоровье- твое богатство!»	1-4	Октябрь	Замдиректора по ВР
Совет профилактики правонарушений	1-4	1 раз в триместр	Зам.директора по ВР Соц.педагог
Беседы по безопасности учащихся в период осенних каникул	1-4	октябрь	Классные руководители

Неделя правовых знаний	1-4	ноябрь	Классные руководители социальный педагог
Беседы по пожарной безопасности, правилах безопасности на водоемах в зимний период, поведение на Новогодних праздниках.	1-4	декабрь	Классные руководители
Тренировка по экстренному выводу детей и персонала из школы.	1-4	Декабрь	Заместитель директора, классные руководители
Беседы с учащимися по правилам безопасности в период весенних каникул и «Осторожно, гололед».	1-4	март	Классные руководители
Месячник по профилактики ДТП	1-4	май	Учитель ОБЖ
Профилактика безопасного поведения на каникулах. Инструктажи по ПДД, ППБ, поведение на ж/д транспорте, на водоемах в летний период и т.п.	1-4	май	Классные руководители

### **3.5. СИСТЕМА СПЕЦИАЛЬНЫХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ АООП НОО ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР**

*Система условий реализации Программы, созданная в образовательной организации, направлена на:*

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР;
- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в т.ч. одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
  - формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
  - формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
  - использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в т.ч. на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
  - обновление содержания программы НОО, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
  - эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
  - эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.
- При реализации АОП НОО для обучающихся с ЗПР в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности.

### **Кадровые условия реализации Программы**

Для реализации программы начального общего образования образовательная организация должна быть укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

- 1) укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- 2) уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;
- 3) непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу начального общего образования.

Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками характеризуется замещением 100 % вакансий, имеющихся в соответствии с утверждённым штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, указанные в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основ-

ного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в три года на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

*Описание кадровых условий школы реализовано в таблице.* В ней соотнесены должностные обязанности и уровень квалификации специалистов, предусмотренные Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.10 № 761н, с имеющимся кадровым потенциалом школы. Это позволяет определить состояние кадрового потенциала и наметить пути необходимой работы по его дальнейшему изменению.

<b>Должность</b>	<b>Должностные обязанности</b>	<b>Требования к уровню квалификации работников</b>
Руководитель образовательного учреждения	Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу организации, осуществляющей образовательную деятельность.	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет, или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.
Заместитель руководителя (заместители по УВР и ВР)	Координирует работу преподавателей, воспитателей, разрабатывает учебно-методическую документацию.	Высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.
Учитель	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образо-

		вание или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.
Психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся.	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы.
Социальный педагог	Осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства учащихся.	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы.
Учитель, осуществляющий логопедическую и дефектологическую работу с детьми ОВЗ и детьми инвалидами	Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у обучающихся	Высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы
Библиотекарь	Обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно - нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся.	Высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно- информационная деятельность».
Бухгалтер	Выполняет работу по ведению бухгалтерского учета имущества, обязательств и хозяйственных операций	Бухгалтер II категории: высшее профессиональное (экономическое) образование без предъявления требований к стажу работы или среднее профессиональное (экономическое) образование и стаж работы в должности бухгалтера не менее 3 лет. Бухгалтер: среднее профессиональ-

		ное(экономическое) образование без предъявления требований к стажу работы или специальная подготовка по установленной программе и стаж работы по учету и контролю не менее 3 лет.
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года.

При этом могут быть использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

В ходе реализации основной образовательной программы предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС ОВЗ начального общего образования:

- 1) обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- 2) освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- 3) овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями во сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Педагогическими работниками образовательной организации системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие. Отчёт о методических темах, обеспечивающих необходимый уровень качества как учебной и методической документации, так и деятельности по реализации основной образовательной программы основного общего образования, может оформляться следующим образом:

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации проводится оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда. Показатели и индикаторы разрабатываются школой на основе планируемых результатов и в соответствии со спецификой основной образовательной программы школы. Они отражают динамику образовательных достижений обучающихся, активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социаль-

ных, в том числе разновозрастных, проектах, школьном самоуправлении, волонтерском движении. При оценке качества деятельности педагогических работников учитываются востребованность услуг учителя (в том числе внеурочных) учениками и родителями; использование учителями современных педагогических технологий, участие в методической и научной работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся, руководству их проектной деятельностью; взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений и др.

### **Финансово-экономические условия реализации образовательной программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объём действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объём (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного (автономного) учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казённого учреждения — на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации. При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- 1) расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;
- 2) расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- 3) прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и

воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счёт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определённого субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаются расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы начального общего образования (при наличии этих расходов).

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательной организации и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучаю-



щихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- 1) соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
- 2) соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- 3) соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- 4) порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций, на условиях сетевого взаимодействия образовательная организация разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется:

- 1) на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
- 2) за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разрабатываются в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственных (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную дея-

тельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.

### **Учебно-методическое и информационное обеспечение программы**

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой. Под информационно-образовательной средой (или ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ. Создаваемая в школе ИОС строится в соответствии со следующей иерархией:

- единая информационно-образовательная среда страны;
- единая информационно-образовательная среда Алтайского края;
- информационно-образовательная среда образовательного учреждения;
- предметная информационно-образовательная среда;

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, а также дистанционное взаимодействие МБОУ «СОШ №15» с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
  - ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста;
  - использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
  - записи и обработки изображения; переноса информации с нецифровых носителей в цифровую среду;
  - создания и использования диаграмм различных видов;
  - вывода информации на бумагу;

- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
- создания и заполнения баз данных; наглядного представления и анализа данных;
- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа к школьной библиотеке, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических материалов;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением.

#### **Перечень информационных ресурсов, используемых в образовательной деятельности:**

1. Российская электронная школа. Большой набор ресурсов для обучения (конспекты, видео-лекции, упражнения и тренировочные занятия, методические материалы для учителя. Материалы можно смотреть без регистрации. <https://resh.edu.ru/>
2. «Учи.ру» - интерактивные курсы по основным предметам и подготовке к проверочным работам, а также тематические вебинары по дистанционному обучению. Методика платформы помогает отрабатывать ошибки учеников, выстраивает их индивидуальную образовательную траекторию. <https://uchi.ru/>
3. «Яндекс. Учебник» - более 45 тыс. заданий разного уровня сложности для школьников 1–5-х классов. В числе возможностей «Яндекс. Учебника» – автоматическая проверка ответов и мгновенная обратная связь для обучающихся. <https://education.yandex.ru/home/>
4. Фоксфорд - онлайн-школа для обучающихся 1-11 классов, помогающая в подготовке к олимпиадам. Для учителей проводятся курсы повышения квалификации и профессиональной переподготовки, а для родителей – открытые занятия о воспитании и развитии детей <https://foxford.ru/about>
5. Издательство «Просвещение» - бесплатный доступ к электронным версиям учебно-методических комплексов, входящих в Федеральный перечень. Для работы с учебниками не потребуется подключения к интернету. Информационный ресурс располагается по адресу <https://media.prosv.ru/>
6. «Академкнига/Учебник» - on-line библиотека учебной литературы сайт <http://akademkniga.ru>
7. Издательство «Русское слово» - доступ к электронным формам учебников из Федерального перечня, к рабочим тетрадям, методическим пособиям, интерактивным тренажерам, а также сторонним ресурсам и авторским наработкам педагогов. <https://русское-слово.рф/>.

## **Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

Материально-техническая база образовательной организации обеспечивает:

- 1) возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;
- 2) безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- 3) соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- 4) возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В зональную структуру образовательной организации включены:

- 1) входная зона;
- 2) учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- 3) учебные кабинеты (мастерские, студии) для занятий технологией, музыкой, изобразительным искусством, хореографией, иностранными языками;
- 4) библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;
- 5) актовый зал;
- 6) спортивные сооружения (зал, стадион, спортивная площадка);
- 7) помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;
- 8) административные помещения;
- 9) гардеробы, санузлы.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

- 1) начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;
- 2) организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
- 3) размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

- 1) доска классная;
- 2) стол учителя;
- 3) стул учителя (приставной);
- 4) кресло для учителя;
- 5) стол ученический (регулируемый по высоте);
- 6) стул ученический (регулируемый по высоте);
- 7) шкаф для хранения учебных пособий;
- 8) стеллаж демонстрационный;
- 9) стеллаж/шкаф для хранения личных вещей с индивидуальными ячейками.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В основной комплект технических средств входят:

- 1) компьютер/ноутбук учителя с периферией;
- 2) многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс;
- 3) сетевой фильтр

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

- 1) рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
- 2) рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;
- 3) пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требовани-

ям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

В соответствии с требованиями Стандарта для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности школа обеспечена мебелью, освещением, хозяйственным инвентарём и оборудована:

- учебными кабинетами с автоматизированными рабочими местами педагогических работников;
- БИЦ с рабочими зонами, оборудованным читальным залом и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда;
- спортивными сооружениями (залом, стадионом, спортивной площадкой), оснащёнными игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;
- помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания;
- помещением медицинского назначения;
- административными и иными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием;
- гардеробами, санузлами

Восемь учебных кабинетов начальных классов расположены на 1 этаже здания. Серьезное внимание уделяется вопросам обеспечения безопасности УВП: установлены автоматическая система противопожарной безопасности, «тревожная кнопка», организован пропускной режим.

При организации образовательного процесса используются: кабинет информатики, кабинет иностранного языка, кабинет музыки, БИЦ. Занятия физической культурой и спортом проводятся в спортивном зале, на школьном стадионе, включающем футбольное поле.

Медицинское обслуживание обучающихся в МБОУ «СОШ №15» обеспечивается по договору с КГБУЗ «Детская городская поликлиника г. Славгорода», для работы которой школа предоставляет помещения с необходимыми условиями.

#### **Оборудование классов (каб.1.2-1.8)**

1.	Ученические столы с комплектом стульев	128
2.	Стол учительский	8
3.	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.	14

#### **Технические средства обучения (средства ИКТ)**

1.	Мультимедийный проектор в каждом кабинете начальных классов	8
2.	Экран для мультимедийного проектора	5
3.	МФУ	4
4.	Ноутбук, компьютер	8
5.	Интерактивная доска	3
6.	Конструктор ПервоРобот LEGO WeDo.	1
7.	Цифровой фотоаппарат	1

8.	Цифровой микроскоп	1
9.	Датчик температуры	1
10.	Адаптер	1
11.	Датчик частоты сердечных сокращений	1

### **Электронные образовательные ресурсы**

1.	CD-R Азбука. 1 класс. Электронное приложение к учебнику В.Г. Горещкого УМК «Школа России»
2.	CD-R Литературное чтение. 1-4 класс. Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климановой УМК «Школа России»
3.	CD-R Русский язык. 1-4 класс. Электронное приложение к учебнику В.П. Канакиной. УМК «Школа России»
4.	CD-R Математика. 1-4 класс. Электронное приложение к учебнику М.И. Моро. УМК «Школа России»
5.	CD-R Окружающий мир. 1-4 класс. Электронное приложение к учебнику А.А. Плешакова. УМК «Школа России»

№ п/п	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения
<b>РУССКИЙ ЯЗЫК</b>	
1.	Федеральная рабочая программа начального общего образования по русскому языку
2.	Методические пособия по русскому языку для учителя
3.	Справочно-энциклопедическая литература
4.	Алфавит
5.	Лента букв
6.	Демонстрационные учебные таблицы по русскому языку
7.	Электронные средства обучения (CD, DVD, видеофильмы, интерактивные плакаты, лицензионное программное обеспечение)
8.	Настольные развивающие игры
<b>ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ</b>	
1.	Федеральная рабочая программа начального общего образования по литературному чтению
2.	Методические пособия по литературному чтению для учителя
3.	Справочно-энциклопедическая литература
4.	Электронные средства обучения (CD, DVD, видеофильмы, интерактивные плакаты, лицензионное программное обеспечение)
5.	Портреты писателей
6.	Иллюстрации репродукций картин
7.	Художественная литература (в соответствии с основным содержанием обучения)
8.	Демонстрационные материалы по литературе
9.	Электронные средства обучения

10.	Аудиозаписи и фонохрестоматии по литературе
11.	Видеофильмы учебные по литературе
12.	Настольные развивающие игры
13.	Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой.
<b>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</b>	
1.	Научно-популярные, художественные книги для чтения (в соответствии с основным содержанием обучения)
2.	Федеральная рабочая программа начального общего образования по окружающему миру
3.	Методические пособия по литературному чтению для учителя
4.	Детская справочная литература (справочники, атласы-определители, энциклопедии) об окружающем мире (природе, труде людей, общественных явлениях и пр.)
5.	Комплекты плакатов и таблиц демонстрационных (в соответствии с основным содержанием обучения)
6.	Глобус физический Земли
7.	Карты мира, России
<b>МАТЕМАТИКА</b>	
<b>Таблицы по математике 1 класс:</b>	
1.	Федеральная рабочая программа начального общего образования по математике
2.	Методические пособия по математике для учителя
3.	Демонстрационная числовая линейка с делениями от 0 до 10
4.	Комплект чертежных инструментов
5.	Счетный материал
1.	Таблица умножения
2.	Компоненты умножения
3.	Компоненты деления
4.	Цена. Количество. Стоимость.
5.	Таблицы демонстрационные (в соответствии с основным содержанием обучения)
<b>ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)</b>	
1.	Федеральная рабочая программа начального общего образования по труду (технологии)
2.	Методические пособия по труду (технологии) для учителя
3.	Комплект таблиц демонстрационных, коллекции (в соответствии с основным содержанием обучения)
<b>ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК</b>	
1.	Демонстрационные учебные таблицы по иностранному языку для начальной школ
2.	Федеральная рабочая программа начального общего образования по английскому языку
3.	Методические пособия по английскому языку для учителя
4.	Словари
5.	Произносительная таблица

6.	Портреты иностранных писателей
7.	Флаги стран(ы) изучаемого языка
8.	Набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей стран изучаемого языка
9.	Электронные средства обучения (CD, DVD, видеофильмы, интерактивные плакаты, лицензионное программное обеспечение) для кабинета иностранного языка
10.	Аудиозаписи, которые используются для изучения иностранного языка
11.	Алфавит
<b>МУЗЫКА</b>	
1.	Федеральная рабочая программа начального общего образования по музыке
2.	Методические пособия по музыке для учителя
3.	Пианино
4.	Акустическая система для аудитории
5.	Музыкальный центр
6.	Телевизор
7.	DVD-проигрыватель
8.	<b>Музыкальные инструменты:</b> Ударный инструмент (бубен) Деревянный ксилофон
9.	Аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке (в соответствии с основным содержанием обучения)
<b>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b>	
1.	Федеральная рабочая программа начального общего образования по физической культуре
2.	Методические пособия по физической культуре для учителя
3.	Щит баскетбольный
4.	Скамья гимнастическая
5.	Канат
6.	Конь гимнастический
7.	Лыжный комплект (лыжи, палки, крепление)
8.	Мат гимнастический
9.	Мостик гимнастический
10.	Перекладина
11.	Стол для тенниса
12.	Конус 20 см
13.	Конус спортивный
14.	Мяч баскетбольный
15.	Мяч для метания
16.	Мяч футбольный
17.	Обруч
18.	Мяч волейбольный
19.	Палка гимнастическая



20.	Свисток
21.	Канат для перетягивания
22.	Кольцо баскетбольное
23.	Мяч для настольного тенниса
24.	Планка для прыжков
25.	Ракетка д/наст. тенниса
26.	Сетка волейбольная
27.	Сетка для настольного тенниса
28.	Скакалка
29.	Стойка для прыжков
<b>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО</b>	
1.	Федеральная рабочая программа начального общего образования по изобразительному искусству
2.	Методические пособия по изобразительному искусству для учителя
3.	Хрестоматии литературных произведений к урокам изобразительного искусства
4.	Книги по искусству (о художниках, художественных музеях)
5.	Портреты русских и зарубежных художников
6.	Комплект таблиц демонстрационных (в соответствии с основным содержанием обучения)

### 3.6. КОНТРОЛЬ ЗА СОСТОЯНИЕМ СИСТЕМЫ УСЛОВИЙ

Контроль за состоянием системы условий реализации АООП осуществляется в ходе процедуры внутренней оценки качества образования и принятия решений, способствующих оптимизации соответствующих условий реализации образовательной программы. Оценке подлежат: кадровые, психолого-педагогические, финансовые, материально-технических условия, учебно-методическое и информационное обеспечение; деятельность педагогов в реализации психолого-педагогических условий; условий (ресурсов).

Процедуру внутренней оценки условий реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляют все представители администрации, руководители предметных учебно-методических объединений, учителя, имеющие достаточный уровень компетенции по контролируемому направлению.

№	Объект контроля	Ответственный	Периодичность
<b>1. Нормативная база обеспечения реализации Стандарта</b>			
1.1.	Анализ правовых актов РФ, локальных актов регламентирующих реализацию ФГОС ОВЗ и внесение изменений в АООП НОО	Директор, заместитель директора по УВР, ВР	Ежегодно
<b>2. Контроль кадрового обеспечения реализации Стандарта</b>			
2.1.	Качество кадрового обеспечения реализации АООП НОО	Директор, заместитель директора по УВР, ВР	Ежегодно (август)
2.2.	Исполнение плана – графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников по ФГОС ОВЗ	Заместитель директора по УВР	Ежегодно
2.3.	Реализация плана научно – методической работы по реализации АООП НОО	Директор, заместитель директора по УВР, ВР	Ежегодно (май)

<b>3. Контроль финансовых условий реализации Стандарта</b>			
4.1.	Выделение объема расходов, необходимых для реализации АООП НОО и достижения планируемых результатов	Директор, главный бухгалтер, заместитель директора по УВР, ВР	Ежегодно (сентябрь)
4.2.	Наличие локальных актов регламентирующих установление заработной платы работников, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размера премирования	Директор, заместитель директора по УВР, ВР	Ежегодно (август)
<b>4. Контроль информационно- методических условий реализации Стандарта</b>			
5.1.	Качество информационных материалов и образовательных ресурсов, обеспечивающих реализацию АООП НОО	Директор, заместитель директора по УВР, ВР	Ежегодно (апрель)
5.2	Соответствие УМК по всем предметам учебного плана Федеральному перечню учебников	заместители директора по УВР	Ежегодно (август)
<b>5. Контроль материально-технических условий реализации Стандарта</b>			
6.1	Наличие необходимого материально – технического оснащения для реализации АООП НОО	Директор, Заместитель директора по УВР	Ежегодно (август)